

Ano Letivo 2018/2019 EDUCAÇÃO MUSICAL
 Escola Básica e Secundária de S. Sebastião, Mértola
 Agrupamento de Escolas de Mértola
Informação para os Encarregados de Educação 5.º A (2.ª f)

Currículo da disciplina *

Período	Aulas previstas	Temas	Subtemas
1ºP	13 blocos	Timbre, Dinâmica, Ritmo, Altura, Forma	Timbres vocais, corporais e instrumentais Instrumentos da sala de aula Introdução, interlúdio e coda Altura definida e altura indefinida A pauta e a clave de sol A flauta Notas Dó grave, Ré grave, Mi, Fá, Sol, Lá, Si, Dó agudo Pulsação e andamento Andamentos: adágio, moderato, presto, accelerando, retardando, largo, andante e allegro Figuras rítmicas: colcheia, semínima, mínima e semibreve e respetivas pausas Dinâmica: Piano, forte, pianíssimo, fortíssimo, mezzoforte, crescendo e diminuendo Compassos simples: binário, ternário e quaternário Ostinato melódico e ostinato rítmico Linhas suplementares inferiores e superiores Escala pentatónica e diatónica Ligadura de prolongação Ponto de aumentação Os instrumentos da orquestra: aerofones, cordofones, membranofones e idiofones Melodia e harmonia Intervalos melódicos, harmónicos e acordes Cânone Polifonia e monofonia Semelhança tímbrica e contraste tímbrico Formas ternária e binária * Com base em documento oficial "Programa de Educação Musical do Ensino Básico do 2.º Ciclo."
2ºP	12 blocos		
3ºP	6 blocos		

Material escolar necessário para as aulas:

Manual, caderno, flauta, caneta, lápis, borracha.

CrITÉRIOS de avaliação

DOMÍNIOS			PERCENTAGENS
Domínio cognitivo (90%)	Domínio Prático (70%)	Prática vocal	10%
		Prática instrumental	10%
		Composição/Improvisação	10%
		Participação na aula	10%
		Trabalhos	10%
		Apresentação pública	10%
		Expressividade	10%
	Domínio Auditivo e Teórico (20%)	Aquisição e aplicação de conhecimentos: Fichas de avaliação	20%
Valores e atitudes (10%)	Materiais necessários à participação na aula		5%
	Comportamento		5%
			Total: 100%

Professora: Ana Cristina Teixeira

**Tomei conhecimento
O Encarregado de Educação**