

Escola Básica e Secundária de S. Sebastião, Mértola
Informação aos pais 8.º ano - Educação Artística – Ano letivo 2024/2025

METAS CURRICULARES			ATIVIDADES		
	Conteúdos	Aprendizagens essenciais (Objetivos)	Descritores do Perfil dos Alunos	(Unidades temáticas)	Recursos
semestre	<ul style="list-style-type: none"> - Materiais (05) - Madeira 	<ul style="list-style-type: none"> - Saber trabalhar a madeira - Conhecer as ferramentas e utensílios. 	<ul style="list-style-type: none"> - Indagador/Investigador (C, D, F, H, I) - Questionador (A, F, G, I, J) 	<ul style="list-style-type: none"> - Apresentações multimédia. 	
	<ul style="list-style-type: none"> - Fontes de Energia (04) Produção e transformação de energia. Renováveis e não renováveis 	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecer as ligações/ uniões dos materiais. - Distinguir as principais fontes de energia. - Compreender processos de produção e de transformação de energia. - Reconhecer diversos processos de produção de energia sol, vento, água, combustível etc.) 	<ul style="list-style-type: none"> - Comunicador (A, B, D, E, H) - Criativo (A, C, D, I, J) - Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) - sistematizador/ Organizador (A, B, C, I, J) - Conhecedor/Sabedor/Culto/ Informado (A, B, G, I, J) - Responsável/Autónomo (C, D, E, F, G, I, J) 	<ul style="list-style-type: none"> - Trabalhos individuais /grupo - Planificar e construir um objeto para cada tipo de materiais - Fazer pesquisas 	<ul style="list-style-type: none"> - Vídeo - Animações - PowerPoint
	<ul style="list-style-type: none"> - Segurança Higiene e saúde (10) 	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar simbologia elétrica. - Saber planificar um trabalho. 	<ul style="list-style-type: none"> - Participativo/Colaborador (B, C, D, E, F) - Cuidador de si e do outro (B, E, F, G) - Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) - Autoavaliador (transversal às áreas) 	<ul style="list-style-type: none"> - Apresentações - Trazer um Artesão à sala de aula - Criar uma embalagem. 	<ul style="list-style-type: none"> - Fichas de trabalho
	<ul style="list-style-type: none"> - Sinalização e equipamentos 	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar equipamentos de proteção - Identificar sinalização 			

Observações:

As atividades a desenvolver poderão ser alteradas de acordo com os projetos em que os alunos se envolvam, dando prioridade às de carácter interdisciplinar.

PROPOSTAS DE ATIVIDADES A INCLUIR NO PAA	AULAS PREVISTAS			MATERIAL NECESSÁRIO
	8º A	8º B	8º C	
Exposição de trabalhos.	34	34	34	Capa de micas, cola, tesoura, lápis de cor ou feltro, bloco A4, Lápis de carvão e borracha À lista de material necessário, serão acrescentados outros ao longo do ano, de acordo com as atividades a desenvolver.
Participação no dia da escola	32	34	34	

AVALIAÇÃO

A avaliação será contínua considerando a progressão observada. A competência de cada aluno será permanentemente estimulada e avaliada através de atividades e projetos desenvolvidas nas aulas, com resolução de tarefas realizadas individual ou em grupo. Será realizada em dois domínios- Domínios dos Conhecimentos e Capacidades e Domínio das Atitudes e valores

Avaliação na disciplina de Educação Artística– Critérios de avaliação

Domínios dos Conhecimentos e Capacidades 70%				Domínio das Atitudes e valores 30%		
Componente escrita e oral 20%	Processos tecnológicos 10%	Distingue as fases de realização de um projeto: identificação, pesquisa, realização e avaliação.	5%	Responsabilidade 15%	Assiduidade e pontualidade	5%
		Identifica e analisa com vocabulário específico os diferentes modos de produção e desenvolvimento tecnológico	5%		Material escolar	10%
	Tecnologia e sociedade 10%	Compreende a evolução tecnológica e o impacto no meio ambiente	10%			
Componente prática e/ou experimental 50%	Recursos e utilizações tecnológicas 50%	Aplica os conhecimentos adquiridos em experimentações tecnológicas	20%	Desenvolvimento, postura e bem-estar 15%	Comportamento e relações interpessoais	10%
		Cumprimento de normas de Higiene e segurança na utilização de recursos tecnológicos	5%		Autonomia e colaboração	5%
		Seleciona materiais de acordo com as características físicas e mecânicas	5%			
		(Re)inventar soluções para a criação de novas tecnológicas relacionando conceitos, materiais, meios e técnicas.	20%			

 A Professora: *São Lampreia*

O(A) Encarregado(a) de Educação: _____

Data: ____/____/ 2024