

Pode utilizar este espaço para descrever outras preocupações relativamente à comunicação deste estudante

-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----

Data: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

O/A professor/a \_\_\_\_\_

*Anexo (1)*

*Ficha de sinalização para avaliação em Terapia da Fala*

*Agradecemos o tempo despendido!*

- Autorizo a observação em Terapia da Fala
- Não autorizo a observação em Terapia da Fala

encarregado de educação

-----

Nome do aluno: \_\_\_\_\_

Data de Nascimento: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_ Idade: \_\_\_\_\_

Ano: \_\_\_\_\_ Turma: \_\_\_\_\_

Director(a) de Turma: \_\_\_\_\_

**comunic' arte**  
Comunicação e Linguagem no VAPPE

### **I. Compreensão da Linguagem**

- Mostra dificuldades em compreender ordens simples, sendo necessário repetir mais do que uma vez.
- Responde apenas a parte de uma instrução de vários elementos (por exemplo: na página 14 sublinhem as palavras que indicam características de pessoas e tentem defini-las).
- Parece tirar o sentido literal de todas as expressões, revelando dificuldade na compreensão de anedotas, expressões irónicas, etc.
- Tem dificuldades em fazer inferências, em prever consequências ou conclusões de uma história ou acontecimento.

**Sim Não Observações**

### **II. Expressão da Linguagem**

- Usa vocabulário não específico (coisa, isso...) e pouco variado.
- Faz frases curtas, simples.
- Constrói frases complexas e gramaticais.
- Mostra dificuldades em recontar histórias e/ou relatar acontecimentos.
- Tem dificuldades em dar explicações ou instruções (por exemplo, não dá informação suficiente, faz circunlóquio, anda à volta do assunto, repete-se).

**Sim Não Observações**

### **III. Fala**

- O aluno troca alguns sons na fala.
- O seu discurso tem alterações na articulação que o torna ininteligível.
- Tem dificuldades em dizer palavras com padrões fonéticos mais difíceis (estupefacto, retrosaria, etc.).
- Não ouve com atenção uma palavra e, conseqüentemente, repete de forma errada.
- Confunde palavras foneticamente semelhantes (assassinar, assinar; transparência, transferência, etc.).
- Tem dificuldades nos “trava-línguas”.

**Sim Não Observações**

### **IV. Pragmática**

- Tem dificuldades nas regras de conversação (esperar a vez, manter o tópico de conversa, pedir esclarecimentos, etc...).
- Dá respostas inapropriadas em contexto social/escolar.
- O contacto visual durante a conversa é inconsistente ou inapropriado.
- Não utiliza entoação melódica para fazer perguntas, exclamações, negações ou expressar emoção.

**Sim Não Observações**

### **V. Memória verbal**

- Tem dificuldade em lembrar-se das instruções dadas.
- Tem dificuldade em memorizar letras de canções, poemas, etc.

**Sim Não Observações**

### **VI. Fluência (gaguez)**

- Repete palavras.
- Repete sílabas, sons, faz pausas, prolonga sons.
- Fica muito tenso e mostra esforço quando fala.
- Mostra frustração quando tem de falar na sala de aula.

**Sim Não Observações**

### **VII. Comunicação**

- O aluno estabelece contacto visual enquanto fala.
- É comunicativo.
- Relaciona-se bem com os colegas.
- Comunica bem com os professores.

**Sim Não Observações**

### **VIII. Voz**

- Apresenta, com uma frequência relativa, voz rouca não relacionada com episódios de constipação e/ou alergia.
- Fala muito alto.
- Tem uma voz fraca e pouco audível.
- Apresenta uma voz muito nasalada.
- A melodia do seu discurso é inadequada.

**Sim Não Observações**

### **IX. Linguagem Escrita**

- Na leitura e/ou na escrita troca com frequência letras nas palavras (ex. /vita/ em vez de /fita/).
- Faz troca entre sílabas ou no interior das mesmas.
- Compreende e interpreta enunciados e textos lidos em voz alta.
- Compreende e interpreta enunciados e textos lidos silenciosamente.
- Escreve frases gramaticalmente complexas.
- Consegue escrever textos sequenciados e organizados utilizando frases correctas do ponto de vista gramatical.

**Sim Não Observações**