

Defendei-me, Senhor

Cântico de entrada | Domingo V da Quaresma

NRMS 105

Joaquim dos Santos

texto: F. Melro

Refrão [Assembleia]

Voz

Órgão

De - fen - dei - me, Se - nhor, De to - da a_i - ni - qui - da - de! Vós sois o meu re - fú - gio, Deus de i - men - sa bon - da - de.

Estrofes [Coro]

1. Que eu en - con - tre, Se - nhor, o meu a - bri - go Sob as

Defendei-me, Senhor

The first system of the musical score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is written in a single staff with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The tempo and meter are 2/4. The lyrics are: "a - sas da vos - sa pro - tec - ção. A - ban - do - na - do". The piano accompaniment is written in two staves (treble and bass clefs) with a key signature of one flat. It features a steady accompaniment with some melodic lines in the right hand.

The second system of the musical score continues the vocal line and piano accompaniment. The vocal line has a *rall.* marking above the final note. The lyrics are: "nun - ca me dei - xeis Às mãos de quem me faz per - se - gui - ção." The piano accompaniment also has a *rall.* marking below the final notes. The system concludes with a fermata over the final note of the vocal line.

2. Senhor, não me deixeis sob a tristeza
Como quem não conhece a vossa luz!
Seja a vossa palavra o Sol brilhante
Que até ao vosso Templo me conduz!

3. Subirei à montanha do Senhor
E lá hei-de cantar minha alegria.
Porque hás-de entristecer-te, ó minha
Se Deus com sua Luz nos alumia?