

O Pai vos enviará o Espírito Santo

Cântico de Entrada ou Apresentação dos Dons | Sacramento da Confirmação

NRMS 58

J. Fernandes da Silva

Refrão [Assembleia]

The musical score for the Refrain section consists of two staves. The top staff is for 'Voz' (voice) and the bottom staff is for 'Órgão' (organ). Both staves use a treble clef and common time (indicated by a '4'). The vocal part has lyrics: 'O Pai vos en-vi-a - rá o Es - pí - ri-to San - to E o vos-so co - ra - ção e - xul - ta - rá, e - xul - ta - rá de a - le - gri - a.' The organ part provides harmonic support with sustained notes and chords.

Estrofe [Coro]

The musical score for the Chorus section consists of two staves. The top staff is for 'Voz' (voice) and the bottom staff is for 'Órgão' (organ). Both staves use a treble clef and common time (indicated by a '4'). The vocal part has lyrics: '1. Com a co - lu - na de fo - go, i - lu - mi - nas - tes o vos - so
2. Pe - la voz de Moi - sés en - si - nas - tes o vos - so po - vo
3. Com o ma - ná a - li - men - tas - te o vos - so po - vo pe - re -
4. Com a á - gua do ro - che - do des - tes a be - ber ao vos - so'. The organ part provides harmonic support with sustained notes and chords.

1. po - vo no de - ser - to: _____ pe - lo dom do Es - pí - ri - to San - to,
 2. no mon - te Si - nai: _____ pe - lo dom do Es - pí - ri - to San - to,
 3. gri - no no de - ser - to: _____ pe - lo dom do Es - pí - ri - to San - to,
 4. po - vo no de - ser - to: _____ pe - lo dom do Es - pí - ri - to San - to,

1. Je - sus Cris - to se - ja pa - ra nós - a luz - da - vi - da. _____
 2. Je - sus Cris - to se - ja pa - ra nós - a pa - la - vra da vi - da. _____
 3. Je - sus Cris - to se - ja pa - ra nós - o pão - da - vi - da. _____
 4. Je - sus Cris - to se - ja pa - ra nós - a fon - te da á - gua vi - va. _____