

16ª Aula

9. Entrada no Mercado de Trabalho

- ✓ Competências de Relacionamento e de Comunicação

Factor

Mulher

Homem

Cérebro

2 lados

Só o esquerdo

Objectivo

Interagir

Informar

Sim, Sim

Estou a Ouvir

Estou de acordo

Tendência

+ dialogante

+ competitivo

Escuta

Sim, pois, hum

Em silêncio

Sentar

De frente

De lado, s/olhar

Temas

1 de cada vez

Vários mm tempo

Lugar

+ em amigas

+ em público

L. Corporal

Rosto, sorrie

+ Mãos, face neutra

Assuntos

Emoções/Pax

Informat/Actividade

Telecomun.

Sms, fixo

Voz Telemóvel

Palavras

8000

6000

Estilos de Comunicação

Orientado para Tarefas

Baixo Perfil de Comuni cação	<i>IV</i> <i>Pensador</i>	<i>III</i> <i>Agente</i>	Alto Perfil de Comuni cação
	<i>I</i> <i>Ouvinte</i>	<i>II</i> <i>Criador</i>	

Orientado para Pessoas

IV Pensador	III Agente
I Ouvinte	II Criador

Estilos de Comunicação

- ✓ Pessoas orientadas para conhecerem as pessoas
- ✓ Acreditam que há mais de um método para o resultado
- ✓ Exigem ser ouvidos nas decisões que os afectam
- ✓ Podem ser lentos nas tomadas de decisão
- ✓ Não sabem delegar muito bem
- ✓ Dão muita importância aos relacionamentos
- ✓ São dos melhores mediadores e formadores de equipas
- ✓ Não sabem dizer não
- ✓ Prioridades dos outros são por vezes as suas prioridades
- ✓ Procuram segurança no trabalho
- ✓ Não correm grandes riscos

IV Pensador	III Agente
I Ouvinte	II Criador

Estilos de Comunicação

Como ouvinte melhora o relacionamento com outros?

- ✓ Ser + assertivo
- ✓ Concentrar + nas tarefas e menos nos relacionamentos
- ✓ Observações base factos e não julgamentos subjetivos
- ✓ Torna-se pacificador, procurando satisfazer as partes

Como se pode ter boa interação com um ouvinte?

- ✓ Se conseguir identificar com clareza os seus objectivos
- ✓ Ser mais casual e mostrar interesse como pessoa
- ✓ Se se detectar que estão stressados (tornam-se por vezes submissos e indecisos), desacelere o ritmo e dê-lhes apoio

IV <i>Pensador</i>	III <i>Agente</i>
I <i>Ouvinte</i>	II <i>Criador</i>

Estilos de Comunicação

- ✓ Entusiasmado pela inspiração muitas vezes contagiante
- ✓ Para algum tempo nas interações para se divertir
- ✓ Gosta de ser admirado e amado por falar em público
- ✓ Mas algumas vezes não consegue permanecer calados
- ✓ Pode ser impulsivo e toma decisões repentinas
- ✓ Persuasiva, optimista, cheia de ideias e muito criativa
- ✓ Problemas para chegar à conclusão, em fechar assunto
- ✓ A emoção para ele é a ideia mais tarde perde o interesse
- ✓ Quando stressado tende a mudar de assunto
- ✓ Tem um humor fora de comum

IV Pensador	III Agente
I Ouvinte	II Criador

Estilos de Comunicação

Como criador melhora relacionamento com outros?

- ✓ Deve diminuir o ritmo
- ✓ Ser menos entusiasta e intenso

Como ter boas interações com um criador?

- ✓ Se compreender a necessidade reconhecimento dele
- ✓ Não suporta rotina e adora conversas rápidas
- ✓ Faça-o interessar-se por um projeto antes que ele possa com a mesma intensidade apresentar outro
- ✓ Esteja pronto para uma decisão rápida

IV Pensador	III Agente
I Ouvinte	II Criador

Estilos de Comunicação

- ✓ Pragmático, assertivo, orientado para os resultados
- ✓ Competitivo, sente-se competente
- ✓ Profissional, tipo de pessoa "deixa que eu faço já"
- ✓ Como os criadores, é muito verbal. Chama a atenção
- ✓ Bom para resolver problemas, assumir maiores riscos
- ✓ Factor positivo, se aprender a calcular os riscos
- ✓ Pode ser arrogante e dominador, desconfiado
- ✓ Pode ser abrupto e ditatorial e péssimo ouvinte
- ✓ Tende a ser pessoa sempre preocupada com o tempo, querendo apenas informação e nada mais
- ✓ Tende a resistir numa interação "ganha-ganha", pois não se preocupa com as necessidades dos outros

IV Pensador	III Agente
I Ouvinte	II Criador

Estilos de Comunicação

Como Agente melhora relacionamento com outros?

- ✓ Deve aprender e esforçar-se por escutar os outros
- ✓ Precisa acalmar-se e ponderar antes de responder
- ✓ Esforçar-se para os outros participarem nas negociações

Como pode fazer boas interações com um Agente?

- ✓ Dar-lhe informações imediatas
- ✓ Ser objectivo; não desperdiçar o tempo dele
- ✓ Orientado para resultados; não o perturbe com detalhes
- ✓ Esperar uma decisão rápida baseada em factos e lógica

IV Pensador	III Agente
I Ouvinte	II Criador

Estilos de Comunicação

- ✓ Minuciosa e julga-se muito esperta
- ✓ Pode tomar decisões de uma maneira mais lenta
- ✓ *Vamos verificar os números mais uma vez*
- ✓ Fica à vontade com regras e regulamentos
- ✓ Tende a assumir os mínimos riscos possíveis
- ✓ Deliberativo, conservador, objectivo, analítico
- ✓ Indeciso e mediador de alternativas
- ✓ Exageradamente sério e rígido

IV Pensador	III Agente
I Ouvinte	II Criador

Estilos de Comunicação

Como Pensador melhora relacionamento com outros?

- ✓ Ser mais rápido, menos necessidade de detalhes
- ✓ Ser menos rígidos sobre obediência a políticas
- ✓ Mostrar mais preocupação com outras pessoas
- ✓ Assumir mais riscos

Como pode fazer boas interações com um Pensador?

- ✓ Mostre que pensou em tudo sobre o assunto
- ✓ Apresente ponto de vista passo a passo
- ✓ Tempo para verificar factos, raciocínio, lógica, exatidão