

|  |
| --- |
| INFORMAÇÃO - PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA DE |
| **FRANCÊS – LÍNGUA ESTRANGEIRA II** | **Maio de 2019** |
| **3.º Ciclo do Ensino Básico** (Despacho Normativo n.º 1-F/2016, de 5 de abril) |
| **Prova de código** **16** | **2019** |

1. **Natureza da prova:** Oral
2. **Objeto de avaliação:**

A prova tem por referência o programa do 3.º ciclo da disciplina.

1. **Caracterização da prova:**

 A prova apresenta três partes:

I – Resposta a itens de seleção ou de resposta curta que pretendem avaliar a compreensão de um texto áudio.

II – Resposta oral a questões colocadas pelo júri.

III – Apresentação oral de uma breve exposição (cerca de 1 min) sobre um tema previamente selecionado pelo aluno dos dois apresentados no Quadro 1.

O grupo I da prova é realizado no enunciado. O desempenho do aluno nos grupos II e III é registado pelos membros do júri.

A prova é cotada para 100 pontos.

**Quadro 1 – Valorização dos domínios e conteúdos da prova**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Grupos | Domínios / Conteúdos | Cotação(em pontos) |
| I | Compreensão oral | Escolha de carreiraou Cultura e estética | 40 |
| II | Interação oral | Identificação pessoal FamíliaPassatemposEscolha da carreira | 40 |
| III | Produção oral | Passatempos ou Arte e Estética (Música, Cinema,…) | 20 |

1. **Critérios gerais de classificação**

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos para cada item.

No grupo I as respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos. A cotação do item só é atribuída às respostas corretas.

Nos grupos II e III os critérios de classificação apresentam-se organizados por níveis de desempenho ou por etapas. A cada nível de desempenho e a cada etapa corresponde uma dada pontuação.

1. **Material**

Deve ser utilizada caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta.

Não é permitido o uso de corretor.

Não é permitido o uso de dicionários.

1. **Duração**

15 minutos