



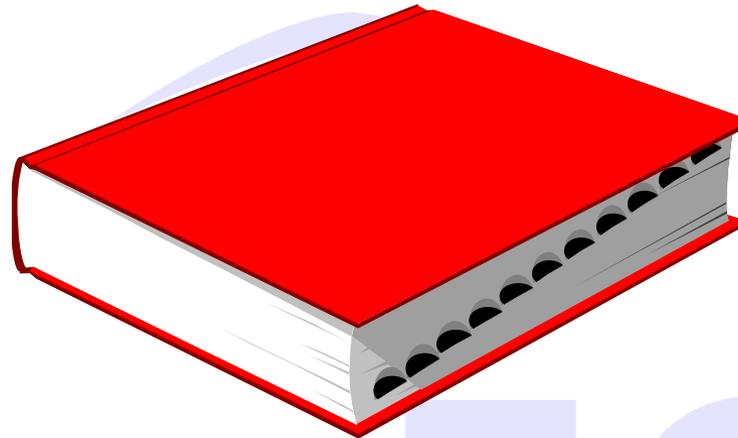
# CFG



# OBJETIVOS

- ❑ **Progredir em áreas edificadas:**
  - **No exterior dos edifícios;**
  - **No interior dos edifícios;**
  - **Entrada num edifício;**
  - **Limpeza de um pequeno edifício.**

# BIBLIOGRAFIA



**Manual de Técnica Individual de Combate**  
**Manual de Combate em Áreas Edificadas EPI**

# Progressão no exterior de edifícios



- ❑ Diminuir a silhueta, ter a arma sempre pronta a fazer fogo;
- ❑ Arma transportada numa das posições de tiro instintivo;
- ❑ Evitar, sempre que possível, áreas abertas, tais como estradas, alamedas e parques;
- ❑ Escolher a posição de protecção seguinte, antes de abandonar a que ocupa;

# Progressão no exterior de edifícios

- ❑ Proteger o movimento com fumos, fogos de apoio (directos), edifícios, etc;
- ❑ Deslocar-se rapidamente de um local para outro.
- ❑ Estar alerta, esperando a acção do Adv a todo o momento.

# 1- Ao longo das ruas

- ❑ Movimentar-se a 30/40 cm das paredes dos edifícios, aproveitando toda a protecção e ocultação naturais (sombras, etc.);
- ❑ Diminuir a silhueta durante o deslocamento;
- ❑ Passar rapidamente de uma posição para a seguinte;
- ❑ Progredir protegido por cortinas de fumos e por fogos de apoio (directos).

## 2- Em zonas descobertas

- ❑ O Combatente deve evitar as zonas descobertas (ruas, avenidas, praças, etc.);
- ❑ Ocultar o deslocamento em cortinas de fumo;
- ❑ Escolher e percorrer a menor distância entre duas casas ou abrigos expondo-se o menos tempo possível ao fogo Adv.

### 3- Transposição de paredes, cercas, muros e cimo de telhados



- ❑ Fazer o reconhecimento visual para além do obstáculo: frente e flancos;
- ❑ Rolar sobre o obstáculo, mantendo a silhueta o mais reduzida possível;
- ❑ Executar o movimento com a maior rapidez;
- ❑ Transportar a arma de tal modo que em qualquer fase da transposição a possa utilizar.

## 4- Transposição de esquinas

- Deitar-se de barriga para baixo e com a cabeça junto ao chão observar para além da esquina , expondo a cabeça apenas o necessário;
- Evitar expor a arma para além da esquina;
- A sua transposição deve ser rápida e de silhueta reduzida;

## 4- Transposição de esquinas



- ❑ Usar espelhos ou periscópios para observar, evitando deste modo expor-se;

EG

## 5- Transposição de janelas



- ❑ Progredir encostado à parede do edifício, com a silhueta diminuída, por forma a não ser visto do interior, se a janela estiver a cerca de 1 m do solo;
- ❑ Progredir encostado à parede, ultrapassando a zona da janela num passo ou num salto, sem expor qualquer das pernas, se a janela for baixa.

## 6- Passar em frente a uma porta

- ❑ Encostar-se à parede de costas para a parede;
- ❑ Com um movimento rápido rodar sobre um dos pés e , passar muito rapidamente pela frente da porta com silhueta reduzida e arma apontada para dentro do edifício;
- ❑ Do outro lado da porta prosseguir o deslocamento.

## 7- Transposição das portas

- Normalmente batidas pelos fogos Adv, a transposição das portas de saída das casas deve ser evitada;
- Observar de dentro do edifício;
- Escolher o local de instalação seguinte;

## 7- Transposição das portas

- ❑ Transpor rapidamente a porta, com a silhueta reduzida e transportando a arma de tal forma que possa abrir fogo de imediato;
- ❑ Fazer uso de fogo de suporte a partir da porta de saída.

## 8- Progressão paralela aos edifícios

- Atingir o fim do edifício e manter-se na sombra;
- Escolher a nova posição;
- Reduzir a silhueta;
- Deslocar-se rapidamente para a nova posição;
- Usar fogos de suporte, fumos e toda a cobertura para esconder o movimento.

## 9- Transposição de áreas abertas



- ❑ Ocultar o deslocamento com o uso de granadas de fumos;
- ❑ Escolher e percorrer a menor distância entre dois edifícios ou abrigos, expondo-se o menor período de tempo possível ao fogo ADV.;
- ❑ Deslocar-se rapidamente e de silhueta reduzida.

- ❑ Evitar que a silhueta se projecte por janelas ou portas;
- ❑ Quando forçado a deslocar-se por corredores manter-se a 30/40 cm da parede e abandoná-los o mais depressa possível;
- ❑ Ao deslocar-se de compartimento em compartimento deve usar de preferência buracos nas paredes;

- ❑ Estar sempre atento a armadilhas, nunca mexer em nada e avisar todos os homens da presença de armadilhas que detectar;
- ❑ Evitar ajuntamentos num mesmo compartimento, anulando alvos remuneradores para o ADV.

# Empregar granadas nos compartimentos (flash bang)



- ❑ Antes de neles entrar, descavilhar e lançar uma granada para o seu interior;
- ❑ Logo que a granada tenha explodido, entrar rapidamente no compartimento e encostar-se à parede onde possa observar todo o compartimento.

# Entrada em edifícios

- ❑ Seleccionar um ponto de entrada antes de avançar para o edifício;
- ❑ Evitar portas e janelas;
- ❑ Criar novos pontos de entrada usando explosivos, disparos de CC;
- ❑ Preceder sempre a entrada com o lançamento de granada de fumos;

# Entrada em edifícios

- ❑ Entrar depois do rebentamento da granada;
- ❑ Entrar coberto pelo outro elemento da parelha.

# Entrada pelo topo dos edifícios

- ❑ Limpar um edifício de cima para baixo é, por várias razões, o método de entrada preferível;
- ❑ Limpar ou defender um edifício é mais fácil se o fizermos do andar mais elevado;

# Entrada pelo topo dos edifícios



- ❑ Existem várias formas que podem auxiliar a subida a um piso superior, tais como: as condutas do escoamento das águas, plantas trepadeiras, helicóptero, telhados ou janelas de edifícios adjacentes;
- ❑ Cordas para escalada também são úteis pois se colocar uma fiteixa na sua extremidade é o suficiente para permitir uma escalada.

❑ Técnica de utilização da Fateixa



❑ Técnica de Rappel

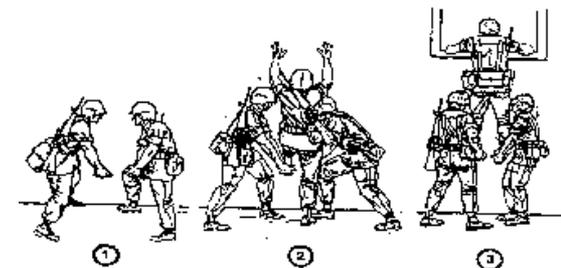


❑ Tubos – “Pau Chinês”

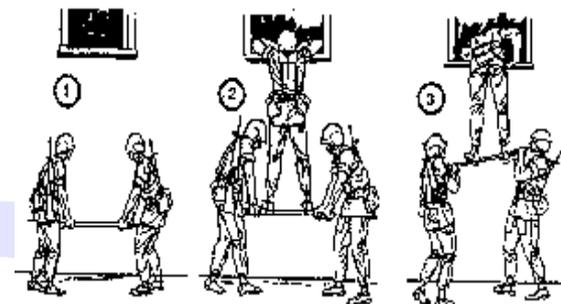


# Entrada pelos pisos mais baixos

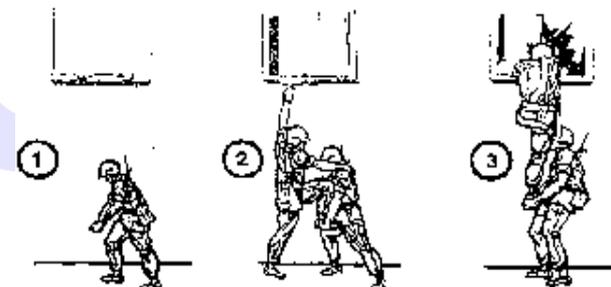
❑ Elevação por dois homens;



❑ Elevação por dois homens  
com o uso de uma barra;



❑ Elevação por um homem.



# Limpeza de compartimentos

- ❑ Alta intensidade – Técnica utilizada em combate;
- ❑ Cirúrgica – Técnica utilizada por forças especiais;
- ❑ Precisão – Objectivo não é abater o Adversário mas sim neutralizá-lo (técnica utilizada pela GNR).

# Técnica de precisão



- ❑ Efectuada por parelhas;
- ❑ Os dois elementos podem estar ambos de um dos lados da entrada ou um de cada lado;
- ❑ Abrir a porta;
- ❑ Após abertura, entram os dois (um a seguir ao outro);

# Técnica de precisão



- ❑ 1º homem entra para o lado de onde veio e faz o gancho, 2º homem entra para o lado contrário;
- ❑ 1º Homem “varre” compartimento da esquina mais afastada para a mais próxima , 2º homem “varre” compartimento no sentido contrário, a fim de cruzarem a sua observação;

# Técnica de precisão



- ❑ Só disparam para alvos que se revelem ou para posições suspeitas (sempre dois disparos – técnica de tiro instintivo);
- ❑ 1º Homem revista o compartimento (sem tocar em nada). Procura elementos ADV, indícios de armadilhas, etc. 2º Homem monta segurança;
- ❑ 1º Homem, informa.



# Síntese Dúvidas?



CFG

