

CRÍTICA SOCIAL

- ✓ Vieira critica os colonos do Maranhão, usando a alegoria dos peixes. Acusa-os de ignorância, cegueira, vaidade, arrogância, oportunismo, ganância, hipocrisia, traição.
- ✓ O pregador recorre a processos frequentes na sátira: **tipos** como figuração dos defeitos observáveis na sociedade que Vieira quer atingir.
- ✓ No cap. V, apontando os defeitos particulares, constrói uma **galeria de tipos** representativos dos defeitos intemporais do ser humano: o arrogante, o oportunista, o ambicioso, o hipócrita, que são de ontem e são de hoje.
- ✓ Vieira recorre também à **caricatura** de figuras e de situações, pelo exagero dos traços.
- ✓ A **ironia** subtil, também usada, abriga o orador por detrás da ambiguidade da crítica aos peixes / crítica aos homens.

ESTRUTURA / VISÃO GLOBAL

O «Sermão de Santo António aos Peixes» é construído de acordo com o modelo oratório instituído pela retórica clássica e renovado pelos pregadores barrocos. Assim, o exórdio corresponde a uma **introdução**, a exposição e a confirmação constituem o **desenvolvimento** e a peroração contém a **conclusão**.

	CAPÍTULOS	ASSUNTO
EXÓRDIO	Capítulo I	<p>Conceito Predicável → «Vós sois o sal da terra» há muitos pregadores (<i>sal</i>) e no entanto a terra está corrupta porque o sal não salga ou a terra não se deixa salgar</p> <p>Santo António, exemplo de pregador: - os homens não o ouviam, pregou aos peixes; - o padre António Vieira, seguindo o exemplo de Santo António, vai pregar aos peixes.</p>
	<p>Capítulo II</p> <p>Capítulo III</p> <p>Capítulo IV</p> <p>Capítulo V</p>	<p><u>Louvres aos peixes</u></p> <p>em geral</p> <ul style="list-style-type: none"> { bons ouvintes e obedientes { primeiros animais da criação { livres e puros, longe dos homens { não se domam nem domesticam <p>em particular</p> <ul style="list-style-type: none"> { Peixe de Tobias (cura a cegueira) { Rémora (guia no bom caminho) { Torpedo (faz tremer) { Quatro olhos (vê a Terra e o Céu) <p><u>Repreensões aos peixes</u></p> <p>em geral</p> <ul style="list-style-type: none"> { comem-se uns aos outros e os grandes comem os pequenos { deixam-se enganar pela cegueira, a ignorância e a vaidade <p>em particular</p> <ul style="list-style-type: none"> { Roncadores (arrogância) { Pegadores (parasitismo, oportunismo) { Voadores (ambiçãõ) { Polvo (hipocrisia, traição)
PERORAÇÃO	Capítulo VI	<p><u>Conclusão</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Síntese da crítica (e autocrítica). (Elogio dos peixes, em contraste com os homens, incluindo o pregador) • Exortação ao louvor a Deus.