

ESCOLA BÁSICA E SECUNDÁRIA DE S. SEBASTIÃO, MÉRTOLA

INFORMAÇÃO- PROVA / PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

EDUCAÇÃO VISUAL 9º ANO**2025****PROVA PRÁTICA****CÓDIGO 14 - ALUNOS ABRANGIDOS POR MEDIDAS UNIVERSAIS E MEDIDAS SELETIVAS**

Decreto-Lei nº54/2018 de 6 de julho; Despacho Normativo nº2-A/2025, de 3 de março

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência do 3.º ciclo da disciplina de Educação Visual, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Critérios gerais de classificação
- Material
- Duração

Objeto de avaliação

A prova avalia o conjunto de conhecimentos e aprendizagens desenvolvidos no 3.º ciclo do Ensino Básico, nos domínios relativos aos seguintes conceitos:

- REPRESENTAÇÃO TÉCNICA DE FORMAS
- REPRESENTAÇÃO DO ESPAÇO
- LINGUAGEM VISUAL

Caracterização da prova

A prova escrita, cuja realização implica um registo escrito ou um registo bidimensional ou tridimensional e a possível utilização de diferentes materiais, apresenta três grupos e é cotada para 100 pontos, distribuídos da seguinte forma:

Grupo I Representação técnica de formas	Grupo II Representação do espaço	Grupo III Linguagem visual
- Capacidade da representação gráfica; utilização de traçados geométricos na construção do espaço; representação técnica de objetos; rigor dos traçados geométricos.	- Capacidade criativa; domínio da linguagem visual. – Registo cromático. – Utilização da técnica do lápis de cor; composição visual/plástica limitado ao espaço definido.	- Capacidade criativa; domínio da linguagem visual. - Registo cromático. – Utilização de técnicas de expressão; equilíbrio e exploração dos elementos visuais na composição visual/plástica.
25 pontos	50 pontos	25 pontos

Critérios gerais de classificação

- Aplicação correta dos conteúdos programáticos lecionados.
- Rigor das axonometrias.
- Aplicação correta das escalas.
- Rigor da execução dos traçados lineares.
- Rigor da geometria plana.
- Inter-relação dos elementos visuais na organização formal.
- Expressão criativa.
- Domínio de meios técnicos.
- Apresentação, organização e asseio da prova.

A classificação final corresponde à média aritmética simples, arredondada às unidades, das classificações das três componentes expressas em escala percentual de 0 a 100, convertida na escala de 1 a 5.

Material

O aluno deve levar para a prova lapiseira fina ou grafites correspondentes, afia-lápis, borracha, compasso, régua de 40 ou 50 cm, esquadro, transferidor, lápis de cor, marcadores, lápis de cera ou pastel.

O papel para a execução da prova (formato A3) é fornecido pelo estabelecimento de ensino (modelo oficial). Só pode utilizar a face das folhas de papel “cavalinho” que têm o cabeçalho impresso.

A folha correspondente à questão 1.1 do grupo III deve ser em cavalinho e fotocopiada a cores, fornecida pelo estabelecimento, sem cabeçalhos.

Não é permitido o uso de corretor.

Duração

A prova tem a duração de 90 minutos mais 30 minutos de tolerância.

CRITÉRIOS DE CORREÇÃO DA PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

GRUPO I	25 pontos
Representação técnica de formas • Axonometrias • Escalas • Cotas	15 5 5
GRUPO II	50 pontos
Representação do espaço • Traçados de geometria plana • Inter-relação dos elementos visuais • Organização formal Elementos da linguagem visual • Organização formal da composição resultante • Técnica de pintura	10 5 10 10 15
GRUPO III	25 pontos
Elementos da linguagem visual • Organização formal da composição resultante • Técnicas de expressão utilizadas • Recurso a elementos visuais • Criatividade	7,5 7,5 5 5
Total	100 pontos