

OVAR EXPANDE dedica sexta edição aos cantautores

Concertos, conversas, formações e residência artística: público volta a ser desafiado para uma experiência única que o transforma em protagonista

A canção continua a ganhar novas quadras. Está a chegar a sexta edição do **OVAR EXPANDE**, uma iniciativa do Município de Ovar que, este ano, tem como tema central os **cantautores** e se estende entre os dias **14 e 18 de outubro**. O cartaz é a prova clara de que este conceito já conquistou raízes no panorama musical.

Manel Cruz, Afonso Cabral, The Legendary Tigerman, Mazela, Bia Maria, Ela Li, Lana Gasparøtti e IBSXJAUR serão os anfitriões da **Escola de Artes e Ofícios**, que, mais uma vez, se transforma em casa do festival. O Ovar Expande mantém o padrão de proximidade com o público, alicerçado em três pilares que o tornam único: **concertos intimistas e sem barreiras**, conversas e formações, num espaço que respira arte e criatividade.

Em destaque está também a aposta numa cultura participativa. **Bia Maria** será a mentora de uma residência artística com a comunidade ovarense, cujo resultado será apresentado no festival, num espetáculo irrepetível que prova que *“qualquer um pode cantar”*.

O Ovar Expande regressa para descobrir novas vozes e projetos, com a mesma missão de transformar espectadores em protagonistas de uma experiência cultural singular, que valoriza o talento local e celebra a força da canção enquanto arte viva.

“Quem já passou por cá, sabe que é uma experiência diferente. Porque o local inspira e desperta, porque há um ambiente criativo especial em que todos são parte, porque é um espaço de experimentação, de aprendizagem e de partilha, onde há espaço para novas canções e novos universos”, sublinha **Domingos Silva**, Presidente da Câmara Municipal, destacando “o crescimento sustentado que o Ovar Expande tem conseguido ano após ano, assim como a importante notoriedade alcançada no panorama musical”.

Concertos

16 de outubro (quinta-feira)

- 21h30 – **Mazela**, com a apresentação do seu EP de estreia *“Desgostos em Canções de Colo”*.
- 22h30 – **Manel Cruz**, figura incontornável do rock português, traz ao Expande um concerto intimista, explorando as suas canções de forma crua e despida, na busca da beleza escondida na fragilidade.

17 de outubro (sexta-feira)

- 21h30 – **Bia Maria + Coro Local**, com o álbum de estreia *“Qualquer Um Pode Cantar”* e a apresentação do resultado da residência artística comunitária.
- 22h30 – **Ela Li**, que apresenta o disco *“Choradeira”*, marcado pela autenticidade e maturidade artística.
- 23h30 – **Afonso Cabral**, com *“Demorar”*, segundo álbum aclamado pela crítica e pelo público.

18 de outubro (sábado)

- 21h30 – **Lana Gasparøtti**, com o álbum *“Dimensions”*, onde o jazz dançante se cruza com eletrónica.
- 22h30 – **IBSXJAUR**, dupla que estreia o álbum *“Sanity”*, fundindo pop crua com sonoridades techno e drum and bass.
- 23h30 – **The Legendary Tigerman**, que convida o público à (re)descoberta de um novo capítulo da sua carreira, algures entre a música de dança, o punk, os sintetizadores e as grandes orquestrações.

Conversas e Ações de Formação

O tema central *“Cantautores”* inspira também as conversas e formações do festival. De 14 a 18 de outubro, o público poderá mergulhar no universo da escrita e da composição musical, ouvir os artistas em discurso direto e conhecer os bastidores dos processos criativos.

O Município de Ovar vai promover duas masterclasses sobre a escrita de canções. Ambas, com a curadoria do GERADOR, serão dinamizadas por nomes amplamente reconhecidos no panorama musical: Carlos Tê e Luca Argel. Destaque, ainda, para aquele que será um dos destaques desta edição e que quer continuar a estreitar a relação com o público: um showcase, no exterior da Escola de Artes e Ofícios, que mostra como as letras ganham asas. Será o culminar da formação com Luca Argel.

“Palavra Cantada: Compor é contar” é a primeira masterclass, que, marcada para **14 de outubro**, será conduzida por **Luca Argel**. O desafio passa por explorar processo de escrita e partir à descoberta de formas criativas de unir texto e melodia. A formação termina com um momento especial. Um showcase, pelas **18h00**, no qual **Luca Argel** irá partilhar processos, desafios e inspirações que tem vivido neste ofício de escrever canções, num concerto intimista, que se realizará na parte exterior da Escola de Artes e Ofícios e que terá o rio Cáster como pano de fundo.

No dia seguinte, **15 de outubro**, a masterclass será orientada por **Carlos Tê**, o autor de músicas que todos sabem de cor e que têm marcado diferentes gerações. **“Palavras para outras vozes”** é o mote da sessão que pretende provar que não é preciso ser músico para criar letras e, claro, dar as ferramentas certas para que as palavras se transformem em canções.

Ambas as formações arrancam às **15h00** e têm a duração de 150 minutos. A participação é gratuita, mas está limitada ao número de vagas. Os interessados devem contactar a Escola de Artes e Ofícios através de email: **eao@cm-ovar.pt** ou telefone: 256 509 180.

Quanto às conversas, o público voltará a ter a oportunidade de descobrir o lado de dentro do processo criativo, em momentos de partilha que poderão interagir diretamente com os artistas, num contexto inovador, mais dinâmico e participativo que em breve será revelado.

Bilhetes

- **Passe geral:** 25 euros (acesso a todos os concertos)
- **Entrada diária:** 10 euros

À venda nas **bilheteiras locais** e na **BOL** em <https://ovar.bol.pt/>

O **OVAR EXPANDE 2025** renova o compromisso com a criação artística, a participação local e a descoberta de novas linguagens. Este ano, propõe-se celebrar os **Cantautores**, transformando Ovar num espaço de partilha, experimentação e proximidade, onde cada espectador é parte ativa da experiência cultural.

Saiba mais em: <https://cultura.cm-ovar.pt/pt/menu/3016/ovar-expande.aspx>