

---

**Informação – Prova**

**Ano Letivo 2016-2017**

---

**Prova de Equivalência à  
Frequência de Educação Musical  
Código 12**

---

**Ensino Básico  
2º Ciclo**  
Despacho Normativo 1-A/2017 de 10 de  
fevereiro

---

**1. Objeto de avaliação**

A prova desta disciplina permite avaliar os conhecimentos do aluno sobre

Timbre, Altura, Dinâmica, Ritmo e Forma. Permite também avaliar a sua capacidade de aplicar esses conhecimentos na identificação auditiva, numa leitura rítmica e na interpretação de uma pequena frase musical em flauta de bisel.

**2. Caracterização da prova**

**GRUPO I – AUDIÇÃO**

**Altura**

- Sons agudos, médios e graves .....15 pontos

**Ritmo**

- Frases rítmicas.....8 pontos

- Monorritmia e Polirritmia.....9 pontos

**Dinâmica**

- Piano (*p*); Forte (*f*) *Crescendo*; *Diminuendo*.....8 pontos

**Timbre**

- Cordofones, idiofones, aerofones, membranofones.....8 pontos

## **GRUPO II – PRÁTICA**

**Identificação rítmica/melódica** .....36 pontos

### **Forma**

- Binária, ternária .....6 pontos

### **Interpretação em flauta**

- Canção em flauta de bisel .....10 pontos

### **3. Critérios gerais de classificação**

A cotação da prova é expressa numa escala de 0 (zero) a 100 (cem) pontos.

A uma pergunta não respondida ou anulada é atribuída a cotação de 0 (zero) pontos.

A classificação da prova deve ter como base os seguintes aspetos:

- rigor científico;
- objetividade clareza e coerência da resposta;
- capacidade de audição e entendimento da obra de arte musical.

### **4. Material autorizado**

#### **Parte Escrita**

O aluno realiza a prova no enunciado, apenas podendo usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

Não é permitido o uso de corretor.

Deverá existir na sala de realização da prova um equipamento que permita a reprodução de um CD áudio que servirá de suporte

auditivo.

Parte Prática: O aluno deverá trazer consigo uma flauta de bisel soprano.

## **5. Duração**

A prova terá a duração de 60+15 minutos