

---

## Informação – Prova

---

---

## Ano Letivo 2016-2017

---

**Prova de Equivalência à Frequência  
de Inglês  
Código 06**

**Ensino Básico  
2º Ciclo – 6º ano**  
Despacho Normativo 1-A/2017 de 10 de  
fevereiro

---

### 1. Introdução

O presente documento visa divulgar as características da prova de equivalência à frequência do 2º ciclo, do ensino básico, da disciplina de Inglês, a realizar em 2017.

O presente documento dá a conhecer os seguintes aspetos relativos à prova:

- Objeto de avaliação;
- Caracterização;
- Critérios de classificação;
- Material;
- Duração

### 2. Objeto de avaliação

A prova tem por referência os documentos curriculares de Língua Inglesa de 5º e 6º anos em vigor.

A prova desta disciplina permite avaliar a aprendizagem e os conteúdos, enquadrados em domínios do programa da disciplina, passíveis de avaliação em prova escrita e prova oral, de duração limitada. A prova avalia a aprendizagem nos domínios da Compreensão (escrita e oral), da Expressão (escrita e oral) e dos Léxico e Gramática da Língua.

#### Conteúdos

<u>CONTEÚDOS TEMÁTICOS OU DOMÍNIOS DE REFERÊNCIA</u>	Informação pessoal; família; rotinas; descrição física; alimentação.
<u>CONTEÚDOS GRAMATICAI</u>	Tempos verbais: <i>present simple</i> ; conetores; determinantes e pronomes possessivos; preposições de tempo; pronomes interrogativos.

### 3. Caracterização

#### I- Caracterização da prova escrita

##### **Domínios**

##### COMPREENSÃO ESCRITA E EXPRESSÃO ESCRITA

- Compreende o sentido de textos;
- Identifica informações em função do objetivo enunciado pela questão;
- Usa informação do texto, integrando-a na sua resposta;
- Compreende vocabulário em contexto;
- Aplica as regras da estrutura da língua inglesa na construção do discurso;
- Elabora um texto, com cerca de 30 palavras, relativo a temas programáticos, com:
  - estrutura adequada;
  - coerência de conteúdo;
  - vocabulário adequado;
  - correção linguística;
  - espírito crítico e/ou criatividade.

##### LÉXICO E GRAMÁTICA

A prova apresenta três grupos de itens:

No **Grupo I**, avalia-se a aprendizagem nos domínios da Leitura e da Escrita. Este grupo inclui quatro partes (A, B,C e D). A Parte A e a Parte B integram, cada uma, frases que constituem o suporte de itens de seleção e itens de construção. A Parte C é constituída por questões sobre o texto e a Parte D por itens de seleção correta de palavras.

No **Grupo II**, avalia-se a aprendizagem no domínio do Funcionamento da Língua, através de itens de construção.

O **Grupo III**, que permite avaliar a aprendizagem no domínio da Expressão Escrita, é constituído por um item de resposta extensa. Este item é orientado no que respeita à tipologia textual, ao tema e à extensão (de 20 a 30 palavras).

#### II- Caracterização da prova oral

##### Conteúdos

- Os mesmos conteúdos referidos anteriormente para a prova escrita.

## Domínios

COMPREENSÃO ORAL: Apreender o significado oral da mensagem, o contexto, a intencionalidade comunicativa, a relação entre o locutor e o enunciado, as formas adequadas à situação e a intencionalidade comunicativa, bem como os elementos linguísticos e não linguísticos da comunicação oral.

INTERAÇÃO/ EXPRESSÃO ORAL: Construir um enunciado fluente, com coesão e coerência, adequado a diversas situações e objetivos de comunicação.

## TIPOLOGIA

- **COMPREENSÃO/ INTERAÇÃO ORAL**: resposta a questões orais

- **PRODUÇÃO ORAL**: discurso simples sobre a sua rotina diária e preferências; descrição de uma gravura ou narração de uma pequena história, recorrendo o examinador a documentos variados, tanto em suporte de papel, como suporte digital.

## **4. Critérios de classificação**

### Prova Escrita

A estrutura da **prova escrita** sintetiza-se no seguinte quadro:

<b>Conteúdos</b>	<b>Tipologia e número de Itens</b>	<b>Cotação</b>
<u>Conteúdos temáticos ou domínios de referência</u>	<ul style="list-style-type: none"><li>• 20/21 itens de seleção e de construção, orientados para a análise e compreensão do texto</li></ul>	46 pontos
<u>Léxico e Gramática</u>	<ul style="list-style-type: none"><li>• 23/24 itens de completamento e transformação de frases</li></ul>	34 pontos
<u>Conteúdos temáticos ou domínios de referência</u>	<ul style="list-style-type: none"><li>• 1 item de resposta extensa</li></ul>	20 pontos

**No Grupo I**, nos itens de seleção, a cotação total do item é atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca a única opção correta. A cotação de cada item de construção (resposta curta) será atribuída de acordo com os elementos de resposta solicitados e apresentados, da seguinte forma:

60% para o conteúdo / 40% para a forma.

**São fatores de desvalorização:**

- erros ou vazio de conteúdo, mesmo que a forma esteja correta; elaboração de respostas com base exclusiva na cópia do texto, quando não solicitada.

**No Grupo II**, nos itens de completamento e transformação, **a desvalorização** far-se-á no caso de: faltas de concordância; desconhecimento de regras de transformação de frases.

**No Grupo III**, a cotação será atribuída da seguinte forma:

- estrutura – 2 pontos;
- coerência de conteúdo - 5 pontos;
- vocabulário adequado - 5 pontos;
- correção linguística – 6 pontos;
- espírito crítico e/ou criatividade – 2 pontos

**São fatores de desvalorização:**

- o afastamento do tema proposto; uma extensão inferior à indicada.

**Prova oral**

A estrutura da **prova oral** sintetiza-se no seguinte Quadro:

Domínio	Conteúdos	Estrutura	Cotação
<b>Interação e Produção oral</b>	Vocabulário e estruturas morfosintáticas referentes aos temas tratados ao longo do 2º ciclo.  <b>Temas:</b>  Personal Identification  Daily Routine  Preferences	<b>1º Momento de Interação</b> Examinador - Examinando (+/- 5 minutos) Os examinandos deverão responder, de seguida ou alternadamente, a algumas perguntas de ordem geral interpostas pelo examinador.	50 pontos
		<b>2º Momento de Produção Individual</b> Examinando (+/- 5 minutos) Cada examinando deverá falar sobre a sua rotina diária e/ou sobre as suas preferências.	25 pontos
		<b>3º Momento de Produção Individual</b> Examinando (+/- 5 minutos) Cada examinando será levado a descrever uma gravura ou contar uma pequena história, recorrendo o examinador a documentos variados, tanto em suporte de papel, como suporte digital.	25 pontos

Os critérios de classificação estão organizados por níveis de desempenho e são previstos níveis intercalares de desempenho, que não se encontram descritos, a fim de que sejam contempladas possíveis variações nas respostas dos examinandos. Qualquer resposta que não corresponda ao nível mais alto descrito é integrada num dos níveis inferiores, de acordo com o desempenho observado.

Nos itens de construção/ produção, são avaliadas o âmbito, a correção, a fluência, o desenvolvimento temático, a coerência e a interação, sendo atribuída a cotação total às produções que respeitarem as regras morfossintáticas, lexicais, fonéticas e prosódicas.

#### NÍVEIS DE DESEMPENHO

Nível	Âmbito 25%	Correção 15%	Fluência 10%	Desenvolvimento temático e coerência 25%	Interação 25%
<b>N5</b>	Para se exprimir sobre assuntos do quotidiano, e alguns menos habituais, usa: - meios linguísticos suficientes e pertinentes; - eventuais circunlocações.  Apresenta eventuais hesitações/ repetições/ dificuldades de formulação.	Usa com correção: - estruturas gramaticais simples; - um repertório lexical simples.  A pronúncia é claramente inteligível.	Produz um discurso: - com algum à-vontade; - com pausas para planear e remediar.  Pode exigir ainda algum esforço do(s) interlocutor(es) em situações menos habituais.	Desenvolve os temas apresentados, mesmo os menos habituais, fornecendo informação adequada e pertinente.  Constrói sequências de informação, que ainda podem ser lineares.	Inicia, mantém e conclui conversas simples, utilizando as expressões mais comuns num registo adequado.  Reage com correção às funções linguísticas mais frequentes.  Faz perguntas/ Responde a perguntas e pede esclarecimentos ou reformulações.
<b>N3</b>	Para satisfazer as necessidades comunicativas elementares, usa: - um leque de padrões frásicos elementares; - expressões feitas; - vocabulário suficiente.  Incompreensões frequentes em situações não habituais.	Usa com razoável correção: - um repertório lexical limitado; - estruturas gramaticais simples.  Pronúncia suficientemente clara para ser entendida.	Produz enunciados: - muito curtos; - com pausas; - com falsas partidas; - com reformulações evidentes.	Fornece informação limitada.  Liga frases simples com conetores elementares e mais frequentes.	Estabelece contactos breves, utilizando as expressões comuns mais simples.  Exprime-se e reage a um leque limitado de funções linguísticas elementares.  Indica se está, ou não, a seguir aquilo que se diz.
<b>N1</b>	Usa um repertório básico de palavras e expressões simples relacionadas com situações e necessidades concretas.	Usa, com um controlo muito limitado: - estruturas gramaticais simples; - um repertório memorizado.  Pronúncia entendida com algum esforço.	Produz enunciados: - muito curtos/ isolados/ estereotipados; - com muitas pausas.	Fornece informações básicas, embora com muitas concessões ao sentido da mensagem.  Liga palavras ou grupos de palavras com conetores muito simples como <i>and</i> e <i>but</i> .	● Estabelece contactos sociais básicos, utilizando as fórmulas de delicadeza do quotidiano mais simples.  Reage a um leque muito limitado de funções linguísticas elementares.

## **5. Material**

### **PROVA ESCRITA**

A prova é realizada no enunciado, sendo apenas permitido, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

É permitida a consulta de dicionário unilingue, não enciclopédico.

Não é permitido o uso de corretor.

### **PROVA ORAL**

É permitida a utilização de papel e lápis para tirar alguns apontamentos.

## **6. Duração**

A prova escrita tem a duração de 90 minutos.

A prova oral tem a duração de 15 minutos.