

DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES  
**AREA DISCIPLINAR DE ARTES VISUAIS**

CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS E AULAS PREVISTAS - Educação Tecnológica – 6º B

	1º PERÍODO	2º PERÍODO	3º PERÍODO	TOTAIS
Nº total de aulas previstas	13	11	9	33
Nº de aulas para apresentação, avaliação diagnóstica, formativa e sumativa.	2	1	1	4
Nº de aulas para leção, consolidação de conteúdos e PAA	11	10	8	29

	CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS	Nº DE AULAS
<b>1º PERÍODO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Apresentação / objetivos da disciplina/ lista de material</li> <li>- Avaliação Diagnóstica/apresentação do trabalho a desenvolver</li> <li>- Origem e propriedades dos materiais.</li> <li>- Processos de transformação das principais matérias-primas.</li> <li>- Alterações no meio ambiente determinadas pela ação humana.</li> <li>- Procedimentos sistemáticos e metodológicos.</li> </ul>	13
<b>2º PERÍODO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecer os diferentes tipos de movimentos.</li> <li>- Tipos de movimentos quanto à sua variação no espaço.</li> <li>- Utilização, fabrico e construção.</li> <li>- Processos técnicos</li> </ul>	11
<b>3º PERÍODO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunicação orientada para a demonstração.</li> <li>- Tipos de estrutura.</li> <li>- Estruturas no âmbito da forma e função.</li> <li>- Atividades coordenadas e interligadas para a realização de um objetivo.</li> </ul>	9

**OBSERVAÇÕES:**

 1 – Estes são os *conteúdos de aprofundamento*.

2 – O currículo da disciplina não se esgota nos conteúdos a leccionar. Os Pais e Encarregados de Educação deverão ter em conta os critérios de avaliação que contemplam os objetivos e as competências a desenvolver, de acordo com o programa da disciplina.

Pereira, 27 de setembro de 2017

O prof. Alberto Marceneiro