

DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES
AREA DISCIPLINAR DE ARTES VISUAIS

CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS E AULAS PREVISTAS - Educação Tecnológica – 6º A

	1º PERÍODO	2º PERÍODO	3º PERÍODO	TOTAIS
Nº total de aulas previstas	13	12	9	34
Nº de aulas para apresentação, avaliação diagnóstica, formativa e sumativa.	2	1	1	4
Nº de aulas para leção, consolidação de conteúdos e PAA	11	11	8	30

	CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS	Nº DE AULAS
1º PERÍODO	<ul style="list-style-type: none"> - Apresentação / objetivos da disciplina/ lista de material - Avaliação Diagnóstica/apresentação do trabalho a desenvolver - Origem e propriedades dos materiais. - Processos de transformação das principais matérias-primas. - Alterações no meio ambiente determinadas pela ação humana. - Procedimentos sistemáticos e metodológicos. 	13
2º PERÍODO	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecer os diferentes tipos de movimentos. - Tipos de movimentos quanto à sua variação no espaço. - Utilização, fabrico e construção. - Processos técnicos 	11
3º PERÍODO	<ul style="list-style-type: none"> - Comunicação orientada para a demonstração. - Tipos de estrutura. - Estruturas no âmbito da forma e função. - Atividades coordenadas e interligadas para a realização de um objetivo. 	9

OBSERVAÇÕES:

 1 – Estes são os *conteúdos de aprofundamento*.

2 – O currículo da disciplina não se esgota nos conteúdos a leccionar. Os Pais e Encarregados de Educação deverão ter em conta os critérios de avaliação que contemplam os objetivos e as competências a desenvolver, de acordo com o programa da disciplina.

Pereira, 27 de setembro de 2017

O prof. Alberto Marceneiro