

	1º PERÍODO	2º PERÍODO	3º PERÍODO	TOTAIS
Nº de aulas previstas	46	46	38	130
Nº de aulas para apresentação e autoavaliação	3	1	1	5
Nº de aulas para lecionação/avaliação de conteúdos	43	45	37	125

CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS	Nº DE AULAS X 50'
I – MÓDULO INICIAL – INICIAÇÃO À ATIVIDADE FILOSÓFICA 1. Abordagem introdutória à Filosofia e ao filosofar 1.1. O que é a Filosofia? – uma resposta inicial 1.2. Quais as questões da Filosofia? – alguns exemplos 1.3. A dimensão discursiva do trabalho filosófico	19
II – A AÇÃO HUMANA E OS VALORES 1. A ação humana – análise e compreensão do agir 1.1. A rede conceptual da ação. 1.2. Determinismo e Liberdade	20
2. Os valores – análise e compreensão da experiência valorativa em articulação com o ponto 4. Temas/Problemas do mundo contemporâneo: Os direitos humanos e a globalização; O racismo e a xenofobia 2.1. Valores e valoração – a questão dos critérios valorativos 2.2. Valores e cultura – a diversidade e o diálogo de culturas	19
3. Dimensões da ação humana e dos valores 3.1. A dimensão ético-política – análise e compreensão da experiência convivencial 3.1.1. A intenção ética e a norma moral. 3.1.2. A dimensão pessoal e social da ética – o si mesmo, o outro e as instituições. 3.1.3. A necessidade de fundamentação da moral – análise comparativa de duas perspetivas filosóficas. 3.1.4. A Ética, direito e política – liberdade e justiça social; igualdade e diferenças; justiça e equidade.	35
3.2. A dimensão estética – análise e compreensão da experiência estética 3.2.1. A experiência e o juízo estéticos 3.2.2. A criação artística a obra de arte 3.2.3. A Arte – produção e consumo, comunicação e conhecimento	20

OBSERVAÇÕES:

1º PERÍODO – 2 x 50' para realização de teste diagnóstico; 4 x 50' para avaliação escrita;

2º PERÍODO – 4 x 50' serão para avaliação escrita;

3º PERÍODO – 2x50' aula para avaliação escrita.

Montemor-o-Velho, 21 de setembro de 2016

O professor Miguel Saturnino