

DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES
AREA DISCIPLINAR DE ARTES VISUAIS

PLANIFICAÇÃO DAS ATIVIDADES Educação Tecnológica– 6º C

	1º PERÍODO	2º PERÍODO	3º PERÍODO	TOTAIS
Nº total de aulas previstas	12	10	10	32
Nº de aulas para apresentação, avaliação diagnóstica, formativa e sumativa.	2	1	1	4
Nº de aulas para lecionação, consolidação de conteúdos e PAA	10	9	9	28

	CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS	Nº DE AULAS
1º PERÍODO	-Origem e propriedades dos materiais. -Processos de transformação das principais matérias-primas. -Alterações no meio ambiente determinadas pela ação humana. -Procedimentos sistemáticos e metodológicos.	12
2º PERÍODO	-Conhecer os diferentes tipos de movimentos. -Tipos de movimentos quanto à sua variação no espaço. -Utilização, fabrico e construção. -Processos técnicos	10
3º PERÍODO	-Conhecer tipos de estruturas. -Evolução histórica dos processos de construção de estruturas -Estruturas no âmbito da forma e função.	10

OBSERVAÇÕES:

1 – Estes são os conteúdos de aprofundamento.

2 – O currículo da disciplina não se esgota nos conteúdos a leccionar. Os Pais e Encarregados de Educação deverão ter em conta os critérios de avaliação que contemplam os objetivos e as competências a desenvolver, de acordo com o programa da disciplina.

Carapinheira, 28 de setembro de 2017

A prof. Matutina Dias