

DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES
AREA DISCIPLINAR DE ARTES VISUAIS

PLANIFICAÇÃO DAS ATIVIDADES Educação Visual – 5º C

	1º PERÍODO	2º PERÍODO	3º PERÍODO	TOTAIS
Nº total de aulas previstas	26	20	18	64
Nº de aulas para apresentação, avaliação diagnóstica, formativa e sumativa.	2	1	1	4
Nº de aulas para lecionação, consolidação de conteúdos e PAA	24	19	17	60

	CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS	Nº DE AULAS
1º PERÍODO	<ul style="list-style-type: none"> - Apresentação / objetivos da disciplina/ lista de material - Avaliação Diagnóstica/apresentação do trabalho a desenvolver. - Os materiais riscadores e técnicas de expressão. - Suportes físicos. - Instrumentos de desenho técnico. 	26
2º PERÍODO	<ul style="list-style-type: none"> - Forma. - Geometria e o meio envolvente. - Textura. - Estrutura. - Representação gráfica e desenho. 	20
3º PERÍODO	<ul style="list-style-type: none"> - Comunicação. - Narrativas visuais. 	18

OBSERVAÇÕES:

1 – Estes são os conteúdos de aprofundamento.

2 – O currículo da disciplina não se esgota nos conteúdos a leccionar. Os Pais e Encarregados de Educação deverão ter em conta os critérios de avaliação que contemplam os objetivos e as competências a desenvolver, de acordo com o programa da disciplina.

Carapinheira, 28 de setembro de 2017

A prof. Matutina Dias