

DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES
AREA DISCIPLINAR DE ARTES VISUAIS

PLANIFICAÇÃO DAS ATIVIDADES Educação Visual – 5º B

	1º PERÍODO	2º PERÍODO	3º PERÍODO	TOTAIS
Nº total de aulas previstas	26	24	20	70
Nº de aulas para apresentação, avaliação diagnóstica, formativa e sumativa.	2	1	1	4
Nº de aulas para lecionação, consolidação de conteúdos e PAA	24	23	19	66

	CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS	Nº DE AULAS
1º PERÍODO	<ul style="list-style-type: none"> - Apresentação / objetivos da disciplina/ lista de material - Avaliação Diagnóstica/apresentação do trabalho a desenvolver. - Os materiais riscadores e técnicas de expressão. - Suportes físicos. - Instrumentos de desenho técnico. 	26
2º PERÍODO	<ul style="list-style-type: none"> - Forma. - Geometria e o meio envolvente. - Textura. - Estrutura. - Representação gráfica e desenho. 	24
3º PERÍODO	<ul style="list-style-type: none"> - Comunicação. - Narrativas visuais. 	20

OBSERVAÇÕES:

 1 – Estes são os *conteúdos de aprofundamento*.

2 – O currículo da disciplina não se esgota nos conteúdos a leccionar. Os Pais e Encarregados de Educação deverão ter em conta os critérios de avaliação que contemplam os objetivos e as competências a desenvolver, de acordo com o programa da disciplina.

Carapinheira, 20 de setembro de 2017

A prof. Lúcia Cruz