

**E.B. 2,3 ARAZEDE**  
**CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS E AULAS PREVISTAS**

**Disciplina:** Educação Visual

**6<sup>o</sup> Ano de Escolaridade**

**Turma:  B**

	1º PERÍODO	2º PERÍODO	3º PERÍODO	TOTAIS
Nº total de aulas previstas	26	20	20	66
Nº de aulas para apresentação, avaliação diagnóstica, auto-avaliação	4	1	1	6
Nº de aulas para leção, consolidação de conteúdos e PAA	22	19	19	66

	CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS	Nº DE AULAS
<b>1º PERÍODO</b>	Apresentação / objetivos da disciplina	<b>1</b>
	Avaliação Diagnóstica.	<b>2</b>
	Características e qualidades da cor. Simbologia e o significado da cor. Procedimentos sistemáticos e metodológicos. Interações dos objetos no espaço. Representar elementos físicos num espaço. Representação bidimensional.	<b>22</b>
	Autoavaliação	<b>1</b>
<b>2º PERÍODO</b>	O conceito de património. Papel e a influência do património na sociedade. Papel do discurso no âmbito de trajetórias históricas. Princípios básicos da criação de um discurso.	<b>19</b>
	Autoavaliação	<b>1</b>
<b>3º PERÍODO</b>	Desenvolver a capacidade de avaliação crítica na criação de um discurso. Atividades coordenadas e interligadas, para a realização de um objetivo.	<b>19</b>
	Autoavaliação	<b>1</b>

**OBSERVAÇÕES:**

1 – Estes são os conteúdos de aprofundamento.

2 – O currículo da disciplina não se esgota nos conteúdos a lecionar. Os Pais e Encarregados de Educação deverão ter em conta os critérios de avaliação que contemplam os objetivos e as competências a desenvolver, de acordo com o programa da disciplina.

Setembro, 2017

O professor.Manuel de Matos Oliveira