

# Senhor que nos dais guarida

Cântico de entrada | Domingo XX do Tempo Comum

NRMS 90-91

J. Fernandes da Silva  
texto: F. Melro

## Refrão

The musical score is written for voice and organ. It consists of four systems of music. Each system includes a vocal line and an organ accompaniment. The organ part is written in grand staff notation (treble and bass clefs). The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The lyrics are: "Se - nhor que nos dais gua - ri - da, Se - nhor que nos dais gua - ri - da, Um só di - a em vos - so Tem - plo Va - le mais que to - da a vi - da! Um só di - a em vos - so Tem - plo Va - le mais que to - da a vi - da!". The organ accompaniment features a steady bass line and a more melodic treble line, often using chords and moving lines to support the vocal melody.

Voz

Órgão

Se - nhor que nos dais gua - ri - da, Se - nhor que nos dais gua - ri - da, Um só di - a em vos - so Tem - plo Va - le mais que to - da a vi - da! Um só di - a em vos - so Tem - plo Va - le mais que to - da a vi - da!

## Estrofes

1. Quão de - se - já - vel é Vos - sa mo - ra - da,

Se - nhor Deus que vi - veis em ma - jes - ta - de!

2. A minh'alma suspira ansiosamente  
Pelos átrios sagrados do Senhor!

3. Meu coração e meu inteiro corpo  
Exultam ao encontro do Deus Vivo!

4. Feliz é quem habita em vossa casa,  
Quem Vos pode louvar constantemente!

5. Ditosos os que em Vós encontram força  
E buscam, peregrinos, vosso Templo!

6. Escutai, ó Deus Santo, a nossa prece;  
Dai ouvidos à voz do vosso povo!