|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **1º Período** | **2º Período** | **3º Período** | **Totais** |
| Nº de aulas previstas | 66 | 50 | 46 | **162** |
| Nº de aulas para apresentação e autoavaliação | 3 | 1 | 1 | **5** |
| Nº de aulas para lecionação e avaliação de conteúdos | 64 | 49 | 45 | **157** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Conteúdos Programáticos** | **Nº de aulas** |
| Apresentação dos alunos, avaliação diagnósticaMódulo Inicial – ESTUDAR / APRENDER HISTÓRIA **Módulo 1** – **RAÍZES MEDITERRÂNICAS DA CIVILIZAÇÃO EUROPEIA – CIDADE, CIDADANIA E IMPÉRIO NA ANTIGUIDADE CLÁSSICA:**  1. O modelo ateniense  1.1. A democracia antiga: os direitos dos cidadãos e o exercício de poderes  1.2. Uma cultura aberta à cidade  **2. O modelo romano**  **2.1. Roma, cidade ordenadora de um império urbano**  **2.2. A afirmação imperial de uma cultura urbana pragmática**  **2.3. A romanização da Península Ibérica...**  3. O espaço civilizacional greco-latino à beira da mudança.  **Módulo 2** – **DINAMISMO CIVILIZACIONAL DA EUROPA OCIDENTAL NOS SÉCULOS XIII A XIV – ESPAÇOS, PODERES E VIVÊNCIAS:**  1. A identidade civilizacional da Europa ocidental  1.1. Poderes e crenças - multiplicidade e unidade  1.2. O quadro económico e demográfico – expansão e limites do crescimento    **Autoavaliação** | **2**  **6**  **46**  **10**  **1** |
| **Módulo 2** – **DINAMISMO CIVILIZACIONAL DA EUROPA OCIDENTAL NOS SÉCULOS XIII A XIV – ESPAÇOS, PODERES E VIVÊNCIAS:**  **2 - O espaço português – a consolidação de um reino cristão ibérico**  **2.1. A fixação do território – do termo da Reconquista ao estabelecimento e fortalecimento de fronteiras.**  **2.2. O país urbano e concelhio**  **2.3. O país rural e senhorial**  **2.4. O poder régio, factor estruturante da coesão interna do reino**  3. Valores, vivências e quotidiano  3.1. A experiência urbana  3.2. A vivência cortesã  3.3. A difusão do gosto e da prática das viagens: peregrinações e romarias; negócio e missões político-diplomáticas  **Módulo 3 – A ABERTURA EUROPEIA AO MUNDO – MUTAÇÕES NOS CONHECIMENTOS, SENSIBILIDADES E VALORES NOS SÉCULOS XV E XVI**  1. A geografia cultural europeia de Quatrocentos e Quinhentos  **Autoavaliação** | **39**  **10**  **1** |
| **Módulo 3 – A ABERTURA EUROPEIA AO MUNDO – MUTAÇÕES NOS CONHECIMENTOS, SENSIBILIDADES E VALORES NOS SÉCULOS XV E XVI**  **2. O alargamento do conhecimento do mundo.**  3. A produção cultural  3.1. Distinção social e mecenato  3.2. Os caminhos abertos pelos humanistas  **3.3. A reinvenção das formas artísticas**  **4. A renovação da espiritualidade e religiosidade**  **4.1. A Reforma Protestante**  **4.2. Contra Reforma e Reforma Católica**  5. As novas representações da humanidade  **Autoavaliação** | **45**  **1** |

|  |
| --- |
| **Observações:**  1 – Os conteúdos assinalados **a negrito** são os que o programa da disciplina considera *conteúdos de aprofundamento*.  2 – O currículo da disciplina não se esgota nos conteúdos a lecionar. Os Pais e Encarregados de Educação deverão ter em conta os critérios de avaliação que contemplam os objetivos e as competências a desenvolver, de acordo com o programa da disciplina. |

Montemor-o-Velho, 30 de setembro de 2014

A professora: Paula Dias