

	1.º PERÍODO	2.º PERÍODO	3.º PERÍODO	TOTAIS
N.º total de aulas previstas		14	18	32
N.º de aulas para apresentação, avaliação diagnóstica, formativa e sumativa.		3	1	4
N.º de aulas para lecionação, consolidação de conteúdos.		11	17	28

Semestre	CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS	N.º DE AULAS
	Leitura de notas na pauta Frases rítmicas Frases melódicas A guitarra clássica Melodias com acompanhamento de acordes Interpretação Audição Composição Acordes Interpretações rítmico/melódicas em guitarra clássica.	32
Fim do semestre a 9 de Junho de 2014		

OBSERVAÇÕES:

1 – Estes são os *conteúdos de aprofundamento*.

2 – O currículo da disciplina não se esgota nos conteúdos a leccionar. Os Pais e Encarregados de Educação deverão ter em conta os critérios de avaliação que contemplam os objetivos e as competências a desenvolver, de acordo com o programa da disciplina.

Setembro de 2014
O Professor
João Luís Soares