

6º Ano

Turma B

	CONCEITOS e CONTEÚDOS	AULAS PREVISTAS
1º PERÍODO	<p><b>TIMBRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Instrumentos de orquestra</li> <li>• Harmonia Tímbrica</li> <li>• Realce Tímbrico</li> </ul> <p><b>RITMO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Monorritmia/ Polirritmia</li> <li>• Semicolcheia</li> </ul> <p><b>ALTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escala diatónica de Dó Maior</li> <li>• Intervalos Melódicos e Harmónicos</li> </ul> <p><b>DINÂMICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Legato e Staccato</i></li> </ul> <p><b>FORMA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cânone</li> </ul>	27
2º PERÍODO	<p><b>TIMBRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Timbre instrumental: Cordofones; Aerofones</li> <li>• Alteração tímbrica</li> </ul> <p><b>RITMO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Síncopa</li> <li>• Ritmos Pontuados; assimétricos (tercina)</li> </ul> <p><b>ALTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Monofonia/ Polifonia</li> <li>• Modos</li> </ul> <p>Escala diatónica de Fá Maior (Si bemol) Escala diatónica de Sol Maior (Fá sustenido)</p> <p><b>DINÂMICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Sforzato, Tenuto</i></li> </ul> <p><b>FORMA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Forma binária</li> </ul>	21
3º PERÍODO	<p><b>TIMBRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Timbre Instrumental: Idiofones; Membranofones</li> <li>• Expressividade tímbrica</li> <li>• Consolidação de conceitos</li> </ul> <p><b>RITMO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ritmos Pontuados</li> <li>• Consolidação de conceitos</li> </ul>	

<p><b>3º PERÍODO</b> (continuação)</p>	<p><b>ALTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Acorde</li><li>• Escala Diatónica de Ré menor (Dó sustenido)</li><li>• Música atonal</li><li>• Serialismo</li><li>• Consolidação de conceitos</li></ul> <p><b>DINÂMICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Densidade Sonora</li></ul> <p><b>FORMA</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Revisão de conteúdos</li><li>• Consolidação de conceitos</li></ul>	<p>18</p>
--	---	-----------

A Professora  
*Conceição Luís*