

	1 ^o PERÍODO	2 ^o PERÍODO	3 ^o PERÍODO	TOTAIS
Nº total de aulas previstas	13	10	9	32
Nº de aulas para apresentação, avaliação diagnóstica, formativa e sumativa.	1	1	1	3
Nº de aulas para leção, consolidação de conteúdos e PAA	12	9	8	29

	CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS	Nº DE AULAS
1^oPERÍODO	Apresentação / objetivos da disciplina/ lista de material Avaliação Diagnóstica/apresentação do tema a desenvolver As características e a qualidade da cor. Simbologia e significado da cor. Os procedimentos sistemáticos e metodológicos.	12
	Autoavaliação	1
2^oPERÍODO	Interações dos objetos no espaço. Os elementos físicos no espaço. A representação Bi e Tridimensional. Conceito de património. O papel e a influência do património na sociedade.	9
	Autoavaliação	1
3^oPERÍODO	Princípios básicos da criação de um discurso. A capacidade de avaliação crítica na criação de um discurso. As atividades coordenadas e interligadas para a realização de um objeto.	8
	Autoavaliação	1

OBSERVAÇÕES:

1 – Estes são os conteúdos de aprofundamento.

2 – O currículo da disciplina não se esgota nos conteúdos a leccionar. Os Pais e Encarregados de Educação deverão ter em conta os critérios de avaliação que contemplam os objetivos e as competências a desenvolver, de acordo com o programa da disciplina.

Arazede, 24 de Setembro 2014

prof. Manuel de Matos Oliveira