



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE PORTUGUÊS - 6º Ano

| Domínios | Fator de ponderação | Aprendizagens específicas | Descritores do Perfil dos Alunos | Instrumentos de avaliação |
|------------------|---------------------|---|---|---|
| Oralidade | 20% | <p><u>Compreensão:</u></p> <ul style="list-style-type: none">- Explicitar, com fundamentação adequada, sentidos implícitos.- Distinguir factos de opiniões na explicitação de argumentos. <p><u>Expressão:</u></p> <ul style="list-style-type: none">- Comunicar, em contexto formal, informação essencial e opiniões fundamentadas.- Planificar, produzir e avaliar textos orais, individualmente ou em grupo.- Fazer uma apresentação oral, devidamente estruturada, sobre um tema.- Captar e manter a atenção da audiência.- Utilizar, de modo intencional e sistemático, processos de coesão textual. | <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> | <p>Apresentações/ Interações orais</p> <p>Produção de texto</p> <p>Fichas de trabalho</p> <p>Fichas de avaliação</p> <p>Trabalho de pesquisa</p> |
| Leitura | 20% | <ul style="list-style-type: none">- Ler textos com características narrativas e expositivas de maior complexidade, associados a finalidades várias e em suportes variados.- Realizar leitura em voz alta, silenciosa e autónoma.- Explicitar o sentido global de um texto.- Fazer inferências, justificando-as.- Identificar tema(s), ideias principais e pontos de vista.- Reconhecer a forma como o texto está estruturado.- Compreender a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto.- Utilizar procedimentos de registo e tratamento de informação.- Distinguir nos textos características da notícia, da entrevista, do anúncio publicitário e do roteiro (estruturação, finalidade).- Conhecer os objetivos e as formas de publicidade na sociedade atual. | <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> | <p>“Livro do Mês” / Fichas de Leitura</p> <p>Dramatizações</p> <p>Grelhas de observação (desempenho e trabalho desenvolvido, individual ou em grupo ou outro)</p> |

| | | | | |
|---------------------------|-----|---|--|--|
| Educação Literária | 20% | <ul style="list-style-type: none"> - Ler integralmente obras literárias narrativas, poéticas e dramáticas. - Interpretar adequadamente os textos de acordo com o género literário. - Analisar o sentido conotativo de palavras e expressões. - Identificar marcas formais do texto poético: estrofe, rima, esquema rimático e métrica (redondilha). - Reconhecer, na organização do texto dramático, ato, cena, fala e indicações cénicas. - Analisar o modo como os temas, as experiências e os valores são representados. - Valorizar a diversidade de culturas, de vivências e de mundivisões presente nos textos. - Explicar recursos expressivos utilizados na construção de textos literários (designadamente anáfora e metáfora). - Expressar reações aos livros lidos e partilhar leituras através de declamações, representações teatrais, escrita criativa, apresentações orais. - Desenvolver um projeto de leitura. | Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Criativo (A, C, D, J) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Leitor (A, B, C, D, F, H, I) | |
| Escrita | 25% | <ul style="list-style-type: none"> - Escrever textos de carácter narrativo, integrando o diálogo e a descrição. - Utilizar sistematicamente processos de planificação, textualização e revisão de textos. - Utilizar processadores de texto e recursos da Web para a escrita, revisão e partilha de textos. - Intervir em blogues e em fóruns, por meio de textos adequados ao género e à situação de comunicação. - Redigir textos de âmbito escolar, como a exposição e o resumo. - Produzir textos de opinião com juízos de valor sobre situações vividas e sobre leituras feitas. | Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Sistematizador/ Organizador (A, B, C, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Criativo (A, C, D, J) | |
| Gramática | 15% | <ul style="list-style-type: none"> - Identificar a classe de palavras. - Conjuguar verbos regulares e irregulares. - Utilizar apropriadamente os tempos verbais na construção de frases complexas e de textos. - Identificar funções sintáticas. - Colocar corretamente as formas átonas do pronome pessoal adjacentes ao verbo. - Compreender a ligação de orações por coordenação e por subordinação. - Classificar orações coordenadas copulativas e adversativas e orações subordinadas adverbiais temporais e causais. - Distinguir derivação de composição. - Explicar a utilização de sinais de pontuação em função da construção da frase. - Mobilizar no relacionamento interpessoal formas de tratamento adequadas a contextos formais. | Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Indagador/ investigador (C, D, F, H, I) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) | |