

## EDITORIAL

A tradição já não é que era... é melhor!

Escrevo este texto com o entusiasmo de quem descobre no passado as razões para se apostar no futuro. O segundo número d'O Uivo lembra usos e costumes, com espetáculos de tradições e canções, mas também celebra a magia da infância, numa viagem pelo mundo das emoções. É com um grande sentimento de carinho pelos antepassados e esperança nas gerações futuras que os meses de março e abril se revelam.

Por um lado, tal como anunciámos no Uivo anterior, esperava-se o regresso do Tradicionalidades do Canto, da Dança e da Música, que voltou em força, com os primeiros três momentos a acontecerem nos primeiros dois meses do ano. Dois concertos e uma exposição. Por outro lado, são o futuro e as crianças o foco dos principais eventos para os dois meses seguintes.

A chegada da primavera é antecipada pelas atividades protagonizadas pelo Projeto Alcateia - Serviço Educativo da FLL, que oferece uma viagem pelo mundo das histórias, ilustração e ecologia, mas também pela música e literatura para crianças.

É entre o passado e o futuro, numa dádiva chamada presente, que a FLL trabalha.

O que no Uivo se conta e escreve é apenas uma parte do muito que de bom acontece na Lapa do Lobo.

São boas notícias!

Rui Fonte

## A TRADIÇÃO É MELHOR DO QUE ERA

A Galeria abriu portas à tradição, com uma exposição que marcou o primeiro momento do Tradicionalidades do Canto, da Dança e da Música. Da autoria de Arnaldo Carvalho, Miguel Mesquita e Vítor Garcia, a exposição "Sentidos da terra: rituais com máscaras em Portugal", reúne fotografias dos festejos de entrudo nas povoações de Podence e Lazarim.

O segundo momento aconteceu a 31 de janeiro, com as "Segue-me à Capela" e o espetáculo "Ervas, mezinhas cantigas e benzeduras, espanta-se o mal e arranja-se a cura". As conhecidas artistas, acompanhadas pelo percussionista João Balão, cantaram temas sobre tradições, ritos e rituais ligados a crenças e benzeduras. Relacionado com este espetáculo, durante a tarde, houve um workshop de Ervas Aromáticas com construção de herbário, orientado pela formadora Lia Alviaia.

O terceiro momento aconteceu no último dia de fevereiro, sob o tema "Entrudo, entre o pecado e a virtude", protagonizado por Catarina Moura (voz), Luís Pedro Madeira (guitarra e cavaquinho), Manuel Rocha (violino) e Quiné Teles (percussão). Neste espetáculo foram tocadas e cantadas músicas de Entrudo de várias regiões do país.

O Tradicionalidades do Canto, da Dança e da Música regressa dia 23 de maio.



Já tradicional é também a presença do Grupo Coral Canto e Encanto de Canas de Senhorim em atividades promovidas pela FLL. Desta vez foi no CONCERTO CORAL DA PRIMAVERA, que teve lugar no Salão da Associação Desportiva e Cultural da Lapa (ADCL), na noite de 7 de março.

O espetáculo contou também com a presença do Grupo Coral da Associação Cultural de Salreu. Foi uma noite de grandes emoções, pois Salreu é uma freguesia do concelho de Estarreja, localidade de onde Dr. Carlos Torres, Presidente do Conselho de Administração da FLL, é natural.

Depois de uma breve atuação dos Canto e Encanto, atuou o Grupo Coral da Associação Cultural de Salreu. No final, juntaram-se os dois grupos, para a interpretação de um tema comum, que serviu de despedida a uma noite emocionante e comovente, que foi também uma celebração à memória, à saudade e à amizade.



## OUTROS EVENTOS...

Nos primeiros dois meses do ano aconteceram muito mais coisas na Lapa do Lobo. O Projeto Alcateia fez contas de matemática através de malabarismos e organizou, em parceria com o Clube de Oralidade do Agrupamento de Escolas de Carregal do Sal, a 2ª edição do Concurso de Oratória "Texto puxa palavra", com base na obra "Meia hora para mudar a minha vida", de Alice Vieira. O Auditório Maria José Cunha recebeu e aplaudiu de pé a atuação dos Figo Maduro, na noite de 24 de janeiro. Horas antes, nessa tarde, havia recebido cerca de meia centena de pessoas para participarem no workshop "Introdução ao Coaching". A Biblioteca promoveu uma tertúlia sobre a escrita de canções e convidou o GIMBA para falar sobre o tema. O cinema português voltou ao Auditório Maria José Cunha, pela mão do Cineclube de Viseu, que exibiu o filme "Os gatos não têm vertigens".

# A PRIMAVERA NA FLL

Março e abril são meses de luz, cor e calor.

Por isso mesmo, são também tempos de sonho e fantasia. É com esse espírito que a FLL dedica grande parte das suas atividades ao público infantil. Como poderemos perceber, a Galeria recebe uma exposição baseada em histórias de vida que nos chegam de Timor. Uma exposição que poderá, e deverá, ser visitada por todos, mas especialmente por crianças. Crianças que estarão no centro de toda a ação do Serviço Educativo, que promove uma Oficina intitulada “LYA/LIA – Viagens de ida e volta”, a 14 de março. Também oferece duas Ações de Formação. Uma sobre o tema “A literatura e as crianças”, em março. Outra sobre “A música e as crianças”, em abril.

Antes disso, de 23 a 27 de março, inspirado pela acústica primaveril, promove-se a “Orquestra Criativa: oficina de música”, numa parceria entre o Projeto Alcateia da FLL e o Gira Sol Azul.

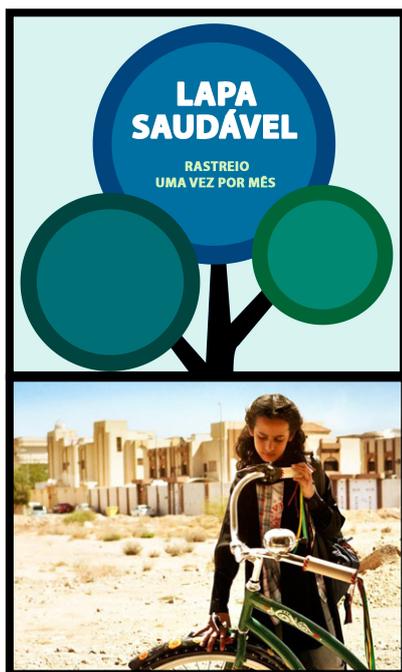
Será, concerteza, uma primavera inesquecível.

## GALERIA COM PROJETO ALCATEIA

A Galeria dá as mãos ao Projeto Alcateia – Serviço Educativo da FLL e trabalham juntos com o projeto LYA/LIA.

A Exposição tem como base uma viagem dos autores a Timor e desenvolve-se em torno de algumas histórias de vida.

Os alunos do ensino pré-escolar e 1º ciclo do Ensino Básico terão oportunidade de usufruir de uma exposição interativa, com sessão de contos e música, interpretada por Margarida Botelho, acompanhada pelo músico Luís Fernandes.



## LAPA SAUDÁVEL

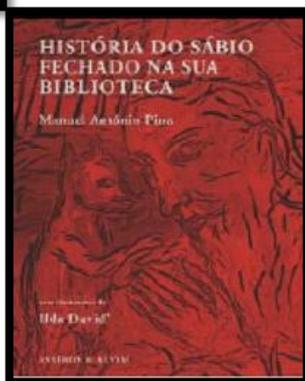
O Projeto Lapa Saudável, para além da “Iniciação às Danças de Salão”, promove rastreios mensais, onde poderá controlar vários fatores de risco para a sua saúde.

## CINEMA

No dia 11 de abril, às 21,30h poderá assistir no Auditório Maria José Cunha ao filme “O sonho de Wadja”, de Haifaa Al-Mansour.

## BIBLIOTECA

A Biblioteca da Fundação Lapa do Lobo promove mais um “Conto e Vírgula”, desta vez aos elementos de 4 corporações de Bombeiros Voluntários, com a “História do Sábio fechado na sua biblioteca”, de Manuel António Pina.



## PRÓXIMO UIVO

Na próxima edição de “O Uivo”, vamos noticiar as principais atividades projetadas neste número. Iremos também anunciar as atividades, apoios e eventos de maio e junho, com especial destaque para a Festa da Criança, no dia 30 de maio.

## AGENDA

### | MARÇO |

Segunda, dia 9:

Exposição LYA/ LIA (até 9 maio)

3ª e 4ª feira, dias 10 e 11:

“A literatura e as crianças” – Ação Formação

Sábado, dia 14:

Lapa Saudável: Rastreo

Sábado, dia 14:

“LYA/LIA: Viagens de ida e volta” - Oficina

2ª a 6ª feira, dia 23 a 27:

“Orquestra Criativa” – Oficina de música

### | ABRIL |

Sábado, dia 11:

Lapa Saudável: Rastreo

Sábado, dia 11:

Cinema: O Sonho de Wadja

3ª a 5ª feira, dias 14 a 16:

“A música e as crianças” – Ação Formação

## ❖ ❖ ❖ SABER DA TERRA

Continuar os trabalhos de adubações, correções, lavras e cavas iniciados em fevereiro, preparando-se os terrenos para as sementeiras e plantações para o presente mês e seguinte.

Semear: abóbora, alface, chicória, couve-galega, espinafre, ervilha, feijão, melancia, melão, nabiças, pepino. Plantar ou transplantar: alface, batata, cebola, chicória, couves, pimentos e tomates.

Concluir a poda das roseiras.

Para aceleração das ervas daninhas devem-se lavar e gradar as terras de pouso.

Prosseguir com o engarrafamento dos vinhos.

Especiais cuidados na higiene das vacas leiteiras; separar os vitelos das mães.

Vacinar os porcos contra o “mal rubro”.