

EDITORIAL

Regressos

Setembro é tempo de regressos. Regresso à escola, ao trabalho, a casa. Mas é também tempo de festa, de vindima, de colheita, de campo.

Na FLL, setembro é regresso à atividade cultural e educativa que lhe é habitual.

No início de setembro, foi fim-de-semana de Feira do Vinho do Dão, onde pudemos, entre outros motivos, assistir ao espetáculo “As músicas que o vinho Dão”, da Associação Contracanto, sediada na Lapa do Lobo, e que contou com o apoio da FLL.

Agora, é a própria Fundação que abre as portas à cultura e à educação, com uma programação intensa, acompanhando o início de mais um ano letivo,

Por ser início de mais um ano letivo, vamos abordar uma questão nunca antes expressa em “O Uivo”, muito menos no Editorial, mas que interessa destacar, que são um dos apoios mais significativos da FLL.

Falo dos Apoios Estudantis, cujas candidaturas estão abertas.

Os atuais beneficiários, devem consultar a Circular 2 AE 2015-2016, e Regulamento AE 2016-2017 e os novos candidatos devem consultar a Circular 1 AE 2016-2017 e o Regulamento AE 2016-2017. A informação está disponível no site ou, se preferirem, questionem, pessoalmente, no Edifício-sede da FLL.

Porque setembro e outubro também é tempo de novos começos e a FLL é sensível a isso.

São boas notícias!

Rui Fonte

CUIDADO! ARTISTAS EM LIBERDADE

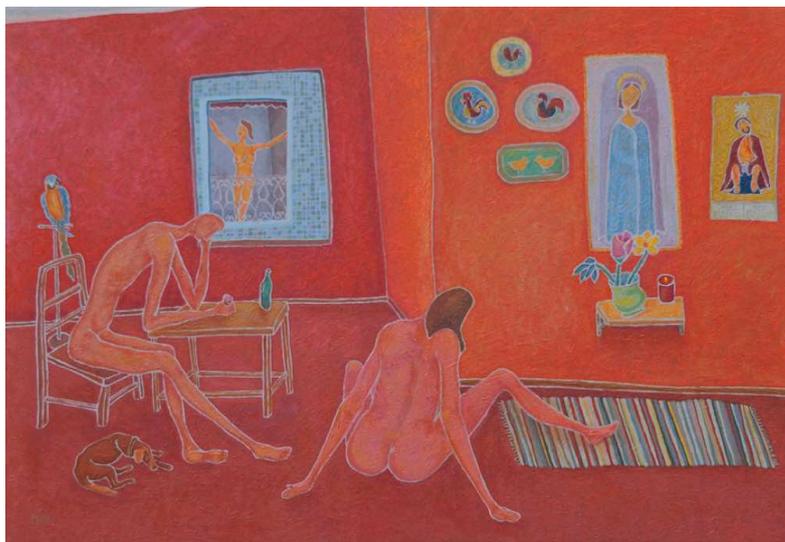
O destaque para o mês de setembro chega em jeito de convite!

No dia 10 de setembro, sábado, pelas 21h30, a Galeria da Fundação Lapa do Lobo convida para a inauguração da Exposição “Cuidado! Artistas em liberdade”, de Mário Madeira.

É a terceira vez que o artista expõe da Galeria da FLL e é também a terceira oportunidade de contactar com ele, pois estará presente no dia da inauguração.

Com uma personalidade bastante interessante e singular, Mária Madeira transporta para as suas obras alguma inquietude, mas, ao mesmo tempo, reconciliação com o mundo que o rodeia.

Um artista que vale a pena conhecer no dia 10 de setembro e uma exposição que vale a pena visitar, patente até ao início do mês de novembro.



FALAR EM PÚBLICO: OFICINA DE FORMAÇÃO



Entre os dias 12 a 16 de setembro, no Auditório Maria José Cunha, na FLL, a Doutora Carla Marques irá orientar uma Oficina de formação intitulada “Falar em Público”. Já na sua 4ª edição, esta oficina pretende preparar os participantes para intervenções públicas.

A apresentação pública do resultado final da oficina, que contará com a intervenção dos 10 formandos, será do dia 17 de setembro, sábado, com início às 21h30.

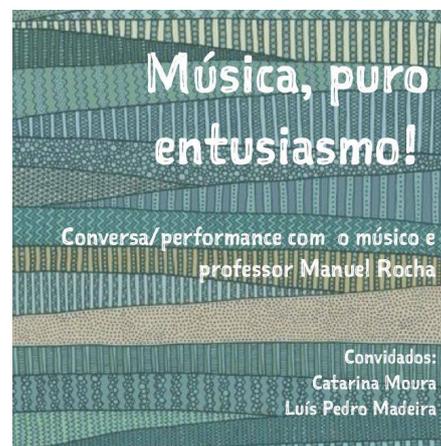
O QUE PASSOU

Apesar do mês de agosto criar um intervalo significativo, que nos faz redobrar o esforço de memória para recordar o que se passou no intervalo das edições de “O Uivo”, não esquecemos de registar que entre os dias 4 e 9 de julho decorreu a 4.ª Edição da Semana do Empreendedorismo Jovem da Fundação Lapa do Lobo, que juntou mais de três dezenas de jovens. A noite de 15 de julho foi de Concerto Jazz e Blues pela Big Band da Sociedade Filarmónica 2 de fevereiro de Santar, concerto este integrado no 3.º Festival Sons do Jazz. No dia 16 de julho teve lugar o 2º Encontro de Dança da Fundação Lapa do Lobo, que contou com as atuações dos participantes das Danças de Salão do projeto “Lapa Saudável” da FLL e alguns dançarinos convidados do Oeiras Dance Academy.

MÚSICA, PURO ENTUSIASMO

A noite de 24 de setembro, sábado, vai ser de partilha, de conversa e de música. Manuel Rocha (professor de violino e Diretor do Conservatório de Música de Coimbra) convida os amigos Catarina Moura e Luís Pedro Madeira para uma conversa/ performance, que une diálogo com música; palavras com acordes.

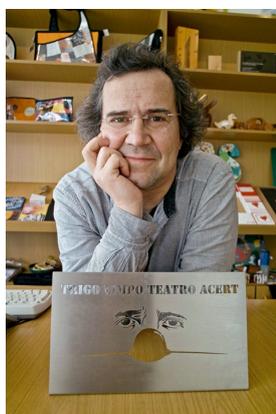
Uma noite a não perder, que contará com a presença do Grupo de Cordas da Fundação Lapa do Lobo, com o intuito de partilhar ideias e opiniões acerca da forma como o entusiasmo influencia a técnica de interpretar canções e/ou vice-versa.



ACERT NA FUNDAÇÃO LAPA DO LOBO

No ano em que comemora 4 décadas de existência, a ACERT, visita a Fundação Lapa do Lobo em quatro momentos distintos. Os dois primeiros momentos acontecem já na noite de 22 de outubro, sábado.

Às 21h30, podemos assistir ao monólogo interpretado por Pompeu José, intitulado "Em memória ou a vida inteira dentro de mim", com base no livro "Até ao fim", de Virgílio Ferreira. Logo de seguida, acrescentamos a companhia do ator e encenador José Rui Martins, para "Um Capítulo sobre... teatro", onde poderemos



REGRESSO DO TRADICIONALIDADES

No dia 8 de outubro retoma-se o ciclo "Tradicionalidades do canto, da dança e da música", com os afazeres agrícolas do outono – O vinho, com os convidados João Madeira e o Coletivo Ciranda.



INSCRIÇÕES ABERTAS PARA VÁRIOS CURSOS DA FLL

Informamos os interessados que estão abertas inscrições para Ateliê das Artes, Iniciação Musical, Inglês (iniciação), Inglês (aperfeiçoamento) e Danças de Salão. Para mais informações, dirija-se ao Edifício-sede da FLL ou ao Edifício Multifuncional, nos horários de expediente de cada um dos edifícios.

PRÓXIMO UIVO

"O Uivo" terá a sua última edição de 2016 em novembro. Como sempre, faremos notícia do que se passou durante os meses de setembro e outubro e antecipamos as novidades preparadas até ao final do ano, promovendo as atividades culturais que acontecem na Lapa do Lobo.

AGENDA

| SETEMBRO |

sábado, dia 10
Exposição: Cuidado! Artistas em liberdade
(Inauguração)

sábado, dia 17
Falar em Público: Apresentação pública

sábado, dia 24
Música, puro entusiasmo, c/ Manuel Rocha

| OUTUBRO |

sábado, dia 08
Tradicionalidades: Adivinho

sábado, dia 15
Cinema: Que mal fiz eu a deus

ADIVINHA

PELO MUITO BEM QUE FAÇO
NÃO POSSO SER DISPENSADA
SE PERSISTO, ABORREÇO
SE FALTO SOU DESEJADA
QUEM SOU?

(Solução no próximo "O Uivo")

PROVÉRBIOS

Em setembro palha no palheiro e meninas ao candeeiro.

Vindima molhada, pipa depressa despejada.

SABER DA TERRA

Na vinha, desfolhar com cuidado se a maturação das uvas ainda estiver