



EDITORIAL

uma década

“Há uma conhecida canção portuguesa em que se canta ‘10 anos é muito tempo’. Será assim?”

Carlos Torres (2020)

É com esta pergunta que Carlos Torres, Presidente da Administração, inicia o editorial da Programação do 10º aniversário da Fundação Lapa do Lobo.

Sabemos que 10 anos é muito tempo, mas também sabemos que o tempo é relativo. Depende da forma como nos relacionamos com ele.

10 anos a celebrar. 10 anos de passado. 10 anos de saudade. 10 anos de presente. Um presente que se partilha com as pessoas todos os dias. “O Lobo” não poderia ficar indiferente a esta comemoração e partilha as iniciativas agendadas para um mês que promete ser de festa e celebração. Para além disso, registamos as iniciativas que marcam o regresso à normalidade, mesmo que com as limitações por nós conhecidas. Porque setembro é sempre mês de regressos e reencontros.

São boas notícias!

Rui Fonte

10 ANOS



UMA DÉCADA FUNDAÇÃO LAPA DO LOBO

Apesar de ter sido constituída em 2007, a data de celebração do aniversário da Fundação Lapa do Lobo é 9 de outubro. Nesse dia, há 10 anos, inaugurava-se o edifício-sede. A partir daí, foi possível aumentar o número de atividades e, conseqüentemente, o número de iniciativas e apoios culturais. Ao longo destes 10 anos, a Fundação Lapa do Lobo soube respeitar os seus princípios e levar a cabo a missão de proporcionar à população da sua área de abrangência (concelhos de Nelas e Carregal do Sal) a oportunidade de usufruir de iniciativas culturais e educativas que favorecem o desenvolvimento pessoal e social das suas gentes.

Uma década a trabalhar para e com as pessoas.

PITADA INDISCRETA

Tudo começou no blog <https://pitadaindiscreta.blogspot.com>, que Isabel dos Santos criou em setembro 2012, onde partilha as receitas tradicionais que guarda religiosamente num caderno de receitas, desde a adolescência.

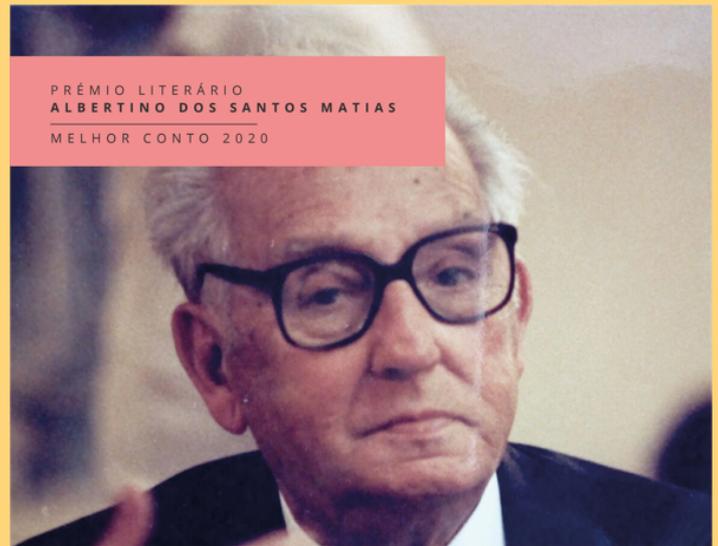
Agora, em 2020, essas receitas resultam num livro, que a autora apresenta no Pátio da Fundação Lapa do Lobo, sábado, dia 26 de setembro, pelas 17h30. Uma obra de autor, que contou com o apoio da Fundação Lapa do Lobo.

“IGUALDO” DE JOÃO PEDRO OLIVEIRA VENCE

2ª EDIÇÃO PLASM: MELHOR CONTO 2020

Da autoria de João Pedro Oliveira, o conto “Igualdo” recorre ao arquétipo do «homem duplicado» para criar uma narrativa filosófica, simultaneamente sombria e bem-humorada, que analisa questões relacionadas com a identidade pessoal, explorando a dimensão pragmática e psicológica do desdobramento da identidade, levando-a aos seus limites. Um conto que questiona também a finalidade da existência humana e as consequências da solidão, através de uma trama narrativa onde realidade e fantástico se entrecruzam de forma natural e, por vezes, surpreendente. A cada passo surgem situações inesperadas e absurdas, despertando a curiosidade do leitor e levando-o a pensar o que faria se estivesse no lugar do(s) protagonista(s). Sem pretensiosismo e com originalidade, o conto lê-se com grande prazer. No final, o desfecho revela-se tão surpreendente quanto inevitável.

O Júri decidiu também atribuir Menções Honrosas a: “Chá de Tília”, de Paula Cristina Direito Rabaça; “O Saguão”, de Filipe João Carvalho dos Santos; “A última dívida”, de João Albano Fernandes e “Simplesmente”, de José Filipe Ferreira Soares de Melo.



O Júri considerou ainda que os contos “ADM”, de Rita Costa; “Estrada Fora”, de José António Pereira e “Sátrapa”, de Carlos Pereira também reuniam qualidade literária para serem incluídos na edição em livro.

O livro da 2ª edição do PLASM: melhor conto 2020, que incluirá os 8 melhores contos, será apresentado na programação do 10º aniversário e está agendado para a noite de sexta-feira, dia 23 de outubro, às 21h30, no Auditório Maria José Cunha, com a presença de todos os autores mencionados e os jurados desta 2ª edição.

GINGA EM CONCERTO



“Temas tradicionais recolhidos no cancionário português, mesclados num sopro criativo destemido de linguagem rock progressivo. Num êxtase de liberdade artística e criatividade eclética, eis que riff’s de guitarras elétricas contrastam com uma concertina ora dócil, ora feroz, evocando a alma poética e bravia de um povo”. É assim que os próprios GINGA se definem. A confirmação em palco acontece no dia 19 de setembro, às 21h30.

PROGRAMAÇÃO DO 10º ANIVERSÁRIO

FUNDAÇÃO LAPA DO LOBO

| OUTUBRO |

5ª feira, dia 01:

CINEMA

7 Poemas para o mundo novo, de Fernando Mota, Mário Melo Costa e Violeta Mandillo
Pátio da Fundação Lapa do Lobo | 21h30

ESTREIA

sábado, dia 03:

EXPOSIÇÃO

Acervo da Fundação Lapa do Lobo, de vários artistas
Galeria da Fundação Lapa do Lobo

sábado, dia 10:

VISITA INACABADA À FLL

A casa das 40 portas, de Adriana Campos, Ana Lúcia Figueiredo e Marina Palácio
Vários espaços da Fundação Lapa do Lobo | 11h00

ESTREIA

SESSÃO SOLENE

10 anos da Fundação Lapa do Lobo
Auditório Maria José Cunha, FLL | 18h30

sábado, dia 17:

CONCERTO PARA CRIANÇAS

As árvores não têm pernas para andar, de Joana Gama
Auditório Maria José Cunha, FLL | 11h00

ESTREIA

CONCERTO

Fado Cruzado, com Carolina Pessoa e João Farinha
Pátio da Fundação Lapa do Lobo | 21h30

6ª feira, dia 23:

APRESENTAÇÃO DE LIVRO

Prémio Literário Albertino dos Santos Matias: melhor conto 2020
Auditório Maria José Cunha, FLL | 21h30

sábado, dia 24:

OFICINA PARA FAMÍLIAS

Eu sou Lobo
Auditório Maria José Cunha, FLL | 15h00

APRESENTAÇÃO DE LIVRO

Eu sou Lobo, ed. Imprensa Nacional Casa da Moeda, Pato Lógico e Adamastor
Auditório Maria José Cunha, FLL | 17h00

RADIONOVELA

A Lapa
Auditório Maria José Cunha, FLL | 21h30

ESTREIA

AGENDA

| SETEMBRO |

sábado, dia 19:

CONCERTO

GINGA | Fundação Lapa do Lobo | 21h30

sábado, dia 26:

PITADA INDISCRETA

Apresentação do livro de Isabel dos Santos | Pátio da Fundação Lapa do Lobo | 17h30

| OUTUBRO |

* Ver Programa Especial de 10º aniversário da Fundação Lapa do Lobo *

SUGESTÃO DE LEITURA



PRÊMIO LITERÁRIO ALBERTINO DOS SANTOS MATIAS Melhor conto 2018

de vários autores

ilustrações: Tiago Costa Santos

Edição ou reimpressão: 2018

Editor: Fundação Lapa do Lobo

Idioma: Português

Dimensões: 21 cm

Encadernação: Capa mole

Páginas: 78 pág.

SINOPSE:

"Os contos publicados nesta obra são os quatro melhores contos a concurso na 1ª edição do Prémio Literário Albertino dos Santos Matias: melhor conto 2018. "Por acreditarmos que se encontrariam escritores bastante promissores, capazes de apresentar um conto inspirado na vida e obra de Albertino dos Santos Matias e nos valores que lealmente defendia, este Prémio Literário é uma forma de divulgar e premiar a capacidade de escrita dos autores presentes neste livro, mas é também uma homenagem a uma das figuras mais emblemáticas da Lapa do Lobo".