

EDITORIAL

Regresso

É com expectativa e alegria que se apresenta este “O Uivo”, que parece um grito, não de revolta, mas de entusiasmo, cheio de otimismo.

Acreditamos que, agora, dentro dos limites de segurança, possivelmente, o regresso à cultura será firme e duradouro.

A Fundação Lapa do Lobo reabre as portas e apresenta um mês de maio com atividades dentro e fora de portas. Aliás, o primeiro evento presencial depois desta vaga mais distante e virtual, é realizado nas vilas e aldeias do concelho de Nelas, numa maratona de concertos a cargo da Orquestra Sem Fronteiras, que atuará em Capelas e Igrejas de 3 vilas do concelho de Nelas. O percurso na Fundação.

As visitas encenadas ao nosso edifício também estão de volta, pela mão da atriz Adriana Campos, numa proposta do Projeto Alcateia.

No final de maio, abraçamos Miguel Torga com dois concertos, uma exposição e uma oficina.

Em junho, o Pátio é o cenário para mais regressos e estreias musicais.

Estas são propostas que fomos reservando, para que o reencontro com o nosso público fosse rico em arte e próspero em partilha. E acreditamos que a oferta cultural da Fundação, nos próximos dois meses, possa aumentar, tal é a saudade de vos ter por cá, porque só assim faz sentido.

Para já, fica o sorriso de um regresso que se ambiciona há muito tempo e o cuidado para que tudo isto não seja efémero.

São boas notícias!

Rui Fonte

ELOS

FESTIVAL LITERÁRIO DE NELAS

Em abril cumpriu-se a 5ª edição do “Elos: festival literário de Nelas”, dedicado a Fernando Pessoa, organizado pela Rede de Bibliotecas de Nelas. A grande maioria das iniciativas decorreram em formato on-line, adaptando-se, assim, às circunstâncias impostas pela pandemia. O “Elos” iniciou a 11 de abril com o Concurso “Leitura Em Voz Alta”, onde participaram alunos finalistas de diferentes anos de ambos os Agrupamentos de Escolas do concelho.



Para além de inúmeras iniciativas levadas a cabo pelas Escolas, destaque para o Encontro de autor entre alunos do secundário e 3º ciclo e Jerónimo Pizarro, reconhecido investigador de Fernando Pessoa. Destaque também para a exibição de cinema em streaming para os alunos do secundário, que tiveram oportunidade de assistir a três curtas metragens, inspiradas na vida e obra de Fernando Pessoa ou partindo de textos do poeta português.

A iniciativa mais emblemática na qual a Biblioteca da Fundação Lapa do Lobo está diretamente envolvida é o “Sair da gaveta: encontro de escritores da região”, este ano com três novidades: realizar-se on-line, haver espaço para a partilha de textos escritos pelos presentes em “A gaveta do desassossego” e, por último, a homenagem a Dr. António Pêga – numa iniciativa que contou com a projeção de um filme, leituras e depoimentos de amigos, colegas e familiares.



António Fernandes Pêga

Ainda um breve apontamento para o “137: Concurso de heterónimos”, onde os alunos eram convidados a criar um novo heterónimo para Pessoa. Em 1º lugar, *ex quo*, ficaram Ricardo Silva, do Agrup. Escolas de Canas de Senhorim e Luísa Pessoa, Diana Baptista e Mariana Loureiro do Agrup. Escolas de Nelas. Num ano atípico, conseguiu-se realizar a 5ª edição do “Elos”, com propostas on-line que tiveram uma adesão bastante interessante.

PODCAST “LOUCO COMO EU” DISPONÍVEL

Chegou ao fim a primeira série de 10 episódios de “Louco como eu: conversas de escritores”, com Susana Moreira Marques. Ao longo dos últimos meses, numa periodicidade semanal, Susana Moreira Marques conversava com um escritor sobre o processo de criação. Nos 10 episódios recebemos a visita de Rui Cardoso Martins, Mário de Carvalho, Luísa Costa Gomes, Abel Barros Batista, Rosa Oliveira, Carlos Poças Falcão, Adelino Ínsua, Paulo José Miranda, Rita Taborda Duarte e, a terminar, Inês Fonseca Santos. Todos os episódios continuam disponíveis no Spotify, Applepodcasts, Googlepodcasts, entre outros.



OSF: MARATONA DA ORQUESTRA DE BOLSO

15 E 16 DE MAIO PELO CONCELHO DE NELAS

O concelho de Nelas, numa iniciativa conjunta entre a Fundação Lapa do Lobo, o Município de Nelas e a Orquestra sem Fronteiras, (OSF) é palco de uma maratona de concertos, com direção e apresentação do maestro Martim Sousa Tavares, fundador/diretor da OSF. Uma forma de promover acesso à cultura, levando a música clássica às localidades pouco habituadas a estes eventos. O programa consiste nas obras “Adagio Celeste” e “Divertimento”, ambas do compositor E. Rautavaara. Com Entrada Gratuita, limitada à lotação do espaço, a Maratona de Concertos passa por: 15 maio (sábado) Carvalhal Redondo (Capela da N^a Sr^a do Viso), às 17h30; Canas de Senhorim (Igreja Matriz), às 21h00 e 16 maio (domingo) Santar (Igreja Matriz), às 10h30 e Fundação Lapa do Lobo às 15h30.



EXPOSIÇÃO

Com inauguração agendada para a noite de 28 de maio, no espaços da Fundação Lapa do Lobo, “Torgas Vivas”, do escultor Arlindo Pereira, estará patente até final de junho.

BIBLIOTECA

Depois de uma primeira apresentação, há uns anos, sobre a obra de Camilo Castelo Branco, os Vítor Blue regressam à Fundação, na companhia de Rui De Noronha Ozorio, para a apresentação de “Torga”.



PROJETO ALCATEIA

O Projeto Alcateia promove a Oficina de Corpo e Poesia para Famílias, intitulada “Do sítio onde medram as raízes”, na manhã de 29 de maio, orientada pela atriz Adriana Campos.



OFERTA CULTURAL

A noite de sábado é de música no Auditório Maria José Cunha. A Fundação recebe os Lavoisier, com Patrícia Relvas e Roberto Afonso, para a apresentação do disco “Viagem a um Reino Maravilhoso”.



PRÓXIMO UIVO

A próxima edição de “O Uivo” será o reflexo do levantamento das medidas de confinamento e o balanço deste regresso à atividade cultural, mesmo que longe da sua plenitude. Já de olhos postos no período de maior calor, vamos projetar as atividades programadas para os dias quentes de junho e julho, com o Pátio da Fundação a servir de palco para a maioria das propostas.

AGENDA

MAIO

15 e 16 (sábado e domingo)
Maratona de Concertos com OSF
Vários locais Concelho de Nelas

28 e 29 (sexta e sábado)
Ciclo de autor Miguel Torga
Vários Artistas
Fundação Lapa do Lobo

JUNHO

12 (sábado)
Concerto Há Música no Pátio
Cláudia Franco

26 (sábado)
A Casa das 40 Portas
Visita encenada à FLL
com Adriana Campos

Concerto Há música no Pátio
Luiz Caracol

DA NOSSA ESTANTE

SUGESTÃO DE LEITURA

Felicidade
de João Tordo
Companhia das Letras, 2020

Uma história de amor e
assombração, dividida em três
atos e com laivos de tragédia
grega, passada na década de
1970.

