

Louvor e glória a Vós

NRMS 21

Salmo Responsorial - Solenidade da Santíssima Trindade

M. Faria

Majestoso
Trompete em Si \flat (*ad. libitum*)

Coro a 4 v.m.

S.
A.
mf
Lou - vor e gló - ria a Vós pa - ra sem - pre.

T.
B.

Detailed description: This block contains the musical score for the first part of the hymn. It features a trumpet part in B-flat major and common time, marked 'Majestoso' and 'ad libitum'. Below it is a four-part vocal choir (Soprano, Alto, Tenor, Bass) in common time, marked 'Coro a 4 v.m.' and 'mf'. The lyrics are 'Lou - vor e gló - ria a Vós pa - ra sem - pre.' The vocal parts are written in a four-part setting with various intervals and rests.

Solista **Dan. 3**

1. Bendito sejas, Senhor, Deus dos nossos pais, Bendito o vosso nome glori - o - so e San - to:

Detailed description: This block contains the musical score for the soloist part, labeled 'Solista' and 'Dan. 3'. It consists of a single melodic line for the soloist and a piano accompaniment. The lyrics are '1. Bendito sejas, Senhor, Deus dos nossos pais, Bendito o vosso nome glori - o - so e San - to:'. The piano part features a sustained chord in the right hand and a simple bass line in the left hand.

Assembleia

Digno de supremo louvor e exalta - ção e - ter - na.

Detailed description: This block contains the musical score for the assembly part, labeled 'Assembleia'. It consists of a single melodic line for the assembly and a piano accompaniment. The lyrics are 'Digno de supremo louvor e exalta - ção e - ter - na.' The piano part features a sustained chord in the right hand and a simple bass line in the left hand.

2. Bendito sejas no templo santo da vossa glória,
Bendito sejas no trono da vossa *realeza*.
Digno de supremo louvor
e exaltação eterna.

3. Bendito sejas, Vós que sondais os abismos
e estais sentado sobre os *querubins*.
Digno de supremo louvor
e exaltação eterna.

4. Bendito sejas no firmamento do céu,
Obras do Senhor, bendizeis todos *o* Senhor.
Digno de supremo louvor
e exaltação eterna.