

# Celebremos o mistério

(Pange lingua)

NRMS 77-79

F. Silva

**Assembleia**  
Solene

The musical score consists of three staves. The top staff is for 'Voz' (voice), the middle for 'Órgão' (organ), and the bottom for 'Basso' (bass). The music is in common time, with a key signature of one flat. The vocal line begins with a dotted half note followed by eighth notes. The organ and bass provide harmonic support. The lyrics are:

Ce - le - bre - mos o mis - té - rio Da Di - vi - na Eu - ca - ris -  
ti - a, Cor - po e San - gue de Je - sus: O mis - té - rio de Deus  
vi - vo, Tão re - al no seu al - tar Co - mo ou - tro - ra so - bre a cruz.

**Estrofes**

The musical score consists of two staves. The top staff is for 'Voz' and the bottom for 'Basso'. The music is in common time, with a key signature of one flat. The vocal line features eighth-note patterns. The lyrics are:

1. Vin - do à ter - ra, que O cha - ma - va, Cris - to foi a sal - va -

ção — E a le - gri - a do seu po - vo. Foi Pro -

fe - ta, foi Pa - la - vra E Pa - la - vra que, pre -

ga - da, Fez do mun - do um mun - do no - vo.

2. Foi na noite derradeira  
Que na Ceia com os Doze,  
Coração a coração,  
Se deu todo e para sempre.  
Mãos em bênção sobre a mesa  
Da primeira Comunhão.

3. Assim, Deus, que Se fez homem,  
Tudo fez em plenitude  
De humildade e de pobreza.  
E o milagre continua:  
Onde falham os sentidos,  
Chega a esp'rança de quem reza.