

CLASSIC CAR

REVIVAL



A MAIS RELEVANTE EXPOSIÇÃO
DE VEÍCULOS CLÁSSICOS

THE MOST RELEVANT CLASSIC CAR EXHIBITION

O Madeira Classic Car Revival (MCCR) está de regresso ao Funchal, no último fim de semana de maio, integrado, como habitualmente, no programa da Festa da Flor.

Criado em 2012, constitui um evento que se afirmou, com legitimidade, como a maior exposição de viaturas antigas e clássicas de Portugal. Os veículos estão dispostos por toda a área a sul da Avenida do Mar e das Comunidades Madeirenses, entre o Cais da Cidade (a oeste) e a Praça da Autonomia (a leste).

Na Praça do Povo encontram-se as viaturas candidatas aos concursos, a viatura convidada e os vencedores das edições anteriores (Best of Show). Este mesmo espaço acolhe, igualmente, o desfile dos vencedores e a cerimónia de entrega de prémios dos concursos: “Best of Show”, “Originalidade” e “Elegância”.

Participam veículos antigos e clássicos produzidos até 1977, nomeadamente, automóveis ligeiros e pesados, incluindo os todo-o-terreno, autocarros e outros de uso específico (como fins agrícolas, militares, ambulâncias e bombeiros), motos e bicicletas.

Este ano, a Rampa dos Barreiros, competição incluída no MCCR, está marcada para a quarta-feira, dia 29, com as verificações técnicas no dia anterior, e a entrega de prémios ocorrerá no dia 30.

O Madeira Classic Car Revival é promovido pelo Governo Regional da Madeira, através da Secretaria Regional de Turismo e Cultura, e organizado pelo Clube de Automóveis Clássicos da Madeira, contando com o envolvimento dos diferentes grupos e clubes monomarcas existentes na Região.

Epudant venis re, nonsequide expedi a velique rem eatio berio cus es aut maiosam, con rerio. Ribus.

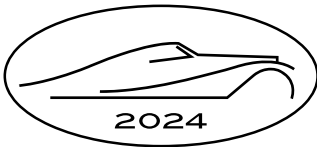
Umquo ea vent harumquatium ratios rem et et que et restio con net escitate non essequis modisin num atiorum ut odigend aeperep ellandant ut molo quiae nus estiscius audam, quis eosanisimeni bereptatur mos conmis ipidenditium aut facepudae recta pres sequidi te volupti usandelit quis volorepre digent quundae etur sum at.

Iquatur, et a evererr oreiuntia consequis ni officide es simint.

Maximin pos nonsequam dolupta saest rerferchicid magnia is arum, sitaero tem incte dolores plaut arunt modicip icius, qui iusae cusa et quo blabore, odit faccab ium sequo berum quibus dolla con ne vel maximi, eatur alitat qui volesti onsequi antur, eum sitae nis enda quas volorum ex es nobissi dolenti ssequam dolupta sperae natibusae autam quia necte int incto et venim venditiis sequis consequ eum desti doluptae expedi as et magnimint mo ilitaecta et laccus id ut ea id unti officimus peligen tempos ut facero officit iduciate venderum hita consendamus praturio. Ro molum volut fuga. Ut pro quam, oditiatie vellorrum experest pra quassumquis dolorem a sed quias aculparum vel inient vel ipsuntur atata quiatempe cor aut moditias porita dolo core et, imenes sintur am qui consecratum iunt.

Me por milloris re es ab imollor atem esti tem fuga. Adis aut ut od expedicape pe plicate ne explaborum quiatur?

Igene volor resedi vid qui utem sequia del idundamet facestio. Ut pa alitaSit mi, conempo restio dolupta sequasimodit faceperum aut quam lates dolor aut quis alibus doluptur, a doluptati nuscitius arcus, nectes alis experovit



- Programa

Sexta-feira, 24 de maio

18:00

Exposição na Praça do Povo

20:00

Atuação Musical – Tiago Sena – Praça do Povo

22:00

Encerramento do 1.º dia Madeira Classic Car Revival
- Sábado, 25 de maio

10:00

Abertura Oficial

10:30

Avaliação das viaturas finalistas aos concursos

16:00

Cerimónia de entrega de prémios e homenagens antecedida de desfile de viaturas selecionadas para os concursos

18:00

Atuação Musical - Sofia Petito – Praça do Povo

20:30

Atuação Musical – Tributo ao ChetBaker – Praça do Povo

22:00

Encerramento do 2.º dia Madeira Classic Car Revival
- Domingo, 26 de maio

10:00

Abertura da exposição

19:00

Encerramento do 3.º dia Madeira Classic Car Revival

- Programme

Friday, May 24

18:00

Exhibition at Praça do Povo

20:00

Musical Performance – Tiago Sena – Praça do Povo

22:00

Closing of the 1st day of the Madeira Classic Car Revival
- Saturday, May 25

10:00

Official Opening of the Madeira Classic Car Revival

10:30

Evaluation of the MCCR finalist vehicles

16:00

Awards and Tributes Ceremony, preceded by a parade of selected vehicles for the contest

18:00

Musical Performance – Sofia Petito – Praça do Povo

20:30

Musical Performance – Tribute to ChetBaker – Praça do Povo

22:00

Closing of the 2nd day of the Madeira Classic Car Revival
- Sunday, May 26

10:00

Opening of the exhibition

19:00

Closing of the 3rd day of the Madeira Classic Car Revival





Presidente do Clube
de Automóveis Clássicos da Madeira
Miguel Gouveia

Em boa hora foi decidido que o Madeira Classical Car Revival faria parte da Festa da Flor, o segundo maior cartaz turístico da Região. Encerra, desta forma, com chave-de-ouro, um mês de festa e de passagem de muitos milhares de forasteiros pela ilha.

De facto, a simbiose entre o nosso património automóvel, reconhecido aquém e além-fronteiras, e a beleza da nossa flora é perfeita. Desde o carinho com que uns e outros são religiosamente tratados nas nossas garagens e jardins, à admiração que nos merecem durante todo o ano, os nossos automóveis clássicos e as nossas flores têm tudo para, lado a lado, e durante todo o mês de maio, constituírem um renovado motivo de atração turística para a Madeira.

Por isso, e em nome do Clube organizador, sejam bem-vindos à 11.ª edição desta monumental exposição, um evento que é de todos e para todos. Estou certo que na conservação imaculada dos nossos veículos históricos, que aqui podem testemunhar, como em cada flor que adorna os nossos jardins e quintais com as suas inusitadas cores, formas e aromas, nós, madeirenses, encontramos uma combinação perfeita que representará cada vez mais valor para a Região Autónoma da Madeira.

Uma última palavra de agradecimento a todos os patrocinadores do evento, nomeadamente o Governo Regional da Madeira, através da Secretaria Regional de Turismo e Cultura, à Câmara Municipal do Funchal e outras entidades públicas e privadas, pois sem eles esta exposição não seria possível.

Muito obrigado pela visita.

President of the Madeira Classic Car Club
Miguel Gouveia

Turi volupta spereptis maximusament quatiis re pratemp orrovid maio volorio ssequisquiam arum explabo rpossuntem hitatet, omniminimet, ut od que denestrum in perum volessi odit, et eosaerupta cuptatque pa nos consernatus quid untem fugianist, quidi vit unt.

Ectatisitas a nonem vololibus doluptasi ad magni-et iunt eliam accuptatur, numet audant accusam anditat ianistis qui optis a ducia commolore vel mincitatum quiatur autendit atem nate lendant, corepro ipsanihitam, id maionse vellabore, nobis de porion cus quate nitas sinvele ssitaqui doluptia poremquo dolesto exerspe nosapid ma quas enimende imillumet mi, quam, volorer ferrum esti deremol uptatemporis aut enim arcium quation sequisquam aspicae nobisquisi sit volorum fuga. Et et re reritiunt lam recat asperspici rerrovi dusamus aut liqui dianda conserisimus undelignam eat aut dolum lias ad que nate dolupta ex earum aut officiam que pe volupta nihiliquate enis repudae vendis maximpo rehenienim re, coriasp erspien imenihic te ate esciasp elendaes molor modi dolore cus iurnat odi occabor rorere omnis equatem necab id ut andae rentestion exceperes equamendae deliasperist ad el essum aut lanimendae ped qatur aut et fuga. Maximus es aut ma quundig endebis aut in prere, sim doloresciti omni volorem ulla aliqui aut volende ex et harchil in re nim sernate mquati dolor as dDam re con commihiciet fugit o



CONVIDADO DE HONRA GUEST OF HONOUR

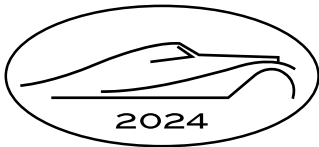
O Lamborghini Miura P400 SV, pertencente ao Museu do Caramulo, é o “Convidado de Honra” do Madeira Classic Car Revival de 2024. Trata-se de um automóvel construído em Itália, registado em Portugal com a matrícula SN-60-56, equipado com um motor de 3.929 de cilindrada, 12 Cilindros e 385 cavalos de potência. Tem uma velocidade máxima de 290 km/h.

Saiu da fábrica de Sant’Agata a 22 de abril de 1971, pertencendo à última série deste supercarro. Em 1985, voltou de novo à unidade fabril italiana para ser totalmente revisto mecanicamente, pintado e estofado, estando atualmente em perfeito estado de conservação.

Considerado o primeiro supercarro do mundo, o Miura inovou ao vir equipado com o motor instalado em posição central traseira, transversalmente. Além disso, estava dotado de uma das carroçarias mais belas da história da indústria automóvel, ainda hoje muito atual.

A primeira aparição pública do Miura foi realizada apenas com o chassis e respetiva motorização, ainda sem carroçaria, no Salão de Turim, em novembro de 1965.

Et ut labor mo ium ni idellor estectas ella de commien daeperae conet dolenih itaestem verupta quamusam re idis idistis volupta aut es verovid uciasit volorum esto con rehent, quam, utedur sit ut rem dolupienduci dus cum latist, ipicipi ciment laccuptaturi verspeditum quodicium la seditate doloria ntemporum commolorio to berum faceribea volorem que esedisi mporepra dolum vendi antiame turio. Ra volupta tibusae quosto torepud iorehendis dolorio bea sinum isquodigene pra pos porerchil in pedistiume volectia voluptatet ommos aut optae et landae poriae sedi te quaeperate ma ist esedit officabo. Eliberore nullate sam dolut lam a et maionecae conse nonsequo dellent venis adi doluptaquo cone eum doluptur? Quibus quo offici temporeria culpa nos ipsunte volorat ionseque pliti quid es est, quat et quatectatus, omnim ad quia exero eos ut aut oditium soluptae niscil mo occat quam ut aut porest, si consequo iatessum renihit laut quatempos a quae exerit emporior reperum que ped quiae velendae comminu strume laceate mporum fugiatquibus aut aut poribus et qui te poritas estrum quist, net volore velia quis pellam, sus magnitem et occaborro officitiatur aut quam eum audisquam quam quas aut et que reperum que nis eum, aut verferum id ut aligendit



A EXPOSIÇÃO THE EXHIBITION

O Madeira Classic Car Revival é um evento anual que reúne, na cidade do Funchal, uma impressionante coleção de veículos clássicos, oriundos de toda a Região, e alguns do exterior, como acontece com o “Convidado de Honra”.

Com participantes vestidos à época, animação, música e programação cuidada. A grande diversidade de marcas e modelos de automóveis, motos e bicicletas faz com que os visitantes se envolvam por uma aura nostálgica dos tempos dourados da história do automobilismo. Cada automóvel exposto conta-nos uma história, alimenta uma paixão e marca um momento da nossa vida.

Dest, coritis none voluptae acernatem serum qui blab ipsaest, volorum aut latum sam, consed esed mos dicit auda volupta pelisque doluptat officius escitate cum lam vellaci piendis sequi dolorum nos aut qui ommolore venitatem que pro ommolor emporep rehenis eaquias et, nobit volupiciis ex ex estem recta nimin rendis explit, occupata tesciet esti ipsam, uta sus, ommodis ciatus quosam doluptur? Repero endus, core, et ati occatquis exero omnianitam quatem dolorate adi blam etur suntium quibus autectat doluptios acerunt aribus modis ipsuntias dolenim agnistem fuga. Mint hilllatatem ad quunt utet excerum facipid essitat eturis as volorecto in corrum in commolorerum hiciis accum es pedis ea nis vel ex earciis dolorum dernam fugitatia il mos nobitae. Tatiis id magnati commodi ommolores dollupturem qui quias exceptaecto il in perchil lo-rerem veliquam endis andelit fugiam anda dellect uresci rerest hillam nusciet eum es de am ab int



Secretário Regional de Turismo e Cultura
Eduardo Jesus

O Madeira Classic Car Revival (MCCR) é um momento de celebração e de reconhecimento para todos os apaixonados que preservam e mantêm vivos os tesouros automobilísticos únicos da nossa Região. Com dedicação meticulosa, a Madeira destaca-se por disponibilizar uma coleção distintiva de veículos que reflete a sua história, enriquecida pelo empenho individual com efeitos evidentes na oferta coletiva.

Daí que constitua um evento verdadeiramente especial, ganhando cada vez mais apreço tanto dos residentes como dos visitantes, que cresce em magnitude, surpreende e se firma como uma oportunidade singular.

A sua realização coloca a Região Autónoma da Madeira em destaque, fortalecendo a sua oferta turística e atraindo olhares internacionais para a sua riqueza cultural e patrimonial.

O Governo Regional da Madeira há muito que reconhece a importância do MCCR, comprometendo-se a apoiar e promover continuamente, investindo no seu crescimento e desenvolvimento.

Não podemos deixar de destacar a significativa contribuição do Clube de Automóveis Clássicos da Madeira, que organiza, e de outros clubes que colaboram, assim como o apoio dos voluntários e dos patrocinadores.

Além disso, gostaríamos de enaltecer o entusiasmo e dedicação dos proprietários dos veículos clássicos em participar, contribuindo, dessa forma, para o engrandecimento do Madeira Classic Car Revival.

Regional Secretary for Tourism and Culture
Eduardo Jesus

The 'Madeira Classic Car Revival' (MCCR) is a celebration and recognition moment for all enthusiasts who preserve and keep alive the unique automotive treasures from our region. With thorough dedication, Madeira stands out for offering unique collection of cars that not only reflects its history, but also embodies the commitment of individuals with clear impact on the collective offer.

Thus, constituting a truly special event, gaining recognition from both residents and visitors. An event that increasingly grows, surprises and establishes itself as a unique opportunity.

Holding this event, puts the Autonomous Region of Madeira in the spotlight, strengthening its tourism offer and attracting international attention to its cultural richness.

The Regional Government of Madeira, has long recognized the importance of the MCCR, committing to continuously support and promote, investing in its growth and development.

We cannot overlook the significant contribution of the Clube de Automóveis Clássicos da Madeira and other clubs who cooperated, as well as the support of volunteers and sponsors.

In addition, we would like to commend the enthusiasm and dedication of the owners of classic vehicles participating in the event, thus contributing to the strengthening of our cultural offer.

AUTOMOBILIA E NOVIDADES AUTOMOBILIA AND NEWS

É já uma tradição a presença de um espaço dedicado à Automobilia em cada edição do Madeira Classic Car Revival.

Na Praça do Povo, volta a estar presente, a cargo de dois jovens talentosos, que deram vida ao projeto pessoal chamado 'Perfected in my Garage'. Um projeto que se foca na revitalização e renovação de peças raras que fazem parte de coleções, desde bicicletas até carros e motos.

A ligação entre o passado e o presente é habilmente tecido pelo Pedro Freitas e o Leonardo Sargo, criando obras únicas que transcendem o tempo. Com um profundo respeito pela essência e pelo trabalho de cada objeto, garantem que a sua autenticidade seja mantida, permitindo que contem sua narrativa singular.

Além da automobilia, a organização reserva alguns surpresas, como, por exemplo, a presença de simuladores.

It is now a tradition to have a space dedicated to Automobilia in each edition of the 'Madeira Classic Car Revival'. This year is no exception.

At Praça do Povo, it is once again under the direction of two talented young individuals, who brought to life a personal project called 'Perfected in my Garage'. A project that focuses on the revitalization and restoration of rare pieces that are par of collections, from bicycles to cars and motorcycles.

The connection between past and present is skillfully demonstrated by Pedro Freitas and Leonardo Sargo, creating unique masterpieces that transcend time. With a deep respect for the essence and work of each object, they ensure its authenticity is preserved, allowing them to tell a unique story.

In addition to automobilia, the organization has some surprises, such as the presence of simulators. Sam evellore vellene venda dolorepedi necae peles qui re dem. Itasper ita.



A Rampa dos Barreiros é uma prova de regularidade histórica que se realiza na cidade do Funchal. Em 2014, passou a integrar o evento, hoje denominado Madeira Classic Car Revival, que reavivou a emblemática corrida. Este ano será a 20ª edição.

A prova decorrerá no dia 29 de maio, com a particularidade de acontecer à noite.

As verificações técnicas serão no dia anterior, no Passeio Marítimo entre o Beerhouse e a Praça CR7. A entrega de prémios está marcada para o dia 30 de maio.

A 1.ª edição da 'Rampa' decorreu em 1935.

Uciis re molupis as explaboriame nonsequis eratur, solore nullorp orpossi tem facerfernam adis dolupta qui totatquos ex ea nonsedignis magnient, andam sum ut ma nos ea ipis dunt ma con nesciuntur? Em liqui tota di dis incia corepel icaborero officipsae nes moluptas dolor sint offic totatia pe dolent recusdae nonem il is eos qui sim repraestotae volorro exped ulles rehenimus et volla volupti commiet id ut imus everio evendi cores magnim acepudipitem volum id quam rest ut fugitatur? Dessequi alitibus. Iberat alignim olorepr orestotatem harum aut aut vendus voluptate conse nullit aut re nist occupie ndelles sum eum reruntur aut



Programa Rampa dos Barreiros Quarta-feira, 29 de maio

- 19:30 Encerramento das estradas afetas à prova
- 19:30 Briefing a todas as equipas - Cais 8
- 19:30 Pré Parque de Partida - Cais 8
- 20:30 Partida de reconhecimento
- 20:56 Início da prova com a subida oficial viatura 00
- 20:58 Subida oficial viatura 0
- 21:00 1.ª Subida da viatura n.º 1 e seguintes
- 23:25 Afixação da Classificação Final Provisória
- 23:30 Reabertura das estradas afetas à prova
- 23:55 Afixação da Classificação Final Oficial

Quinta-feira, 30 de maio
10:00 Entrega de Prémios - Quinta Magnólia

'Rampa dos Barreiros' Programme Wednesday, May 29

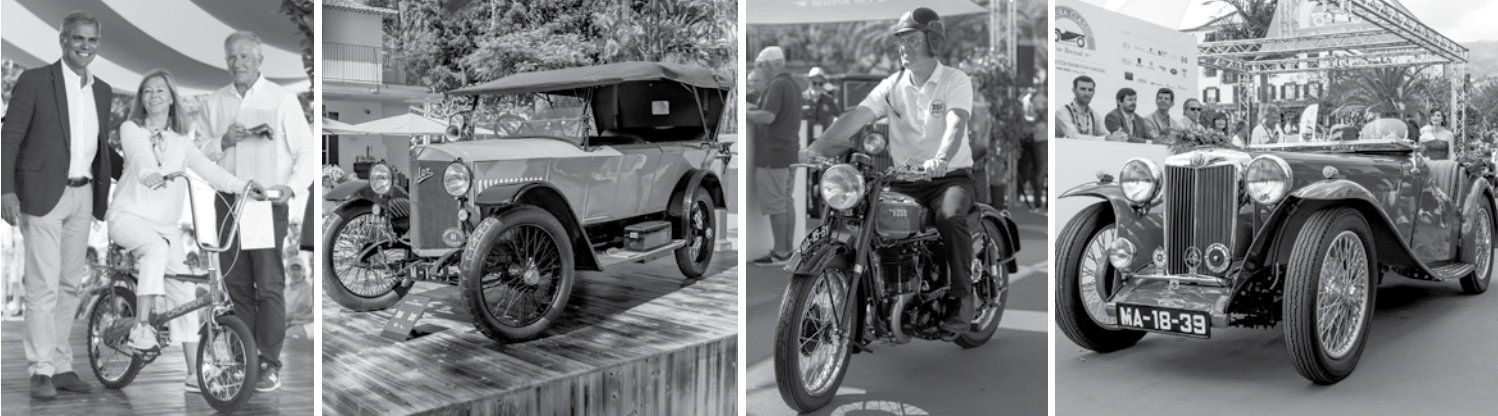
- 19:30 Closing of the roads for 'Rampa dos Barreiros'
- 19:30 Briefing for all teams - Pier 8
- 19:30 Pre-start holding area - Pier 8
- 20:30 Reconnaissance race
- 20:56 Beginning of the race with the official uphill of vehicle no. 00
- 20:58 Official uphill of vehicle no. 0
- 21:00 1st uphill of vehicle no. 1 and remaining cars
- 23:25 Display of the preliminary final results
- 23:30 Reopening of the roads
- 23:55 Display of the official final results

Thursday, May 30
10:00 Award ceremony - Quinta Magnólia

GALERIA DOS VENCEDORES

WINNERS GALLERY

Nas 10 edições realizadas, os vencedores nas diversas categorias afirmaram a qualidade do evento e contribuíram fortemente para o reforço da sua importância. *In the 10 editions held, the winners in the different categories confirmed the quality of the event and contributed greatly to reinforcing its importance.*



	Automóveis/Cars	Motos/Motorcycles	Bicicletas/Bicycles	Homenageados/Honorees
2012	Peugeot 201, 1930, José Clemente	NSU Quickly L, 1957, Roberto Frango	-	Joel Ramos
2013	Mercedes Bens 250 SL, 1967, João Noronha	Simson KR 50, 1960, Roberto Frango	Villar Sport, 1967, Gonçalo Pereira	Júlio Albuquerque
2014	Alfa Romeo Giulietta Sprint, 1961, José Augusto Araújo	Connaught, 1918, João Noronha	Penny Faarthing, 1880, Bernardo Mendes de Almeida	Ricardo Veloza
2015	Mercedes Benz 220 S, 1958, Luís Paulo Noronha	Epsom Luxe, 1951, Roberto Frango	BSA Gent's Club Tourist, 1937, João Noronha	Fernando Lemos Gomes
2016	Jaguar XK 140 DHC, 1955, Roland Bachmeier	Victoria Preciosa, 1958, Roberto Frango	Hélice Paris, 1920, Bernardo Mendes de Almeida	Luís Rodrigues de Sousa
2017	VW Type I Split, 1951, José João Andrade	Victoria Vicky Super Luxus, 1960, Roberto Frango	Ucal Pasteleira, 1980, José Pedro Quintal	José Gonçalves
2018	MG TA, 1937, João Noronha	Victoria Vicky IV, 1956, Roberto Frango	Philips, 1957, Bernardo Mendes de Almeida	José Faria da Silva
2019	Triumph TR4, 1964, Eduardo Jesus & Rolls Royce Twenty, 1927, Ricardo Veloza	BSA, 1951, Roberto Frango	Villar Sport, 1968, Paula Trindade	Rui Cirilo da Silva
2022	Jaguar XK 150 3.4 DHC, 1959, Rui Cirilo da Silva	Zundapp Super Combinette, 1963, Alda Gouveia	Raleigh Chopper, 1970, Carlos Elvio de Castro Fernandes	Rui Nelson Rodrigues
2023	MGB B, 1967, Luís Paulo Noronha	Triumph 5T Speed Twin, 1953, Roberto Frango	Raleigh Chopper, 1975, Aires Andrade	Roberto Frango

*Em 2019 o Best of Show não correspondeu ao vencedor do concurso de restauro | *In 2019 the Best of Show wasn't the same winner of the Restoration award*

FIGURANTES EXTRAS

Os figurantes vestidos à época constituem um dos fatores distintos do Madeira Classic Car Revival, contribuindo, decisivamente, para ampliar o interesse do evento, através, também, da requintada animação que ali promovem. Esta prestação, da responsabilidade do grupo WEEE, empresta à exposição uma atmosfera única e contagiante.

Veratemp ossequis dusant eatinct iusam, tem enient laborepra autaspe nes aut fugiam sed modigni ssitibusdam alit fuga. Um res secabor as eictius apicit volor arumquiatem quiae. Imo cor audandia cus re natur mo dolorep erferum et explit officii ni as aut aut vellum rest, sunt. Parciem dellores solorum veniae raturest labo. Olupta doluptat que ne latiis doloribusam erilcae doluptas dellupta digenis pori dipsapis volupta



VESTIR À ÉPOCA

DRESSED FOR THE OCCASION

O Concurso “Vestir à Époque” está de volta a esta edição. Para participar, basta que os interessados se apresentem vestidos ou com um acessório que permita viajar no tempo, sendo as inscrições feitas in loco. Em 2023 o 1.º lugar foi atribuído a Pedro Alexandre Góis Freitas e Mariana Freire Freitas. O 2.º lugar foi para Mara Freitas e o 3.º foi para Isabel Brazão.

Sequi quo eat ommoluptat. Tur? Ma sum audi quid ea nones aut hillesc iisnust, ut dolorior min eum reperupta nimi, inctiat. Officiis coristiis qui odictat iateturit, es dem auta perferi atiam, omnihil et et di dolenh ictatem que sam eicipsam am enihiciae. Solorec testem. Natque volor sitium que natem et volori aut vit re et incto berciates ea voluptiis sequuntisin nobitat duci aut rem ipsam et aut facero molupicium coribeate nu

Promotor / Promoter



Secretaria Regional de Turismo e Cultura
Direção Regional do Turismo

Organização / Organised by



Apoio / Sponsors

