

Nome: _____

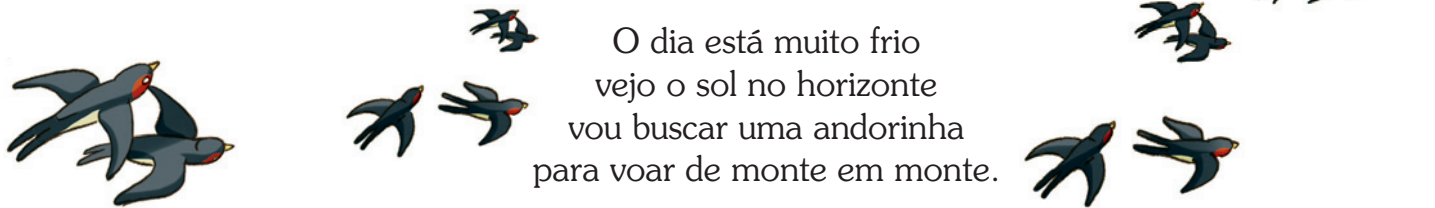
Data: _____

Lê o texto.

Aventuras da Engrácia

O automóvel era um bocado velho e andava devagar, devagar se vai ao longe, o que lhe permitia ir olhando a paisagem à sua volta e ter tempo para cantar mais cantigas do que se ele fosse a alta velocidade.

De tudo a Engrácia fazia uma cantiga.



O dia está muito frio
 vejo o sol no horizonte
 vou buscar uma andorinha
 para voar de monte em monte.

Se quisermos perceber muito bem percebido o que a Engrácia sentia, talvez pensando qualquer coisa assim:

Adoro as andorinhas que voam rente às coisas e não esbarram em nenhuma! Como é que elas conseguem?

Adoro a palavra horizonte. Este mundo não prestava para nada se não houvesse horizonte. Vais muito calada! Não deves ir a pensar coisa de jeito! – implicou o pai.

A Engrácia, à defesa:

– Por acaso não ia a pensar em nada.

Recomeçou a cantarolar:

O dia está muito frio
 vejo o sol no horizonte
 vou buscar uma andorinha
 para voar de monte em monte.



– Quem é que fez essa cantiga? – perguntou o pai de repente, enquanto virava uma curva do caminho.

– Fui eu, agora – disse a Engrácia, vaidosa.

– Bem se vê. E onde é que tu vais buscar uma andorinha?! Pensas que ela fica parada só para tu a agarrares?! – troçou o pai e achou graça a mãe.

A menina amuou:

– Pronto, já não canto mais nada!

Maria Alberta Menéres, *Aventuras da Engrácia*
 10.ª edição, Edições Asa, 2011 (excerto)

Compreensão da leitura

1. Quem são as personagens deste texto?

2. Como era o automóvel?

3. A que velocidade ia o veículo? Copia uma expressão do texto que justifique a tua resposta.

4. Assinala com **X** a opção que completa cada frase de acordo com o sentido do texto.

4.1 A vantagem do automóvel ir devagar era...

- a) ter tempo para cantar mais cantigas e não enjoar.
- b) ter tempo para ver bem a paisagem e cantar mais cantigas.
- c) não ter tempo para fazer nada, nem sequer cantar mais.
- d) ter tempo para pensar nos dias em que ficava em casa.

4.2 A Engrácia inventava uma cantiga...

- a) sobre alguns assuntos de que gostava.
- b) acerca de qualquer coisa que mexesse.
- c) sobre a sua professora.
- d) sobre qualquer assunto.

4.3 A Engrácia, depois de cantarolar, sentiu que...

- a) adorava as andorinhas mas não gostava do horizonte.
- b) gostava muito do horizonte e das andorinhas.
- c) adorava os seus pais e o passeio de automóvel.
- d) adorava o horizonte e tudo o que via à sua volta.

5. Porque foi que o pai troçou da Engrácia?

6. Concordas com a atitude do pai? Porquê?

Assim se escreve

1. Completa as frases com as palavras **agente** ou **a gente**.

Toda _____ que conhecia a Engrácia sabia que ela gostava de fazer cantigas, até o seu vizinho Carlos, que é _____ da polícia judiciária, costumava dizer que ela tinha muito jeito.

Se a Engrácia um dia resolver apresentar todas as suas canções, vai ser muita _____ que a vai querer ver e ouvir.

Se calhar ainda alguém vai querer ser _____ dela.

2. Selecciona com **X** as frases incorretas.

a) A gente vamos ao supermercado.

b) Nós vamos ao supermercado.

c) A gente vai ao supermercado.

d) A gente fez uma visita.

e) Nós fizemos uma visita.

f) A gente fizemos uma visita.

- 2.1 Corrige as frases que assinalaste e explica a regra.

Gramática

1. Lê a frase:

«O automóvel era um bocado **velho** e andava muito **devagar**.»

- 1.1 Reescreve a frase substituindo as palavras destacadas a cor de laranja por antónimos.

2. Escreve a classe a que pertencem as seguintes palavras.

automóvel - _____ ela - _____ adoro - _____

Engrácia - _____ não - _____ vaidosa - _____

3. As frases que se seguem têm **determinantes demonstrativos**. Circunda-os.

Este mundo não prestava para nada se não houvesse horizonte.

Quem é que fez essa cantiga?

4. Escreve uma frase com um **determinante demonstrativo** e um **pronome demonstrativo**.

5. Lê a frase:

A Engrácia fazia uma cantiga.

5.1 Copia da frase...

o sujeito. – _____

o predicado. – _____

um determinante artigo definido. – _____

um determinante artigo indefinido. – _____

5.2 Em que tempo, pessoa e número se encontra a forma verbal da frase?

5.3 Reescreve a frase nos tempos indicados.

a) Futuro do modo indicativo.

b) Pretérito perfeito do modo indicativo.

6. Retira a informação do texto e completa as seguintes frases com os sujeitos adequados.

_____ costumava inventar cantigas.

_____ perguntou como iria buscar a andorinha.

_____ viajavam no carro.

Escrita

Quais as tuas palavras preferidas? Escreve uma cantiga com quatro das tuas palavras preferidas e sublinha-as. A cantiga tem de fazer sentido e deve ser cantada, por isso não te esqueças de arranjar um ritmo para ela.
