

Afonso Alves

MAIS ALTO E MAIS ALÉM - A. SAX
Page 2

108 109 110 111 112 113 114

115 116 117 118

119 120 121

122 123 124 125 126 127

128 129 130 131

132 133 134 135

136 137 138

139 140 141

142 143 144

145 146 147

148 149 150

151 152 153 154 155 156 157

158 159 160 161 162 163

164 165 166 167 168 169 170 171

172 173 174 175 176 177

f

mf

a tempo

rall...

f

Allegro vivo ♩ = 140

p

f

mp

ff

mp

ff

6

MAIS ALTO E MAIS ALÉM - A. SAX
Page 3

183 184 185 186 187 188
mp *ff*

189 190 191 192 193
mp *ff* *mp*

194 195 196 197 198 199 200
ff *mp*

201 202 203 204 205 206 207
ff **Andante Maestoso** $\text{♩} = 76$

208 209 210 211 212 213 214 215 216 217
ff *rall...* **Allegro** $\text{♩} = 120$ *mf*

218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228
f *mf* *f* *mf*

229 230 231 232 233
f *mf*

234 235 236 237 238
f *p*

239 240 241 Flatterzum 242 243 244
cresc... *cresc...* *ff*

245 246 247 248 249 250 251 252 253
mf *f*

254 255 256 257 258 259 260 261 262
mf *f* *mf*

263 264 265
f

266 267 268
f

269 270 271 272 273 274 275
f **Moderato** $\text{♩} = 102$

276 277 278 279 280 281 282 283 284 285
f **Andante Maestoso** $\text{♩} = 76$ *rall...*

286 287 288 289 290 291 292 293 294
fp *ff*