

Mais Alto e Mais Além

Abertura

Afonso Alves

Andante marcato $\text{♩} = 84$

Measures 1-15. Tempo: Andante marcato $\text{♩} = 84$. Key signature: one sharp (F#). Dynamics: *f*. Accents are present on measures 1, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, and 15.

Allegro $\text{♩} = 120$

Measures 16-88. Tempo: Allegro $\text{♩} = 120$. Key signature: two sharps (F# and C#). Dynamics: *mf* (measures 25-28), *f* (measures 34-36, 70-71), *mp* (measures 44-45). The score features various musical notations including slurs, ties, and repeat signs.

MAIS ALTO E MAIS ALÉM - B $\flat$ CLAR. 1

Page 2

Adagio $\text{♩} = 72$

90 rit. p 91 92 Opcional tacet 93 94 95 96

97 98 99 100 101 102 103

104 105 106 107 108 f 109 110

111 112 113 114 115

116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129

mf

a tempo 130 131 132 133 134 135 136 137

rall...

138 139 140 141 142 143 144 145

f

Allegro vivo $\text{♩} = 140$

146 147 148 149 150 151 152 153 154

p f

155 156 157 158 159 160 161 162

$\frac{5}{4}$ $\frac{5}{4}$ $\frac{5}{4}$ $\frac{5}{4}$ $\frac{5}{4}$ $\frac{5}{4}$ $\frac{3}{4}$

MAIS ALTO E MAIS ALÉM - B $\flat$ CLAR. 1

Page 3

163 *ff* 3 164 *mp* 165 166 167 168 169 170 171 172 *ff* 3 173 *mp* 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 *ff* 3 188 *mp* 189 190 191 *ff* 3 192 *mp* 193 194 *ff* 3 195 *mp* 196 197 198 200 201 *ff* 202 203 204 *rall...*

Andante Maestoso ♩ = 76 205 206 207 208 209 210 211 212 **Allegro** ♩ = 120 7

MAIS ALTO E MAIS ALÉM - B $\flat$ CLAR. 1
Page 4

219 220 221 222 223 224 225 226 227 228

229 230 231 232 233

234 235 236 237 238

239 240 241 244 245 246

253 254 255 256 257 258 259 260 261

262 263 264

265 266 267

268 269 270 271 272 273

274 275 276 277 278 279 280 281 282 283

Moderato ♩ = 102

284 285 286 287

Andante Maestoso ♩ = 76

288 289 290 291 292 293 294

f *mf* *p* *ff* *fp* *ff*

rall...