

Nome: \_\_\_\_\_

Data: \_\_\_\_\_

Lê o texto com atenção.

## O soldadinho de chumbo

Quando anoiteceu, todos os outros soldados de chumbo foram guardados na caixa e as crianças foram para a cama. Nessa altura, os brinquedos começaram a brincar; jogaram às visitas, às escolas, às batalhas e às festas. Os soldados de chumbo chocalhavam na caixa, porque também queriam brincar, mas não conseguiam levantar a tampa. Os quebra-nozes davam cambalhotas e a pena da ardósia rangia a escrever; o barulho era tanto que o canário acordou e se meteu na conversa – melhor ainda, fê-lo em verso. Os dois únicos que não se mexeram foram o soldado de chumbo e a pequena bailarina; ela continuava apoiada na ponta do pé, com os braços estendidos; ele de pé, firmemente, na sua única perna, sem nunca tirar os olhos dela.

O relógio bateu a meia noite. Crac! – a tampa da caixa de rapé abriu-se e saltou de lá de dentro um duendezinho negro. Não havia rapé dentro da caixa – afinal era um truque, um boneco que saltava de uma caixa.

– Soldado de chumbo! – guinchou o duende. – Deixa de olhar para ela!

Mas o soldado de chumbo fingiu não ouvir.

– Muito bem, então amanhã vais ver! – disse o duende.

Quando amanheceu e as crianças se levantaram outra vez, puseram o soldado de chumbo no parapeito da janela. Pode ter sido culpa do duende, ou talvez de uma corrente de ar – seja como for, a janela abriu-se de repente, e o soldado de chumbo caiu da altura de três andares para a rua. Foi uma queda terrível!



Hans Christian Andersen, *O soldadinho de chumbo*, 3.ª edição, Edições D. Quixote, 2008 (excerto adaptado)

### Compreensão da leitura

1. O que aconteceu quando anoiteceu?

---



---

2. Classifica cada frase com **V** (verdadeira) ou **F** (falsa), de acordo com o sentido do texto.

- a) Quando as crianças foram para a cama, os brinquedos pararam de brincar.
- b) Os soldados de chumbo chocalhavam na caixa, porque queriam brincar.
- c) O soldado de chumbo e a grande bailarina não se mexeram.
- d) O soldado de chumbo nunca tirava os olhos da pequena bailarina.

3. Porque é que os soldados de chumbo não estavam a conseguir ir brincar?

---

---

4. Quem é que não se mexeu?

---

5. Selecciona com **X** a opção que completa a frase de acordo com o sentido do texto.

**A pequena bailarina continuava...**

a) de pernas cruzadas e de braços estendidos.

b) apoiada na ponta do pé e de cabelos ao vento.

c) de braços estendidos e apoiada na ponta do pé.

d) a fazer o pino de braços estendidos.

6. O que aconteceu quando o relógio bateu a meia noite?

---

---

7. O que havia dentro da caixa?

---

8. Porque é que o duende estava zangado? Justifica a tua resposta.

---

---

9. Assinala com **X** a opção que completa a frase de acordo com o sentido do texto.

**Quando amanheceu e as crianças se levantaram, puseram o soldado de chumbo...**

a) na soleira da porta.

b) em cima da mesa.

c) no parapeito da varanda.

d) no parapeito da janela.

10. O que aconteceu ao soldado de chumbo?

---

---

**10.1** De quem poderá ter sido a culpa?

---

---

**11.** Comenta a atitude do duende, tendo em conta os motivos que o terão levado a reagir assim.

---

---

---

## Assim se escreve .....

**1.** Transcreve do texto uma onomatopeia.

---

**1.1** Que som procura reproduzir?

---

---

**1.2** Escreve três onomatopeias e indica o som que procuram reproduzir.

\_\_\_\_\_ → \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ → \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ → \_\_\_\_\_

**2.** Completa as frases com **Ah!**, **há** e **à**.

O soldadinho de chumbo não tirava os olhos da bailarina e pensava:

– \_\_\_\_\_ Que bailarina tão bonita!

\_\_\_\_\_ meia noite a tampa da caixa abriu-se e saiu de lá um duende.

Ele disse ao soldadinho:

– Deixa de olhar para ela!

Mas ele não conseguia parar. \_\_\_\_\_ muito tempo que não via tamanha beleza.

**3.** Copia quatro palavras do texto com grupos consonânticos:

---

---

---

---

## Gramática .....

**1.** Escreve o diminutivo dos seguintes nomes.

soldado – \_\_\_\_\_

caixa – \_\_\_\_\_

brinquedo – \_\_\_\_\_

queda – \_\_\_\_\_

chumbo – \_\_\_\_\_

duende – \_\_\_\_\_

2 Assinala com **X** o grupo em que todas as palavras são da família de caixa.

caixote <input type="checkbox"/>	caixaria <input type="checkbox"/>	caixa <input type="checkbox"/>
cimento	caixote	caixeta
caixinha	caixotaria	cadeado
caixão	caixoteiro	caldeirão

3. Escreve **direto** ou **indireto** à frente de cada frase, de acordo com o modo de discurso em que se apresenta.

– Quero brincar! – disse o soldado de chumbo. \_\_\_\_\_

O duende disse que ele não podia brincar àquela hora. \_\_\_\_\_

– Não sei porque não posso brincar. – insistiu ele. \_\_\_\_\_

O duende já aborrecido disse-lhe para ir embora. \_\_\_\_\_

4. Assinala com **X** a frase, cuja forma verbal se encontra no **pretérito imperfeito do modo indicativo**.

a) A bailarina dançou para o soldado de chumbo.

b) O duende ficará aborrecido com o soldadinho de chumbo.

c) O soldado de chumbo e a bailarina não se mexeram.

d) Durante a noite, os brinquedos descansavam na caixa.

## Escrita .....

O soldado de chumbo, na noite anterior, tinha conversado com a bailarina. Mas eles haviam terminado a conversa zangados um com o outro. Imagina esse diálogo e escreve-o.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---