

DIA INTERNACIONAL DOS MUSEUS

18 maio 2014

noite dos
museus
17 maio

**MUSEUS
coleções
criam
conexões**



| Museu | Localidade | Região | Data/Hora | Tipo de evento | Título | Descrição | Público | Outras informações |
|------------------------------------|-------------------|----------|---------------------------|------------------|--|---|--|---|
| Museu Carlos Machado | Ponta Delgada | Açores | 18 de maio 17h00 | Exposição | Largo Tempo | O Museu Carlos Machado assinala o dia Internacional dos Museus de 2014 com a inauguração da exposição temporária "Largo Tempo", comissariada por João Miguel Fernandes Jorge. | Público em geral | |
| Museu Casa do Arcano | Ribeira Grande | Açores | 17 de maio 15h00-21h00 | Gastronomia | Entrega de Prémios do Concurso de Doces 2014 | Entrega de Prémios do Concurso de Doces 2014 | Aberto ao público | |
| Museu da Graciosa | Ilha Graciosa | Açores | 18 de maio 14h30-17h00 | Visita orientada | Comemoração do Dia Internacional dos Museus | No âmbito das comemorações do Dia Internacional dos Museus, o Museu da Graciosa vai abrir as suas portas ao público em geral, proporcionando visitas orientadas e comentadas à exposição de longa duração e à exposição temporária "Graciosa, Quietude e Pureza", de José Nascimento Fernandes Ávila, orientadas e comentadas pelo Diretor do Museu. | Público em geral | |
| Museu de Angra do Heroísmo | Angra do Heroísmo | Açores | 17 de maio 10H00-24h00 | Outro | Museu Radical | Pintura mural, aulas de caiaque, artes marciais, escalada, visita à Reserva de Armas, mostra da coleção de militar, fotografia artística e projeção de cinema ao ar livre são algumas das atividades que integram o programa MUSEU RADICAL, que decorre sob o tema da aventura, centrando-se na exploração de uma das mais emblemáticas peças da coleção do MAH, o barco de papel Autonomia, no qual Francisco Barreto Corte-Real foi da ilha Terceira à ilha de S. Miguel, de 17 para 18 de maio de 1895, para comemorar a Autonomia Açoriana. | Público em geral | Parceiros:Portos dos Açores;Angra late Clube; Phillipa Cardoso; Sandra Coelho, Os Montanheiros; Clube do Jogo do Pau da Ilha Terceira; Clube de Karaté-do Shotokan de A.H.; Kickboxing Club de A.H.; Escola de Krav Maga de A.H.; Zeca Medeiros, Teatro Micaelense; RTP-A; Diário Insular; Susiarte/Expert. |
| Museu do Pico / Museu dos Baleiros | Lajes do Pico | Açores | 16 de maio 21h30 | Outro | O Museu como fator de inclusão social | Será desenvolvido um projeto pelos utentes do Centro de Atividades Ocupacionais da Santa Casa da Misericórdia da Madalena que consistirá na elaboração de uma brochura "artesanal" alusiva ao Museu do Pico. No âmbito das comemorações do Dia Mundial do Livro para 2014, o Museu pretende, com esta iniciativa, incutir o gosto pelo livro e pela leitura naqueles que têm mais dificuldade em entendê-la e apreciá-la, proporcionando ao público a apresentação do seu trabalho no Dia Internacional dos Museus | Utentes do Centro de Atividades Ocupacionais da Santa Casa da Misericórdia da Madalena | |
| Museu Francisco de Lacerda | S. Jorge | Açores | 18 de maio 16h00 | Gastronomia | Natália Correia A Feiticeira Cotovia | Exposição sobre a obra e vida de Natália Correia | Público em geral | abertura dia 18 de maio, estando aberta das 9h00 às 17h30 de segunda a sexta - feira |
| Museu Municipal da Ribeira Grande | Ribeira Grande | Açores | 15 de maio 20h30 | Exposição | Exposição ao ar livre "Da Terra ao Pão" | Exposição ao ar livre "Da Terra ao Pão" | Aberto ao público | |
| Museu Municipal da Ribeira Grande | Ribeira Grande | Açores | 17 de maio 15h00-17h00 | Outro | Museu em família | jogos para os mais novos | Crianças e Jovens | |
| Museu Vivo do Franciscanismo | Ribeira Grande | Açores | 16 de maio 20h30 | Outro | Apresentação do Livro "Cirstovam Colom" de Roiz de Quental | Apresentação do Livro "Cirstovam Colom" de Roiz de Quental | Aberto ao público | |
| Casa do Governador | Beja | Alentejo | 17 de maio 21h00-24h00 | Exposição | Exposição " OITO ARTISTAS NOUTRO LUGAR" | exposição coletiva de arte contemporânea | Público em geral | Localização: interior do Castelo de Beja |



| Museu | Localidade | Região | Data/Hora | Tipo de evento | Título | Descrição | Público | Outras informações |
|--|-------------|----------|--|---------------------------------|---|---|----------------------------|---|
| Museu Biblioteca da Casa de Bragança - Paço Ducal de Vila Viçosa | Vila Viçosa | Alentejo | 10 de maio 17h00-18h00 | Exposição | Trono e Família - Nas coleções do Museu-Biblioteca Casa de Bragança | A exposição temporária Trono e Família - nas Coleções do Museu-Biblioteca Casa de Bragança tem como objectivo dar a conhecer ao público as dinâmicas subordinadas a alguns dos grandes acontecimentos no seio da família de Bragança, designadamente as alianças matrimoniais e os nascimentos dos príncipes e infantes. O visitante terá pois, oportunidade de conhecer um conjunto de interessantes objectos que normalmente não estão expostos ao público. | Público em geral | Entrada gratuita no dia da inauguração. A exposição estará patente ao público desde o dia 10 de Maio até Outubro de 2014. |
| Museu Biblioteca da Casa de Bragança - Paço Ducal de Vila Viçosa | Vila Viçosa | Alentejo | 10 de maio 18h00 | Exposição | PalaciArte - O percurso pedagógico através do Património | A exposição temporária PalaciArte - O percurso pedagógico através do Património tem por objectivo mostrar o resultado de diversas actividades pedagógicas que têm sido desenvolvidas no Museu-Biblioteca Casa de Bragança, algumas das quais, em colaboração com o Agrupamento de Escolas de Vila Viçosa. | Público em geral | Entrada gratuita. A exposição estará patente a partir do dia 10 de Maio até dia 18 do mesmo mês. |
| Museu da Luz | Luz | Alentejo | 18 de maio a partir das 20h | Outro | CORKDOM3 - Pedro Portugal | Durante uma residência de 4 dias, 12 alunos do curso de Artes Visuais da Univ. de Évora constroem um cúpula com 6 m de diâmetro em telhas de cortiça na cobertura do Museu da Luz e encenam um cenário de paisagem pós-histórico. Na conclusão da instalação, no dia 18 de maio, ao anoitecer, é encenada uma performance evocando uma dança caótica de um grupo de respigadores do futuro, em torno da cúpula de cortiça... Um projeto de Pedro Portugal, com apoio do Grupo Amorim - Corticeira. Entrada livre. | Público em geral | Entrada livre. Mais informação em www.museudaluz.org.pt ou para infomuseudaluz@edia.pt |
| Museu de Arqueologia e Etnografia do Distrito de Setúbal | Setúbal | Alentejo | 18 de maio 10h30 e 15h00 | Visita orientada | Visita ao Património Azulejar de Setúbal | VISITA AO PATRIMÓNIO AZULEJAR DE SETÚBAL 10H30 (PRIMEIRA VISITA) 15H00 (SEGUNDA VISITA) Local de encontro: MAEDS- Av. Luisa Todi, 162 Ateliês em destaque: Para Crianças e jovens - Atelier de Azulejaria - As cores do Museu Visitas guiadas às exposições: - Arqueologia - Etnografia - "Entre o corpo e o silêncio" de Ana Lima Netto e "Z=37,48" de Rosa Nunes | Pais, crianças e jovens | Actividades gratuitas |
| Museu Etnográfico de Serpa | Serpa | Alentejo | 17 de maio 21h00 | Teatro / Música / Dança | Apresentação de projetos criativos inspirados nas coleções do Museu Etnográfico de Serpa e nas tradições locais | "Manhãs de Cereália", de Sara Cunha (confeção de um vestido de trigo inspirado na deusa Ceres); "O Padre Ridículo", de Eloísa Ascensão (teatro de bonecos satírico e cómico inspirado nos contos da tradição oral alentejana); "Diga lá, Sr. António!", de Marta Belo (curta-metragem que viaja pelas memórias pessoais de António Rodrigues, um homem ligado ao campo); "Abstrações sobre o Horizonte", de Yaw Tembe (peça improvisada que propõe uma viagem sonora pela planície). | Público em geral | Entrada livre. |
| Museu Jorge Vieira Casa das Artes | Beja | Alentejo | 17 de maio 21h30 | Debate / Encontro / Conferência | Conferência "Esculturas: da mão para o espaço público- Jorge Vieira e Francisco Brennand" | conferência pela escultora Virgínia Fróis | Público em geral | morada: Rua do Touro nº 33 |
| Museu Jorge Vieira Casa das Artes | Beja | Alentejo | 18 de maio 10h00-12h00 14h00 - 17h30 | Ateliê / Oficina / Jogo | "Vamos fazer um colar de contas" | atelier de criação de colares de contas em cerâmica | Crianças dos 6 aos 12 anos | morada: rua do Touro nº 33 |



| Museu | Localidade | Região | Data/Hora | Tipo de evento | Título | Descrição | Público | Outras informações |
|---|----------------------|----------|--|------------------------------------|--|---|----------------------------|---|
| Museu Municipal de Aljustrel | Aljustrel | Alentejo | 15 de maio 21h00 | Debate / Encontro / Conferência | Conversa com Alain Corbel e Pierre Pratt | Um nasceu na Bretanha, o outro no Quebeque, Canadá, um cresceu numa quinta no campo, o outro num bairro numa grande cidade, Montreal. Ambos vieram parar em Portugal nos anos noventa, atraídos pela cultura portuguesa e mais algumas coisas. Ambos são francófonos mas também lusófonos, cada um com um sotaque apimentado e diferente. O Pierre Pratt e o Alain Corbel são amigos e exercem a mesma actividade desde sempre: Ilustrador. Publicaram alguns livros em Portugal, mas também noutros países. | Público em geral | |
| Museu Municipal de Aljustrel | Aljustrel | Alentejo | 16 de maio 18h00 | Debate / Encontro / Conferência | Chás e Bolinhos | Conversa informal sobre ervas aromáticas e medicinais com Isabel Costa Rosa. Enquanto apreciamos tisanas e biscoitos de ervas aromáticas podemos falar sobre as suas propriedades culinárias e medicinais com alguém que se tem dedicado ao seu estudo | Público em geral | |
| Museu Municipal de Aljustrel | Aljustrel | Alentejo | 17 de maio 21h00 | Ateliê / Oficina / Jogo | Uma Noite no Museu | Crianças entre os 6 e os 13 anos dormem no Museu com diversas actividades lúdicas e projecção de filmes. | Crianças dos 6 aos 13 anos | |
| Museu Municipal de Aljustrel | Aljustrel | Alentejo | 18 de maio 10h00/12h30 e 14h00/17h00 | Outro | Museu Aberto | O Museu encontra-se aberto e com entradas grátis. | Público em geral | |
| Museu Municipal de Estremoz | Estremoz | Alentejo | 17 de maio 14h00-23h00 | Outro | Feira Medieval | Realização de uma Feira Medieval no espaço envolvente ao museu. | Público em geral | |
| Museu Municipal de Estremoz | Estremoz | Alentejo | 17 de maio 18h00- 24h00 | Outro | Artesãos a trabalhar ao vivo no museu. | Artesãos a trabalhar ao vivo no museu. | Público em geral | |
| Museu Municipal de Estremoz | Estremoz | Alentejo | 17 de maio 18h00-23:00h | Ateliê / Oficina / Jogo | Artesãos no Museu | A trabalhar junto das coleções do Museu, vão estar um conjunto de artesãos tradicionais, os quais vão realizar demonstrações e explicar aos visitantes como produzem as suas peças. | Público em geral | Nas imediações do Museu, decorrerá a Feira Medieval. |
| Museu Municipal de Estremoz | Estremoz | Alentejo | 18 de maio 16h | Exposição | Os Poetas Populares e os Bonecos de Estremoz | Mostra de Bonecos de Estremoz, aos quais são associados Décimas e Quadras populares, que os descrevem em termos de modelo e temáticas. Exposição associada à Candidatura da Produção de Bonecos de Estremoz em Barro a Património da Humanidade (UNESCO). | Público em geral | A exposição decorre no Palácio dos Marquês da Praia e Monforte, até 24 de Agosto, abrindo diariamente das 9h-13h e 14h-18h. |
| Museu Municipal de Estremoz | Estremoz | Alentejo | 18 de maio 16h00 | Exposição | Exposição "Os Poetas Populares e os Bonecos de Estremoz" | Inauguração da exposição "Os Poetas Populares e os Bonecos de Estremoz", na Sala de Exposições Temporárias do Palácio dos Marquês de Praia e Monforte. | Público em geral | |
| Museu Municipal de Ferreira do Alentejo | Ferreira do Alentejo | Alentejo | 17 e 18 de Maio 9h às 18h | Outro | 10º Fim de Semana Alternativo | O Serviço Educativo do Museu Municipal, organiza o 10º "Fim de Semana Alternativo" nos dias 17 e 18 de Maio, disponibilizando uma oferta de terapias que incluem uma manhã Infantil com pintura, histórias e uma aula de Yoga para os mais pequenos, enquanto os adultos disporão de demonstrações de massagens, uma Oficina de Cozinha Vegetariana, Meditação, Zumba, Step, um Concerto denominado "Cores do Coração, entre outras. Este evento, vai igualmente contribuir, para a comemoração do Dia Internacional dos Museus | Público geral | |



| Museu | Localidade | Região | Data/Hora | Tipo de evento | Título | Descrição | Público | Outras informações |
|---|-------------------|----------|--|---------------------------------|---|---|----------------------------|--|
| Museu Municipal de Santiago do Cacém | Abela | Alentejo | 16 de maio 21h00 | Debate / Encontro / Conferência | Conversas com História | Atividade com base em notícias de jornais de 1901 a 1905. | Público em geral | A actividade realiza-se no Museu do Trabalho Rural de Abela, extensão do Museu Municipal de Santiago do Cacém. |
| Museu Municipal de Santiago do Cacém | Santiago do Cacém | Alentejo | 18 de maio 14.h00 - 18.h00 | Visita orientada | Apontamentos musicais | Museu aberto ao público dia 18 de Maio das 14.00 - 18.00. Animação musical com Coral Clube Galp Energia e Escola de Música da Câmara Municipal de Santiago do Cacém | Público em geral | Museu do Trabalho Rural de Abela: Dia 16 de Maio às 21.h00 - Atividade "Conversas com História". Atividade com base em notícias de jornais de 1901 - 1905. Dia 18 de Maio, Museu aberto ao público das 10.00 - 13.00 e das 14.00 - 18.00 |
| Museu Municipal de Santiago do Cacém | Santiago do Cacém | Alentejo | 18 de maio 14.h00 - 18.h00 | Visita orientada | Apontamentos musicais | Museu aberto ao público dia 18 de Maio das 14.00 - 18.00. Animação musical com Coral Clube Galp Energia e Escola de Música da Câmara Municipal de Santiago do Cacém | Público em geral | Museu do Trabalho Rural de Abela: Dia 16 de Maio às 21.h00 - Atividade "Conversas com História". Atividade com base em notícias em jornais de 1901 - 1905 |
| Museu Regional de Beja | Beja | Alentejo | 18 de maio 00h00-02h00 | Outro | Clube de leitura | Leitura e discussão de um livro e partilha de outras leituras com a participação do poeta Martinho Marques | Público em geral | Gratuito. Edifício do Museu Rainha D. Leonor |
| Museu Regional de Beja | Beja | Alentejo | 18 de maio 10h00-12h00 / 14h00-17h00 | Exposição | Os dias da revolução no Diário do Alentejo | Exposição temporária sobre edições do jornal "Diário do Alentejo" durante o período da Revolução do 25 de Abril. | Público em geral | Entrada gratuita. Núcleo expositivo do Museu Regional de Beja (Rua dos Infantes - Beja) |
| Museu Regional de Beja | Beja | Alentejo | 18 de maio 10h00-12h00 e 14h00-16h | Visita orientada | Visita guiada | Visita orientada à exposição permanente - colecções de pintura/escultura/azulejaria/ourivesaria e arqueologia. | Público em geral | Entrada gratuita no antigo Convento da Conceição, com oferta de 1 postal a cada visitante. |
| Museu Regional de Beja | Beja | Alentejo | 18 de maio 10h00-12h00 e 14h00-16h | Visita orientada | Visita guiada | Visita orientada à exposição permanente - colecções de pintura/escultura/azulejaria/ourivesaria e arqueologia. | Público em geral | Entrada gratuita no antigo Convento da Conceição, com oferta de 1 postal a cada visitante. |
| Museu Regional de Beja | Beja | Alentejo | 18 de maio 9h30-12h30 / 14h00-17h00 | Exposição | Pintura de Jorge Tereno | Pintura a óleo, acrílico e técnica mista. | Público em geral | Entrada gratuita. Edifício do antigo Convento da Conceição (Museu Rainha D. Leonor) |
| Museu Regional de Beja | Beja | Alentejo | 18 de maio 9h30-12h30 / 14h00-17h00 | Exposição | Pintar a Pré-História | Exposição temporária de trabalhos de expressão plástica de alunos do 1º ciclo do ensino básico. | Público em geral | Entrada gratuita. Edifício do Museu Rainha D. Leonor. |
| Núcleo Museológico da Rua do Sembrano | Beja | Alentejo | 17 de maio 22h00-23h30 | Visita orientada | Visitas Guiadas ao Núcleo Museológico da Rua do Sembrano | visitas | Público em geral | localização: Rua do Sembrano, junto ao Largo de São João |
| Núcleo Museológico da Rua do Sembrano | Beja | Alentejo | 18 de maio 10h00-12h00 14h00-17h30 | Ateliê / Oficina / Jogo | Jogos, Puzzles... | jogos diversos | Crianças dos 6 aos 12 anos | localização: Rua do Sembrano, junto ao Largo de São João |
| Núcleo Museológico do Mosteiro de Santa Maria da Flor da Rosa | Flor da Rosa | Alentejo | 17 de maio 21h30 | Outro | Noite dos Museus- Concerto no claustro com o "2Sax&GoodVibes" | | Público em geral | Entradas Livres |



| Museu | Localidade | Região | Data/Hora | Tipo de evento | Título | Descrição | Público | Outras informações |
|---|--------------|----------|-------------------------------|-------------------------|---|--|----------------------------|--|
| Núcleo Museológico do Mosteiro de Santa Maria da Flor da Rosa | Flor da Rosa | Alentejo | 18 de maio 10h00 -18h00 | Outro | Novas imagens de estatuária religiosa da coleção Vilhena numa das salas do Núcleo Museológico do Mosteiro de Santa Maria de Flor da Rosa. | | Público em geral | Entradas Livres |
| Museu Municipal de Arqueologia de Albufeira | Albufeira | Algarve | 17 de maio 21h00-24h00 | Teatro / Música / Dança | Animação noturna | Na Noite dos Museus o horário de funcionamento do museu será das 14h00 às 24h00, com muita animação a partir das 21h00! | Jovem- adulto | |
| Museu Municipal de Arqueologia de Albufeira | Albufeira | Algarve | 17 de maio 21h00-24h00 | Teatro / Música / Dança | Animação noturna | Na Noite dos Museus o horário de funcionamento do museu será das 14h00 às 24h00, com muita animação a partir das 21h00! | Jovem- adulto | |
| Museu Municipal de Arqueologia de Albufeira | Albufeira | Algarve | 17 de maio a partir das 20h00 | Visita orientada | Visita Orientada | Visita orientada à exposição permanente e à exposição temporária "Pioneiros do conhecimento científico do Algarve" | Público em geral | |
| Museu Municipal de Arqueologia de Albufeira | Albufeira | Algarve | 18 de maio 10h00 - 12h30 | Outro | Passeio Fotográfico | Passeio fotográfico integrado no "Arqueologia para todos". Com início no museu, passando-se depois à envolvente (zona antiga), estabelecendo as conexões entre as coleções e o território. | Adultos | Marcação prévia através do e-mail: sed@cm-albufeira Limite de participantes: 30 Ponto de encontro: Museu Municipal de Arqueologia de Albufeira |
| Museu Municipal de Faro | Faro | Algarve | 17 de maio 21h30 | Teatro / Música / Dança | A Lenda do Arco do Repouso | Visita orientada ao Arco do Repouso (uma das portas árabes da cidade), seguida de encenação, no auditório do Museu Municipal de Faro, de uma lenda alusiva à conquista da cidade de Faro aos Mouros. | Público em geral | |
| Museu Municipal de Loulé | Loulé | Algarve | 17 de maio 20h-21h | Outro | Sessão de boas-vindas pela Associação Satori | A Associação Satori dá as boas-vindas aos visitantes e participantes das actividades da Noite dos Museus com andas e cuspidores de fogo. | Público em geral | |
| Museu Municipal de Loulé | Loulé | Algarve | 17 de maio 20h-23h | Visita orientada | Visitas orientadas a uma peça de eleição da coleção de arqueologia | Esta actividade pretende proporcionar aos visitantes uma visita mais aprofundada a uma peça da coleção de arqueologia exposta no Museu Municipal. | Público em geral | |
| Museu Municipal de Loulé | Loulé | Algarve | 17 de maio 21h | Visita orientada | "Louletanos de outras eras convidam... a descobrir o Museu" pela Oficina do Jó | Visita encenada ao Museu Municipal de Loulé através de personagens das várias épocas a que pertencem as peças de arqueologia expostas. | Público em geral | |
| Museu Municipal de Loulé | Loulé | Algarve | 18 de maio 10h00 | Teatro / Música / Dança | "Das coleções à arte" por Ricardo Jorge | Sessão musical para bebés pelo Professor de música Ricardo Jorge. | Bebés até aos 3 anos | Inscrições: 289 400 611 N.º máximo: 15 bebés |
| Museu Municipal de Loulé | Loulé | Algarve | 18 de maio 10h00-18h00 | Visita orientada | Visitas orientadas a uma peça de eleição da coleção de arqueologia | Esta actividade pretende proporcionar aos visitantes uma visita mais aprofundada a uma peça da coleção de arqueologia exposta no Museu Municipal. | Público em geral | |
| Museu Municipal de Loulé | Loulé | Algarve | 18 de maio 15h00 - 16h30 | Ateliê / Oficina / Jogo | Oficina de escavação arqueológica | A partir da coleção de Estelas com a Escrita do Sudoeste, datadas da Idade do Ferro, vamos partir para a escavação de uma sepultura e descobrir como eram enterradas as pessoas nessa época. | Crianças dos 7 aos 12 anos | Inscrições: 289 400 611 N.º máximo: 8 |
| Museu Municipal de Loulé | Loulé | Algarve | 18 de maio 15h00 - 17h00 | Outro | "Na pegada da História" | Percurso que pretende criar conexões entre as coleções museológicas e a História de Loulé. | Público em geral | Ponto de encontro: Alcaidaria do Castelo de Loulé |



| Museu | Localidade | Região | Data/Hora | Tipo de evento | Título | Descrição | Público | Outras informações |
|---------------------------------------|------------|---------|---|-------------------------|---|---|---|--|
| Museu Municipal de Tavira | Tavira | Algarve | 17 de maio 10h30 | Visita orientada | Passeios na História de Tavira - A igreja de Santa Maria do Castelo | Atividade integrada no programa de visitas ao património local - Passeios na História de Tavira -, organizado pelo Museu Municipal de Tavira, com a finalidade de dar a conhecer o passado da cidade, a paisagem urbana, os monumentos e personagens históricas, bem como sensibilizar para a necessidade de proteger e valorizar a herança patrimonial. Orientação: Daniel Santana (historiador de arte) | Público em geral | Visita gratuita, limitada ao máximo de 25 participantes mediante inscrição obrigatória. |
| Casa Museu Marieta Solheiro Madureira | Estarreja | Centro | 18 de maio 21h30 | Teatro / Música / Dança | Concerto | Concerto comemorativo com a participação do Coro Santa Maria da Murtoza e Grupo Coral de Salreu | Público em geral | Terá lugar no Salão Nobre dos Paços do Concelho do Município da Murtoza |
| Moinho do Papel | Leiria | Centro | 18 de maio 9 h:30 /12h:30 e das 14h:30/17h:30 | Ateliê / Oficina / Jogo | "Como nasce o Papel" e "Há vida e cor no Moinho" - Oficinas pedagógicas | Como nasce o papel - Oficina pedagógica de fabrico artesanal de papel reciclado e/ou de algodão. Há cor e vida no Moinho - Oficina pedagógica de pintura criativa em mural montado no exterior do Moinho do Papel | público infantil e público em geral | Para assinalar o Dia Internacional dos Museus a entrada no Moinho do Papel é gratuita. Ao longo do dia teremos, ainda, visitas orientadas. |
| Mosteiro de Alcobaça | Alcobaça | Centro | 16 de maio 10 horas (a confirmar) | Ateliê / Oficina / Jogo | Vamos desenhar uma marca de canteiro! | Visita guiada para crianças em idade pré-escolar. Esta será especialmente orientada para a observação das Marcas de Canteiro do Mosteiro de Alcobaça com explicação do respetivo significado. Segue-se um ateliê durante o qual os participantes desenharão uma marca de canteiro. | Crianças de Alcobaça em idade pré-escolar | Atividade organizada pelo Serviço Educativo do Mosteiro de Alcobaça. Coordenação:Cecília Gil Técnicas do SE: Ana Filipa e Filipa Miguel |
| Mosteiro de Alcobaça | Alcobaça | Centro | 17 de maio 21h30 | Teatro / Música / Dança | Concerto de Jazz | Concerto de Música Jazz, pela Academia de Música de Alcobaça, a decorrer na Sala do Capitulo. | Público em geral | Entrada livre sujeita à capacidade da sala. |
| Museu da Guarda | Guarda | Centro | 17 de maio 19h00 | Filme / Documentário | Cinema | Exibição do filme A "Arca Russa" de Aleksandr Sokúrov (97min). Em colaboração com o TMG - Teatro Municipal da Guarda | Público em geral | |
| Museu da Guarda | Guarda | Centro | 17 de maio 20h00 - 20h30 - 22h00 | Visita orientada | Visitas guiadas | Visitas guiadas: "Coleção de armaria" (30m) - às 20:00 "As Moedas Romanas do Museu da Guarda"(30m) - às 20:30 "Visita guiada ao Museu" (45m) - às 22:00 | Público em geral | |
| Museu da Guarda | Guarda | Centro | 17 de maio 21h00 | Gastronomia | Prova de produtos regionais | Promovida pela Fundação São João de Deus / Alquimia do Paladar / Câmara Municipal da Guarda | Público em geral | |
| Museu da Guarda | Guarda | Centro | 18 de maio 10h00 às 19h00 | Ateliê / Oficina / Jogo | Atividades para famílias | "Museolog@ por um dia" (construção de maquete) - Famílias com crianças (mais de 5 anos) "Museu em Movimento" (peddy paper) - Público-alvo: Famílias com crianças (mais de 5 anos) "Uma História aos Bocadinhos" (livro de atividades do Museu da Guarda) "Um Salto ao Passado" (roteiro juvenil do Museu da Guarda) | Público em geral | Das 10:00 às 19h00, mediante solicitação na portaria do Museu da Guarda |
| Museu da Guarda | Guarda | Centro | 18 de maio 11h00 - 16h00 - 21h00 | Visita orientada | Visitas guiadas | Visitas guiadas: "Coleção de armaria" (30m) - às 11:00 "As Moedas Romanas do Museu da Guarda"(30m) - às 16:00 "Visita guiada ao Museu" (45m) - às 21:00 | Público em geral | Com marcação prévia até 3 dias antes |
| Museu da Guarda | Guarda | Centro | 18 de maio 16h00 e 20h00 | Filme / Documentário | Cinema | Projeção do filme A "Arca Russa" de Aleksandr Sokúrov (97min). Em colaboração com o TMG - Teatro Municipal da Guarda | Público em geral | |
| Museu da Guarda | Guarda | Centro | 18 de maio 18h00 | Outro | "Museum Selfie" | Selfie são as fotografias que as pessoas tiram delas mesmas. O nosso desafio pretende aproximar as pessoas ao património. Tire a sua selfie no Museu da Guarda e dia 18 de maio é dia de mostrá-las no museu, através de uma projeção multimédia/facebook | Público em geral | Envio de fotografias para mguarda@drcc.pt entre os dias 12 e 18 de Maio |



| Museu | Localidade | Região | Data/Hora | Tipo de evento | Título | Descrição | Público | Outras informações |
|----------------------------------|--------------|--------|--------------------------|-------------------------|---|---|------------------------|--|
| Museu da Imagem em Movimento | Leiria | Centro | 18 de maio 15h00 | Ateliê / Oficina / Jogo | Brincar assim é ótico Oficina de brinquedos óticos | Oficina de descoberta dos princípios básicos do cinema de animação, que visa estimular e compreender a essência do mecanismo da representação gráfica do movimento. Através da realização de várias experiências, os participantes têm oportunidade de explorar, de uma forma lúdica, a magia das imagens em movimento. | Público em geral | Entrada livre Horário do museu : 9h30 às 20h00 |
| Museu da Imagem em Movimento | Leiria | Centro | 18 de maio 15h30 | Ateliê / Oficina / Jogo | Máquinas de desenho Oficina de Construção de câmaras obscuras | Formador: António Palmeira Construção de câmaras obscuras recorrendo a materiais e técnicas simples, demonstrando a grande utilidade deste objeto no auxílio à reprodução de imagens ao longo da história, nomeadamente, servindo de apoio a inúmeros pintores famosos. | Famílias | Inscrições limitadas Apoio: IPDJ - Leiria |
| Museu da Imagem em Movimento | Leiria | Centro | 18 de maio 16h30 | Visita orientada | Visita guiada ao museu | O m i mo é o ponto de partida para uma viagem à arqueologia da imagem, desde o Pré-Cinema à Imagem Numérica, documentando os momentos e apresentando as mágicas máquinas que construíram a História, desafiaram convicções e quebraram barreiras, iludindo os sentidos e perceções. | Público em geral | Entrada livre Horário do museu: 9h30 às 20h00 |
| Museu da Imagem em Movimento | Leiria | Centro | 18 de maio 17h30 | Visita orientada | Visita guiada à Exposição Projeto Fabião | Projeto Fabião é o encontro de Lara Portela e Nelson Melo com o espólio fotográfico da Casa Fabião, a residir, neste momento, no m i mo - Leiria. Projeto Fabião: residência artística de contacto com o espólio trabalhando questões relacionadas com a identidade e memória na criação de pontes entre o passado e o futuro. Trabalhar sobre o espólio da Casa Fabião é dar visibilidade ao que está escondido, é trazer à luz anos e anos de história individual e coletiva. | Público em geral | Entrada livre Horário do museu: 9h30 às 20h00 |
| Museu da Imagem em Movimento | Leiria | Centro | 18 de maio 18h15 | Teatro / Música / Dança | Apontamento musical com o coro das Obras Sociais da CML e Coro "Viva Voz" | Apoio: Coro das Obras Sociais da Câmara Municipal de Leiria Coro Viva Voz | Público em geral | Entrada livre Horário do museu: 9h30 às 20h00 |
| Museu da Imagem em Movimento | Leiria | Centro | 18 de maio 19h00 | Ateliê / Oficina / Jogo | Projeto Fabião Oficina do processo criativo da imagem | Projeto Fabião é o encontro de Lara Portela e Nelson Melo com o espólio fotográfico da Casa Fabião, a residir, neste momento, no m i mo - Leiria. | Público em geral | Entrada Livre Horário do museu: 9h30 às 20h00 |
| Museu da Villa Romana do Rabaçal | Rabaçal | Centro | 18 de maio 10h00 - 18h00 | Outro | Uma palavra, um programa... | 10h00 - 18h00: Projeção de vídeo com Plano da Visita Virtual à Villa romana e espaço-museu do Rabaçal; 15h30: Atuação do Rancho Folclórico do Rabaçal; 16h15: Saudação do Senhor Cônego José Bento Vieira, autor da primeira notícia escrita sobre a existência de mosaicos romanos no Rabaçal, pároco nesta paróquia entre 1952 e 1956; 16h30: Atuação do Grupo Jurídico de Canto e Guitarra de Coimbra | Público em geral | |
| Museu da Vista Alegre | São Salvador | Centro | 17 de maio 10h - 18h | Ateliê / Oficina / Jogo | Desenhar o Bairro - Workshop de Desenho | Workshop aberto a todos aqueles que têm um "bichinho" pelo desenho, independentemente do nível a que se encontrem na prática do mesmo. Compreende uma primeira fase introdutória e de partilha de conhecimentos e experiências; seguida de uma sessão prática com propostas de registos gráficos em caderno nos espaços da Vista Alegre. | Público Adulto e Jovem | Realização nos Espaços do Serviço Educativo do Museu da Vista Alegre em Ílhavo |



| Museu | Localidade | Região | Data/Hora | Tipo de evento | Título | Descrição | Público | Outras informações |
|--|------------------|--------|---|-------------------------|--|--|--|---|
| Museu da Vista Alegre | São Salvador | Centro | 17 de maio 21h | Teatro / Música / Dança | O Caminho das Palavras - Recital de Poesia | Visita percorrendo as ruas do Bairro Operário da Vista Alegre guiada pela palavra e pela poesia | Público em geral | Entrada Livre Ponto de encontro no Serviço Educativo do Museu da Vista Alegre, Ílhavo |
| Museu da Vista Alegre | São Salvador | Centro | 18 de maio 11h | Outro | Yoga no Museu | Sessão prática de Yoga na Fábrica da Vista Alegre com orientação dos professores da Associação Lusa de Yoga - Centro de Yoga Ria de Aveiro | Público em geral | Entrada Livre Cada visitante deve trazer tapete e roupa confortável Realização no Serviço Educativo do museu da Vista Alegre, Ílhavo |
| Museu da Vista Alegre | São Salvador | Centro | 18 de maio 15h00 | Visita orientada | O Bairro, de porta em porta | Visitas orientadas ao Bairro que têm como objetivo dar a conhecer o espaço através do discurso direto de atuais moradores, fornecendo simultaneamente contexto histórico e social | Público em geral | Entrada Livre (máximo de 45 participantes) Início do percurso no Serviço Educativo do Museu da Vista Alegre, Ílhavo |
| Museu da Vista Alegre | São Salvador | Centro | 18 de maio 18h00 | Teatro / Música / Dança | Há Baile no Bairro | Convite à dança e boa disposição pelos elementos da Associação TradFolk, na sede do Sporting Clube da Vista Alegre. Espaço de convívio aberto a todos, bons ou maus dançarinos! | Público em geral | Entrada Livre Realiza-se na Sede do Sporting Clube da Vista Alegre, Vista Alegre, Ílhavo |
| Museu de Arte Pré-Histórica e do Sagrado no Vale do Tejo | Mação | Centro | 18 de maio 8h00 - 13h00 | Visita orientada | Percurso Pedestre ao Vale do Ocreza | Percurso Pedestre (caminhada) ao Vale do Ocreza com visita guiada às Gravuras Rupestres. | Público em geral | Percurso difícil: cerca de 8 km Inscrições limitadas até 50 lugares Ponto de Encontro: 8h00 (frente ao Museu) Para Inscrições e informações: Piscinas: 241 573 235 |
| Museu de Cerâmica | Caldas da Rainha | Centro | 17 e 18 de maio 10h00 às 19h00 | Ateliê / Oficina / Jogo | Ateliers ,Exposições e Visitas Guiadas. | 17 de maio Visita Guiada à exposição permanente. 18 de maio Exposições : Cerâmica: memória e futuro- Parte II; Bichos do Bordalo Ateliers: Oleiros ao Vivo; Jogo da Descoberta do Património Azulejar; Animação no Jardim - Modelação de balões. | Público em geral | O Museu está aberto ao público: 17 de maio (sábado), das 10h00 às 19h00 e das 21h00 às 24h00 18 de maio (domingo), das 10: às 19 horas As Entradas são Gratuitas na noite dos Museus 17 de maio e no dia dos Museus 18 de maio. |
| Museu de Lanifícios da Universidade da Beira Interior | Covilhã | Centro | 17 e 18 de maio 09h30-12h00 / 14h30-18h00 | Exposição | O Silêncio das Máquinas | Exposição de fotografia e pintura, O Silêncio das Máquinas, de Alves Tê e Caterina Ponti. A exposição levará a um olhar sobre o significado de introspeção, subjacente ao mundo emotivo do silêncio. As máquinas pararam. Restam memórias. O reavivar de memórias, tanto ao nível estético como ao nível pragmático sobre o objeto em si, será como uma explosão de recordações individuais e de interpretações culturais. | Público em geral | |
| Museu de Lanifícios da Universidade da Beira Interior | Covilhã | Centro | 18 de maio 14h30-16h00 | Ateliê / Oficina / Jogo | Vi(r)ver o museu | Atividade educativa que contempla uma visita à Real Fábrica Veiga, núcleo da industrialização dos lanifícios, onde, no final da visita, as crianças jogarão a "Caça à máquina". | Crianças dos 5 aos 10 anos, acompanhadas por um familiar, pais ou avós | Núcleo da Real Fábrica Veiga (Calçada do Biribau, Covilhã) Entrada livre. |
| Museu de Lanifícios da Universidade da Beira Interior | Covilhã | Centro | 18 de maio 14h30-16h00 | Ateliê / Oficina / Jogo | Vi(r)ver o museu, com caça à máquina | Atividade educativa que contempla uma visita à Real Fábrica Veiga, núcleo da industrialização dos lanifícios, onde, no final da visita, as crianças jogarão a "Caça à máquina". | Crianças dos 5 aos 10 anos, acompanhadas por um familiar, pais ou avós | Núcleo da Real Fábrica Veiga (Calçada do Biribau, Covilhã) Entrada livre. |



| Museu | Localidade | Região | Data/Hora | Tipo de evento | Título | Descrição | Público | Outras informações |
|---|----------------|--------|-------------------------------------|---------------------------------|--|--|------------------|---|
| Museu de Lanifícios da Universidade da Beira Interior | Covilhã | Centro | 18 de maio 16h00 | Debate / Encontro / Conferência | Ubimuseum | Lançamento e apresentação do terceiro número da revista digital online do Museu, Ubimuseum, pelo diretor do Museu de Lanifícios da UBI | Público em geral | Núcleo da Real Fábrica Veiga (Calçada do Biribau, Covilhã) Entrada livre. |
| Museu dos Fósforos | Tomar | Centro | 18 de maio 16h00 | Teatro / Música / Dança | Música no Museu | Ensemble de Percussão da Sociedade Filarmónica Gualdim Pais | Público em geral | Entrada livre |
| Museu Francisco Tavares Proença Júnior | Castelo Branco | Centro | 17 de maio 20h00 e 22h00 | Visita orientada | Visitas guiadas à exposição permanente | Visita guiada à exposição permanente: "Arqueologia: coleções Francisco Tavares Proença Júnior "Memórias do Bispaço" "Tecnologias têxteis tradicionais" "Tecidos Bordados" | Público em geral | Aconselha-se marcação prévia |
| Museu Francisco Tavares Proença Júnior | Castelo Branco | Centro | 17 de maio 21h30 | Teatro / Música / Dança | Concerto Musical | Concerto promovido pela Sociedade de Amigos do Museu com o Grupo musical "Quarteto de Música Antiga" da ESART | Público em geral | |
| Museu Francisco Tavares Proença Júnior | Castelo Branco | Centro | 18 de maio 11h00 - 16h00 - 20h00 | Visita orientada | visitas guiadas à exposição permanente | Visita guiada à exposição permanente: "Arqueologia: coleções Francisco Tavares Proença Júnior "Memórias do Bispaço" "Tecnologias têxteis tradicionais" "Tecidos Bordados" | Público em geral | Aconselha-se marcação prévia |
| Museu Francisco Tavares Proença Júnior | Castelo Branco | Centro | 18 de maio 17h30 | Exposição | "Espelho meu, espelho meu: existe no mundo outra mais bela do que eu?" | Inauguração de exposição temporária no Salão nobre do MFTPJ | Público em geral | |
| Museu Francisco Tavares Proença Júnior | Castelo Branco | Centro | 18 de maio 18h30 | Teatro / Música / Dança | Concerto Musical | Tarde de Fados com o grupo "Retalhos do Fado" | Público em geral | |
| Museu Francisco Tavares Proença Júnior | Castelo Branco | Centro | 18 de maio todo o dia | Ateliê / Oficina / Jogo | Atividades para Famílias | "Corta, Dobra e Cola" (adultos com crianças entre os 6 e 12 anos) "Se o Museu fosse meu..." (adultos com crianças entre os 3 e 12 anos) "À Descoberta do MFTPJ" (adultos com crianças entre os 5 e 12 anos) "Olha e conta-me o que vês" (adultos com crianças entre os 6 e 14 anos) "Museólogo@por um dia" (adultos com crianças entre os 5 e 12 anos) | Público em geral | disponíveis todo o dia mediante solicitação na portaria |
| Museu Grão Vasco | Viseu | Centro | 17 de maio 16h00 | Exposição | Doce e ácida incisão. Gravura em contexto (1956 - 2004) | A exposição efetua um périplo pela atividade da Gravura - Sociedade Cooperativa de Gravadores Portugueses, apresentando um conjunto de 128 obras das mais significativas editadas entre 1956 e a década de 1980. Será também ocasião para a apresentação de um núcleo documental sobre a história da Gravura. | Público em geral | Até 29 de junho Produção e organização: CULTURGEST |
| Museu Grão Vasco | Viseu | Centro | 17 de maio 18h00 | Teatro / Música / Dança | Azul como as aves | O TGV - Teatro Grão Vasco da Escola Básica Grão Vasco realizam um passeio pelo Museu Grão Vasco em forma de recital poético e musical, focalizando as atenções nas personagens dos finais do SEC XIX/inícios do SEC XX numa leitura circular estabelecendo paralelos com os dias de hoje. | Público em geral | |
| Museu Grão Vasco | Viseu | Centro | 17 de maio 21h30 | Visita orientada | 3 Obras, 3 Museus do Adro. Coleções criam conexões | Este projeto visa estabelecer a conexão das coleções a partir de 3 obras e dos 3 Museus (Grão Vasco, Tesouro da Sé e Misericórdia) instalados no adro da Sé. | Público em geral | |
| Museu Grão Vasco | Viseu | Centro | 17 de maio 22h30 | Visita orientada | Doce e ácida incisão. Gravura em contexto (1956 - 2004) | Visita guiada à exposição "Doce e ácida incisão. Gravura em contexto (1956 - 2004)" | Público em geral | |



| Museu | Localidade | Região | Data/Hora | Tipo de evento | Título | Descrição | Público | Outras informações |
|--------------------------|------------|--------|---|-------------------------|---|---|------------------|--|
| Museu Grão Vasco | Viseu | Centro | 18 de maio 15h00 | Outro | Sessão de assinatura de protocolos de colaboração com o Museu Grão Vasco | Considerando a importância de promoção de aproximação entre o MGV e instituições públicas e privadas da cidade e da região de Viseu pretende-se com a assinatura do protocolo estabelecer relações efetivas de cooperação, fomentando o trabalho conjunto de parceria entre as instituições, visando contribuir para a ampliação de mecanismos de colaboração que tornem possível e facilitem o desenvolvimento de atividades conjuntas, através dos meios adequados e disponíveis por ambas as instituições. | Público em geral | |
| Museu Grão Vasco | Viseu | Centro | 18 de maio 16h30 | Outro | Homenagem ao Presidente do GAMUS - Dr. João Carlos Osório Mateus | Homenagem ao Presidente do GAMUS - Dr. João Carlos Osório Mateus, falecido em 2009 | Público em geral | |
| Museu Grão Vasco | Viseu | Centro | 18 de maio 17h00 | Teatro / Música / Dança | Concerto pelo Conservatório de Música de Viseu " José de Azeredo Perdigão", | Momento Musical | Público em geral | |
| Museu Grão Vasco | Viseu | Centro | 18 de maio 17h30 | Teatro / Música / Dança | Concerto Incógnitus | Grupo musical residente do Museu Grão Vasco | Público em geral | |
| Museu Grão Vasco | Viseu | Centro | 18 de maio 18h05min14seg | Exposição | Coffee Break: #MF@MGV - A Coleção do Museu do Falso de visita ao Museu Grão Vasco | O Museu do Falso é um Museu de História da Cidade (neste caso de Viseu), composto exclusivamente de contribuições de criadores e agentes contemporâneos, cada um trabalhando na sua área direta de especialidade e competência, subordinando as suas contribuições à premissa e ao conceito de "Simulacro": E se um determinado evento tivesse ocorrido de modo diverso ao que efetivamente se verificou? | Público em geral | |
| Museu Marítimo de Ílhavo | Ílhavo | Centro | 17 de maio 10h00- 13h00/14h00- 19h00 | Ateliê / Oficina / Jogo | Workshop de Ilustração Ictiológica - técnica a preto e branco (tinta-da-china) | Esta formação, que terá a duração de 8 horas, é destinada a qualquer pessoa com gosto pelo desenho, tendo como principais objetivos dar a conhecer a ilustração científica, ensinar e preparar e executar uma ilustração com valor científico e ensinar a técnica da pintura com tinta-da-china. Horário: 10h00-13h00/14h00-19h00 Formadora: Dra. Diana Neves (ArtStudio Fernando Correia) | Público em geral | Informações: € 15,00 (material incluído) limitado a 16 pessoas marcações: museuilhavo@cm-ilhavo.pt/234 329 990 |
| Museu Marítimo de Ílhavo | Ílhavo | Centro | 17 de maio 16h00 | Outro | Histórias e Novelas Marítimas | António Morais, contador de histórias, partilha a mais bela e emocionante literatura marítima | Público em geral | participação gratuita limitado a 50 pessoas marcações: museuilhavo@cm-ilhavo.pt/234329990 |
| Museu Marítimo de Ílhavo | Ílhavo | Centro | 17 de maio 17h30 | Outro | Sessão comemorativa do Dia Internacional dos Museus Inauguração da exposição de fotografia Do vasto e belo Porto de Lisboa Palestra "Portugal e o Mar", | Inauguração da exposição de fotografia Do vasto e belo Porto de Lisboa Palestra "Portugal e o Mar", pelo Dr. Pedro Castro Henriques (antropólogo) Apresentação da coleção de escultura do Museu Marítimo de Ílhavo Abertura da Oficina de Modelismo | Público em geral | |



| Museu | Localidade | Região | Data/Hora | Tipo de evento | Título | Descrição | Público | Outras informações |
|---------------------------------|------------------|--------|---------------------------|---------------------------------|--|--|------------------|---|
| Museu Marítimo de Ílhavo | Ílhavo | Centro | 17 de maio 17h30 | Exposição | Do vasto e belo Porto de Lisboa | Trata-se de um relato esplêndido sobre a vida agitada do porto que, durante um longo período da história da cidade de Lisboa, era um dos maiores centros de actividade económica, social e cultural do país. O principal propósito desta exposição é documentar o progresso do Porto de Lisboa, desde a modernização das suas infraestruturas até aos diversos serviços que o porto foi prestando ao longo dos tempos. Coleção de fotografia antiga da Administração do Porto de Lisboa, SA. | Público em geral | entrada gratuita patente até 25 de outubro |
| Museu Marítimo de Ílhavo | Ílhavo | Centro | 17 de maio 21h30 | Teatro / Música / Dança | Sermão de Santo António Vós sois o sal da terra! | Projecto D, com Leonor Barata e Adriana Campos Criação inspirada na magnífica obra de Padre António Vieira, O Sermão de Santo António aos Peixes, esta é uma adaptação livre e criativa. O "sermão" será pregado aos bacalhaus do aquário que se transformam em figurantes de uma performance onde que conjuga a literatura, a dança, a oratória e o imaginário brilhante e sagaz de Padre António Vieira. | Público em geral | entrada gratuita M/3 anos 60 min. limitado a 50 pessoas marcações: museuilhavo@cm-ilhavo.pt/234329990 |
| Museu Marítimo de Ílhavo | Ílhavo | Centro | 18 de maio 14h00-17h30 | Ateliê / Oficina / Jogo | Workshop de modelismo - Dóri | Formadores: TEAM - Truques e Engenhocas Associação de Modelismo | Público em geral | participação gratuita limitado a 30 pessoas 30 min. marcações: museuilhavo@cm-ilhavo.pt/234329990 |
| Museu Marítimo de Ílhavo | Ílhavo | Centro | 18 de maio 14h30 | Outro | Histórias e Novelas Marítimas | António Morais, contador de histórias, partilha a mais bela e emocionante literatura marítima | Público em geral | participação gratuita limitado a 50 pessoas marcações: museuilhavo@cm-ilhavo.pt/234329990 |
| Museu Marítimo de Ílhavo | Ílhavo | Centro | 18 de maio 16h00 | Visita orientada | Mergulhador por um dia | Estas visitas têm o objetivo de dar a conhecer ao visitante o processo de tratamento e alimentação dos bacalhaus e o funcionamento do Aquário. A visita é guiada e percorre as exposições permanentes do Museu, terminando no Aquário, onde o mergulhador explicará o equipamento e o processo de mergulho, respondendo também a curiosidades sobre o bacalhau. Por fim, assiste-se à alimentação dos bacalhaus. | Público em geral | entrada gratuita 90 min. limitado a 50 pessoas marcações: museuilhavo@cm-ilhavo.pt/234329990 |
| Museu Monográfico de Conímbriga | Condeixa-a-Velha | Centro | 18 de maio 16h00 | Debate / Encontro / Conferência | "Rememorar Conímbriga" | O Museu Monográfico de Conímbriga, no âmbito das comemorações do Dia Internacional dos Museus, 18 de Maio, este ano sob o mote "Museus: coleções criam conexões", convida todos os interessados para uma tertúlia no intuito de "Rememorar Conímbriga". Trata-se de uma iniciativa que visa recordar/homenagear todos os obreiros que estiveram na base da descoberta de Conímbriga e acompanharam os trabalhos arqueológicos desenvolvidos ao longo dos tempos. O desafio que se lança é que, centrado nas memórias | Público em geral | |
| Museu Municipal Carlos Reis | Torres Novas | Centro | 17 de maio 21h30 | Teatro / Música / Dança | CHARALES CHORUS - concerto | Concerto de música coral pelo coro do CAORG-Centro de Artes e Ofícios Roque Gameiro Parceria Museu Municipal Carlos Reis (Torres Novas) - Museu de Aguarela Roque Gameiro (CAORG/Minde) | Público em geral | Parceria Museu Municipal Carlos Reis (Torres Novas) - Museu de Aguarela Roque Gameiro (CAORG/Minde) |



| Museu | Localidade | Região | Data/Hora | Tipo de evento | Título | Descrição | Público | Outras informações |
|-------------------------------------|--------------|--------|---|------------------------------------|--|---|-----------------------------------|---|
| Museu Municipal Carlos Reis | Torres Novas | Centro | 17 e 18 de maio 21h00 do dia 17 de maio | Exposição | Fora da Caixa | Comemorando a 10ª edição da Noite dos Museus, pelo mundo inteiro, os museus celebram o número 10! No Museu Municipal Carlos Reis 10 peças saem da reserva e são apresentadas fora de contexto (ou fora do âmbito temático) nas diferentes salas de exposições do museu. | Público em geral | |
| Museu Municipal Carlos Reis | Torres Novas | Centro | 18 de maio 15h00 | Debate / Encontro / Conferência | Escavações arqueológicas na capela dos Anjos de Torres Novas: história, espólio e sua conservação. | No âmbito do tema «Museus: as coleções criam conexões» aproveita-se o núcleo de arqueologia do MMCR e o facto de o município estar a criar uma reserva arqueológica municipal para conversar e debater os mais recentes trabalhos de arqueologia na cidade de Torres Novas. | maiores de 12 anos | Oradores: arqueólogos Marco Liberato e Helena Santos |
| Museu Municipal Carlos Reis | Torres Novas | Centro | 18 de maio 17h00 | Teatro / Música / Dança | Concerto no pátio do museu - Banda Filarmónica do Centro Recreativo e Musical do Outeiro Grande | concerto de música | Público em geral | Entrada livre |
| Museu Municipal de Castro Daire | Castro Daire | Centro | 18 de maio 10h00 às 18h00 | Filme / Documentário | "Memórias Presentes" | O Museu Municipal de Castro Daire alargará o seu horário de funcionamento exibindo documentários relacionados com Músicas e Etnografia e apresentará um espólio fotográfico. | Público em geral | |
| Museu Municipal de Coimbra | Coimbra | Centro | 17 de maio 21h00 | Exposição | "DJARAMA Guiné Bissau, o meu céu ri quando olhas para mim" de João Serras Pereira | Inauguração da exposição de Fotografia com performance de Karyna Gomes (jazz e música de fusão guineense). | Adulto | Local: Edifício Chiado |
| Museu Municipal de Coimbra | Coimbra | Centro | 17 de maio 21h30 | Teatro / Música / Dança | Concertos | Atuação do Grupo musical "Nó Cego" e do Grupo "Choral Poliphónico João Rodrigues de Deus, de Penela | Adultos | Local: Pátio do Castilho, junto ao Núcleo da Cidade Muralhada - Torre de Almedina. Iniciativa integrada também no projeto "Música e Muralhas" |
| Museu Municipal de Coruche | Coruche | Centro | 17 de maio 21h30 | Teatro / Música / Dança | Há fantasmas no Museu! | É um espetáculo de teatro, dança e música que conta com a envolvimento e a participação da comunidade nos seus vários grupos. O público encontrará nas representações dos grupos participantes histórias que ao longo de séculos se foram somando à nossa memória e construíram a nossa identidade. Cada quadro teatralizado traça um pedaço da identidade desta terra e das suas gentes. | Público em geral | O espetáculo tem entrada gratuita e é aberto a todos os que queiram assistir e partilhar memórias. Fica um aviso: Se tem receio de fantasmas, traga alguém consigo! |
| Museu Nacional de Machado de Castro | Coimbra | Centro | 17 de maio 19h23h | Outro | 'Eppur si muove'. Esculturas no Pátio | Atividade promovida em parceria com a Profitecla | Público em geral | |
| Museu Nacional de Machado de Castro | Coimbra | Centro | 17 de maio 19h-23h | Outro | 'Os cristais nas coleções dos museus'. Circuito Temático | No âmbito do Ano Internacional da Cristalografia, decretado pela UNESCO. | Público em geral | |
| Museu Nacional de Machado de Castro | Coimbra | Centro | 17 de maio 19h-23h | Outro | 'O som e a Casa' | Visita partilhada do público, em direto com a Rádio Universidade de Coimbra | Público em geral | |
| Museu Nacional de Machado de Castro | Coimbra | Centro | 17 de maio 19h-23h | Outro | 'Teatro de Sombras'. O Criptopórtico de Aeminium | Teatro que recria a formação e a história do criptopórtico de Aeminium | Atividade dirigida aos mais novos | |
| Museu Nacional de Machado de Castro | Coimbra | Centro | 17 de maio 21h-23h | Teatro / Música / Dança | 'visitas dramatizadas à exposição permanente | Apresentação de uma nova personagem | Público em geral | |
| Museu Nacional de Machado de Castro | Coimbra | Centro | 17 de maio 21h30 | Visita orientada | 'Nem tudo o que brilha é cristal' | Visita orientada à coleção de ouriversaria, por Elsa Gomes | Público em geral | |
| Museu Nacional de Machado de Castro | Coimbra | Centro | 17 de maio 21h30 | Visita orientada | 'Nem tudo o que brilha é cristal' | Visita orientada à coleção de ouriversaria, por Elsa Gomes | Público em geral | |



| Museu | Localidade | Região | Data/Hora | Tipo de evento | Título | Descrição | Público | Outras informações |
|---|---------------------|--------|--------------------------|---------------------------------|--|--|---|--|
| Museu Nacional de Machado de Castro | Coimbra | Centro | 18 de maio 10h19h | Teatro / Música / Dança | 'Teatro de Sombras'. O Criptopórtico de Aeminium | Recriação da história do Criptopórtico romano de Aeminium | Mais jovens | |
| Museu Nacional de Machado de Castro | Coimbra | Centro | 18 de maio 10h-19h | Outro | 'Os cristais nas coleções dos museus'. Circuito Temático | No âmbito do ano Internacional da Cristalografia, decretado pela UNESCO | Público em geral | |
| Museu Nacional de Machado de Castro | Coimbra | Centro | 18 de maio 10h-19h | Teatro / Música / Dança | Visita dramatizada à Exposição Permanente | Apresentação de nova personagem | Público em geral | |
| Museu Nacional de Machado de Castro | Coimbra | Centro | 18 de maio 15h30 | Debate / Encontro / Conferência | 'Esculturas e Cristais' | Palestra proferida por Manuel Lapa | Público em geral | |
| Museu Nacional de Machado de Castro | Coimbra | Centro | 18 de maio 17h | Visita orientada | 'As simetrias proibidas dos cristais' | Visita orientada por Daniel Pinto | Público em geral | |
| Museu Nacional de Machado de Castro | Coimbra | Centro | 18 de maio 18h | Debate / Encontro / Conferência | 'Cristais-como as suas propriedades energéticas influenciam a nossa vida | Conferência com Maria João Alves | Público em geral | |
| Museu Nacional Ferroviário | Entroncamento | Centro | 17 de maio 10h00 | Debate / Encontro / Conferência | Encontro de entusiastas dos caminhos de ferro | No período da manhã, o museu recebe os entusiastas dos caminhos de ferro para uma reunião. | Exclusivo para entusiastas - Inscrição prévia | |
| Museu Nacional Ferroviário | Entroncamento | Centro | 17 de maio 15h | Outro | Entroncamento de histórias | terceira edição do "Entroncamento de histórias", um projeto que pretende recontar a história da cidade do Entroncamento, com a missão de preservar, integrar e transformar em informação as histórias de vida da sociedade entroncamentense. | Público em geral | Esta iniciativa realiza-se no Auditório da Junta de Freguesia de Nossa Senhora de Fátima, Entroncamento. |
| Museu Nacional Ferroviário | Entroncamento | Centro | 18 de maio 9h00 | Outro | Projeto "Passeios Presidenciais" | Viagem do Comboio Presidencial, do Entroncamento a Castelo Branco. Esta viagem destina-se apenas a convidados, já que a FMNF se encontra numa fase de ensaio de um modelo de exploração do Comboio Presidencial, enquanto produto turístico estratégico. | Evento só para convidados | Será possível visitar o interior do Comboio Presidencial, que ficará em exposição na Estação Ferroviária de Castelo Branco, entre as 14h00 e as 16h00. |
| Museu Natural da Electricidade | Senhora do Desterro | Centro | 18 de maio 10h00 - 18h00 | Visita orientada | Receber que nos acolhe | Com a finalidade de reforçar "Conexões" com os actores locais o Museu Natural da Electricidade convidou a comunidade da Senhora do Desterro para tomar um café no museu e, de seguida, efectuar uma visita orientada. | Comunidade residente na Senhora do Desterro (Café e visita orientada), público em geral (visita gratuita) | Durante o dia 18 de Maio o Museu Natural da Electricidade pode ser visitado sem pagamento de entrada |
| Museu Natural da Electricidade | Senhora do Desterro | Centro | 18 de maio 10h00 - 18h00 | Visita orientada | "Receber quem nos acolhe" | Com a finalidade de reforçar as "Conexões" com os actores locais, levou o Museu Natural da Electricidade a convidar a comunidade da Senhora do Desterro para tomar um café no museu e, de seguida, efectuar uma visita orientada. | Comunidade residente na Senhora do Desterro (Café e visita orientada), público em geral (visita gratuita) | Durante o dia 18 de Maio o Museu Natural da Electricidade pode ser visitado sem pagamento de entrada |
| Núcleo de Arte Contemporânea / Doação José-Augusto França (NAC) | Tomar | Centro | 18 de maio 17h00 | Teatro / Música / Dança | Música no Museu | Recital Miguel Carvalhinho (Canto Firme de Tomar) | Público em geral | Entrada livre |



| Museu | Localidade | Região | Data/Hora | Tipo de evento | Título | Descrição | Público | Outras informações |
|--|--|--------|--|-------------------------|--|--|------------------|---|
| Sinagoga de Tomar | Tomar | Centro | 18 de maio 18h00 | Teatro / Música / Dança | Música no Museu | Orquestra de Guitarras da Canto Firme de Tomar | Público em geral | Entrada livre |
| Casa-Museu Dr. Anastácio Gonçalves | Avenida 5 de Outubro, nº 6 - 8 1050-055 - LISBOA | Lisboa | 17 de maio 22 horas | Exposição | Retido na Retina The Mind's Eye | No seguimento de uma sua ideia, o artista plástico Pedro Calapez fez uma proposta de exposição integrando diversos artistas, nacionais e estrangeiros, a inaugurar dia 17 do mês Maio (Noite dos Museus), prevendo-se que fique patente na Casa-Museu A.G. até finais de Outubro deste ano. A exposição de título: "Retido na retina" integra, para além das obras de Pedro Calapez, intervenções dos artistas plásticos: Annina Brisolla(Aleman.), Rodrigo Oliveira(Portug.)Seet Van Hout e Uwe Poth (Holanda). | Público em geral | Serão carregadas posteriormente outras actividades, nesta plataforma. |
| Mosteiro dos Jerónimos | Lisboa | Lisboa | 18 de maio 11H00 | Teatro / Música / Dança | "Flor do Trevo" | Pequeno concerto de Música Popular Portuguesa | Público em geral | acesso livre |
| Museu Arqueológico São Miguel de Odrinhas | Odrinhas | Lisboa | 17 de maio 21h00 | Visita orientada | Ave Amici! - Noite dos Museus | Estamos em plena época romana. O pater familias saúda os convidados e exorta-os a acompanhar as matronas da sua domus numa visita ritual aos túmulos dos antepassados e aos altares dos deuses. Nas sepulturas colocam-se grinaldas e sobre as aras ardem incensos e derramam-se libações. As trémulas luzes das candeias movem misteriosas sombras. Chamados pelos seus próprios nomes, os antigos romanos e suas divindades ganham uma nova vida e tornam-se presentes. As pedras falam! | Público em geral | Duas sessões nocturnas às 21.00 horas, e às 22.00 horas; Ingresso: 3,00 Euros; mediante reserva. Isenção para crianças até aos 14 anos. |
| Museu da Água | lisboa | Lisboa | 17 de maio 19:00 | Visita orientada | Visita guiada ao Aqueduto das Águas Livres | Visita noturna ao Aqueduto das Águas Livres | Público em geral | marcação obrigatória para o telefone 218100215 |
| Museu da Água | lisboa | Lisboa | 17 de maio 20h00 | Visita orientada | Visita guiada ao Aqueduto das Águas Livres | visita noturna à travessia do Vale de Alcântara | Público em geral | marcação obrigatória para o 218100215 |
| Museu da Água | lisboa | Lisboa | 17 de maio 22h00 | Visita orientada | Visita guiada à galeria do Loreto | Visita guiada na galeria subterrânea do Loreto. | Público em geral | marcação obrigatória para o 218100215 |
| Museu da Água | lisboa | Lisboa | 17 de maio 23h00 | Visita orientada | visita guiada à galeria do Loreto | visita guiada à galeria subterranea do Loreto. | Público em geral | marcação obrigatória para o 218100215 |
| Museu da Fundação Arpad Szenes-Vieira da Silva | Amoreiras | Lisboa | 17 de maio 18h00 - 22h00 | Outro | Walk the Line | O trabalho explora ideias em torno do conceito de tempo, através do uso da instalação e da performance. É inspirado pela física e por viagens no tempo. Como a velocidade relativa do tempo muda de um lugar para o outro, desacelerando ou acelerando consoante o movimento e gravidade. | Público em geral | Maria Rita Machado Curadoria: Vânia Rovisco |
| Museu da Fundação Arpad Szenes-Vieira da Silva | Amoreiras | Lisboa | 17 de maio 18h00, 19h00, 20h00, 21h00 | Visita orientada | Conversas Connosco | Conversas Connosco são breves visitas orientadas por membros do FAZ 15-25, o Colectivo de Jovens do Museu. A partir de um interesse pessoal e de um ponto de vista individual, cada jovem aborda numa conversa informal uma temática em torno de uma ou mais obras em exposição. | Público em geral | Duração: aprox. 20 minutos |



| Museu | Localidade | Região | Data/Hora | Tipo de evento | Título | Descrição | Público | Outras informações |
|--|------------|--------|---------------------|-------------------------|----------------------------------|---|------------------------------|---|
| Museu da Fundação Arpad Szenes-Vieira da Silva | Amoreiras | Lisboa | 17 de maio 22h00 | Teatro / Música / Dança | Gerações | Uma viagem por sons que marcam a história da música das últimas décadas, de Gloria Gaynor a Kate Perry, de AC/DC a Maroon5. Voz: Luísa Águas, Viola / Voz: Diogo Águas Programa: ACDC - You shook me all night long Anouk - Sacrifice Gloria Gaynor - I will survive Katty Perry - Roar Miley Cyrus - The climb Britney Spears - Toxic Gnarl's Barclay - Forget you Maroon 5- Sunday morning Sara Bareilles - Love song | Público em geral | |
| Museu da Fundação Arpad Szenes-Vieira da Silva | Lisboa | Lisboa | 18 de maio 10h00 | Ateliê / Oficina / Jogo | Conhece um Museu Excepcional! | No dia internacional dos museus vem conhecer a antiga real fábrica das sedas. Um antigo espaço transformado em museu da fundação Arpad Szenes-Vieira da Silva. Participa com a tua família nesta aventura cheia de desafios e descobre o que tem este museu de tão especial! | Famílias e Crianças 4-7 anos | Visita - jogo, aprox. 90 min. Concepção e orientação: Renato Santos |
| Museu da Fundação Arpad Szenes-Vieira da Silva | Lisboa | Lisboa | 18 de maio 12h00 | Visita orientada | Retratos privados | A vida e obra do casal de artistas Arpad Szenes e Vieira da Silva são os pontos de partida para uma viagem entre a Casa-Atelier, o Jardim das Amoreiras e o Museu Arpad Szenes - Vieira da Silva. Participe e venha descobrir que histórias ainda estão por revelar... | Público em geral | Visita temática integrada na Rota da Seda aprox. 60 min. Concepção e orientação: Renato Santos |
| Museu da Fundação Arpad Szenes-Vieira da Silva | Lisboa | Lisboa | 18 de maio 16h00 | Teatro / Música / Dança | Quinteto Rústico | Concerto de música francesa Flávia Valente (Flauta), Lívio Dias (Oboé), Aldara Medeiros (Clarinete), Rafaela Oliveira (Fagote) e João Gaspar (Trompa) Programa : Jean Françaix, Quintette (1948) Intervalo Claude Debussy, Clair de Lune Jacques Ibert, Trois pièces brèves Didier Favre, Vents de Folie | Público em geral | |
| Museu da Música | Lisboa | Lisboa | 17 de maio 18h00 | Teatro / Música / Dança | Concerto, Um Músico, Um Mecenas | Clélia Vital interpreta Suites de Bach no violoncelo Stradivarius Chevillard-Rei de Portugal | Público em geral | |
| Museu da Música | Lisboa | Lisboa | 17 de maio 21h00 | Teatro / Música / Dança | Leftover Trio - Concerto de Jazz | Três músicos com um elo comum, o jazz! Depois de estudos no domínio do swing clássico, floresceu este projeto que consiste em tocar temas antigos com o "groove" que pode saltar de vários estilos musicais desde o Swing, ao Rock, Reggae e Funk. Bruno Vieira - Guitarra; Jorge Figueiredo - Baixo; André Jessen - Bateria | Público em geral | |
| Museu da Música | Lisboa | Lisboa | 17 de maio 22h00 | Teatro / Música / Dança | Pássaro - voz e guitarra | Pássaro é um projecto acústico do cantautor GONÇALO MIRAGAIA. http://passaro.bandcamp.com , https://www.youtube.com/watch?v=NVJXPQ_Y4KY - o single ao vivo https://www.youtube.com/watch?v=5eTIUrwquwo - videoclip | Público em geral | |
| Museu da Música | Lisboa | Lisboa | 17 de maio 23h00 | Ateliê / Oficina / Jogo | Quiz Musical | Mantendo uma tradição dos últimos anos, o Museu da Música organiza, por ocasião da Noite dos Museus 2014, um Quiz Musical dirigido a todos quantos queiram testar os seus conhecimentos sobre música num desafio de aproximadamente uma hora. A participação é livre, podendo os participantes jogar sozinhos ou em equipas com um número máximo de 5 pessoas. Os vencedores ganham o direito de visitar livremente o Museu da Música na companhia de um familiar ou amigo. | Público em geral | Por favor efectue antecipadamente a sua reserva por telefone (21 771 09 90) ou email (geral@mmusica.dgpc.pt). |



| Museu | Localidade | Região | Data/Hora | Tipo de evento | Título | Descrição | Público | Outras informações |
|--|------------|--------|--|---------------------------------|---|--|-------------------|---|
| Museu da Música | Lisboa | Lisboa | 18 de maio 10h30 | Ateliê / Oficina / Jogo | Atelier de bateria para crianças | Neste atelier o público será convidado a descobrir um pouco da História da bateria, o contexto musical em que é utilizada e algumas das suas técnicas. | Crianças/Famílias | |
| Museu da Música | Lisboa | Lisboa | 18 de maio 12h00 | Ateliê / Oficina / Jogo | Quizz Musical | O Quizz Musical é dirigido a todos quantos queiram testar os seus conhecimentos sobre música num desafio de aproximadamente uma hora. | Público em geral | |
| Museu da Música | Lisboa | Lisboa | 18 de maio 14h30-15h30 e 16h00-17h00 | Visita orientada | Visita Orientada com momentos musicais | O Museu da Música através do serviço educativo realiza duas visitas orientadas por especialistas que irão abordar alguns aspetos da coleção do Museu da Música ilustrando com apontamentos musicais. | Público em geral | |
| Museu da Música | Lisboa | Lisboa | 18 de maio 18h00 | Teatro / Música / Dança | Concerto, Um Músico, Um Mecenas | Clélia Vital interpreta Suites de Bach no violoncelo Stradivarius Chevallard-Rei de Portugal | Público em geral | |
| Museu da Música - Casa Verdades de Faria | Cascais | Lisboa | 13 a 16 de maio 10h30 | Visita orientada | "A Torre de São Patricio" | Descoberta de uma casa projetada por Raúl Lino, no início do séc. XX. Um espaço muito interessante do ponto de vista arquitetónico, onde poderá também explorar a coleção de azulejos, estuques pintados e cantarias trabalhadas. Um magnífico exemplar da arquitetura de veraneio da Costa do Sol. | Público em geral | No âmbito da Semana dos Museus, Cascais, 12 a 18 de maio. |
| Museu da Música - Casa Verdades de Faria | Cascais | Lisboa | 13 a 16 maio 15h00 | Visita orientada | "Fernando Lopes-Graça e a geração da Presença" | O compositor integrou uma geração de intelectuais, escritores e artistas, que entre 1927 e 1940 tinham na revista Presença, folha de arte e crítica, publicada em Coimbra, um espaço de divulgação das suas obras e do seu pensamento. Partindo de capítulos chave, descortinaremos Lopes-Graça em Coimbra, em Paris, o compositor moderno, o artista intelectual, o preso político, e, um músico entre escritores. | Adulto | Visita à exposição, que estará patente até 27 de julho. No âmbito da Semana dos Museus, Cascais, 12 a 18 de maio. |
| Museu da Música - Casa Verdades de Faria | Cascais | Lisboa | 17 de maio 15h30 | Debate / Encontro / Conferência | "Identidade, liberdade, intervenção: Fernando Lopes-Graça e o seu percurso de compositor" | Buscar a identidade na alteridade, rompendo primeiro com a ideia hegemónica de nacionalismo musical; "apostar na liberdade" como princípio e fundamento do seu projeto de compositor e da arte em geral; intervir social e politicamente, também através da sua música - eis três dimensões que marcam a obra musical de Fernando Lopes-Graça e que Mário Vieira de Carvalho abordará nesta conferência. Celebrar Lopes-Graça é, neste sentido, celebrar também os 40 anos do 25 de Abril. | Adultos | |
| Museu da Música - Casa Verdades de Faria | Cascais | Lisboa | 17 de maio 18h00 | Teatro / Música / Dança | "A OCCO Convida" | Recital de música de câmara com um duo de músicos italianos, o flautista Claudio Ferrarini e o pianista Riccardo Sandiford, que interpretarão obras de Niccolò Paganini e Ludwig van Beethoven. | Adultos | OCCO - Orquestra de Câmara de Cascais e Oeiras |
| Museu da Música - Casa Verdades de Faria | Cascais | Lisboa | 17 de maio 21h30 | Teatro / Música / Dança | "Recital de Guitarra e apresentação do CD 'Incógnito' " | Este CD, inteiramente preenchido com obras de Paulo Amorim tocadas num instrumento histórico (1921), foi gravado no Museu da Música Portuguesa - Casa Verdades de Faria e editado na Alemanha. O programa do recital inclui obras escritas entre os anos de 1998 e 2012 e um conjunto de obras novas, recentemente estreadas. | Adultos | Noite dos Museus |



| Museu | Localidade | Região | Data/Hora | Tipo de evento | Título | Descrição | Público | Outras informações |
|--|---------------|--------|--|-------------------------|---|---|------------------------------|--|
| Museu da Música - Casa Verdades de Faria | Cascais | Lisboa | 18 de maio 10h30 | Visita orientada | Visita ao Museu | Descoberta de uma casa projetada por Raúl Lino no início do séc. XX, que hoje reúne dois espólios únicos: a coleção de instrumentos musicais tradicionais portugueses e as recolhas etnográficas feitas por Michel Giacometti, e o acervo documental e áudio do compositor Fernando Lopes-Graça. Poderá ainda explorar a magnífica coleção azulejar, os estuques pintados e as cantarias trabalhadas, deste edifício típico da arquitetura de veraneio da costa do sol. | Público em geral | |
| Museu da Música - Casa Verdades de Faria | Cascais | Lisboa | 18 de maio 16h00 | Teatro / Música / Dança | "Coro Lopes-Graça da Academia dos Amadores de Musica" | Concerto sob a direção do maestro José Robert. O Coro foi fundado em 1946 por Fernando Lopes-Graça que o dirigiu até 1988. Constituí reportório do Coro cerca de 240 canções de Fernando Lopes-Graça ou por si harmonizadas. | Público em geral | |
| Museu da Pólvora Negra | Barcarena | Lisboa | 17 de maio 21H30 | Teatro / Música / Dança | Recital Noite dos Museus | Obras de Luís Freitas Branco e Fernando Lopes-Graça Orientação: Solistas da Orquestra de Câmara de Cascais e Oeiras. | Público em geral | |
| Museu das Comunicações | Lisboa | Lisboa | 17 de maio 14h00-18h00 | Ateliê / Oficina / Jogo | Oficina Como Comunicamos? | Todas as atividades do Dia Internacional dos Museus têm entrada livre, apenas é necessária a inscrição prévia através dos contactos - 213 935 177 ou museu@fpc.pt . Entrada livre (gratuita) para visitar livremente a exposição | Crianças a partir dos 4 anos | Limite máximo de participantes: 20 crianças |
| Museu das Comunicações | Lisboa | Lisboa | 17 de maio 14h00-18h00 | Visita orientada | Visita guiada à exposição Futuro Infinito, techno+criatividade = Futuro Infinito. | Todas as atividades do Dia Internacional dos Museus têm entrada livre, apenas é necessária a inscrição prévia através dos contactos - 213 935 177 ou museu@fpc.pt . Entrada livre (gratuita) para visitar livremente a exposição | Público em geral | Limite máximo de participantes>: 25 adultos/crianças |
| Museu das Comunicações | Lisboa | Lisboa | 17 de maio 15h30 | Ateliê / Oficina / Jogo | Oficina artPOSTcom | Todas as atividades do Dia Internacional dos Museus têm entrada livre, apenas é necessária a inscrição prévia através dos contactos - 213 935 177 ou museu@fpc.pt . Entrada livre (gratuita) para visitar livremente a exposição | Crianças a partir dos 3 anos | Limite máximo de participantes: 20 crianças |
| Museu de Arte Sacra e Etnologia | Fátima | Lisboa | 18 de maio 10H00-18H00 - visitas orientadas hora a hora | Visita orientada | Visitas orientadas non stop | Visitas orientadas non-stop à exposição permanente do museu. | Público em geral | |
| Museu de Artes Decorativas | Lisboa | Lisboa | 18 de maio 10h30 11h30 14h30 16h00 17h00 | Visita orientada | O Museu de Artes Decorativas Portuguesas e a cidade de Lisboa | Visitas guiadas ao Museu e à exposição temporária "Olhares Estrangeiros sobre Lisboa" que inclui pinturas, desenhos e gravuras dos acervos do Museu e do Museu da Cidade, em articulação com citações de visitantes estrangeiros. | Público em geral | Entrada gratuita. Inscrição na recepção do Museu. Horário: 10h00 - 18h00 Museu de Artes Decorativas Portuguesas, FRESS Largo das Portas do Sol, 2 - LISBOA www.fress.pt facebook: MuseuArtesDecorativasFress |
| Museu do Ar | Pero Pinheiro | Lisboa | 17 de maio 20h00 - 24h00 | Filme / Documentário | Nos Destinos do Céu, da Água e do Ar. | Será projetado um documentário sobre a História da Aviação Militar em Portugal, desde os seus primórdios até à atualidade. Terá início com a tentativa de voo de João Torto, no século XVI, passando pela criação da Aeronáutica Militar e da Aviação Naval, a constituição da Força Aérea como Ramo Independente, a sua participação nos conflitos em África, entre 1961 e 1974, até aos dias de hoje, em pleno século XXI. | Público em geral | |



| Museu | Localidade | Região | Data/Hora | Tipo de evento | Título | Descrição | Público | Outras informações |
|----------------------------|---------------------|--------|-----------------------------|----------------------------|---|---|---------------------|---|
| Museu do Brinquedo | Vila de Sintra | Lisboa | 17 e 18 de Maio 10-18h | Ateliê / Oficina / Jogo | O Museu em cartão | Em plena comemoração de mais um Dia Internacional dos Museus, pensámos proporcionar mais um momento de partilha: Criar, como «antigamente», e num cenário maravilhoso de cartão, o que mais gostámos de contemplar no Museu e com eles construir uma história fantástica! Esta actividade é gratuita e encontra-se disponível para famílias, nos dias 17 e 18 de Maio (sábado e domingo). | Famílias | |
| Museu do Mar Rei D. Carlos | Cascais | Lisboa | 12 de maio 17h00 | Outro | Lançamento de livro: "D. Carlos I, Oceanógrafo e Naturalista" | Apresentação pelo Prof. Dr. Adriano Moreira e pelo autor, Prof. Dr. Mário Ruivo. Esta obra descreve-nos a vida e o inestimável contributo, na área do conhecimento científico, prestado pelo Rei D. Carlos I, que à época colocou Portugal entre as nações mais desenvolvidas no domínio da investigação dos mares. | Público em geral | No âmbito da Semana dos Museus, Cascais 12-18 de maio. |
| Museu do Mar Rei D. Carlos | Cascais | Lisboa | 13 a 17 de maio 10h30 | Visita orientada | Nos Bastidores do Museu. Visita às Reservas. | Será dado a conhecer o acervo do museu mantido em reserva, permitindo ao visitantes observar obras em meio ambiente específico, com as condições de preservação e conservação de molde científicos. Uma introdução a áreas da museologia por norma vedadas. A visita será repetida durante toda a Semana dos Museus, nas manhãs de 13 a 17 de maio. | Público em geral | No âmbito da Semana dos Museus: Cascais, 12 a 18 de maio. |
| Museu do Mar Rei D. Carlos | Cascais | Lisboa | 16 de maio 10h30 e 14h30 | Teatro / Música / Dança | "Lenda da Boca do Inferno". | Peça de teatro de luz negra. No âmbito das comemorações dos 650 anos da Vila de Cascais, o museu estreia uma peça de teatro para os mais pequenos, baseada numa das lendas mais emblemáticas de Cascais: a Lenda da Boca do Inferno. | Pré-escolar | No âmbito da Semana dos Museus: Cascais, 12 a 18 de maio. |
| Museu do Mar Rei D. Carlos | Cascais | Lisboa | 16 de maio 18h00 | Exposição | "O Peixe que ficou" | Inauguração. Exposição coletiva de Fotografia e Escultura que documenta um método de pesca sustentável utilizado em Portugal - a Arte do Cerco -, internacionalmente reconhecido pela Marine Stewardship Council. Da autoria de Jorge Rivotti (escultura) e Francisco Rivotti (fotografia) | Público em geral | No âmbito da Semana dos Museus, Cascais, 12 a 18 de maio. |
| Museu do Mar Rei D. Carlos | Cascais | Lisboa | 17 de maio 15h00 | Visita orientada | "Marégrafo de Cascais" | Damos a conhecer o único marégrafo analógico em atividade em Portugal, onde se pode observar o sistema mecânico que, desde 1882, regista diariamente a evolução das marés e das correntes. | Público em geral | No âmbito da Semana dos Museus, Cascais, 12 a 18 de maio. Ponto de encontro: Marégrafo de Cascais |
| Museu do Mar Rei D. Carlos | Cascais | Lisboa | 17 de maio 21h00 - 23h00 | Visita orientada | "À Noite no Museu" | No âmbito da Noite dos Museus, abertura ao público para visitas noturnas | Público em geral | |
| Museu do Mar Rei D. Carlos | Cascais | Lisboa | 18 de maio 14h30 | Visita orientada | "À descoberta das exposições e coleções do Museu" | No antigo edifício do Sporting Club de Cascais, na Parada, fundado em 1879 por iniciativa do então príncipe D. Carlos, encontra-se instalado o Museu do Mar Rei D. Carlos. Venha fruir do património natural e cultural de Cascais através das suas exposições e aproveite para conhecer a nova Sala de História Natural, que apresenta a exposição Oceano Aberto: Vidas em Movimento, bem como a Sala de Malacologia - O Mundo dos Moluscos. | Público em geral | |
| Museu do Neo-Realismo | Vila Franca de Xira | Lisboa | 17 de maio 10h e 14.30h | Ateliê / Oficina / Jogo | O Neorrealismo contado através dos objetos | Jogo que permite dar a conhecer o movimento neorrealista, através da colocação estratégica de vários objetos, ao longo da exposição Batalha pelo Conteúdo. | A partir dos 6 anos | Inscrições na receção do Museu do Neo-Realismo ou por email. Número mínimo de participantes: 10. |



| Museu | Localidade | Região | Data/Hora | Tipo de evento | Título | Descrição | Público | Outras informações |
|-------------------------------------|---------------------|--------|----------------------------|---------------------------------|---|--|------------------|---|
| Museu do Neo-Realismo | Vila Franca de Xira | Lisboa | 17 de maio 16h | Debate / Encontro / Conferência | Memória e Resistência | Conferência com iguel Cardina, Paula Godinho e Sofia Ferreira | Público em geral | A realizar no auditório do Museu do Neo-Realismo |
| Museu do Neo-Realismo | Vila Franca de Xira | Lisboa | 17 de maio 21h | Visita orientada | Para além da Ucrónia - Histórias não vividas do 25 de Abril | Visita Guiada à Exposição "Para além da Ucrónia - Histórias não vividas do 25 de Abril" a realizar pelo Prof. António Pedro Pita e/ou pelos curadores da exposição. | Público em geral | Inscrições na receção do Museu do Neo-Realismo ou por email. |
| Museu do Neo-Realismo | Vila Franca de Xira | Lisboa | 17 de maio 22.50h | Teatro / Música / Dança | Dance Addicted - Grupo de Hip Hop do Forte da Casa | A coreografia basear-se-à num remix de canções de intervenção de José Afonso, Trovante e Sérgio Godinho, entre outros, intercaladas com músicas atuais de preocupações sociais. | Público em geral | |
| Museu do Neo-Realismo | Vila Franca de Xira | Lisboa | 17 de maio 22h | Teatro / Música / Dança | Coro Notas Soltas de Vila Franca de Xira | Interpretação de sete peças musicais do compositor neorealista Fernando Lopes Graça. | Público em geral | |
| Museu do Neo-Realismo | Vila Franca de Xira | Lisboa | 18 de maio 10h e 14.30h | Visita orientada | Visita Guiada às várias exposições do Museu | Inscrições na receção do Museu do Neo-Realismo ou por email. Número mínimo de participantes: 10. | Público em geral | |
| Museu do Neo-Realismo | Vila Franca de Xira | Lisboa | 18 de maio 10h e 14.30h | Ateliê / Oficina / Jogo | À descoberta do Neo-Realismo e do 25 de Abril | Jogo que permite dar a conhecer o movimento neorealista e o 25 de Abril. | Público em geral | Número mínimo de participantes: 10 |
| Museu do Neo-Realismo | Vila Franca de Xira | Lisboa | 18 de maio 15h00 | Teatro / Música / Dança | Peça de Teatro "Constantino Guardador de Vacas e de Sonhos" | Adaptação do conto infanto/juvenil de Alves Redol | Público em geral | Duração: 40 minutos |
| Museu do Neo-Realismo | Vila Franca de Xira | Lisboa | 18 de maio 18h00 | Teatro / Música / Dança | Poemas e Músicas de Abril | Por Paulo Renato Rodrigues (voz) e Fernando Marques (guitarra). | Público em geral | |
| Museu do Trabalho Michel Giacometti | Setúbal | Lisboa | 18 de maio 10h | Ateliê / Oficina / Jogo | Workshop de caligrafia | Workshop de caligrafia nas arcadas dos Paços do Concelho, atividade no âmbito da Exposição Arte Atual do Japão. | Público em geral | |
| Museu do Trabalho Michel Giacometti | Setúbal | Lisboa | 18 de maio 14h-18h | Outro | Dia Internacional dos Museus | Visita às exposições permanentes, visita à Exposição Temporária "A semente lançada germinou" - instrumentos musicais tradicionais portugueses. Abertura no mesmo horário de outros espaços museológicos dependentes ou parceiros do museu: Casa do Corpo Santo, Casa Bocage, Museu Sebastião da Gama | Público em geral | Entrada gratuita |
| Museu do Trabalho Michel Giacometti | Setúbal | Lisboa | 18 de maio 17h30 | Exposição | Arte atual do Japão | Exposição dividida por 4 espaços: Casa da Baía, Casa da Cultura, Galeria Municipal (ex-Banco de Portugal) e Galeria do Onze. | Público em geral | Entrada gratuita |
| Museu Geológico | Lisboa | Lisboa | 19 de maio 15h00 | Visita orientada | Vista ao Museu Geológico | Visita guiada ao Museu Geológico, contextualizada com as actividades desnvolidas desde 1857 pela Comissão Geológica do Reino e organismos que lhe sucederam. | Público em geral | |
| Museu Municipal de Alcochete | Alcochete | Lisboa | 17 de maio 17h00 | Debate / Encontro / Conferência | Evidências do passado na frente ribeirinha de Alcochete | Ao longo da história, Alcochete tem tido um contacto conflituoso com o Tejo, marcado por sucessivos episódios de conquistaEssa relação deixou marcas arqueológicas, registadas recentemente durante as obras de regeneração urbana da frente ribeirinha. O museu municipal de Alcochete dá a conhecer novos elementos sobre o passado histórico de Alcochete, baseados na interpretação dos vestígios arqueológicos descobertos. | Público em geral | A atividade realiza-se no núcleo arte sacra do museu municipal de Alcochete |



| Museu | Localidade | Região | Data/Hora | Tipo de evento | Título | Descrição | Público | Outras informações |
|--|---------------------|--------|---------------------------|---------------------------------|--|--|--------------------|--|
| Museu Municipal de Vila Franca de Xira | Alverca do Ribatejo | Lisboa | 17 de maio 16h | Debate / Encontro / Conferência | IV Encontro de Poetas Populares | Encontro a realizar no Núcleo Museológico de Alverca do Ribatejo, versando o tema Histórias do Tejo | Público em geral | |
| Museu Municipal de Vila Franca de Xira | Alhandra | Lisboa | 17 de maio 21.30h | Visita orientada | Ver à luz o que o dia não tem | Visionamento de pinturas em cada um dos locais iluminadas com radiação ultravioleta, que permite ver aspetos da produção e características dos materiais que não são visíveis à luz do dia. Esta visita terá início na Igreja de Alhandra, terminando nas instalações do Museu de Alhandra. | Público em geral | |
| Museu Municipal de Vila Franca de Xira | Vila Franca de Xira | Lisboa | 17 de maio 21.30h | Teatro / Música / Dança | Canções da Bossa Nova | Atividade Musical. Na voz: Inês Capucha e Luís Capucha Pereira, acompanhados à guitarra por João António Vidigal. | Público em geral | |
| Museu Municipal de Vila Franca de Xira | Vila Franca de Xira | Lisboa | 18 de maio 10h-12h | Ateliê / Oficina / Jogo | Ateliês Educativos José Augusto-Maria Gabriel | Atividade de reprodução de pinturas do género Paisagens ou Naturezas Mortas, utilizando materiais diversos e reprodução de retratos, em telas, utilizando lápis e tintas acrílicas. | Público em geral | |
| Museu Municipal de Vila Franca de Xira | Póvoa de Santa Iria | Lisboa | 18 de maio 14h-17h | Ateliê / Oficina / Jogo | Ateliês Educativos A Póvoa e o Rio | Ateliês Educativos a realizar no Núcleo Museológico A Póvoa e o Rio, sobre A Pesca, O Traje Avieiro, As embarcações, o Garum, A Casa Avieira e o Estuário do Tejo | Público em geral | |
| Museu Municipal de Vila Franca de Xira | Vila Franca de Xira | Lisboa | 18 de maio 16h | Exposição | Exposição Temporária José Augusto-Maria Gabriel | Inauguração de Exposição. | Público em geral | |
| Museu Municipal de Vila Franca de Xira | Alverca do Ribatejo | Lisboa | 18 de maio 18h | Exposição | Exposição Grândola 40 - Que o Olhar Não Te Esmoreça | Inauguração de Exposição | Público em geral | |
| Museu Municipal Leonel Trindade | Torres Vedras | Lisboa | 17 de maio 16h00-18h00 | Outro | Recriação histórica do Conselho Régio de 1414 | serviu esta ocasião para dar a conhecer aos membros do Conselho Regio a intenção de conquistar a cidade de Ceuta, que tinha sido um segredo conhecido por poucos até este momento. Chega a comitiva em cortejo, sentam-se à mesa e dá-se início ao conselho. | Famílias | |
| Museu Municipal Leonel Trindade | Torres Vedras | Lisboa | 17 de maio 20:00 | Gastronomia | Jantar temático de Bacalhau na Noite Europeia dos Museus | Tal como o Dia Internacional dos Museus, a Noite tem também como objetivo principal dar a conhecer o trabalho dos museus por toda a Europa, alargando os horários e possibilidades de fruição. Na exposição temporária e permanente do MMLT podemos encontrar referências a ictiologia; e descobertas paleontológicas interessantes de peixes. No caso particular do bacalhau, muito utilizado na atual gastronomia portuguesa, era também muito apreciado na alimentação das populações e exércitos aliados, no cur | Famílias | inscrição previa o jantar é pago |
| Museu Municipal Leonel Trindade | Torres Vedras | Lisboa | 18 de maio 10h00-18h00 | Outro | Workshop de modelação de cerâmica | Mostra de vários elementos naturais relacionados com o tema proposto (Bacalhau, elementos marinhos expostos no museu). Compreender as suas estruturas orgânicas Conhecimento de varias pastas cerâmicas e processo de modelação e secagem Aplicação de vidro | Famílias | inscrição previa limitada ao nº de vagas : 20 adultos e 20 crianças (6-12) atividade gratuita |
| Museu Nacional de Arqueologia | Lisboa | Lisboa | 16 de maio 10h30 | Ateliê / Oficina / Jogo | Uma Aventura no Reino de Poseidon | Apresentação do livro infantil e juvenil «Uma Aventura no Reino de Poseidon - pequeno guia de arqueologia náutica e subaquática da costa portuguesa». De Danuta Wojciechowska e Joana Paz | Infantil e juvenil | Marcação prévia até 12 de Maio. Museu Nacional de Arqueologia. Participantes: Nº mínimo 15; Nº máximo 20 |



| Museu | Localidade | Região | Data/Hora | Tipo de evento | Título | Descrição | Público | Outras informações |
|-------------------------------|------------|--------|---------------------------|---------------------------------|--|--|-----------------------------|--|
| Museu Nacional de Arqueologia | Lisboa | Lisboa | 16 de maio 18h00 | Exposição | Inauguração da exposição «Lugares» | A exposição de Cristina Rodrigues «O Meu País Através dos Teus Olhos» foi a inspiração para esta apresentação de trabalhos dos alunos finalistas do Curso de Produção Artística - Especialização em Têxteis, da Escola Artística António Arroio. | Público em geral | Salão Nobre. Entrada livre |
| Museu Nacional de Arqueologia | Lisboa | Lisboa | 17 de maio 15h00 | Debate / Encontro / Conferência | Peça do Mês | Carlos Fabião apresenta a pátera com cena do mito de Perseu (Au 690). Séc. I d.C. Lameira Larga, Penamacor, Castelo Branco. Prata e ouro. | Público em geral | Sessão no espaço da exposição "Religiões da Lusitânia - Loquuntur Saxa" |
| Museu Nacional de Arqueologia | Lisboa | Lisboa | 17 de maio 17h00-19h00 | Ateliê / Oficina / Jogo | Jogos Tradicionais e Jogos [Arqueológicos] de Tabuleiro | Jogos Tradicionais e de Tabuleiro, através dos quais se pretende transmitir a intemporalidade e o prazer de alguns hábitos de lazer. | Público infantil e famílias | De acordo com a temática coleções criam conexões, o MNA apresenta objetos relacionados com jogos e pretende dar a conhecer aos diferentes públicos como aqueles evoluíram desde os tempos pré-históricos até à Idade Média. Propomos jogos de força, perícia e de estratégia. Venham jogar connosco! |
| Museu Nacional de Arqueologia | Lisboa | Lisboa | 17 de maio 21h10 | Visita orientada | O Tempo Resgatado ao Mar - Coleções / Conexões | Descobrir em visita orientada que histórias se encontram na exposição «O Tempo Resgatado ao Mar» | 1º Ciclo do ensino básico | Marcação prévia até 12 de Maio. Museu Nacional de Arqueologia. Participantes: Nº mínimo 20; Nº máximo 60 |
| Museu Nacional de Arqueologia | Lisboa | Lisboa | 17 de maio 21h10 | Visita orientada | Antiguidades Egípcias - No Tempo dos Farós - Coleções / Conexões | Descobrir em visita orientada como se vivia no antigo Egipto | 1º Ciclo do ensino básico | Marcação prévia até 12 de Maio. Museu Nacional de Arqueologia. Participantes: Nº mínimo 20; Nº máximo 60 |
| Museu Nacional de Arqueologia | Lisboa | Lisboa | 17 de maio 21h30-22h30 | Ateliê / Oficina / Jogo | Histórias, conchas e búzios | Construção de um móbil marinho. | 1º Ciclo do ensino básico | Marcação prévia até 12 de Maio. Museu Nacional de Arqueologia. Participantes: Nº mínimo 20; Nº máximo 120 |
| Museu Nacional de Arqueologia | Lisboa | Lisboa | 17 de maio 21h30-22h30 | Ateliê / Oficina / Jogo | África - magia e cor | A exposição África Reencontrada é a inspiração para dar largas à imaginação e criar uma máscara de diferentes cores. | 1º Ciclo do ensino básico | Marcação prévia até 12 de Maio. Museu Nacional de Arqueologia. Participantes: Nº mínimo 20; Nº máximo 120 |
| Museu Nacional de Arqueologia | Lisboa | Lisboa | 17 de maio 22h00 | Outro | Apresentação de Kenjutsu - esgrima japonesa | A 'tsuba' da exposição «O Tempo Resgatado ao Mar» é o motivo inspirador para a apresentação desta milenar arte de esgrima japonesa. | Público em geral | Pela Associação de Bugei de Portugal. Coordenação do Mestre Luís Santos |
| Museu Nacional de Arqueologia | Lisboa | Lisboa | 17 de maio 23h00 | Teatro / Música / Dança | Todo este chão | Espectáculo por Ricardo Fonseca. | Público em geral | Música com cordofones portugueses, com Marco Rodrigues, Gil Perreira e Ana Tomaz (voz convidada). |
| Museu Nacional de Arqueologia | Lisboa | Lisboa | 18 de maio 10h30 | Visita orientada | Antiguidades Egípcias | Visita à exposição permanente. | Público em geral | Inscrição no ponto de encontro. |
| Museu Nacional de Arqueologia | Lisboa | Lisboa | 18 de maio 11h00 | Teatro / Música / Dança | A Magia das Águas - Teatro do Mar | Peça de marionetas e teatro infantil. | Público infantil e famílias | Peça de marionetas e teatro infantil, pelo Teatro do Mar. |
| Museu Nacional de Arqueologia | Lisboa | Lisboa | 18 de maio 11h30 | Visita orientada | O Tempo Resgatado ao Mar | Visita à exposição temporária. | Público em geral | Marcação no ponto de encontro. |



| Museu | Localidade | Região | Data/Hora | Tipo de evento | Título | Descrição | Público | Outras informações |
|-------------------------------|------------|--------|---------------------------|-------------------------|--|---|-----------------------------|--|
| Museu Nacional de Arqueologia | Lisboa | Lisboa | 18 de maio 12h00 | Ateliê / Oficina / Jogo | Jogos Tradicionais | Jogos Tradicionais através dos quais se pretende transmitir a intemporalidade e o prazer de alguns hábitos de lazer. | Público infantil e famílias | De acordo com a temática coleções criam conexões, o MNA apresenta objetos relacionados com jogos e pretende dar a conhecer aos diferentes públicos como aqueles evoluíram desde os tempos pré-históricos até à Idade Média. Propomos jogos de força, perícia e de estratégia. Venham jogar connosco! |
| Museu Nacional de Arqueologia | Lisboa | Lisboa | 18 de maio 14h00-16h00 | Ateliê / Oficina / Jogo | Histórias, conchas e búzios | Construção de um móbil marinho. | Infantil e juvenil | Sujeito à capacidade da atividade. |
| Museu Nacional de Arqueologia | Lisboa | Lisboa | 18 de maio 15h00 | Visita orientada | África Reencontrada | Visita à exposição temporária. | Público em geral | Marcação no ponto de encontro. |
| Museu Nacional de Arqueologia | Lisboa | Lisboa | 18 de maio 15h00 | Visita orientada | O Tempo Resgatado ao Mar | Visita à exposição temporária. | Público em geral | Marcação no ponto de encontro. |
| Museu Nacional de Arqueologia | Lisboa | Lisboa | 18 de maio 15h00 | Ateliê / Oficina / Jogo | Jogos Tradicionais | Jogos Tradicionais através dos quais se pretende transmitir a intemporalidade e o prazer de alguns hábitos de lazer. | Público infantil e famílias | De acordo com a temática coleções criam conexões, o MNA apresenta objetos relacionados com jogos e pretende dar a conhecer aos diferentes públicos como aqueles evoluíram desde os tempos pré-históricos até à Idade Média. Propomos jogos de força, perícia e de estratégia. Venham jogar connosco! |
| Museu Nacional de Arqueologia | Lisboa | Lisboa | 18 de maio 16h00 | Exposição | Inauguração da Exposição sobre Frei Manuel do Cenáculo | Inauguração com a presença do Presidente da Câmara Municipal de Sines. No âmbito desta inauguração será lançado o Roteiro de D. Frei Manuel do Cenáculo (em colaboração com o Turismo do Alentejo/ERT e Direção Regional de Cultura). | Público em geral | |
| Museu Nacional de Arqueologia | Lisboa | Lisboa | 18 de maio 16h00 | Teatro / Música / Dança | Recital pela Escola das Artes do Litoral Alentejano | Modinhas da 2.ª metade do século XVIII. | Público em geral | Recital de Musica do efectuado no âmbito da inauguração da Exposição Evocativa do Bicentenário da morte de Frei Manuel do Cenáculo - , iniciativa da Câmara Municipal de Sines/ Museu Nacional de Arqueologia. |
| Museu Nacional de Arqueologia | Lisboa | Lisboa | 18 de maio 16h00 | Outro | Lançamento do Roteiro de D. Frei Manuel do Cenáculo | Roteiro de D. Frei Manuel do Cenáculo. | Público em geral | Roteiro cultural em que, para além de uma pequena biografia de Frei Manuel do Cenáculo e do itinerário dos locais mais marcantes da sua vida, terá igualmente um pequeno roteiro/catálogo da exposição. |



| Museu | Localidade | Região | Data/Hora | Tipo de evento | Título | Descrição | Público | Outras informações |
|-------------------------------|------------|--------|-----------------------------|-------------------------|---|--|-----------------------------|--|
| Museu Nacional de Arqueologia | Lisboa | Lisboa | 18 de maio 17h30 | Ateliê / Oficina / Jogo | Jogos Tradicionais | Jogos Tradicionais através dos quais se pretende transmitir a intemporalidade e o prazer de alguns hábitos de lazer. | Público infantil e famílias | De acordo com a temática coleções criam conexões, o MNA apresenta objetos relacionados com jogos e pretende dar a conhecer aos diferentes públicos como aqueles evoluíram desde os tempos pré-históricos até à Idade Média. Propomos jogos de força, perícia e de estratégia. Venham jogar connosco! |
| Museu Nacional de Arte Antiga | Lisboa | Lisboa | 17 de maio 18h00 - 24h00 | Exposição | Os Saboias. Reis e Mecenas (Turim 1730-1750) | Abertura da exposição ao público | Público em geral | Desconto de 50% no bilhete normal (adulto, criança, sénior e família) 21h00 - 24h00 |
| Museu Nacional de Arte Antiga | Lisboa | Lisboa | 17 de maio 18h00 - 24h00 | Exposição | MNAA_Olhares Contemporâneos. Residência Fundação EDP no MNAA - Coletivo Kameraphoto | Inauguração de exposição / Festa no Jardim | Público em geral | Jardim |
| Museu Nacional de Arte Antiga | Lisboa | Lisboa | 17 de maio 19h00 | Teatro / Música / Dança | Concerto pelos Jovens Solistas da Metropolitana | Concerto pelos Solistas da Metropolitana | Público em geral | Piso 3 - MNAA. |
| Museu Nacional de Arte Antiga | Lisboa | Lisboa | 18 de maio 10h00-18h00 | Visita orientada | Visitas orientadas às coleções do MNAA e às exposições temporárias | Programa de visitas orientadas às exposições temporárias: Esplendores do Oriente. Joias de Ouro da Antiga Goa Obra convidada: Virgem com o Menino, Andrea del Verrochio e Oficina, Luca Giordano. Êxtase de São Francisco. | Público em geral | |
| Museu Nacional de Arte Antiga | Lisboa | Lisboa | 18 de maio 10h00-18h00 | Ateliê / Oficina / Jogo | Filosofar com Arte | Atividades para crianças | Crianças | 11h30(7 - 10 anos) 15h30 (11-14 anos) Inscrição prévia: 21 391 28 00 |
| Museu Nacional de Arte Antiga | Lisboa | Lisboa | 18 de maio 10h00-19h00 | Exposição | Os Saboias. Reis e Mecenas (Turim 1730-1750) | Realizada a partir dos acervos do Palazzo Madama, Galleria Sabauda e de vários outros museus e residências reais italianas, a exposição evoca o papel de Turim na primeira metade do século XVIII, enquanto capital do Reino do Piemonte e meta dos grandes artistas ao serviço das estratégias de poder da Casa de Saboia. A seleção das obras (mais de 100) procura evidenciar este processo extraordinário e os contributos das mais importantes personalidades artísticas. | Público em geral | Concebida especificamente para o MNAA pelo Palazzo Madama, a mostra decorre de uma parceria estabelecida entre os dois museus. Desconto de 50% no bilhete normal (adulto, criança, sénior e família). |
| Museu Nacional de Arte Antiga | Lisboa | Lisboa | 18 de maio 10h00-19h00 | Visita orientada | Os Saboias. Reis e Mecenas (Turim 1730-1750) | Realizada a partir dos acervos do Palazzo Madama, Galleria Sabauda e de vários outros museus e residências reais italianas, a exposição evoca o papel de Turim na primeira metade do século XVIII, enquanto capital do Reino do Piemonte e meta dos grandes artistas ao serviço das estratégias de poder da Casa de Saboia. A seleção das obras (mais de 100) procura evidenciar este processo extraordinário e os contributos das mais importantes personalidades artísticas. | Público em geral | Concebida especificamente para o MNAA pelo Palazzo Madama, a mostra decorre de uma parceria estabelecida entre os dois museus. Desconto de 50% no bilhete normal (adulto, criança, sénior e família). |



| Museu | Localidade | Região | Data/Hora | Tipo de evento | Título | Descrição | Público | Outras informações |
|--|------------|--------|-------------------------------------|-------------------------|---|--|---|---|
| Museu Nacional de Arte Contemporânea – Museu do Chiado | Lisboa | Lisboa | 17 de maio 10h00-24h00 | Filme / Documentário | Staff Only. E é assim tudo muito bonito. | Filme com visitas guiadas dos vigilantes à exposição permanente. "Staff Only. E é assim tudo muito bonito". vídeo, cor, som, 40' [filme com as visitas guiadas dos vigilantes à exposição permanente, no âmbito do site-specific de Tatiana Macedo]. "Staff Only at work". vídeo, cor, s/ som, 10' [filme sobre o site-specific de Tatiana Macedo Staff Only, efetuado na exposição permanente]. "Os Dias Longos". Apresentação de selecção de fotografias do Museu da autoria do vigilante Luís Sousa. | Público em geral | Projeções na receção. |
| Museu Nacional de Arte Contemporânea – Museu do Chiado | Lisboa | Lisboa | 17 de maio 19h00 21h00 | Visita orientada | Visitas guiadas à Exposição permanente | Arte Portuguesa. 1850-1975. 19h00 - Flávia Violante. 21h00 - Rita Salgueiro. Beleza, verdade e erotismo na arte portuguesa do séc XIX ao séc XXI 23h00 - Rui Afonso Santos. | Público em geral | Cafetaria aberta até às 24h00. |
| Museu Nacional de Arte Contemporânea – Museu do Chiado | Lisboa | Lisboa | 17 de maio 22h00 | Exposição | Exposição temporária "Botânica. Literatura e Colonialismo" | 22h00 horas - Com a presença de Dulce Maria Cardoso e Vasco Araújo. Sessão de leitura por Paula Sá Nogueira de excertos de romances de Dulce Maria Cardoso, O Retorno, Isabella Figueiredo, Caderno de Memórias Coloniais, Pepetella, Yaka e Crónicas com fundo de guerra. | Público em geral | Cafetaria aberta até às 24h00. |
| Museu Nacional de Arte Contemporânea – Museu do Chiado | Lisboa | Lisboa | 18 de maio 10h00-18h00 | Filme / Documentário | Staff Only. E é assim tudo muito bonito. | Projeções na receção. "Staff Only. E é assim tudo muito bonito". vídeo, cor, som, 40' [filme com as visitas guiadas dos vigilantes à exposição permanente, no âmbito do site-specific de Tatiana Macedo]. "Staff Only at work". vídeo, cor, s/ som, 10' [filme sobre o site-specific de Tatiana Macedo Staff Only, efetuado na exposição permanente]. "Os Dias Longos". Apresentação de selecção de fotografias do Museu da autoria do vigilante Luís Sousa. | Público em geral | Última entrada no Museu às 17h30 horas. |
| Museu Nacional de Arte Contemporânea – Museu do Chiado | Lisboa | Lisboa | 18 de maio 11h00-17h00 | Ateliê / Oficina / Jogo | O que há no Museu? | Jogos para famílias com crianças. | Famílias com crianças. | Última entrada no Museu às 17h30. |
| Museu Nacional de Arte Contemporânea – Museu do Chiado | Lisboa | Lisboa | 18 de maio 12h30 15h00 16h00 | Visita orientada | Visitas à Exposição Permanente. Arte Portuguesa. 1850-1975 | "Histórias e enredos de uma coleção" 12h30 - David Santos, Diretor do MNAC. "Arte Portuguesa. 1850-1975" 15h00 - Rita Salgueiro 16h00 - Flávia Violante. | Público em geral | Última entrada no Museu às 17h30. |
| Museu Nacional de Etnologia | Lisboa | Lisboa | 17 de maio 18h00-22h30 | Filme / Documentário | Ciclo de filmes A diversidade do mundo no museu. | Exibição em contínuo no auditório de unidades fílmicas que revelam diferentes olhares sobre práticas culturais de várias partes do mundo, com as quais as coleções do museu se relacionam, dando assim a conhecer alguma documentação do Arquivo de Imagem em Movimento. | público adulto não especialista, profissionais e alunos da área das ciências sociais. | |
| Museu Nacional de Etnologia | Lisboa | Lisboa | 17 de maio 19h00 | Visita orientada | Visita guiada à exposição Artes de Pesca. Pescadores, normas, objetos instáveis pelo investigador Luis Martins. | O antropólogo Luis Martins foi o autor da investigação no âmbito da qual foi recolhida a coleção mais recente de artes de pesca do museu e produzida uma extensa documentação fílmica e fotográfica, tendo como principais interlocutores os pescadores e em grande proximidade com os seus contextos e práticas de pesca. | Público adulto não especialista, profissionais e alunos da área das ciências sociais, profissionais de áreas ligadas à atividade piscatória e ao mar. | |



| Museu | Localidade | Região | Data/Hora | Tipo de evento | Título | Descrição | Público | Outras informações |
|-----------------------------|------------|--------|---------------------------|-------------------------|---|---|---|--|
| Museu Nacional de Etnologia | Lisboa | Lisboa | 17 de maio 21h00 | Visita orientada | Visita guiada às Galerias da Vida Rural. | Setor de reserva do Museu que alberga um total de cerca de 3000 peças, as Galerias da Vida Rural são um espaço dedicado às coleções ilustrativas dos temas da agricultura, pastoreio, tecnologias tradicionais e equipamento doméstico na sociedade rural em Portugal. Testemunhos materiais de modos de vida evanescentes ou, em muitos casos, já desaparecidos no momento da sua recolha, a maior parte reunidos sobretudo entre as décadas de 1960 e 1970. | Público adulto não especialista, famílias, profissionais da área das ciências sociais e dos museus. | |
| Museu Nacional de Etnologia | Lisboa | Lisboa | 17 de maio 22h00 | Visita orientada | Visita guiada às Galerias da Amazónia. | Reservas que mostram as coleções do Museu procedentes dos grupos ameríndios, sobretudo da floresta Amazónica. Destacamos a que foi constituída na década de 60, por Victor Bandeira, um primeiro e importante contributo para o conhecimento dos povos da Amazónia. A coleção constituída entre 1999/2000 por Aristóteles Barcelos Neto junto dos índios Wauja do Xingu, tornou-se uma das mais extensas coleções procedentes de uma só aldeia, organizada segundo critérios discutidos com os próprios habitantes. | Público adulto não especialista, famílias, profissionais da área das ciências sociais e dos museus. | |
| Museu Nacional de Etnologia | Lisboa | Lisboa | 17 de maio 22h30 | Visita orientada | Performance artística Bach Tribal de Miguel Vilhena, pela Escola Sabor & Dança. | Coreografia de Miguel Vilhena inspirada na fusão de composições de J. S. Bach e sonoridades de raiz tradicional africana. A Escola Sabor & Dança foi criada em Setembro de 2011, em Lisboa, tendo começado por se centrar exclusivamente no domínio da Salsa, mais tarde desenvolveu outros ritmos de dança como a Bachata e a Kizomba. | Dos 0 aos 100 anos. | |
| Museu Nacional de Etnologia | Lisboa | Lisboa | 17 de maio 23h00 | Teatro / Música / Dança | Aula Aberta de kizomba pela Escola Sabor & Dança | «Kizomba é um termo que deriva de outra terminologia angolana "Kimbundo" e que significa "festa", por isso mesmo, a Kizomba está intimamente ligada à festa do povo negro que resistiu à escravidão. Existente desde a década de 80, a Kizomba é uma dança africana que, nos últimos anos, tem conquistado a alma dançante de muitos pares em pistas e discotecas de todo o mundo. Com passos, ritmos e música muito própria, quem sabe dançar Kizomba não quer outra coisa e quem não sabe, só quer aprender!» (*) | Dos 0 aos 100 anos. | (*)Escola Sabor&Dança http://www.estudiosaboredanca.pt |
| Museu Nacional de Etnologia | Lisboa | Lisboa | 18 de maio 10h00-18h00 | Ateliê / Oficina / Jogo | Peddy-paper | Propomos-te uma forma divertida de visitares a exposição Artes de Pesca. Pescadores, normas, objetos instáveis. Podes levantar o teu peddy-paper na receção do museu e no teu ritmo e com a ajuda da tua família vais descobrir esta exposição a brincar. | Famílias com crianças com idades acima dos 7 anos. | |
| Museu Nacional de Etnologia | Lisboa | Lisboa | 18 de maio 10h00-18h00 | Filme / Documentário | Ciclo de filmes A diversidade do mundo no museu | Propomos-te uma forma divertida de visitares a exposição Artes de Pesca. Pescadores, normas, objetos instáveis. Podes levantar o teu peddy-paper na receção do museu e no teu ritmo e com a ajuda da tua família vais descobrir esta exposição a brincar. | público adulto não especialista, profissionais e alunos da área das ciências sociais. | |



| Museu | Localidade | Região | Data/Hora | Tipo de evento | Título | Descrição | Público | Outras informações |
|---|------------|--------|-----------------------------|----------------------------|---|---|---|--|
| Museu Nacional de Etnologia | Lisboa | Lisboa | 18 de maio 10h00-18h00 | Filme / Documentário | Ciclo de filmes A diversidade do mundo no museu | Propomos-te uma forma divertida de visitares a exposição Artes de Pesca. Pescadores, normas, objetos instáveis. Podes levantar o teu peddy-paper na receção do museu e no teu ritmo e com a ajuda da tua família vais descobrir esta exposição a brincar. | público adulto não especialista, profissionais e alunos da área das ciências sociais. | |
| Museu Nacional de Etnologia | Lisboa | Lisboa | 18 de maio 11h00 | Ateliê / Oficina / Jogo | Chapéus há poucos... em forma de peixe! | Os diferentes peixes que habitam a exposição Artes de Pesca. Pescadores, normas, objetos instáveis são a motivação para uma oficina de construção de chapéus. Escolhe o teu peixe e faz o teu chapéu levado pela tua imaginação! | Famílias com crianças com idades acima dos 3 anos. | |
| Museu Nacional de Etnologia | Lisboa | Lisboa | 18 de maio 14h30 | Ateliê / Oficina / Jogo | Papagaios de papel | Nos objetos e imagens que vais observar nas exposições do museu procurarás a inspiração para a construção de um papagaio de papel que de seguida vais poder lançar ao ar livre no jardim envolvente do museu. Será que vais conseguir pô-lo a voar? | Famílias com crianças com idades acima dos 7 anos. | |
| Museu Nacional de Etnologia | Lisboa | Lisboa | 18 de maio 16h30 | Ateliê / Oficina / Jogo | Papagaios de papel | Nos objetos e imagens que vais observar nas exposições do museu procurarás a inspiração para a construção de um papagaio de papel que de seguida vais poder lançar ao ar livre no jardim envolvente do museu. Será que vais conseguir pô-lo a voar? | Famílias com crianças com idades acima dos 7 anos. | Necessidade de marcação prévia. Número máximo de 20 participantes. |
| Museu Nacional de História Natural e da Ciência | Lisboa | Lisboa | 17 de maio 10h00 - 13h00 | Outro | Rota da Biodiver-Cidade | Uma viagem pela cidade num percurso de cerca de 2 horas, para reconhecer plantas que representam floras antigas, na maioria já extintas, e que fazem parte da flora protegida de regiões sul americanas, asiáticas, africanas, passando pela região macaronésica e voltando a casa, à região mediterrânea. Rota: Jardim Botânico de Lisboa Jardim do Príncipe Real Jardim da Alegria Jardim Botânico de Lisboa (entrada pelo Portão da Alegria) | Público em geral | |
| Museu Nacional de História Natural e da Ciência | Lisboa | Lisboa | 17 de maio 15h00 - 17h00 | Outro | Rota das Pedrarias | Nas vastas coleções de mineralogia do Museu Nacional de História Natural conta-se um razoável número de pedras preciosas no seu estado natural, não trabalhado. Após uma breve visita a estas coleções no Museu, partiremos com um novo olhar para uma visita às coleções de artes decorativas e arte sacra da Fundação Medeiros e Almeida salientando do seu acervo os materiais gemológicos e traçando um mapa com a história da sua utilização ao longo dos tempos. Rota: MUHNAC Fundação Medeiros e Almeida | Público em geral | Rota integrada no PROJETO LAC - Linha Amarela Cultura / Vá de Metro! |
| Museu Nacional de História Natural e da Ciência | Lisboa | Lisboa | 17 de maio 15h00 - 18h00 | Outro | Rota da Ciência e da Cidadania | Uma viagem ao séc. XIX, através do património material existente no MUHNAC (herdado da Escola Politécnica de Lisboa fundada em 1837). O percurso inicia-se no Laboratório Chimico e na Reserva Visitável de Química onde se poderão ver instrumentos de Física e Química provenientes do mesmo Laboratório. A jornada seguirá rumo ao Museu da Farmácia onde o grupo de participantes poderá observar exemplos de aplicações da Química ao serviço da sociedade. Rota: MUHNAC Museu da Farmácia | Público em geral | Rota integrada no PROJETO PA&C - Passeios com Arte & Ciência |



| Museu | Localidade | Região | Data/Hora | Tipo de evento | Título | Descrição | Público | Outras informações |
|---|------------|--------|-----------------------------|------------------|--|--|------------------|---|
| Museu Nacional de História Natural e da Ciência | Lisboa | Lisboa | 17 de maio 18h00 - 22h00 | Outro | O Museu é...NOX! | 19h00 Visita orientada à exposição Memória da Politécnica especialmente pensada para os Vizinhos e Amigos do Museu redescobrirem algumas conexões da envolvente urbana, com este magnífico espaço da Universidade de Lisboa. 19h30 O grupo Scherzo, com a maestrina Sofia Norton atua no atrium do Museu... Pela noite fora... Visitas Livres, Musica, Reserva e Laboratório Aberto! | Público em geral | |
| Museu Nacional de História Natural e da Ciência | Lisboa | Lisboa | 18 de maio 11h00 - 13h00 | Outro | Rota da Geodiver-Cidade | Percurso pedestre de Geologia urbana com início no Museu e final na Praça do Comércio, que despertar o participante para aspetos da diversidade geológica e geomorfológica da cidade de Lisboa, assim como, enquadrar culturalmente o sismo de 1755 como precursor da Geologia moderna. Rota: MUHNAC Miradouro de São Pedro de Alcântara Igreja de São Roque Museu Arqueológico do Carmo Praça do Comércio | Público em geral | Rota integrada no PROJETO PA&C - Passeios com Arte & Ciência |
| Museu Nacional de História Natural e da Ciência | Lisboa | Lisboa | 18 de maio 11h00 - 13h00 | Outro | Rota da Seda | Percurso pedestre do Borboletário/Jardim Botânico de Lisboa / Real Fábrica da Seda / Quarteirão das escolas-oficinas, criadas pelo Marquês de Pombal junto ao Jardim das Amoreiras / Fundação Arpad Szenes_Vieira da Silva. Do ciclo de vida do bicho-da-seda, à fiação da seda e à descoberta na malha urbana das marcas de outros tempos, de outras organizações do espaço para responder a outras necessidades sociais. Rota: MUHNAC Fundação Arpad Szenes_Vieira da Silva | Público em geral | Rota integrada nos Projetos PA&C - Passeios com Arte & Ciência e LAC - Linha Amarela Cultura / Vá de Metro! |
| Museu Nacional de História Natural e da Ciência | Lisboa | Lisboa | 18 de maio 15h00 - 17h00 | Outro | Rota da Cotovia | Partindo de uma redescoberta do espaço onde está hoje instalado o Museu Nacional de História Natural e da Ciência, convidamo-lo a construir um mapa de "memórias" e a partir à descoberta de outras marcas que lhe estão associadas em diversos espaços da cidade. Rota: MUHNAC Igreja de São Mamede Igreja e Museu de São Roque | Público em geral | Rota integrada no PROJETO PA&C - Passeios com Arte & Ciência |
| Museu Nacional do Azulejo | Xabregas | Lisboa | 17 de maio 18h00 | Visita orientada | Visita ao Museu e Convento da Madre de Deus | A coleção do Museu Nacional do Azulejo apresenta-se cronologicamente, cobrindo cinco séculos de História, desde os primeiros exemplares vindos de Manises (Valência), em finais do século XV, até às criações dos mais prestigiados artistas portugueses contemporâneos. A visita inclui espaços do antigo Mosteiro da Madre de Deus, como a Capela de Santo António e o Coro, e a Igreja, jóia do Barroco português. O Museu apresenta regularmente exposições temporárias sobre azulejaria e Cerâmica. | Público em geral | Gratuito Sem marcação prévia |
| Museu Nacional do Azulejo | Lisboa | Lisboa | 17 de maio 19h00 | Visita orientada | Exposição temporária O Exótico nunca está em casa? A China na Faiança e no Azulejo Portugueses (séculos XVII-XVIII). | Orientação: Alexandra Curvelo (comissária) Duração: 1h30m | Público em geral | Gratuito Sem marcação prévia Máx. 40 pessoas sistema de senhas |



| Museu | Localidade | Região | Data/Hora | Tipo de evento | Título | Descrição | Público | Outras informações |
|---------------------------|------------|--------|--|-------------------------|---|---|-------------------------------|--|
| Museu Nacional do Azulejo | Lisboa | Lisboa | 17 de maio 19h00-21h00 | Ateliê / Oficina / Jogo | Shiatsu | Terapia oriental em sessões individuais de 25 minutos, disponíveis ao público em geral. Por: Shiatsupractor - Associação Portuguesa de Profissionais de Shiatsu | Público em geral | Gratuita Sem marcação prévia mediante sistema de senhas Recomendado-se roupa confortável Apoio: Shiatsupractor - Associação Portuguesa de Profissionais de Shiatsu |
| Museu Nacional do Azulejo | Lisboa | Lisboa | 17 de maio 19h00-21h00 | Ateliê / Oficina / Jogo | Pele de Porcelana Oficina de pintura corporal | Pinturas corporais ou faciais com símbolos de bons auspícios chineses | Adultos e crianças | Gratuito Sem marcação prévia |
| Museu Nacional do Azulejo | Lisboa | Lisboa | 17 de maio 19h00-21h00 | Ateliê / Oficina / Jogo | Fios do Oriente Oficina de Joalheria | Elaboração de pendants em fio de cobre com símbolos da sorte chineses Orientação: Alexandra Lisboa Duração: 2h30 | Adultos | Esta oficina depende de inscrição prévia até ao dia 16 de Maio, pela 16h00. Número limitado de inscrições Colaboração de Alexandra Lisboa |
| Museu Nacional do Azulejo | Lisboa | Lisboa | 17 de maio 19h00-21h00 | Ateliê / Oficina / Jogo | Caligrafia Chinesa | Oficina de caligrafia chinesa Por: Alunas de pós-graduação da Universidade de Estudos Estrangeiros de Tianjin. Apoio: Instituto Confúcio Universidade de Lisboa Oficina disponível ao público entre as 19h00 e as 21h00 | Público em geral | Gratuito Sem inscrição prévia |
| Museu Nacional do Azulejo | Lisboa | Lisboa | 17 de maio 19h00-21h00 | Ateliê / Oficina / Jogo | Recorte de papel em técnicas chinesas | Oficina de recorte de papel em técnicas chinesas Por: Profª Wang Jiangmei Instituto Confúcio UL Apoio: Instituto Confúcio Universidade de Lisboa | Público em geral | Gratuito Sem marcação prévia |
| Museu Nacional do Azulejo | Lisboa | Lisboa | 17 de maio 20h00 | Outro | Cerimónia do chá | Apresentação de uma cerimónia do chá chinesa. Insere-se num conjunto de atividades sobre a temática da China e do conceito de exótico na Arte Portuguesa. | Público em geral | Apoio: Instituto Confúcio Universidade de Lisboa |
| Museu Nacional do Azulejo | Lisboa | Lisboa | 17 de maio 20h30 | Teatro / Música / Dança | Flauta de Bambu | Flautista: Menglin Guan (Abel) membro da Orquestra Chinesa da Universidade de Macau Breve atuação com flauta de bambu, um instrumento tradicional chinês. Esta atuação insere-se num conjunto de atividades sobre a temática da China e o conceito de "exótico" na Arte Portuguesa. | Público em geral | Gratuito Sem marcação prévia |
| Museu Nacional do Azulejo | Lisboa | Lisboa | 17 de maio 21h00 | Outro | Dança do Leão e Artes Marciais Chinesas | Apresentação de uma dança do leão seguida de uma demonstração de artes marciais tradicionais chinesas. Estas demonstrações inserem-se num conjunto de atividades relacionadas com a atual exposição temporária sobre a temática da China e do conceito de exótico na Arte Portuguesa. | Público em geral | Gratuito |
| Museu Nacional do Azulejo | Lisboa | Lisboa | 18 de maio 11h00 | Visita orientada | Visita à exposição temporária: O Exótico Nunca está em Casa? A China na faiança e azulejos portugueses (séc.XVII e XVIII) | Orientação: Alexandra Curvelo (comissária) Duração: 1h30 | Público em geral | Sem marcação prévia Máximo: 40 pessoas sistema de senhas |
| Museu Nacional do Azulejo | Lisboa | Lisboa | 18 de maio 11h00-13h00 | Ateliê / Oficina / Jogo | Pintura de Azulejo | Azulejos ao "gosto da china". Oficina de pintura de azulejo na técnica da faiança Orientação: Carla Fernandes Duração de cada oficina: 1h00 Os azulejos ficam para os próprios tendo de ser levantados no museu, após a sua cozedura. | Adultos e crianças Famílias | Gratuito Sem inscrição prévia Número limitado de participantes mediante sistema de senhas |
| Museu Nacional do Azulejo | Lisboa | Lisboa | 18 de maio 11h00-13h00 e 15h00-17h00 | Ateliê / Oficina / Jogo | Shiatsu | Terapia oriental em sessões individuais de 25 minutos Por: Shiatsupractor - Associação Portuguesa de Profissionais de Shiatsu | Público em geral | Sem inscrição prévia Mediante sistema de senhas Aconselha-se roupa confortável |



| Museu | Localidade | Região | Data/Hora | Tipo de evento | Título | Descrição | Público | Outras informações |
|---------------------------|------------|--------|--|---------------------------------|--|--|--------------------|--|
| Museu Nacional do Azulejo | Lisboa | Lisboa | 18 de maio 11h00-13h00 e 15h00-17h00 | Ateliê / Oficina / Jogo | Pele de Porcelana Oficina de pintura corporal | Pinturas corporais ou faciais com símbolos de bons auspícios chineses. Insere-se num conjunto de atividades sobre a temática da China e o conceito de exótico na Arte Portuguesa | Adultos e crianças | Gratuito Sem marcação prévia |
| Museu Nacional do Azulejo | Lisboa | Lisboa | 18 de maio 15h00 | Visita orientada | Visita ao Museu e Convento da Madre de Deus | Duração: 1h15 | Público em geral | Gratuito Sem marcação prévia |
| Museu Nacional do Teatro | Lisboa | Lisboa | 13 de maio 11h00 | Visita orientada | Visita orientada - As coleções criam conexões. | As coleções geram conexões : o Museu Nacional do Teatro, como espaço de transversalidades e de encontro de todas as Artes do Palco: O Teatro, a Dança e a Música, e de conexão entre coleções, museus, contextos culturais diversos (nacionais e internacionais). | Público em geral | marcações prévias : servicoseducativos@mnteatro.dgpc.pt |
| Museu Nacional do Teatro | Lisboa | Lisboa | 13 de maio 15h00 | Visita orientada | Visita orientada - As coleções criam conexões. | As coleções geram conexões : o Museu Nacional do Teatro, como espaço de transversalidades e de encontro de todas as Artes do Palco: O Teatro, a Dança e a Música, e de conexão entre coleções, museus, contextos culturais diversos (nacionais e internacionais). | Público em geral | marcações prévias : servicoseducativos@mnteatro.dgpc.pt |
| Museu Nacional do Teatro | Lisboa | Lisboa | 14 de maio 11h00 | Visita orientada | Visita orientada - As coleções criam conexões. | As coleções geram conexões : o Museu Nacional do Teatro, como espaço de transversalidades e de encontro de todas as Artes do Palco: O Teatro, a Dança e a Música, e de conexão entre coleções, museus, contextos culturais diversos (nacionais e internacionais). | Público em geral | marcações prévias : servicoseducativos@mnteatro.dgpc.pt |
| Museu Nacional do Teatro | Lisboa | Lisboa | 14 de maio 14h30 | Visita orientada | Visita orientada - As coleções criam conexões. | As coleções geram conexões : o Museu Nacional do Teatro, como espaço de transversalidades e de encontro de todas as Artes do Palco: O Teatro, a Dança e a Música, e de conexão entre coleções, museus, contextos culturais diversos (nacionais e internacionais). | Público em geral | marcações prévias : servicoseducativos@mnteatro.dgpc.pt |
| Museu Nacional do Teatro | Lisboa | Lisboa | 21 de maio 18h00 | Debate / Encontro / Conferência | Colóquio "Museus do Futuro: O que Abril nos ensinou" | "Museus do Futuro: O que Abril nos ensinou" Simoneta Luz Afonso, Samuel Rego, Diretor-Geral das Artes, e António Carvalho, diretor do Museu Nacional de Arqueologia, irão promover um debate, moderado pelo diretor do Museu Nacional do Teatro José Carlos Alvarez. | Público em geral | Auditório do Museu Nacional do Teatro |
| Museu Nacional do Teatro | Lisboa | Lisboa | 15 de maio 10h00 | Visita orientada | Visita orientada - As coleções criam conexões. | As coleções geram conexões : o Museu Nacional do Teatro, como espaço de transversalidades e de encontro de todas as Artes do Palco: O Teatro, a Dança e a Música, e de conexão entre coleções, museus, contextos culturais diversos (nacionais e internacionais). | Público em geral | marcações prévias : servicoseducativos@mnteatro.dgpc.pt |
| Museu Nacional do Teatro | Lisboa | Lisboa | 15 de maio 14h00 | Visita orientada | Visita orientada - As coleções criam conexões. | As coleções geram conexões : o Museu Nacional do Teatro, como espaço de transversalidades e de encontro de todas as Artes do Palco: O Teatro, a Dança e a Música, e de conexão entre coleções, museus, contextos culturais diversos (nacionais e internacionais). | Público em geral | marcações prévias : servicoseducativos@mnteatro.dgpc.pt |



| Museu | Localidade | Região | Data/Hora | Tipo de evento | Título | Descrição | Público | Outras informações |
|--------------------------|------------|--------|---------------------|----------------------------|---|---|------------------|---|
| Museu Nacional do Teatro | Lisboa | Lisboa | 16 de maio 10h30 | Ateliê / Oficina / Jogo | O meu corpo é Amarelo: atelier de expressão corporal, | Um atelier de expressão corporal, realizado pelos serviços educativos do Museu, destinado ao público mais jovem, onde através da exploração da sensação que o amarelo evoca e produz em nós, vamos criar movimentos e sons que nos permitem criar imagens e conexões com a escola, com o Museu e suas coleções. | 4 aos 10 anos | Marcação prévia: servicoseducativos@mnteatro.dgpc.pt |
| Museu Nacional do Teatro | Lisboa | Lisboa | 16 de maio 14h30 | Ateliê / Oficina / Jogo | O meu corpo é Amarelo: atelier de expressão corporal, | Um atelier de expressão corporal, realizado pelos serviços educativos do Museu, destinado ao público mais jovem, onde através da exploração da sensação que o amarelo evoca e produz em nós, vamos criar movimentos e sons que nos permitem criar imagens e conexões com a escola, com o Museu e suas coleções. | 4 aos 10 anos | Marcação prévia: servicoseducativos@mnteatro.dgpc.pt |
| Museu Nacional do Teatro | Lisboa | Lisboa | 17 de maio 10h30 | Teatro / Música / Dança | A Princesa em Busca da Felicidade | A equipa dos serviços educativos do Museu Nacional do Teatro vai apresentar o espetáculo de teatro de fantoches : A Princesa em Busca da Felicidade | Público em geral | |
| Museu Nacional do Teatro | Lisboa | Lisboa | 17 de maio 11h30 | Teatro / Música / Dança | Na Verdade, na Verdade, nem tudo o que vão ouvir corresponde à realidade - Contos africanos | A equipa dos serviços educativos do Museu Nacional do Teatro vai realizar uma leitura de contos africanos. | Público em geral | |
| Museu Nacional do Teatro | Lisboa | Lisboa | 17 de maio 15h00 | Teatro / Música / Dança | A Princesa em Busca da Felicidade | A equipa dos serviços educativos do Museu Nacional do Teatro vai apresentar o espetáculo de teatro de fantoches : A Princesa em Busca da Felicidade | Público em geral | |
| Museu Nacional do Teatro | Lisboa | Lisboa | 17 de maio 16h00 | Visita orientada | Visita orientada - As coleções criam conexões. | As coleções geram conexões : o Museu Nacional do Teatro, como espaço de transversalidades e de encontro de todas as Artes do Palco: O Teatro, a Dança e a Música, e de conexão entre coleções, museus, contextos culturais diversos (nacionais e internacionais). | Público em geral | Ponto encontro : Junto à entrada do edifício do Museu. |
| Museu Nacional do Teatro | Lisboa | Lisboa | 17 de maio 17h30 | Teatro / Música / Dança | Na Verdade, na Verdade, nem tudo o que vão ouvir corresponde à realidade - Contos africanos | A equipa dos serviços educativos do Museu Nacional do Teatro vai realizar uma leitura encenada de contos africanos. | Público em geral | |
| Museu Nacional do Teatro | Lisboa | Lisboa | 17 de maio 18h00 | Teatro / Música / Dança | Música com a Orquestra Juvenil Roots Big Band | Concerto de jazz pela banda Juvenil Roots Big Band, constituída por um conjunto de sopros, piano elétrico, bateria e uma vocalista. Os jovens deste agrupamento são alunos de instrumento da Associação Raízes. | Público em geral | |
| Museu Nacional do Teatro | Lisboa | Lisboa | 17 de maio 20h30 | Teatro / Música / Dança | Portugal por Miúdos - Espetáculo de Teatro - pelo Grupo Poster Animado | Espetáculo de teatro para toda a família. | Público em geral | |
| Museu Nacional do Teatro | Lisboa | Lisboa | 17 de maio 21h30 | Teatro / Música / Dança | Espetáculo de Dança com os bailarinos Benvindo Fonseca e Isidora. | O bailarino Benvindo Fonseca, a propósito da doação do traje de cena do espetáculo "Renacê", dançará e solo e, depois, acompanhado pela bailarina Isidora e pelo violoncelista Hugo Fernandes. Estará exposto o traje em questão. | Público em geral | |
| Museu Nacional do Teatro | Lisboa | Lisboa | 17 de maio 22h00 | Teatro / Música / Dança | Espetáculo de música e dança flamenca. | O espetáculo será realizado no auditório do Museu pela Companhia de Dança Flamenca em Portugal de João Hidalgo. | Público em geral | |



| Museu | Localidade | Região | Data/Hora | Tipo de evento | Título | Descrição | Público | Outras informações |
|--------------------------|------------|--------|---------------------|----------------------------|---|--|------------------|---|
| Museu Nacional do Teatro | Lisboa | Lisboa | 17 de maio 22h45 | Teatro / Música / Dança | Concerto de música portuguesa e brasileira | Concerto pela cantora e escritora brasileira Marilda Santana, acompanhada ao vivo por viola, guitarra baixo e percussão. Marilda Santana é uma cantora de São Salvador da Baía, com 8 CDs já editados e muitos concertos realizados, considerada uma herdeira do grande músico e compositor baiano Dorival Caymmi. | Público em geral | |
| Museu Nacional do Teatro | Lisboa | Lisboa | 17 de maio 22h45 | Teatro / Música / Dança | Concerto de música portuguesa e brasileira | Concerto pela cantora e escritora brasileira Marilda Santana, acompanhada ao vivo por viola, guitarra baixo e percussão. Marilda Santana é uma cantora de São Salvador da Baía, com 8 CDs já editados e muitos concertos realizados, considerada uma herdeira do grande músico e compositor baiano Dorival Caymmi. | Público em geral | |
| Museu Nacional do Teatro | Lisboa | Lisboa | 17 de maio 22h45 | Teatro / Música / Dança | Concerto de música portuguesa e brasileira | Concerto pela cantora e escritora brasileira Marilda Santana, acompanhada ao vivo por viola, guitarra baixo e percussão. Marilda Santana é uma cantora de São Salvador da Baía, com 8 CDs já editados e muitos concertos realizados, considerada uma herdeira do grande músico e compositor baiano Dorival Caymmi. | Público em geral | |
| Museu Nacional do Teatro | Lisboa | Lisboa | 18 de maio 11h00 | Teatro / Música / Dança | Tri-Circos - Espetáculo de Teatro | A Companhia Trupilariente vai apresentar o espetáculo de teatro- circo: o Tri-circos. | Público em geral | |
| Museu Nacional do Teatro | Lisboa | Lisboa | 18 de maio 12h00 | Visita orientada | Visita orientada - As coleções criam conexões. | As coleções geram conexões : o Museu Nacional do Teatro, como espaço de transversalidades e de encontro de todas as Artes do Palco: O Teatro, a Dança e a Música, e de conexão entre coleções, museus, contextos culturais diversos (nacionais e internacionais). | Público em geral | Ponto encontro : Junto à entrada do edifício do Museu. |
| Museu Nacional do Teatro | Lisboa | Lisboa | 18 de maio 15h00 | Teatro / Música / Dança | A Princesa em Busca da Felicidade | A equipa dos serviços educativos do Museu Nacional do Teatro Teatro vai apresentar o espetáculo de teatro de fantoches : A Princesa em Busca da Felicidade | Público em geral | |
| Museu Nacional do Teatro | Lisboa | Lisboa | 18 de maio 16h00 | Teatro / Música / Dança | Na Verdade, na Verdade, nem tudo o que vão ouvir corresponde à realidade - Contos africanos | A equipa dos serviços educativos do Museu Nacional do Teatro vai realizar uma leitura encenada de contos africanos. | Público em geral | |
| Museu Nacional do Teatro | Lisboa | Lisboa | 18 de maio 17h00 | Visita orientada | Visita orientada - As coleções criam conexões. | As coleções geram conexões : o Museu Nacional do Teatro, como espaço de transversalidades e de encontro de todas as Artes do Palco: O Teatro, a Dança e a Música, e de conexão entre coleções, museus, contextos culturais diversos (nacionais e internacionais). | Público em geral | Ponto encontro : Junto à entrada do edifício do Museu. |
| Museu Nacional do Traje | Lisboa | Lisboa | 17 de maio 17h00 | Visita orientada | Percurso no parque...pretextos de encanto! | Visita ao Parque Botânico do Monteiro-Mor integrada na iniciativa Fascination of Plants Day, organizado sob a égide da European Plant Science Organization (EPSO). A raridade e o fascínio das plantas em destaque. | Público em geral | Marcação: formação de grupo por ordem de chegada N. Máximo: 35 pax |
| Museu Nacional do Traje | Lisboa | Lisboa | 17 de maio 18h30 | Visita orientada | Nos trilhos ao entardecer! | Os trilhos, as pegadas, os ninhos, as vocalizações, os testemunhos da vida no parque descobertos em passeio de fim de tarde. | Público em geral | Marcação: formação de grupo por ordem de chegada N. Máximo: 35 pax |



| Museu | Localidade | Região | Data/Hora | Tipo de evento | Título | Descrição | Público | Outras informações |
|-------------------------|------------|--------|--|------------------|---|---|------------------|--|
| Museu Nacional do Traje | Lisboa | Lisboa | 18 de maio 10h00-13h00 | Visita orientada | De mão em mão se faz uma coleção! | Visita animada ao longo do percurso expositivo do museu. | Público em geral | Marcação: formação de grupo por ordem de chegada Nº máximo: 30 pax |
| Museu Nacional do Traje | Lisboa | Lisboa | 18 de maio 10h00-13h00 e das 14h00-17h00 | Visita orientada | De mão em mão se faz uma coleção! | Visita animada ao longo do percurso expositivo do Museu. | Público em geral | Marcação: Formação de grupo por ordem de chegada Nº Máximo: 30 pax |
| Museu Nacional do Traje | Lisboa | Lisboa | 18 de maio 10h00-18h00 | Exposição | Uma coleção connexo: o papel do doador | Esta exposição reúne as 171 peças doadas ao Museu Nacional do Traje no ano de 2013 e pretende mostrar ao público a diversidade de peças de traje, acessórios de diferentes épocas e materiais incorporados na coleção. É, simultaneamente, uma homenagem aos doadores que, desde 1977, têm vindo a enriquecer o acervo deste Museu. | Público em geral | |
| Museu Nacional do Traje | Lisboa | Lisboa | 18 de maio 10h00-18h00 | Exposição | Vis(i)tas connexo. Desenhar o traje: utilização do diário gráfico em visita | O diário gráfico pode ser um espaço de liberdade para a experimentação de materiais, de técnicas e de modos de representar. Pode ser um instrumento pedagógico com muito potencial e uma ótima estratégia no processo ensino/aprendizagem. Esta exposição pretende dar a conhecer formas de utilização do diário gráfico em contexto educativo, nomeadamente numa visita de estudo ao Museu Nacional do Traje, durante a qual foi abordado o estudo das formas, da forma-função, as texturas, a cor e a estrutura d | Público em geral | |
| Museu Nacional do Traje | Lisboa | Lisboa | 18 de maio 10h00-18h00 | Exposição | Sete pecados mortais | O Museu Nacional do Traje em parceria com a Escola MODATEX, apresenta o trabalho dos finalistas do curso de Modelista de Vestuário, que desenvolveram um projecto com 10 coordenados sobre o tema "Sete Pecados Mortais", no qual o design se associa à inovação e constitui uma abordagem de excelência da moda portuguesa. | Público em geral | |
| Museu Nacional do Traje | Lisboa | Lisboa | 18 de maio 10h00-18h00 | Exposição | Wise Generation | A Wise Generation é uma empresa de investigação e desenvolvimento, com serviços na área do design de moda centrando-se no utilizador e na sua experiência de vida. Através do design procuram responder a questões funcionais e cognitivas, inovando nos aspectos formais e conceptuais e não apenas nas tendências de moda ou de mercado. Com esta abordagem pretendem estabelecer relações entre o envelhecimento, o design, o corpo, o bem-estar e a qualidade de vida. | Público em geral | |
| Museu Nacional do Traje | Lisboa | Lisboa | 18 de maio 10h00-18h00 | Exposição | Wise Generation | A Wise Generation é uma empresa de investigação e desenvolvimento, com serviços na área do design de moda centrando-se no utilizador e na sua experiência de vida. Através do design procuram responder a questões funcionais e cognitivas, inovando nos aspectos formais e conceptuais e não apenas nas tendências de moda ou de mercado. Com esta abordagem pretendem estabelecer relações entre o envelhecimento, o design, o corpo, o bem-estar e a qualidade de vida. | Público em geral | |



| Museu | Localidade | Região | Data/Hora | Tipo de evento | Título | Descrição | Público | Outras informações |
|-------------------------|------------|--------|--|----------------------------|---|---|------------------|---|
| Museu Nacional do Traje | Lisboa | Lisboa | 18 de maio 10h30 | Visita orientada | Nos trilhos à descoberta! | Os testemunhos da vida no parque através da descoberta dos trilhos, pegadas, ninhos, vocalizações... na proposta de uma visita diferente. | Público em geral | Marcação: formação de grupo por ordem de chegada Nº máximo: 35 pax |
| Museu Nacional do Traje | Lisboa | Lisboa | 18 de maio 10h30 | Visita orientada | Vis(i)tas connexo. Desenhar o traje: utilização do diário gráfico em visita | Visita guiada a exposição. Os visitantes que pretendam desenhar devem levar consigo um diário gráfico (caderno de desenho) e materiais para desenhar (caneta, lápis ou outros) | Público em geral | Marcação prévia Nº mínimo: 4 pax Nº máximo: 15 pax Rosário Severo rosariosevero@mntraje.dgpc.pt telf. 217 543 928 |
| Museu Nacional do Traje | Lisboa | Lisboa | 18 de maio 10h30, 11h30, 14h30, 15h30 | Visita orientada | Vis(i)tas connexo. Desenhar o traje: utilização do diário gráfico em visita | Visita guiada a exposição. Os visitantes que pretendam desenhar devem levar consigo um diário gráfico (caderno de desenho) e materiais para desenhar (caneta, lápis ou outros) | Público em geral | Marcação Prévia NºMin. 4 NºMáx. 15 Contacto: Rosário Severo - rosariosevero@mntraje.dgpc.pt Telf. 217 543 928 |
| Museu Nacional do Traje | Lisboa | Lisboa | 18 de maio 10h30, 11h30, 15h00, 16h30 | Visita orientada | Nos trilhos à descoberta! | Os testemunhos da vida no parque através da descoberta dos trilhos, pegadas, ninhos, vocalizações... na proposta de uma visita diferente. | Público em geral | Marcação: formação de grupo por ordem de chegada Nº Máximo: 35 pax |
| Museu Nacional do Traje | Lisboa | Lisboa | 18 de maio 10h30-12h00 | Ateliê / Oficina / Jogo | Oficina connexo. Desenhar no parque: o traço no registo de memórias | Nestas oficinas, propõe-se a descoberta do Parque Botânico do Monteiro-Mor através da utilização, de forma livre e descomprometida, do diário gráfico. Desenhar desenvolve a capacidade de observação e apreensão do mundo que nos rodeia, registando o que vemos, pensamos e sentimos. As oficinas destinam-se ao público em geral e em particular aos que dizem não saber desenhar... | Público em geral | Outras Informações: Material necessário: diário gráfico ou simples caderno de desenho, caneta, lápis ou outros. Horário: 10h30-12h00 e das 14h30-16h00 Marcação prévia Nº mínimo: 10 pax Nº máximo: 40 pax Rosário Severo rosariosevero@mntraje.dgpc.pt telf. 217 543 928 |
| Museu Nacional do Traje | Lisboa | Lisboa | 18 de maio 10h30-12h00 e das 14h30-16h00 | Ateliê / Oficina / Jogo | Oficina connexo. Desenhar no parque: o traço no registo de memórias | Nestas oficinas, propõe-se a descoberta do Parque Botânico do Monteiro-Mor através da utilização, de forma livre e descomprometida, do diário gráfico. Desenhar desenvolve a capacidade de observação e apreensão do mundo que nos rodeia, registando o que vemos, pensamos e sentimos. As oficinas destinam-se ao público em geral e em particular aos que dizem não saber desenhar... | Público em geral | Marcação Prévia NºMin. 10 NºMáx. 40 Contacto: Rosário Severo - rosariosevero@mntraje.dgpc.pt Telf. 217 543 928 Material necessário: diário gráfico ou simples caderno de desenho, caneta, lápis ou outros. |
| Museu Nacional do Traje | Lisboa | Lisboa | 18 de maio 11h30 | Visita orientada | Nos trilhos à descoberta! | Os testemunhos da vida no parque através da descoberta dos trilhos, pegadas, ninhos, vocalizações... na proposta de uma visita diferente. | Público em geral | Marcação: formação de grupo por ordem de chegada Nº máximo: 35 pax |
| Museu Nacional do Traje | Lisboa | Lisboa | 18 de maio 11h30 | Visita orientada | Vis(i)tas connexo. Desenhar o traje: utilização do diário gráfico em visita | Visita guiada a exposição. Os visitantes que pretendam desenhar devem levar consigo um diário gráfico (caderno de desenho) e materiais para desenhar (caneta, lápis ou outros) | Público em geral | Marcação prévia Nº mínimo: 4 pax Nº máximo: 15 pax Rosário Severo rosariosevero@mntraje.dgpc.pt telf. 217 543 928 |
| Museu Nacional do Traje | Lisboa | Lisboa | 18 de maio 14h00-17h00 | Visita orientada | De mão em mão se faz uma coleção! | Visita animada ao longo do percurso expositivo do museu. | Público em geral | Marcação: formação de grupo por ordem de chegada Nº máximo: 30 pax |
| Museu Nacional do Traje | Lisboa | Lisboa | 18 de maio 14h30 | Visita orientada | Vis(i)tas connexo. Desenhar o traje: utilização do diário gráfico em visita | Visita guiada a exposição. Os visitantes que pretendam desenhar devem levar consigo um diário gráfico (caderno de desenho) e materiais para desenhar (caneta, lápis ou outros) | Público em geral | Marcação prévia Nº mínimo: 4 pax Nº máximo: 15 pax Rosário Severo rosariosevero@mntraje.dgpc.pt telf. 217 543 928 |



| Museu | Localidade | Região | Data/Hora | Tipo de evento | Título | Descrição | Público | Outras informações |
|---------------------------|-------------------------------------|--------|--|-------------------------|---|---|------------------|--|
| Museu Nacional do Traje | Lisboa | Lisboa | 18 de maio 14h30-16h00 | Ateliê / Oficina / Jogo | Oficina connexo. Desenhar no parque: o traço no registo de memórias | Nestas oficinas, propõe-se a descoberta do Parque Botânico do Monteiro-Mor através da utilização, de forma livre e descomprometida, do diário gráfico. Desenhar desenvolve a capacidade de observação e apreensão do mundo que nos rodeia, registando o que vemos, pensamos e sentimos. As oficinas destinam-se ao público em geral e em particular aos que dizem não saber desenhar... | Público em geral | Outras Informações: Material necessário: diário gráfico ou simples caderno de desenho, caneta, lápis ou outros. Marcação prévia Nº mínimo: 10 pax Nº máximo: 40 pax Rosário Severo rosariosevero@mntraje.dgpc.pt telf. 217 543 928 |
| Museu Nacional do Traje | Lisboa | Lisboa | 18 de maio 15h00 | Visita orientada | Nos trilhos à descoberta! | Os testemunhos da vida no parque através da descoberta dos trilhos, pegadas, ninhos, vocalizações... na proposta de uma visita diferente. | Público em geral | Marcação: formação de grupo por ordem de chegada Nº máximo: 35 pax |
| Museu Nacional do Traje | Lisboa | Lisboa | 18 de maio 15h30 | Visita orientada | Percurso no parque... pretextos de encanto! | Visita ao Parque Botânico do Monteiro-Mor integrada na iniciativa Fascination of Plants Day, organizado sob a égide da European Plant Science Organization (EPSO). A raridade e o fascínio das plantas em destaque. | Público em geral | Marcação: formação de grupo por ordem de chegada Nº máximo: 35 pax |
| Museu Nacional do Traje | Lisboa | Lisboa | 18 de maio 15h30 | Visita orientada | Vis(i)tas connexo. Desenhar o traje: utilização do diário gráfico em visita | Visita guiada a exposição. Os visitantes que pretendam desenhar devem levar consigo um diário gráfico (caderno de desenho) e materiais para desenhar (caneta, lápis ou outros) | Público em geral | Marcação prévia Nº mínimo: 4 pax Nº máximo: 15 pax Rosário Severo rosariosevero@mntraje.dgpc.pt telf. 217 543 928 |
| Museu Nacional do Traje | Lisboa | Lisboa | 18 de maio 15h30 | Visita orientada | Percurso no parque... pretextos de encanto! | Visita ao Parque Botânico do Monteiro-Mor integrada na iniciativa Fascination of Plants Day, organizado sob a égide da European Plant Science Organization (EPSO). A raridade e o fascínio das plantas em destaque. | Público em geral | Marcação: formação de grupo por ordem de chegada Nº máximo: 35 pax |
| Museu Nacional do Traje | Lisboa | Lisboa | 18 de maio 16h30 | Visita orientada | Nos trilhos à descoberta! | Os testemunhos da vida no parque através da descoberta dos trilhos, pegadas, ninhos, vocalizações... na proposta de uma visita diferente. | Público em geral | Marcação: formação de grupo por ordem de chegada Nº máximo: 35 pax |
| Museu Nacional do Traje | Lisboa | Lisboa | 18 de maio 20h00 | Visita orientada | Histórias de modas contadas. | Visita geral a exposição permanente - O Traje em Portugal do séc. XVIII a Contemporaneidade - com apontamentos informais e divertidos sobre histórias de modas. | Público em geral | Marcação: formação de grupo por ordem de chegada Nº máximo: 35 pax |
| Museu Nacional dos Coches | Praça Afonso de Albuquerque - Belém | Lisboa | 17 de maio 19.00h às 23.30h | Outro | O Museu dos Coches em fase de mudança | Apresentação de slideshow com imagens do novo edifício do MNC em fase de mudança | Público em geral | entrada livre |
| Museu Nacional dos Coches | Lisboa | Lisboa | 17 de maio 22h00 | Teatro / Música / Dança | Coro Vox Laci | Actuação do Coro Vox Laci com o maestro Myguel Santos e Castro | Público em geral | entrada livre |
| Museu Nacional dos Coches | Lisboa | Lisboa | 17 de maio 22h00 | Teatro / Música / Dança | Coro Vox Laci | Actuação do Coro Vox Laci com o maestro Myguel Santos e Castro | Público em geral | entrada livre |
| Museu Nacional dos Coches | Lisboa | Lisboa | 18 de maio 11.00 - 12.00h | Teatro / Música / Dança | Música no Museu | Música pelo Coral Vox Laci | Público em geral | entrada livre |
| Museu Nacional dos Coches | Lisboa | Lisboa | 18 de maio 11.00 - 12.00h | Teatro / Música / Dança | Actuação do Vox Laci: Vox Soul com o maestro Myguel Santos e Castro | Actuação do Vox Laci: Vox Soul com o maestro Myguel Santos e Castro | Público em geral | |
| Museu Nacional dos Coches | Lisboa | Lisboa | 18 de maio 14.00 15.00 16.00 17.00h | Teatro / Música / Dança | Teatro Infantil de Sombras Chinesas | Teatro Infantil de Sombras Chinesas | infantil | entrada livre |



| Museu | Localidade | Região | Data/Hora | Tipo de evento | Título | Descrição | Público | Outras informações |
|---|------------------|--------|--|---------------------------------|---|---|---|---|
| Museu Nacional dos Coches | Lisboa | Lisboa | 18 de maio 14.00-17.00h | Outro | Viajar à moda antiga | Passeio de charabã e charrete entre o Museu dos Coches e o Mosteiro dos Jerónimos e entre o Museu dos Coches e o Museu da Carris num eléctrico que faz a ligação entre os dois museus | Público em geral | entrada livre |
| Museu José Malhoa | Caldas da Rainha | Lisboa | 17 de maio 21h30 | Teatro / Música / Dança | Concerto pela Orquestra Ligeira da Sociedade Musical e Recreativa Obidense | Concerto pela Orquestra Ligeira da Sociedade Musical e Recreativa Obidense Direção: Rodrigo Martins | Público em geral | |
| Museu José Malhoa | Caldas da Rainha | Lisboa | 17 de maio 21h30 | Teatro / Música / Dança | Concerto pela Orquestra Ligeira da Sociedade Musical e Recreativa Obidense | Concerto pela Orquestra Ligeira da Sociedade Musical e Recreativa Obidense Direção: Rodrigo Martins | Público em geral | |
| Museu José Malhoa | Caldas da Rainha | Lisboa | 18 de maio 14h00-18h00 | Ateliê / Oficina / Jogo | Torneio de Xadrez | Associação Tabuleiro de Cores - Caldas da Rainha | Público em geral | |
| Museu José Malhoa | Caldas da Rainha | Lisboa | 18 de maio 14h00-18h00 | Ateliê / Oficina / Jogo | Torneio de Xadrez | Associação Tabuleiro de Cores - Caldas da Rainha | Público em geral | |
| Museu José Malhoa | Caldas da Rainha | Lisboa | 18 de maio 15h00-17h00 | Debate / Encontro / Conferência | Museus e Património Gastronómico - "Venha ao Museu e traga uma receita" | 15h00-Palestra "Alimentação Medieval", por Victor Portugal Valente dos Santos - Mestre em história pela Universidade de Lisboa; 15h30-Visita temática à exposição permanente do Museu; 16h00-Pausa para café 16h15-Conversa sobre memórias de receitas gastronómicas tradicionais das Caldas da Rainha | Público em geral | |
| Museu José Malhoa | Caldas da Rainha | Lisboa | 18 de maio 15h00-17h00 | Debate / Encontro / Conferência | Museus e Património Gastronómico - "Venha ao Museu e traga uma receita" | 15h00-Palestra "Alimentação Medieval", por Victor Portugal Valente dos Santos - Mestre em história pela Universidade de Lisboa; 15h30-Visita temática à exposição permanente do Museu; 16h00-Pausa para café 16h15-Conversa sobre memórias de receitas gastronómicas tradicionais das Caldas da Rainha | Público em geral | |
| Museu-Biblioteca Condes de Castro Guimarães | Cascais | Lisboa | 13 de maio 18h00 | Debate / Encontro / Conferência | "A ação do Dr. José de Figueiredo no enriquecimento das coleções do Museu-Biblioteca Condes de Castro Guimarães (1930 - 1937) " | Abordagem ao papel decisivo que o eminente Historiador de Arte desempenhou na institucionalização do museu e no enriquecimento do acervo artístico legado em 1927 à vila de Cascais, pelo Conde Manuel de Castro Guimarães. Por Maria Cristina Gonçalves (Museóloga) | Público em geral | |
| Museu-Biblioteca Condes de Castro Guimarães | Cascais | Lisboa | 14 maio e 18 de maio 15h00 (dia 14) e 11h30 (dia 18) | Outro | "Conheça o Palácio com a Condessa" | No âmbito da Semana dos Museus e do 650º aniversário do Município de Cascais, o Serviço Educativo do MBCCG preparou uma visita bastante animada. Vamos recuar no tempo... a Condessa Maria Ana de Andrade convida os participantes a visitar seu palácio, onde vão poder ouvir algumas das suas histórias, contactar com personagens trajadas à época e ainda conhecer uma criada de "língua afiada". | Pré-escolar, 1º Ciclo do Ensino Básico e Famílias | No âmbito da Semana dos Museus, Cascais, 12 a 18 de maio. |



| Museu | Localidade | Região | Data/Hora | Tipo de evento | Título | Descrição | Público | Outras informações |
|---|------------|--------|---|-------------------------|---|--|------------------|--|
| Museu-Biblioteca Condes de Castro Guimarães | Cascais | Lisboa | 15 de maio 18h30 | Exposição | "Cascais. Quotidiano e Paisagens nos séculos XIX -XX" | Mostra de obras de pintores nacionais, com temática da vila de Cascais - paisagens, o mar, os banhos e a faina piscatória - do acervo do M-BCCG, de museus nacionais e de colecionadores particulares, entre os quais Miguel Ângelo Lupi, Visconde de Atouguia, João Vaz, Sousa Pinto, D. Carlos de Bragança, Carlos Bonvalot e Roque Gameiro. Será apresentado pela primeira vez um caderno de 13 desenhos de Columbano Bordalo Pinheiro, realizados em Cascais, entre 18 e 27 de setembro de 1919. | Público em geral | |
| Museu-Biblioteca Condes de Castro Guimarães | Cascais | Lisboa | 17 de maio 22h00 | Teatro / Música / Dança | Noite de Festa nos Chalets O'Neill | À luz dos tempos vividos pela família de Jorge O'Neill e amigos, quando nos inícios do século XX as duas grandes casas por si encomendadas foram cenário a festas e tertúlias sociais privadas, propomos hoje, através de um jantar - na Casa de Santa Maria -, seguido de baile - no Museu Biblioteca Condes de Castro Guimarães -, a evocação desses tempos originais. Uma atividade partilhada por três espaços. | Adultos | Noite dos Museus. O baile, no MBCCG, é precedido de um jantar na Casa de Santa Maria (20h00), acompanhado de peças do reportório de Mélo die Française do século XIX, com o custo de €25,00/pp. O programa inicia-se às 18h30, no Farol Museu de Santa Marta, com uma receção por animadores e jogos de época. |
| Museu-Biblioteca Condes de Castro Guimarães | Cascais | Lisboa | 18 de maio 15h30 | Visita orientada | "Cascais. Quotidiano e Paisagens nos séculos XIX -XX" | Visita guiada à exposição pelo Conservador José António Proença. | Público em geral | |
| Palácio Nacional da Ajuda | Lisboa | Lisboa | 17 de maio 18h00-23h00 | Outro | O Fixador de Instantes - Selfies no Palácio da Ajuda | Fixe a sua imagem num espelho do Palácio da Ajuda e partilhe-a com os seus amigos. | Público em geral | |
| Palácio Nacional da Ajuda | Lisboa | Lisboa | 17 de maio 18h30-19h30 | Teatro / Música / Dança | Voz e Guitarra do Sintra Estúdio de Ópera | Sala do retrato da rainha | Público em geral | |
| Palácio Nacional da Ajuda | Lisboa | Lisboa | 17 de maio 19h00 | Teatro / Música / Dança | Dueto de cordas do Sintra Estúdio de Ópera | Sala da Música | Público em geral | |
| Palácio Nacional da Ajuda | Lisboa | Lisboa | 17 de maio 21h30 | Outro | Orgulho e Preconceito | Desfile de moda - Projeto final do Curso de Produção de Moda - ETIC. Apoio: Central Models | Público em geral | Entrada sujeita à lotação da sala. |
| Palácio Nacional da Ajuda | Lisboa | Lisboa | 17 de maio das 18h00 às 23h00 | Gastronomia | Vinhos e Bocadinhos - cafeteria especial na Sala dos Arqueiros do Andar Nobre | Na Noite dos Museus e Dia Internacional dos Museus, o Palácio abre, na Sala dos Arqueiros, uma cafeteria especial onde se pode almoçar, lanchar, jantar ou apenas beber um copo de vinho ao fim da tarde, num sítio muito especial com vista excepcional sobre o Tejo. | Público em geral | Na Noite dos Museus a cafeteria abre às 18h00 e encerra às 23h00. No Dia Internacional dos Museus está aberta das 10h30 às 17h30. |
| Palácio Nacional da Ajuda | Lisboa | Lisboa | 17 e 18 de maio 18h00-23h00 e das 10h00 às 17h30 | Exposição | O Vermelho e o Negro | apontamento museológico de traje e acessórios do séc. XIX. Na Sala dos Arqueiros do Andar Nobre. | Público em geral | |
| Palácio Nacional da Ajuda | Lisboa | Lisboa | 17 e 18 de maio 18h00-23h00 e das 10h00 às 17h30 | Exposição | Trocando Olhares | Visita livre às salas do Palácio onde estarão conservadores e voluntários do Palácio para perguntas e respostas. | Público em geral | |
| Palácio Nacional da Ajuda | Lisboa | Lisboa | 18 de maio 10h00 às 17h30 | Outro | O Fixador de Instantes - Selfies no Palácio da Ajuda | Fixe a sua imagem num espelho do Palácio da Ajuda e partilhe-a com os seus amigos. | Público em geral | |



| Museu | Localidade | Região | Data/Hora | Tipo de evento | Título | Descrição | Público | Outras informações |
|---------------------------|------------|--------|---------------------------|-------------------------|---|---|------------------|--|
| Palácio Nacional da Ajuda | Lisboa | Lisboa | 18 de maio 10h00-17h00 | Exposição | Cancioneiro da Ajuda | Visitas livres à Biblioteca, com a projecção de um vídeo sobre a história da Biblioteca e o seu trabalho actual. Em exposição estarão alguns fac-símiles dos livros mais simbólicos da Biblioteca, nomeadamente o "Cancioneiro da Ajuda"; "Livro de Traças de Carpintaria"; "Roteiro da Costa do Brasil" bem como alguns exemplares de materiais, menos associados, directamente, às colecções bibliográficas, como encadernações de grandes dimensões, pastas para despacho régio, e materiais antigos de catalogação. | Público em geral | |
| Palácio Nacional da Ajuda | Lisboa | Lisboa | 18 de maio 10h00-17h00 | Exposição | Cancioneiro da Ajuda | Visitas livres à Biblioteca, com a projecção de um vídeo sobre a história da Biblioteca e o seu trabalho actual. Em exposição estarão alguns fac-símiles dos livros mais simbólicos da Biblioteca, nomeadamente o "Cancioneiro da Ajuda"; "Livro de Traças de Carpintaria"; "Roteiro da Costa do Brasil" bem como alguns exemplares de materiais, menos associados, directamente, às colecções bibliográficas, como encadernações de grandes dimensões, pastas para despacho régio, e materiais antigos de catalogação. | Público em geral | |
| Palácio Nacional da Ajuda | Lisboa | Lisboa | 18 de maio 10h00-17h00 | Visita orientada | "Coisas Espantosas" | Apresentação de peças escolhidas pelos conservadores: 12h00 Um tabuleiro de jogo do Norte da Índia 12h30 Príncipes D. Carlos e D. Afonso: duas esculturas de Sighinolfi 14h30 "Horas de Rei..e não só" - dois relógios da Sala do Despacho" 15h00 "Os Lustres Osler da Sala D. João VI" 15h30 Um prato do serviço "Fleurs Parisiennes" da Haviland Limoges | Público em geral | |
| Palácio Nacional da Ajuda | Lisboa | Lisboa | 18 de maio 15h30 | Visita orientada | Palácios Reais sobre o Tejo | Por Fernanda Santos - Serviço Educativo Máximo 25 pessoas, por ordem de chegada. | Público em geral | |
| Palácio Nacional da Ajuda | Lisboa | Lisboa | 18 de maio 16h00 | Visita orientada | A Geo-História das Rochas do Palácio | Professor Doutor Mário Cachão, Faculdade de Ciências - UL | Público em geral | |
| Palácio Nacional da Ajuda | Lisboa | Lisboa | 18 de maio 16h30 | Visita orientada | Dias de Grande Gala no Palácio | Por Fátima Patacho (Serviço Educativo) | Público em geral | |
| Palácio Nacional da Ajuda | Lisboa | Lisboa | 18 de maio 16h30 | Teatro / Música / Dança | Concerto pela Orquestra Os Violinhos - Academia de Música de Lisboa | Na Sala D. Luís. Entrada sujeita à lotação da sala. | Público em geral | |
| Palácio Nacional de Mafra | Mafra | Lisboa | 17 de maio 21h30 | Teatro / Música / Dança | Concerto Sons do Mundo | O concerto "Sons do Mundo" tem como principais influências o fado, a música clássica e a música do mundo, mesclando os sons da música oriental e ocidental, propondo uma viagem pelas emoções. | Público em geral | Capela do Campo Santo - Entrada livre, sujeita à capacidade da sala. |
| Palácio Nacional de Mafra | Mafra | Lisboa | 18 de maio 17h00 | Teatro / Música / Dança | Concerto Evocativo do Centenário da Grande Guerra | Concerto Evocativo do Centenário da Grande Guerra, com a Banda Sinfónica do Exército, o Coro Sinfónico "Lisboa Cantat" e os Organistas Sérgio Silva e Daniela Moreira. Uma organização do Exército Português em colaboração com o Palácio Nacional de Mafra e a Câmara Municipal de Mafra. | Público em geral | Entrada livre, mediante levantamento de convites na bilheteira do Palácio Nacional de Mafra. |



| Museu | Localidade | Região | Data/Hora | Tipo de evento | Título | Descrição | Público | Outras informações |
|---------------------------------|---------------|---------|--|-------------------------|---|--|------------------|---|
| Casa-Museu Frederico de Freitas | Funchal | Madeira | 18 de maio 10h00 | Exposição | History of Madeira - curiosidades de um livro pitoresco | Exposição temporária | Público em geral | Exposição que divulga e explica a origem do livro "History of Madeira", de William Combe, datado de 1821 e ilustrado com 27 divertidas estampas sobre costumes, modos e ocupações dos habitantes da ilha. |
| Casa-Museu Frederico de Freitas | Funchal | Madeira | 18 de maio 11h00, 12h00, 14h30, 16h30 e 17h30 | Visita orientada | Mil e uma coleções | Visitas orientadas generalistas à Casa da Calçada | Público em geral | Mínimo de 6 e máximo de 20 participantes. Não necessitam marcação prévia. |
| Casa-Museu Frederico de Freitas | Funchal | Madeira | 18 de maio 11h00, 12h00, 14h30, 16h30 e 17h30 | Visita orientada | Brilhos e harmonias | Visitas orientadas generalistas à Casa dos Azulejos | Público em geral | Mínimo de 6 e máximo de 20 participantes. Não necessitam marcação prévia. |
| Museu da Quinta das Cruzes | São Pedro | Madeira | 17 de maio 19h30-24h00 | Outro | Abertura do Museu | O MQC permanecerá aberto das 19h30 às 24h00, com entradas gratuitas. | Público em geral | |
| Museu da Quinta das Cruzes | São Pedro | Madeira | 17 de maio 19h30-24h00 | Outro | Abertura da cafetaria | A cafetaria estará aberta até às 24h00. Pontualmente, junto a este espaço, haverá momentos musicais com o Orquestrófone (instrumento mecânico). | Público em geral | |
| Museu da Quinta das Cruzes | São Pedro | Madeira | 17 de maio 20h00 - 23h00 | Ateliê / Oficina / Jogo | Espaço Infantil | Sala dedicada ao público infantil, onde as atividades e a temática das coleções são abordadas numa componente lúdica. | Público infantil | |
| Museu da Quinta das Cruzes | São Pedro | Madeira | 17 de maio 20h00/22h00 | Visita orientada | Visitas guiadas | Visitas orientadas pelos técnicos do museu às áreas de exposição. | Público em geral | |
| Museu da Quinta das Cruzes | São Pedro | Madeira | 17 de maio 21h00-22h00 | Teatro / Música / Dança | Concerto musical | O grupo musical ECOMUSICALIS, realizará um concerto nos jardins do museu. | Público em geral | |
| Museu da Quinta das Cruzes | São Pedro | Madeira | 18 de maio 10h00-17h30 | Outro | Abertura do Museu e cafetaria | O Museu permanecerá aberto das 10h00 às 17h30, com entradas gratuitas. A cafetaria estará também aberta no mesmo horário. | Público em geral | |
| Museu da Quinta das Cruzes | São Pedro | Madeira | 18 de maio 11h00/15h00 | Visita orientada | Visitas guiadas | Visitas orientadas pelos técnicos do museu às áreas de exposição. | Público em geral | |
| Museu Etnográfico da Madeira | Ribeira Brava | Madeira | 13 de maio 17 horas | Outro | "O sardas descobre o Museu" | 13 Maio - 17h00 - Lançamento de um ebook com texto da autoria de António Pascal e Filipa Marcelino e ilustrações de Pascalqb. Trata-se de um conto infantil cuja personagem principal é um rato, o "Sardas", que vive no Museu Etnográfico da Madeira. Será ainda lançado um jogo pedagógico de exploração, sobre o museu, concebido pela Deebook publisher para os Serviços Educativos do museu. 13 a 30 de Maio - Exposição temporária : No âmbito deste projeto será inaugurada uma exposição temporári | Público em geral | As visitas guiadas (gratuitas) deverão ter marcação prévia. |



| Museu | Localidade | Região | Data/Hora | Tipo de evento | Título | Descrição | Público | Outras informações |
|------------------------------|-----------------------|---------|-----------------------------|---------------------------------|--|--|--------------------|---|
| Museu Etnográfico da Madeira | Ribeira Brava | Madeira | 17 de maio 17 horas | Teatro / Música / Dança | "Património Material e Imaterial: uma simbiose" Projeto musical: Conservatório Escola Profissional das Artes da Madeira Eng ^o Peter Clode - Núcleo Ri | Tal como na Natureza existem "simbioses" perfeitas, ou seja, a associação de dois ou mais seres de espécie diferente, que lhes permite viver com vantagens recíprocas e os caracteriza como um só organismo, "associámo-nos", neste projecto, ao Conservatório Escola das Artes Eng ^o Luís Peter Clode, "convivendo" no mesmo espaço e proporcionando aos visitantes o usufruto, em simultâneo, de duas componentes distintas do nosso património cultural: o património material - as coleções do acervo do Museu - e o património imaterial - a Música, caracterizados num só "organismo": a Cultura. Durante a visita ao museu, os visitantes irão ser surpreendidos, "fundindo-se" as visitas guiadas com várias atuações musicais, em diferentes contextos museológicos. | Público em geral | As visitas guiadas (gratuitas) deverão ter marcação prévia. |
| Casa-Museu Abel Salazar | São Mamede de Infesta | Norte | 17 de maio 18h00 | Debate / Encontro / Conferência | Abel Salazar, Egas Moniz e as duas culturas | Na Casa Municipal da Cultura de Estarreja está patente a exposição de pintura Inéditos de Abel Salazar (resultante da parceria com a Casa-Museu Egas Moniz). Esta união de dois destacados cientistas da primeira metade do século XX dá ainda o mote para a realização da conferência Abel Salazar, Egas Moniz e as duas culturas, com Manuel Valente Alves, diretor do Museu da Medicina de Lisboa. Esta será precedida pela apresentação do site da APCM, da qual fazem parte ambas as Casas-Museu. | Público em geral | |
| Casa-Museu de Camilo | Seide S. Miguel | Norte | 16 de maio 21h30 | Exposição | Exposição AMOR DE PERDIÇÃO | Reprodução das ilustrações para a edição argentina | Público em geral | |
| Casa-Museu de Camilo | Seide S. Miguel | Norte | 16 de maio 21h30 | Debate / Encontro / Conferência | Apresentação do livro: Representações do Feminino na obra de Camilo Castelo Branco | Apresentação do livro «Representações do Feminino na obra de Camilo Castelo Branco» (Estudos Camilianos -N.º 9) Autor:Sérgio Guimarães de Sousa, nascido em 1970, é doutorado em Literatura Portuguesa. Para além de diversos artigos em revistas da especialidade e de participar em vários colóquios e congressos, publicou vários livros. É também da sua responsabilidade a fixação de texto de algumas edições camilianas: Livro de Consolação (2006), Livro Negro de Padre Dinis (, 2007). Entrada gratuita | Público em geral | |
| Casa-Museu de Camilo | Seide S. Miguel | Norte | 17 de maio 10h00 - 12h00 | Outro | Roteiro religioso camiliano em Vila Nova de Famalicão | Um roteiro religioso camiliano em Vila Nova de Famalicão (Início: Casa de Camilo) Participação livre | Público em geral | |
| Casa-Museu de Camilo | Seide S. Miguel | Norte | 17 de maio 21h30 | Teatro / Música / Dança | Teatro | Representação da peça "De Béren e Lúthien", de Cristiano Sá Grupo de Teatro Renascer, de Esmoriz Dur. 55' | M/12 | |
| Casa-Museu de Camilo | Seide S. Miguel | Norte | 18 de maio 16h30 | Teatro / Música / Dança | Teatro: Patologia de um Casamento, de Camilo Castelo Branco | Encerramento do «VIII Festival de Teatro Amador -Terras de Camilo» e representação da peça "Patologia de um Casamento", de Camilo Castelo Branco (Grupo de Teatro Amador Camiliano -Grutaca) Dur. 60' ENTRADA LIVRE | M/6 | |
| Casa-Museu Guerra Junqueiro | Porto | Norte | 17 de maio 10h30-12h30 | Ateliê / Oficina / Jogo | Poesia no azulejo | Poesia de Guerra Junqueiro transformada em desenho de imagens sobre cerâmica, um trabalho de imaginação e criatividade. Visite a casa museu e sintá-se um artista! | Crianças/ Famílias | Inscrição prévia. Preço: 5€ Máximo: 20 participantes |



| Museu | Localidade | Região | Data/Hora | Tipo de evento | Título | Descrição | Público | Outras informações |
|------------------------------------|----------------|--------|------------------------------------|-------------------------|---|--|------------------|---|
| Casa-Museu Guerra Junqueiro | Porto | Norte | 17 de maio 21h00-21h45 | Teatro / Música / Dança | Histórias à volta da Candeia. O pai em Guerra Junqueiro | O coletivo O Som do Algodão propõe recriar os tradicionais "contos à volta da fogueira". Com o objetivo de divulgar e honrar o legado literário de Guerra Junqueiro. | Público em geral | Inscrição prévia. Preço: 2€ |
| Casa-Museu Guerra Junqueiro | Porto | Norte | 17 de maio 22h00-23h00 | Outro | Desfile de conexões nas artes decorativas | Desfile de criações de moda inspiradas nas coleções de artes decorativas da casa museu Guerra Junqueiro e na figura de Maria Isabel Guerra Junqueiro, pelos alunos da Escola Artística Soares dos Reis, apresentado pela artista Conceição Rios. O público será surpreendido com uma performance inspirada no filme "Chocolate". | Público em geral | Entrada livre; máximo 100 participantes |
| Casa-Museu Guerra Junqueiro | Porto | Norte | 18 de maio 11h00-12h30 | Visita orientada | As Artes Decorativas na coleção Junqueiro | Visita comentada às coleções de artes decorativas, ao edifício e à figura de Guerra Junqueiro. | Público em geral | Inscrição prévia. Máximo: 25 participantes |
| Casa-Museu Guerra Junqueiro | Porto | Norte | 18 de maio 15h00-16h00 | Visita orientada | Iconografia musical na Coleção Junqueiro | Palestra e visita comentada à coleção de artes decorativas pela especialista em Iconografia musical, Sónia Duarte. Interpretação iconográfica das peças da coleção com representações de iconografia musical, instrumentos musicais, retratos de músicos e ambientes musicais. | Público em geral | Inscrição prévia; máximo 25 participantes; gratuita |
| Casa-Museu Guerra Junqueiro | Porto | Norte | 18 de maio 15h00-17h30 | Teatro / Música / Dança | Monólogos em Diálogo | Teatro na casa museu Guerra Junqueiro pelos alunos de teatro da Escola Superior de Artes do Espetáculo, direção de Pedro Soares. | Público em geral | Entrada livre; máximo 25 participantes |
| Casa-Museu Guerra Junqueiro | Porto | Norte | 18 de maio 17h00-18h00 | Visita orientada | Do barroco para o barroco - está a arte contemporânea | Visita comentada à exposição temporária "do barroco para o barroco - está a arte contemporânea" pelos curadores Fátima Lambert e Lourenço Egreja. | Público em geral | Inscrição prévia; máximo de 30 participantes |
| Casa-Museu Guerra Junqueiro | Porto | Norte | 18 de maio 18h15-18h45 | Teatro / Música / Dança | Concerto de Clarinete | Concerto de clarinete organizado pelo Departamento de Música da Escola Superior de Artes e Espetáculo. | Público em geral | Máximo de participantes:50; gratuito |
| Casa-Museu Guerra Junqueiro | Porto | Norte | 18 de maio 19h00-19h30 | Outro | Poesia Sonora | Performance de taças tibetanas com poesia de Guerra Junqueiro, numa ambiência sonora de múltiplas significâncias que tende para a harmonização energética, convidando o ouvinte à introspeção. | Público em geral | Máximo de participantes: 50 |
| Mosteiro de São Martinho de Tibães | Mire de Tibães | Norte | 17 de maio 19h00 | Visita orientada | Visita ao Mosteiro | Visita ao Mosteiro de São Martinho de Tibães e à sua riqueza artística | Adultos | |
| Mosteiro de São Martinho de Tibães | Mire de Tibães | Norte | 17 de maio 19h00 | Visita orientada | Visita ao Mosteiro | Visita ao Mosteiro de São Martinho de Tibães e à sua riqueza artística | Adultos | |
| Mosteiro de São Martinho de Tibães | Mire de Tibães | Norte | 17 de maio 19h00 | Visita orientada | A Biodiversidade na Cerca | visita orientada para a biodiversidade na Cerca Conventual | Crianças | |
| Mosteiro de São Martinho de Tibães | Mire de Tibães | Norte | 17 de maio 19h30 | Teatro / Música / Dança | Peça de teatro | Peça de Teatro: Fernando Pessoa | Adultos | |
| Mosteiro de São Martinho de Tibães | Mire de Tibães | Norte | 18 de maio 09h30-18h00 | Visita orientada | Visitas livres ou com audioguias | visitas livres ou com audioguias ao mosteiro de são martinho de tibães | Público em geral | |
| Mosteiro de São Martinho de Tibães | Mire de Tibães | Norte | 18 de maio 11h00, 15h00 e 16h30 | Visita orientada | Visitas guiadas | visita guiada ao interior do mosteiro | Público em geral | |
| Mosteiro de São Martinho de Tibães | Mire de Tibães | Norte | 18 de maio 11h00, 15h00 e 16h30 | Visita orientada | Visitas guiadas | visita guiada ao interior do mosteiro | Público em geral | |



| Museu | Localidade | Região | Data/Hora | Tipo de evento | Título | Descrição | Público | Outras informações |
|------------------------------------|------------------------|--------|-------------------------------------|---------------------------------|---|---|------------------|---|
| Mosteiro de São Martinho de Tibães | Mire de Tibães | Norte | 18 de maio 15h30 | Teatro / Música / Dança | Teatro de marionetas | teatro de marionetas "Alice no mosteiro das maravilhas de Tibães" | Crianças | |
| Mosteiro de São Martinho de Tibães | Mire de Tibães | Norte | 18 de maio 15h30 | Debate / Encontro / Conferência | Palestra | Palestra sobre os Sabores Beneditinos por Anabela Ramos | Adultos | |
| Mosteiro de São Martinho de Tibães | Mire de Tibães | Norte | 18 de maio 15h30 | Visita orientada | Visita guiada | Visita guiada intitulada "As coleções criam conexões" por Paulo Oliveira | Adultos | |
| Mosteiro de São Martinho de Tibães | Mire de Tibães | Norte | 18 de maio 17h30 | Gastronomia | Degustação de sabores | Degustação de produtos com a marca Sabores Beneditinos | Público em geral | |
| Museu Bernardino Machado | Vila Nova de Famalicão | Norte | 17 de maio 14h00-18h00 | Outro | Vai-me à venda | Atividade co-organizada pela Câmara Municipal/Museu Bernardino Machado e pela Associação CRIA. Trata-se de uma feira urbana organizada pelo GINJA-Grupo Informal de Jovens Artesãos, com o apoio do Município de Vila Nova de Famalicão. Durante o período em que decorrerá a feira haverá visitas à exposição permanente do Museu. | Público em geral | Entrada gratuita |
| Museu Bernardino Machado | Vila Nova de Famalicão | Norte | 17 de maio 22h00-02h00 | Teatro / Música / Dança | Happy Connections | Atividade co-organizada pela Câmara Municipal/Museu Bernardino Machado e pela Associação CRIA. Concerto musical com a actuação dos grupos Gran frathers house, Hot air ballon e Live Rustic. Durante este período haverá visitas orientadas à exposição permanente do Museu e a exibição do DVD biográfico de Bernardino Machado - Percursos de uma vida. | Geral/Jovem | Entrada gratuita |
| Museu Bernardino Machado | Vila Nova de Famalicão | Norte | 18 de maio 16h00 | Outro | Apresentação do IV tomo do 3.º Volume das Obras de Bernardino Machado | Apresentação do IV Tomo do 3.º Volume das Obras e Bernardino Machado - Política (1914), pelo Prof. Armando Malheiro da Silva (Universidade do Porto), uma co-edição da Câmara Municipal de Vila Nova de Famalicão/Museu Bernardino Machado e a Editora Húmus Haverá visitas orientadas à exposição permanente do Museu | Público em geral | Entrada gratuita |
| Museu da Chapelaria | São João da Madeira | Norte | 17 de maio 11h00 15h00 16h30 | Visita orientada | visitas orientadas | visitas orientadas às exposições do Museu da Chapelaria | Público em geral | visita gratuita |
| Museu da Chapelaria | São João da Madeira | Norte | 17 de maio 20h00 | Gastronomia | Jantar temático alusivo aos chapéus | Jantar temático alusivo aos chapéus no Restaurante do Museu "Fábrica dos Sentidos". Para beneficiar de 10% de desconto os comensais deverão usar todos um chapéu. | Público em geral | Para reservas e mais informações, contactar o restaurante do Museu "Fábrica dos Sentidos" através dos seguintes contactos: 256 413 193 962 543 430 geral@fabricadossentidos.com |
| Museu da Chapelaria | São João da Madeira | Norte | 17 de maio 20h00 | Gastronomia | Jantar temático alusivo aos chapéus | Jantar temático alusivo aos chapéus no Restaurante do Museu "Fábrica dos Sentidos". Para beneficiar de 10% de desconto os comensais deverão usar todos um chapéu. | Público em geral | Para reservas e mais informações, contactar o restaurante do Museu "Fábrica dos Sentidos" através dos seguintes contactos: 256 413 193 962 543 430 geral@fabricadossentidos.com |



| Museu | Localidade | Região | Data/Hora | Tipo de evento | Título | Descrição | Público | Outras informações |
|--|------------------------|--------|-----------------------------|-------------------------|--|--|------------------|---|
| Museu da Chapelaria | São João da Madeira | Norte | 17 de maio 21h00 | Teatro / Música / Dança | O último turno | Os "Unhas Negras" chegam à fábrica para o seu último turno de trabalho. Venha descobrir os seus segredos (encenação a cargo dos grupos de teatro da cidade). | Público em geral | espetáculo gratuito |
| Museu da Chapelaria | São João da Madeira | Norte | 18 de maio 11h00 - 18h00 | Outro | Feira de Usados e Reciclados | Não são apenas os museus que guardam objetos de valor que contam histórias e fazem conexões entre o passado e o presente. Todos nós vamos acumulando ao longo da nossa vida diferentes objetos que nos identificam e nos ligam ao passado mas que, por qualquer razão, a partir de determinado momento já não queremos mais. | Público em geral | entrada gratuita |
| Museu da Chapelaria | São João da Madeira | Norte | 18 de maio 16h30 | Exposição | A Fábrica Nova | Decorria o ano de 1914 quando a Fábrica Nova, como era conhecida entre as gentes da terra, entrou em pleno funcionamento. Para a história ficarão as convulsões sociais e os fortes movimentos do operariado contra a mecanização que esta empresa introduziu, facto que será mortalizado no romance "Unhas Negras" do escritor João da Silva Correia. Pioneira do seu tempo, esta empresa inseriu importantes alterações não só em termos de produção industrial, como também ao nível comercial e social, marcando | Público em geral | exposição patente até 4 de outubro |
| Museu da Fundação Cupertino de Miranda | Vila Nova de Famalicão | Norte | 17 de maio 21h30 | Teatro / Música / Dança | Concerto JAM-Session pela ARTAVE | Concerto JAM-Session pela Escola Profissional Artística do Vale do Ave com entrada livre. | Público em geral | |
| Museu da Fundação Cupertino de Miranda | Vila Nova de Famalicão | Norte | 18 de maio 10h00-18h00 | Exposição | Até onde a vista alcança - Desenho - Cruzeiro Seixas | Exposição patente no Museu da Fundação Cupertino de Miranda. Entrada livre. | Público em geral | |
| Museu da Fundação Cupertino de Miranda | Vila Nova de Famalicão | Norte | 18 de maio 10h00-18h00 | Exposição | As coleções criam conexões | Exposição dedicada ao Dia Internacional dos Museus a ser inaugurada no dia 18 de maio, pelas 17h00, na galeria de exposições temporária da Fundação Cupertino de Miranda. Entrada livre. | Público em geral | |
| Museu da Fundação Cupertino de Miranda | Vila Nova de Famalicão | Norte | 18 de maio 14h00-18h00 | Outro | Visitas à Torre | O terraço da Torre da Fundação Cupertino de Miranda estará aberto para visitas proporcionando uma vista integral da cidade de Vila Nova de Famalicão, do seu ponto mais central. | Público em geral | |
| Museu da Fundação Cupertino de Miranda | Vila Nova de Famalicão | Norte | 18 de maio 14h00-18h00 | Outro | Promoções Livraria | Seleção de um conjunto de publicações editadas pela Fundação Cupertino de Miranda, que estarão disponíveis ao público para venda a preços reduzidos. | Público em geral | |
| Museu da Fundação Cupertino de Miranda | Vila Nova de Famalicão | Norte | 18 de maio 15h00 | Filme / Documentário | CINEMA | Ciclo de Cinema Surrealista - Max Ernst - No auditório da Fundação Cupertino de Miranda, com entrada livre. | Público em geral | |
| Museu da Quinta de Santiago / Centro de Arte de Matosinhos | Leça da Palmeira | Norte | 17 de maio 21h30 | Exposição | URBEVOLUÇÕES 2.1 | Exposição assente na coleção de arte municipal, que permite uma visita diacrónica e evolutiva das zonas ribeirinhas de Matosinhos e Leça da Palmeira, e às profundas transformações urbanísticas e sociais de que tais áreas foram palco dos finais do século XIX à segunda metade do século XX. | Público em geral | de terça a domingo 10h às 13h e das 15h às 18h. entrada 1€ visita guiada (+) 1€ entrada gratuita domingos das 10h às 13h |



| Museu | Localidade | Região | Data/Hora | Tipo de evento | Título | Descrição | Público | Outras informações |
|--|------------------|--------|------------------|-------------------------|-------------------------------------|---|------------------|---|
| Museu da Quinta de Santiago / Centro de Arte de Matosinhos | Leça da Palmeira | Norte | 17 de maio 22h00 | Teatro / Música / Dança | Aqui Quase Longe | Aqui Quase Longe" apresenta sete histórias que retratam momentos em que o absurdo invade a vida das pessoas... Um compêndio de pequenas histórias, minhas, delas, de outros, tendo o "céu como pano de fundo". O que é mais inenarrável do que a nossa relação com o infinito? O que é o céu se não o infinito? E por aí fomos. O céu das crianças, o céu dos poetas, dos astrólogos, dos astrónomos, dos cétricos e dos sonhos... resultado final de oficina da teatro | Público em geral | entrada gratuita |
| Museu da Quinta de Santiago / Centro de Arte de Matosinhos | Leça da Palmeira | Norte | 17 de maio 23h30 | Teatro / Música / Dança | Concerto | concerto ao ar livre "A nossa musica transmite o que sentimos quando a fazemos e tocamos, o nosso sonho que é a energia, a atitude, a diversão, a emoção e profissionalismo. O nosso objectivo é sentirem o mesmo sempre que nos ouvem." S.D. | Público em geral | entrada gratuita |
| Museu da Quinta de Santiago / Centro de Arte de Matosinhos | Leça da Palmeira | Norte | 18 de maio 10h00 | Ateliê / Oficina / Jogo | Domingo de Famílias | O "Domingo de Família" é uma actividade regular promovida pela Casa do Bosque - Serviços Educativos do Museu da Qta de Santiago dirigida a famílias e tem por objectivo proporcionar, no espaço e no tempo momentos de envolvimento e de interação em família. Edição especial dedicada ao tema das comemorações: CONEXÕES | Famílias | inscrição obrigatória. 229952401 casadobosque@cm-matosinhos.pt |
| Museu da Quinta de Santiago / Centro de Arte de Matosinhos | Leça da Palmeira | Norte | 18 de maio 15h00 | Visita orientada | Visita Guiada pelo Mordomo Baptista | Inicia-se no exterior do museu, abordando o desenvolvimento de Matosinhos e Leça desde finais do século XIX . Apresentações de "quadros" com Rancho Folclórico da Amorosa demonstrando costumes e tradições e Matosinhos e Leça de inícios do século. No interior a visita será pontuada com momentos musicais e com leitura de trechos de literatura da época. Guiada por Baptista, o Mordomo. | Público em geral | inscrição obrigatória. limitada a 25 participantes 229952401 museusantiago@cm-matosinhos.pt |
| Museu da Quinta de Santiago / Centro de Arte de Matosinhos | Leça da Palmeira | Norte | 18 de maio 17h30 | Teatro / Música / Dança | Aqui Quase Longe | Aqui Quase Longe" apresenta sete histórias que retratam momentos em que o absurdo invade a vida das pessoas... Um compêndio de pequenas histórias, minhas, delas, de outros, tendo o "céu como pano de fundo". O que é mais inenarrável do que a nossa relação com o infinito? O que é o céu se não o infinito? E por aí fomos. O céu das crianças, o céu dos poetas, dos astrólogos, dos astrónomos, dos cétricos e dos sonhos... resultado final de oficina de teatro | Público em geral | entrada gratuita |
| Museu de Alberto Sampaio | Guimarães | Norte | 17 de maio 19h00 | Visita orientada | Visita guiada ao Museu | O Museu de Alberto Sampaio tem peças de excelente qualidade, doze delas consideradas tesouros nacionais. Neste dia, o Museu abre as suas portas aos visitantes, convidando-os a ver peças magníficas e a ouvir contar histórias fantásticas sobre Guimarães e os vimaranenses de outras épocas. | Público em geral | |
| Museu de Alberto Sampaio | Guimarães | Norte | 17 de maio 21h00 | Teatro / Música / Dança | Lenda de Santa Margarida | Este teatro de sombras conta-nos uma lenda ligada a Guimarães: a incrível história da corajosa Santa Margarida, outrora venerada na Igreja de São Miguel ou de Santa Margarida, junto ao castelo. | Público em geral | |



| Museu | Localidade | Região | Data/Hora | Tipo de evento | Título | Descrição | Público | Outras informações |
|---|------------|--------|---------------------------|---------------------------------|---|---|------------------------------|--|
| Museu de Alberto Sampaio | Guimarães | Norte | 17 de maio 21h30 | Teatro / Música / Dança | Atuação do Grupo Coral de Ponte | Momento musical | Público em geral | |
| Museu de Alberto Sampaio | Guimarães | Norte | 18 de maio 10h00 | Exposição | "Perceções e Narrativas" | Abertura da exposição temporária "Perceções e Narrativas", Desenhos dos Alunos do Mestrado Integrado em Arquitetura da Escola de Arquitectura da Universidade do Minho, 2013/2014. | Público em geral | |
| Museu de Alberto Sampaio | Guimarães | Norte | 18 de maio 10h00-18h30 | Ateliê / Oficina / Jogo | "Caça aos anjinhos" no Museu | Os anjinhos estão presentes em quase todas as coleções do Museu. Podem ser encontrados na escultura, na pintura, na ourivesaria... Espalhadas pelas salas, estarão pistas para ajudar a caçar alguns destes anjos. | Público em geral | |
| Museu de Alberto Sampaio | Guimarães | Norte | 18 de maio 11h00 | Outro | Falcoaria | Presença do falcoeiro do Paço dos Duques de Bragança no claustro do Museu. | Público em geral | |
| Museu de Alberto Sampaio | Guimarães | Norte | 18 de maio 15h00 | Visita orientada | Visita guiada ao Museu | O Museu de Alberto Sampaio tem peças de excelente qualidade, doze delas consideradas tesouros nacionais. Neste dia, o Museu abre as suas portas aos visitantes, convidando-os a ver peças magníficas e a ouvir contar histórias fantásticas sobre Guimarães e os vimeirenses de outras épocas. | Público em geral | |
| Museu de Alberto Sampaio | Guimarães | Norte | 18 de maio 16h00 | Teatro / Música / Dança | "Histórias do Tio Alberto" | Este teatrinho de marionetas é uma adaptação do livro infantil "História de Alberto" de Emília Nóvoa Faria. Numa narrativa colorida, muito divertida e cheia de sons, contam-se episódios da vida de Alberto Sampaio, patrono deste Museu e um grande historiador do século XIX. | Público em geral | |
| Museu de Alberto Sampaio | Guimarães | Norte | 18 de maio 17h00 | Teatro / Música / Dança | Lenda da Santa Cabeça | Neste teatro de sombras, conta-se uma história muito curiosa que gira em torno de um relicário muito bizarro e de uma cadela raivosa e que tem como protagonista D. João I, o rei da Boa Memória. | Público em geral | |
| Museu de Arqueologia e Numismática de Vila Real | Vila Real | Norte | 17 de maio 21h30 | Debate / Encontro / Conferência | À conversa sobre... Património da Rede Ferroviária do Douro | Ação a decorrer no Museu da Vila Velha, organizada em parceria com a Associação Arquivo de Memórias. À conversa com Duarte Belo, fotógrafo de património. Celebração da Noite dos Museus. Entrada livre. | Público em geral | O Museu da Vila Velha faz parte da estrutura museológica do Museu de Arqueologia e Numismática de Vila Real. |
| Museu de Arqueologia e Numismática de Vila Real | Vila Real | Norte | 18 de maio 16h00 | Exposição | Inauguração da exposição "Anima Sensualis" | Inauguração da exposição "Anima Sensualis", desenhos de José Rodrigues e fotografia de Paulo Gaspar Ferreira. Entrada livre. | Público em geral | |
| Museu de Arte Contemporânea de Serralves | Porto | Norte | 18 de maio 10h00-13h00 | Ateliê / Oficina / Jogo | Oficina "Ver é com as mãos!" | Sempre ouvimos dizer que "Ver, não é com as mãos!". Nesta oficina, as mãos persistentes, sensíveis e atentas, são as que veem melhor. Fora do alcance dos nossos olhos, há várias formas, texturas e volumes que podemos desvendar através das nossas mãos cúmplices, e dos desenhos que as procuram revelar. | Crianças Jovens Famílias | Conceção: Joana Nascimento, Sofia Santos Local: Sala do Serviço Educativo (Museu) Acesso: funcionamento contínuo; entrada e participação gratuitas |



| Museu | Localidade | Região | Data/Hora | Tipo de evento | Título | Descrição | Público | Outras informações |
|--|------------------|--------|-------------------------------|---------------------------------|--|---|------------------------------|---|
| Museu de Arte Contemporânea de Serralves | Porto | Norte | 18 de maio 10h00-13h00 | Ateliê / Oficina / Jogo | Oficina "O mito do Homem-Aranha cientificamente desvendado!" | E se o Homem Aranha fosse real? Vamos desvendar nesta oficina como seria o nosso herói! Quatro pares de olhos, milhares de pelos no corpo e sem o sexto sentido para o perigo eminente. Sparassidae, Filistatidae e... será Theridiidae o não desvendado terceiro grupo da aranha geneticamente modificada da história? Não percas esta aventura da caça ao mito! | Crianças Jovens Famílias | Conceção: Rita Rocha (Mundo Científico, Lda.) Acesso: funcionamento contínuo; entrada e participação gratuitas Local: Lagar (Parque) |
| Museu de Arte Contemporânea de Serralves | Porto | Norte | 18 de maio 11h00 | Ateliê / Oficina / Jogo | Percurso "Insetos e Aranhas" | Os Artrópodes constituem, sem paralelo, o grupo mais diverso de seres vivos no planeta Terra. Podem ser encontrados virtualmente em todos os ecossistemas e habitats do planeta e a sua importância ecológica, muitas vezes esquecida, é vital para o funcionamento da Biosfera Terrestre. Neste percurso partir-se-á à descoberta da fauna de Artrópodes que habita o Parque, onde se observarão as espécies mais abundantes e se descobrirão outras menos comuns. | Crianças Jovens Famílias | Conceção: José Manuel Grosso-Silva, Pedro Sousa (Investigadores do CIBIO) Acesso: gratuito mediante levantamento de senha a partir das 10h00, na receção do Museu Lotação: 25 pessoas Ponto de encontro: receção do Museu |
| Museu de Arte Contemporânea de Serralves | Porto | Norte | 18 de maio 15h00 | Ateliê / Oficina / Jogo | Percurso "Em torno do Museu" | Num percurso em torno do edifício do Museu de Serralves, vamos olhar para dentro a partir do lado de fora. Vamos entender o edifício como um corpo em descanso no Parque de Serralves - tem janelas-olhos, portas-boca, espreguiça-se um pouco e vemos obras de arte no seu interior! Cada família poderá desenhar o seu próprio mapa deste percurso, pontuado por imagens, palavras e sensações. | Crianças Jovens Famílias | Conceção: Joana Nascimento, Sofia Santos Acesso: gratuito, mediante levantamento de senha a partir das 10h00, na receção do Museu Lotação: 25 pessoas Ponto de encontro: receção do Museu |
| Museu de Arte Contemporânea de Serralves | Porto | Norte | 18 de maio 16h30 | Ateliê / Oficina / Jogo | Percurso "A Escrita no Corpo e no Espaço" | Em A Escrita do Corpo no Espaço vamos vivenciar o interior da Casa de Serralves em diferentes percursos e atitudes corporais. Vamos fazer jogos onde escrevemos o nosso corpo no espaço e ler o desenho do seu movimento. | Crianças Jovens Famílias | Conceção: Ana Vieira, Andreia Coutinho Acesso: gratuito, mediante levantamento de senha a partir das 10h00, na receção do Museu Lotação: 25 pessoas Ponto de encontro: receção do Museu |
| Museu de Artes Decorativas | Viana do Castelo | Norte | 17 de maio 16h00 | Debate / Encontro / Conferência | Faianças da Fábrica de Darque - Viana (século XVIII / XIX) | Conferência sobre as Faianças de Darque - Viana, pela Drª Isabel Fernandes (Investigadora na área da cerâmica). | Público em geral | |
| Museu de Artes Decorativas | Viana do Castelo | Norte | 17 e 18 maio 10h00 - 18h00 | Outro | Mostra | Mostra de coleções, conexões e simbologias | Público em geral | |
| Museu de Artes Decorativas | Viana do Castelo | Norte | 18 de maio 16h00 | Exposição | Visita guiada | Visita guiada à exposição de fotografia - Rostos dos Estaleiros Navais, do fotógrafo Egídio Santos | Público em geral | |
| Museu de Geologia Fernando Real na UTAD | Vila Real | Norte | 17 de maio 21h30 | Visita orientada | Visita à exposição permanente do Museu | Podem observar: maquete ilustrando o tempo geológico, fósseis de diversas idades, diversos tipos de minerais, organizados segundo a classificação de Dana, e suas propriedades, diversos tipos de rochas e merais das maiores minas portuguesas. Experimentar a identificação microscópica e macroscópica de rochas e minerais. Visionar Filmes, etc.. | Estudantes, famílias | |



| Museu | Localidade | Região | Data/Hora | Tipo de evento | Título | Descrição | Público | Outras informações |
|---|------------|--------|---------------------|-------------------------|---|--|--|---|
| Museu de Geologia Fernando Real na UTAD | Vila Real | Norte | 17 de maio 22h | Visita orientada | Visita à exposição temporária "A floresta do Pejão de há 300 milhões de anos" " | Ilustrações de paisagens do tempo em que o Pejão e a região Norte de Portugal se situavam perto do Equador, fazendo parte do supercontinente PANGEA. Exposição da coleção privada de fósseis vegetais do Sr. António Patrão | famílias, estudantes, público em geral | |
| Museu de Geologia Fernando Real na UTAD | Vila Real | Norte | 18 de maio 15h | Visita orientada | Visita à exposição permanente do Museu | Podem observar: maquete ilustrando o tempo geológico, fósseis de diversas idades, diversos tipos de minerais, organizados segundo a classificação de Dana, e suas propriedades, diversos tipos de rochas e merais das maiores minas portuguesas. Experimentar a identificação microscópica e macroscópica de rochas e minerais. Visionar Filmes, etc.. | famílias, estudantes, público em geral | Ponto de Encontro- Centro Interpretativo do Jardim Botânico |
| Museu de Geologia Fernando Real na UTAD | Vila Real | Norte | 18 de maio 15h | Exposição | Visita à exposição temporária "A floresta do Pejão de há 300 milhões de anos" " | Ilustrações de paisagens do tempo em que o Pejão e a região Norte de Portugal se situavam perto do Equador, fazendo parte do supercontinente PANGEA. Exposição da coleção privada de fósseis vegetais do Sr. António Patrão | famílias, estudantes, público em geral | |
| Museu de Geologia Fernando Real na UTAD | Vila Real | Norte | 18 de maio 15h | Visita orientada | Visita guiada ao Jardim Botânico da UTAD | O Jardim Botânico da UTAD encontra-se em pleno campus da universidade e estende-se por 120 hectares e é uma das coleções vivas importantes de Portugal e a maior da Península Ibérica. O Jardim Botânico da UTAD é, atualmente, um dos maiores jardins botânicos da Europa e no seu interior poderemos observar espécies vegetais vindas dos quatro cantos do mundo. | famílias, estudantes, público em geral | Encontro no Centro Interpretativo do Jardim Botânico |
| Museu de Lamego | Lamego | Norte | 17 de maio 21h30 | Exposição | A Glorificação do Divino | Exposição da coleção de escultura barroca do Museu de Lamego, que parte de uma descontextualização das cerca de 30 esculturas que integram os retábulos do desaparecido convento das Chagas, do acervo do Museu. Pretende-se através da exposição, revelar, na sua total dimensão, valores formais, plásticos e iconográficos presentes na escultura de expressão conventual produzida em Portugal durante o período da contrarreforma. | Público em geral | Entrada Gratuita |
| Museu de Olaria | Barcelos | Norte | 17 de maio 15h30 | Ateliê / Oficina / Jogo | Workshop /Concerto didático com o grupo " Sons do Barro" da Banda Musical de Oliveira | Workshop para experimentação de diferentes instrumentos musicais em barro. Os participantes terão a oportunidade de tocar com o grupo "Sons do Barro" e realizarem a decoração dos cucos e rouxinóis, em atelier de pintura. | Infanto-juvenil | Colaboração do Grupo Sons do Barro da Banda Musical de Oliveira. |
| Museu de Olaria | Barcelos | Norte | 17 de maio 21h45 | Teatro / Música / Dança | Peça de teatro | O título deriva da fábula narrada. Na oficina de um oleiro que se dedica a uma peça que tem como tema o anjo caído, surge um novo entregador de barro. A semelhança entre o rapaz e a figura retratada motiva uma conversa que vai modelar a sensibilidade dos dois intervenientes, ameaçados ora pela queda, ora pela liberdade. O barro trabalhado em cena lembra a matéria de que somos feitos e a procura por mãos capazes de lhe darem uma forma. | Adulto | "Barro" é um trabalho de natureza intimista concebido para apresentação em espaços não convencionais. |
| Museu de Olaria | Barcelos | Norte | 18 de maio 14h30 | Ateliê / Oficina / Jogo | Ateliês livres de modelagem e pintura em barro | Nos ateliês livres os participantes são convidados a dar asas à imaginação. Através das técnicas de modelagem em barro e da pintura podem criar novas formas de figurado e de olaria. | Público em geral | |



| Museu | Localidade | Região | Data/Hora | Tipo de evento | Título | Descrição | Público | Outras informações |
|-------------------------|---------------|--------|----------------------------------|---------------------------------|---|--|---|--|
| Museu de Olaria | Barcelos | Norte | 18 de maio 16h30 | Teatro / Música / Dança | Peça de teatro "Barro", pelo ACE Teatro do Bolhão, Porto | O título deriva da fábula narrada. Na oficina de um oleiro que se dedica a uma peça que tem como tema o anjo caído, surge um novo entregador de barro. A semelhança entre o rapaz e a figura retratada motiva uma conversa que vai modelar a sensibilidade dos dois intervenientes, ameaçados ora pela queda, ora pela liberdade. O barro trabalhado em cena lembra a matéria de que somos feitos e a procura por mãos capazes de lhe darem uma forma. | Adulto | "Barro" é um trabalho de natureza intimista concebido para apresentação em espaços não convencionais. |
| Museu de Vila do Conde | Vila do Conde | Norte | 13 a 16 de maio 10h30 e 15h00 | Ateliê / Oficina / Jogo | Vem conhecer um Scriptorium Medieval | Representação de um Scriptorium medieval através do mobiliário, produtos, matérias-primas, utensílios e suportes usados pelos dos monges copistas, na atividade da escrita, particularmente da cópia, encadernação e iluminação de manuscritos. Observação de iluminuras pertencentes a manuscritos guardados no Arquivo Municipal de Vila do Conde. Oficina de Caligrafia antiga. | Escolar - ensino básico do 1º, 2º e 3º ciclos | Evento realizado em parceria com o Arquivo Municipal de Vila do Conde. Entrada livre. |
| Museu de Vila do Conde | Vila do Conde | Norte | 13 a 31 de maio 10h00-18h00 | Exposição | "Caixas de Escolas e outras coisas de Almas" | Nesta exposição é dada particular atenção às representações iconográficas presentes nas caixas de escolas e painéis das alminhas reunidos, ao longo de várias décadas, pelo escritor José Régio. Almas condenadas no fogo, anjos que as libertarão das chamas e figuras celestes encimadas, são alguns dos símbolos iconográficos alusivos ao Purgatório. | Público adulto e escolar | A exposição estará patente na Casa de José Régio, podendo ser visitada de terça a domingo entre as 10h00 e as 18h00. No dia 18 de maio a entrada será livre. |
| Museu de Vila do Conde | Vila do Conde | Norte | 13 a 31 de maio 10h00-18h00 | Exposição | "Barcos e estaleiros navais de Vila do Conde" | A exposição fotográfica, dedicada à temática da Construção Naval em Vila do Conde, apresenta um conjunto de fotografias provenientes do arquivo fotográfico da Família Adriano (Foto Adriano), adquirido pela Câmara Municipal de Vila do Conde, estando sob custódia e trabalho técnico do Arquivo Municipal, e, um magnífico painel da autoria de Domingos Alvão, fotógrafo português do século XIX / XX, cujo acervo se encontra no Centro Português de Fotografia. | Público adulto e escolar | A exposição estará patente no núcleo museológico Alfândega Régia-Museu de Construção Naval, podendo ser visitada de terça a domingo entre as 10h00 e as 18h00. No dia 18 de maio a entrada será livre. |
| Museu de Vila do Conde | Vila do Conde | Norte | 17 de maio 16h30 | Debate / Encontro / Conferência | "Notícia de Torto" - Um dos primeiros documentos mais antigo escrito em português | Conferência proferida pela Professora Doutora Alcina Manuela de Oliveira Martins, sobre o documento notarial particular, "notícia de torto", proveniente do Cartório do Mosteiro de S. Salvador de Vairão e que se encontra à guarda do Arquivo Nacional Torre do Tombo. O presente evento realizar-se-á em articulação com o Arquivo Municipal de Vila do Conde. | Público em geral | A Professora Doutora Alcina Manuela de Oliveira Martins é autora do estudo "O Mosteiro de S. Salvador de Vairão na Idade Média: O percurso de uma comunidade feminina". Entrada livre |
| Museu do Abade de Baçal | Bragança | Norte | 16 de maio 22h00 | Teatro / Música / Dança | Concerto GUTA NAKI | Concerto Musical do grupo português GUTA NAKI. | Público em geral | |
| Museu do Abade de Baçal | Bragança | Norte | 17 de maio 21h00 | Teatro / Música / Dança | Concerto Soul Motion | Momento musical com o grupo Soul Motion. Serviço de bar aberto. | Público em geral | |
| Museu do Abade de Baçal | Bragança | Norte | 18 de maio 11h00 | Teatro / Música / Dança | Aula de Zumba | Aula de zumba nos jardins do Museu do Abade de Baçal. | Público em geral | |
| Museu do Abade de Baçal | Bragança | Norte | 18 de maio 11h00 | Teatro / Música / Dança | Aula de Afrodance | Aula de Afrodance nos jardins do Museu do Abade de Baçal. | Público em geral | |
| Museu do Abade de Baçal | Bragança | Norte | 18 de maio 12h15 | Teatro / Música / Dança | Concerto Grupo Coral Pedra D'ara | Momento musical com o grupo coral Pedra D'ara nas salas do Museu do Abade de Baçal. | Público em geral | |



| Museu | Localidade | Região | Data/Hora | Tipo de evento | Título | Descrição | Público | Outras informações |
|-------------------------------------|------------|--------|-----------------------------|-------------------------|--|---|---------------------|---|
| Museu do Abade de Baçal | Bragança | Norte | 18 de maio Manhã | Teatro / Música / Dança | Pedalar na História | Em parceria com a União da Junta de Freguesia o Museu do Abade de Baçal organiza um passeio de bicicleta no centro histórico. | Público em geral | |
| Museu do Abade de Baçal | Bragança | Norte | 18 de maio Manhã e Tarde | Ateliê / Oficina / Jogo | Workshop Construção de Máscaras | Durante todo o dia o Museu do Abade de Baçal oferece 2 sessões de construção de máscaras em madeira com o artesão Amável Antão. | Público em geral | Necessária inscrição prévia. A sessão só se inicia com um grupo de 3 pessoas. |
| Museu do Abade de Baçal | Bragança | Norte | 18 de maio Tarde | Visita orientada | Peddy - Paper Segredos d'Além Rio | Durante toda a tarde o Museu do Abade de Baçal oferece a realização de peddy-pappers na zona histórica da cidade de Bragança. | Público em geral | Necessária inscrição prévia. A sessão só se inicia com um grupo de 3 pessoas. |
| Museu do Abade de Baçal | Bragança | Norte | 18 de maio Tarde | Visita orientada | Dois Paços Uma História | Visitas orientadas ao Museu do Abade de Baçal e à Domus Municipalis. | Público em geral | |
| Museu do Centro Hospitalar do Porto | Porto | Norte | 17 de maio 14h30-15h30 | Visita orientada | A Farmácia Hospitalar | Visita orientada à botica oitocentista do Hospital Real de Santo António e à farmácia de oficina do Hospital Joaquim Urbano. Venha descobrir as técnicas e os progressos na produção farmacêutica hospitalar. | Público em geral | N.º de participantes: 20 (max.) Gratuito: inscrição na entrada do Museu |
| Museu do Centro Hospitalar do Porto | Porto | Norte | 17 de maio 17h00-18h00 | Visita orientada | O Hospital de Santo António e as suas coleções de medicina | Visita orientada ao espólio médico-cirúrgico do Hospital de Santo António. Saiba mais sobre as Ciências da Saúde. | Público em geral | N.º de participantes: 15 (max.) Gratuito: inscrição na entrada do Museu |
| Museu do Centro Hospitalar do Porto | Porto | Norte | 18 de maio 10h00-11h00 | Visita orientada | A Farmácia Hospitalar | Visita orientada à botica oitocentista do Hospital Real de Santo António e à farmácia de oficina do Hospital Joaquim Urbano. Venha descobrir as técnicas e os progressos na produção farmacêutica hospitalar. | Público em geral | N.º de participantes: 20 (max.) Gratuito: inscrição na entrada do Museu |
| Museu do Centro Hospitalar do Porto | Porto | Norte | 18 de maio 12h00-13h00 | Visita orientada | O Hospital de Santo António e as suas coleções de medicina | Visita orientada ao espólio médico-cirúrgico do Hospital de Santo António. Saiba mais sobre as Ciências da Saúde. | Público em geral | N.º de participantes: 15 (max.) Gratuito: inscrição na entrada do Museu |
| Museu do Centro Hospitalar do Porto | Porto | Norte | 18 de maio 16h00-17h00 | Visita orientada | A importância dos Benfeitores na história do Hospital de Santo António | Visita orientada ao Salão Nobre do Hospital de Santo António - coleção de pintura e escultura dedicada aos Benfeitores. | Público em geral | N.º de participantes: 15 (max.) Gratuito: inscrição na entrada do Museu |
| Museu do Papel Moeda | Porto | Norte | 17 e 18 de maio 15h00 | Visita orientada | À Descoberta do Dinheiro | Visita orientada à colecção de papel-moeda. | Adultos | |
| Museu do Papel Moeda | Porto | Norte | 17 e 18 de maio 15h00-18h00 | Outro | MuseusPaper | Percurso por vários museus da cidade do Porto. Os visitantes são desafiados a encontrar respostas nas coleções de acordo a preencherem o maior número possível de campos num passaporte especial da actividade. Quanto mais museus visitarem e mais respostas certas derem, maior será a possibilidade de ganharem prémios. | Público em geral | |
| Museu do Papel Moeda | Porto | Norte | 17 e 18 de maio 15h00-18h00 | Ateliê / Oficina / Jogo | Aventuras no Museu do Papel Moeda | Percurso didácticos para crianças e famílias. "Pessoas famosas", "Animais à solta", "o Euro", "Heróis do Ar", "Heróis do Mar" e "Odisséia do Dinheiro" são os temas que dão o mote a vários percursos que as crianças podem fazer, descobrindo o dinheiro e a colecção do Museu. | Crianças e famílias | |
| Museu do Papel Moeda | Porto | Norte | 17 e 18 de maio 15h00-18h00 | Exposição | Objetos que fazem conexões | A Casa do Infante e o Museu do Papel Moeda uniram-se para dar a conhecer a importância do dinheiro. Ao visitar cada um destes espaços, poderá ver uma peça muito especial: uma moeda sueva no Museu do Papel Moeda e um Título de Dívida do Tesouro Público na Casa do Infante. | Público em geral | |



| Museu | Localidade | Região | Data/Hora | Tipo de evento | Título | Descrição | Público | Outras informações |
|--------------------------------------|------------------|--------|--------------------------------|-------------------------|--|---|------------------|--|
| Museu do Papel Moeda | Porto | Norte | 17 e 18 de maio 15h00-18h00 | Outro | Legenda Participativa | Conhece uma das maiores burlas do nosso País que levou à emissão de 200 mil notas de 500 Escudos? O nome Alves Reis diz-lhe alguma coisa? Venha conhecer as notas raras que testemunham esta história grandiosa e, no final, com muita imaginação, dê-lhes uma legenda! | Público em geral | |
| Museu do Papel Moeda | Porto | Norte | 18 de maio 17h00 | Teatro / Música / Dança | Concerto pela Orquestra Juvenil da Bonjória | Dia 18, às 17h00, para encerrar as festividades do Dia Internacional dos Museus, a Fundação Dr. António Cupertino de Miranda irá receber a Orquestra Juvenil da Bonjória. Entrada gratuita. | Público em geral | |
| Museu do Papel Terras de Santa Maria | Paços de Brandão | Norte | 17 de maio 22h00-02h00 | Teatro / Música / Dança | O Turno da Noite | Esta é a 10ª edição de mais um "Turno da Noite" no Museu do Papel Terras de Santa Maria, evento temático e único, integrado no projeto europeu "La Nuit Européenne des Musées", e nas comemorações do Dia Internacional dos Museus de 2014. O "Turno da Noite" de 2014 proporcionará uma visita noturna aos espaços do museu, antiga fábrica de papel onde os "operários", durante a noite, trabalham à luz de candeias, realizando as diferentes tarefas para a produção do papel. | Público em geral | Esta atividade proporcionará a criação de conexões entre a comunidade e a sua história "viva", a partir de uma "representação" dos antigos espaços, profissões, máquinas e memórias, de uma região com mais de trezentos anos de História na arte de produção do papel. Apoio Grupo de Teatro do CIRAC |
| Museu do Papel Terras de Santa Maria | Paços de Brandão | Norte | 18 de maio 15h00 e 16h00 | Visita orientada | Comemorações do Dia Internacional dos Museus - Visitas Guiadas | Visita guiada grátis que proporcionará a criação de conexões entre o visitante e a história "viva", dos antigos espaços, profissões, máquinas e memórias, de uma região com mais de trezentos anos de História na arte de produção do papel. | Público em geral | Museu do Papel Terras de Santa Maria Rua de Riomaioir, 338 Paços de Brandão www.museudopapel.org |
| Museu do Traje de Viana do Castelo | Viana do Castelo | Norte | 17 de maio 21h30 | Teatro / Música / Dança | Performance Dançar o Traje | Um trabalho de cooperação entre o grupo Ativa Sénior - oficina teatral com seniores do TN-CDV e o grupo de Dança Criativa da Escola Pintor José de Brito, de Santa Marta de Portuzelo. Orientação: Ana Perfeito, Inês Rego e Tiago Fernandes | Público em geral | |
| Museu do Traje de Viana do Castelo | Viana do Castelo | Norte | 18 de maio 16h00 | Ateliê / Oficina / Jogo | Ateliê Lenços de Namorados do Minho | Ateliê de bordado dos lenços de namorados | Jovens e Adultos | |
| Museu dos Biscaínhos | Braga | Norte | 17 de maio 15h00 | Ateliê / Oficina / Jogo | Oficina Fábrica de Sons | Ruídos, ritmos ou ecos emergem por vezes de forma inesperada ou desconcertante, na arte e na vida. Esta oficina é uma espécie de fábrica de experiências sonoras, onde se recriam sons do jardim com recurso a instrumentos improvisados. Tudo resulta da interação do nosso corpo com objetos reciclados. No final, vamos associar todos os sons ... | Juvenil | |
| Museu dos Biscaínhos | Braga | Norte | 17 de maio 16h00 | Outro | João Foldenford Guelra Laboratório de Transcrição Coreográfica | Laboratório transdisciplinar de interação e interligação artísticas que tem como poética de criação, transfiguração e experimentação a multiplicidade e a intangibilidade de vivência e memória da cidade. | Público em geral | |
| Museu dos Biscaínhos | Braga | Norte | 18 de maio 15h00 | Ateliê / Oficina / Jogo | Workshop de Capoeira | Aula de capoeira pela Escola Coriscos Capoeira | Público em geral | |
| Museu dos Biscaínhos | Braga | Norte | 18 de maio 16h00 | Teatro / Música / Dança | Guitarras no Barroco | Recital pelo alunos do Conservatório de Música Calouste Gulbenkian de Braga | Público em geral | |



| Museu | Localidade | Região | Data/Hora | Tipo de evento | Título | Descrição | Público | Outras informações |
|--------------------------------------|------------------|--------|---|-------------------------|---|--|------------------|--|
| Museu dos Transportes e Comunicações | Miragaia - Porto | Norte | 17 e 18 maio 17 de maio a partir das 21h30; 18 de maio 15 | Outro | Museu em Festa | Uma visita durante a noite? Que segredos e conexões estarão ainda por revelar? Em maio, museus de todo o mundo celebram a Noite e o Dia Internacional dos Museus abrindo portas pela noite fora e desenvolvendo atividades para todos os públicos num ambiente festivo. A 17 e 18 de maio convide família e amigos e venha festejar. Experiências sensoriais, música, moda, enologia, exposições temporárias, conversas sobre comunicação, peddypaper entre museus...O Museu conta consigo para esta celebração! | Público em geral | 17 maio - a partir das 21h30 entrada gratuita 18 maio - 15h00 às 19h00 entrada gratuita |
| Museu Militar do Porto | Porto | Norte | 17 de maio 14h00-23h45 | Outro | Museuspaper | O "MUSEUSPAPER" é uma atividade que se integra nas comemorações do Dia Internacional dos Museus, no Porto, e é transversal a vários museus da cidade. Ao descobrir a resposta certa à pergunta/desafio fique a conhecer de uma forma divertida, alguns museus da Cidade do Porto. Esta atividade decorrerá nos dias 17 e 18 de maio, nos horários disponibilizados pelos museus | Público em geral | Gratuito, com obrigatoriedade de inscrição, mas sem limite de participantes. |
| Museu Militar do Porto | Porto | Norte | 17 de maio 14h00-23h45 | Outro | Visita ao Museu Militar do Porto | Visita livre | Público em geral | Visita gratuita sem necessidade de inscrição. |
| Museu Militar do Porto | Porto | Norte | 17 de maio 14h30 | Ateliê / Oficina / Jogo | À procura de Godiva | A lenda de Godiva. Descobrir Godiva no universo da coleção de soldadinhos do museu. | Infantil | Atividade gratuita. É necessária inscrição. Limite de 20 participantes por sessão. |
| Museu Militar do Porto | Porto | Norte | 17 de maio 15h30 | Visita orientada | Como se o mundo tivesse de ser todo, novamente, reaprendido | Visita à exposição coletiva e conversa com os artistas e curadores, em colaboração com o Espaço MIRA. | Público em geral | Atividade gratuita. Necessária inscrição até às 17H00 do dia 16 de maio, através de contacto telefónico (225365514) ou por correio eletrónico musmilporto@mail.exercito.pt . Limitado a 25 participantes por sessão. |
| Museu Militar do Porto | Porto | Norte | 17 de maio 15h30-19h00 | Ateliê / Oficina / Jogo | Trench - Jogo de tabuleiro | Ocupe a trincheira e prepare a invasão do território inimigo! Desenhado com base nos clássicos jogos de estratégia, tais como o xadrez e as damas, TRENCH inspira-se na I Guerra Mundial para trazer o mais recente desafio a dois jogadores. Do Soldado ao General, cada um com as suas manobras, todos terão de cooperar para ocupar a trincheira, invadir o território inimigo e aniquilar os adversários. | Público em geral | Atividade gratuita. É necessária inscrição no início da sessão. Os participantes deverão deixar o nome e o contacto para se habilitarem a um jogo em tabuleiro que será sorteado no dia 18 de maio. |
| Museu Militar do Porto | Porto | Norte | 17 de maio 16h15 | Ateliê / Oficina / Jogo | Trincheira em construção | Inspire-se na Grande Guerra e venha ajudar a construir uma trincheira em miniatura. | Público em geral | Atividade gratuita. É necessária inscrição até 15 minutos antes do início da sessão. Limitado a 25 participantes por sessão. |
| Museu Militar do Porto | Porto | Norte | 17 de maio 17h00 | Visita orientada | Mistérios de uma casa na Rua do Heroísmo | Visita às instalações e às memórias da casa. | Adultos | Atividade gratuita. Necessária inscrição até às 17H00 do dia 16 de maio. A inscrição pode ser feita por via telefónica (225365514) ou pelo endereço eletrónico: musmilporto@mail.exercito.pt . Limitado a 20 participantes por sessão. |



| Museu | Localidade | Região | Data/Hora | Tipo de evento | Título | Descrição | Público | Outras informações |
|------------------------|------------|--------|--|-------------------------|--|---|------------------|---|
| Museu Militar do Porto | Porto | Norte | 17 de maio 18h00 | Gastronomia | Prova da ração de combate | Transmissão das noções básicas de uma alimentação saudável através da Roda dos Alimentos. Avaliação nutricional da Ração de Combate atual. | Público em geral | Atividade gratuita. É necessária inscrição até 15 minutos antes do início da sessão. Limitado a 25 participantes por sessão. |
| Museu Militar do Porto | Porto | Norte | 17 de maio 19h00 | Visita orientada | 40 Ideias 40 Imagens | Visita guiada à exposição organizada pelo Serviço de Pediatria do IPO- Porto no âmbito das comemorações dos 40 anos do 25 de Abril de 1974. | Público em geral | Atividade gratuita. É necessária inscrição até 15 minutos antes do início da sessão. Limitado a 30 participantes por sessão. |
| Museu Militar do Porto | Porto | Norte | 17 de maio 21h30 | Visita orientada | Mistérios de uma casa na Rua do Heroísmo | Visita guiada às instalações e às memórias da casa. | Adultos | Atividade gratuita. É necessária inscrição até às 17H00 do dia 16 de maio. A inscrição pode ser feita por via telefónica (225365514) ou pelo endereço eletrónico: musmilporto@mail.exercito.pt. Limitado a 20 participantes por sessão. |
| Museu Militar do Porto | Porto | Norte | 18 de maio 10h00-12h30 | Outro | Museuspaper | O "MUSEUSPAPER" é uma atividade que se integra nas comemorações do Dia Internacional dos Museus, no Porto, e é transversal a vários museus da cidade. Ao descobrir a resposta certa à pergunta/desafio fique a conhecer de uma forma divertida, alguns museus da Cidade do Porto. Esta atividade decorrerá nos dias 17 e 18 de maio, nos horários disponibilizados pelos museus. | Público em geral | Atividade Gratuita, com obrigatoriedade de inscrição, mas sem limite de participantes. |
| Museu Militar do Porto | Porto | Norte | 18 de maio 10h00-12h30 / 14h00-17h00 | Outro | Visita ao Museu Militar do Porto | Visita livre. | Público em geral | Visita gratuita sem necessidade de inscrição. |
| Museu Militar do Porto | Porto | Norte | 18 de maio 10h15 | Visita orientada | 40 Ideias 40 Imagens | Visita guiada à exposição organizada pelo Serviço de Pediatria do IPO- Porto no âmbito das comemorações dos 40 anos do 25 de Abril de 1974. | Público em geral | Atividade gratuita. É necessária inscrição até 5 minutos antes do início da sessão. Limitado a 30 participantes por sessão. |
| Museu Militar do Porto | Porto | Norte | 18 de maio 10h30-12h30 | Ateliê / Oficina / Jogo | Trench - Jogo de tabuleiro | Ocupe a trincheira e prepare a invasão do território inimigo! Desenhado com base nos clássicos jogos de estratégia, tais como o xadrez e as damas, TRENCH inspira-se na I Guerra Mundial para trazer o mais recente desafio a dois jogadores. Do Soldado ao General, cada um com as suas manobras, todos terão de cooperar para ocupar a trincheira, invadir o território inimigo e aniquilar os adversários. | Público em geral | Atividade gratuita. É necessária inscrição no início da sessão. Os participantes deverão deixar o nome e o contacto para se habilitarem a um jogo em tabuleiro que será sorteado no dia 18 de maio. |
| Museu Militar do Porto | Porto | Norte | 18 de maio 11h00 | Visita orientada | Mistérios de uma casa na Rua do Heroísmo | Visita guiada às instalações e às memórias da casa. | Adultos | Atividade gratuita. Necessária inscrição até às 17H00 do dia 16 de maio. A inscrição pode ser feita por via telefónica (225365514) ou pelo endereço eletrónico: musmilporto@mail.exercito.pt. Limitado a 20 participantes por sessão. |



| Museu | Localidade | Região | Data/Hora | Tipo de evento | Título | Descrição | Público | Outras informações |
|------------------------|------------|--------|---------------------------|-------------------------|--|---|------------------|---|
| Museu Militar do Porto | Porto | Norte | 18 de maio 11h30 | Gastronomia | Prova da ração de combate | Transmissão das noções básicas de uma alimentação saudável através da Roda dos Alimentos. Avaliação nutricional da Ração de Combate atual. | Público em geral | Atividade gratuita. É necessária inscrição até 15 minutos antes do início da sessão. Limitado a 25 participantes por sessão. |
| Museu Militar do Porto | Porto | Norte | 18 de maio 14h00-17h00 | Outro | Museuspaper | O "MUSEUSPAPER" é uma atividade que se integra nas comemorações do Dia Internacional dos Museus, no Porto, e é transversal a vários museus da cidade. Ao descobrir a resposta certa à pergunta/desafio fique a conhecer de uma forma divertida, alguns museus da Cidade do Porto. Esta atividade decorrerá nos dias 17 e 18 de maio, nos horários disponibilizados pelos museus | Público em geral | Gratuito, com obrigatoriedade de inscrição, mas sem limite de participantes. |
| Museu Militar do Porto | Porto | Norte | 18 de maio 14h15-17h00 | Ateliê / Oficina / Jogo | Trench - Jogo digital | Ocupe a trincheira e prepare a invasão do território inimigo! Desenhado com base nos clássicos jogos de estratégia, tais como o xadrez e as damas, TRENCH inspira-se na I Guerra Mundial para trazer o mais recente desafio a dois jogadores. Do Soldado ao General, cada um com as suas manobras, todos terão de cooperar para ocupar a trincheira, invadir o território inimigo e aniquilar os adversários. | Público em geral | Atividade gratuita. É necessária inscrição no início da sessão. Os participantes deverão deixar o nome e o contacto para se habilitarem a um jogo em tabuleiro que será sorteado no dia 18 de maio. |
| Museu Militar do Porto | Porto | Norte | 18 de maio 14h30 | Ateliê / Oficina / Jogo | Trincheira em construção | Inspire-se na Grande Guerra e venha ajudar a construir uma trincheira em miniatura. | Público em geral | Atividade gratuita. É necessária inscrição até 15 minutos antes do início da sessão. Limitado a 25 participantes por sessão. |
| Museu Militar do Porto | Porto | Norte | 18 de maio 14h30 | Ateliê / Oficina / Jogo | À procura de Godiva | A lenda de Godiva. Descobrir Godiva no universo da coleção de soldadinhos do museu. | Infantil | Atividade gratuita. É necessária inscrição até 5 minutos antes do início da sessão. Limite de 20 participantes por sessão. |
| Museu Militar do Porto | Porto | Norte | 18 de maio 15h30 | Visita orientada | 40 Ideias 40 Imagens | Visita guiada à exposição organizada pelo Serviço de Pediatria do IPO- Público em geral Porto no âmbito das comemorações dos 40 anos do 25 de Abril de 1974. | Público em geral | Atividade gratuita. É necessária inscrição até 15 minutos antes do início da sessão. Limitado a 30 participantes por sessão. |
| Museu Militar do Porto | Porto | Norte | 18 de maio 16h00 | Visita orientada | Mistérios de uma casa na Rua do Heroísmo | Visita guiada às instalações e às memórias da casa. | Público em geral | Atividade gratuita. É necessária inscrição até às 17H00 do dia 16 de maio. A inscrição pode ser feita por via telefónica (225365514) ou pelo endereço eletrónico: musmilporto@mail.exercito.pt. Limitado a 20 participantes por sessão. |



| Museu | Localidade | Região | Data/Hora | Tipo de evento | Título | Descrição | Público | Outras informações |
|---|-----------------|--------|---|----------------------------|---|--|---|---|
| Museu Municipal Amadeo de Souza Cardoso | Amarante | Norte | 14, 15 e 16 de maio 9h30 às 12h00 e das 14h00 às 16h00 | Teatro / Música / Dança | "Linhas, Pontos e Manchas dos 20 Desenhos de Amadeo de Souza- Cardoso" | Trata-se de uma encenação teatral baseada em histórias do escritor António Torrado que abordarão, de uma forma pedagógica, o desenho na obra de Amadeo de Souza-Cardoso. | Primeiros e quartos anos do Ensino Básico do concelho de Amarante. | Ainda no dia 18 de Maio, pelas 15h00, nas instalações do Museu Municipalum concerto intitulado: "História do Soldado" um projecto da Camerata Nov'Arte, baseado na obra de Igor Stravinsky com o mesmo nome. Esta é uma parceria do Museu Municipal com a Rota do Românico. A entrada é gratuita. |
| Museu Municipal de Espinho | Espinho | Norte | 19 de maio 10h-12h | Ateliê / Oficina / Jogo | "Conserva o que é nosso" | No âmbito do Dia Internacional dos Museus, o Museu Municipal de Espinho convida duas gerações para uma atividade conjunta de construção de um objeto artesanal, através da reutilização de latas de conserva. Esta atividade parte da descoberta da exposição permanente da antiga Fábrica de Conservas Brandão Gomes e da exposição "Portugal Enlatado" da autoria de Isabel Ribeiro, que estará presente neste encontro. | Crianças e séniores | |
| Museu Municipal de Esposende | Esposende | Norte | 18 de maio 10.00h-11.00h | Visita orientada | Tradição Viva- comunidade piscatória de Esposende | Visita orientada à zona ribeirinha de Esposende, incluindo a Lota e o Cantinho dos Pescadores com a colaboração da Associação Profissional dos Pescadores do Concelho de Esposende | Público em geral | Inser-se num projeto de caracterização e valorização das comunidades piscatórias do concelho de Esposende desenvolvido no âmbito da Rede de Museus do Mar de Esposende, rede iniciada em 18 de Maio de 2013 pelo Museu Municipal de Esposende em parceria com o Museu Marítimo de Esposende. |
| Museu Municipal de Etnografia e História da Póvoa de Varzim | Póvoa de Varzim | Norte | 17 de maio 21,30 | Exposição | Branco e Negro, Trajes de Cerimónia: Baptizado Comunhão e Casamento | Inauguração da Exposição "Branco e Negro, Trajes de Cerimónia: Baptizado Comunhão e Casamento" Com passagem de modelos de trajes destas cerimónia desde o século XIX ao XXI. A exposição mostra dezenas de trajes, fotografias e adereços provenientes de pessoas de todos os estratos económicos e culturais permitindo um estudo da evolução do gosto e da moda ao longo de muito mais de 100 anos. Da montagem desta exposição resultou um reforço da relação deste museu com a comunidade | Público em geral | |
| Museu Municipal de Penafiel | Penafiel | Norte | 18 de maio 16h00 | Exposição | Inauguração da exposição temporária "O cultivo do milho no Entre-Douro-e-Minho: do arado ao trator" | A partir da recriação da exposição do Museu Agrícola de Vairão (Vila do Conde) pretende-se homenagear a importância desta cultura na região do Entre-Douro-e-Minho, visando despertar na memória dos visitantes a lembrança afetiva pelos métodos tradicionais agrícolas, pela sua evolução tecnológica e pelas atividades que lhe estão associadas, oferecendo também uma viagem pela criatividade, pelo esforço e pela dedicação dos que fizeram desta a génese da paisagem rural da região. | Público em geral | De terça a domingo, das 10h00 às 18h00. Aos domingos a entrada é gratuita. Patente ao público até 22 de fevereiro de 2015. |



| Museu | Localidade | Região | Data/Hora | Tipo de evento | Título | Descrição | Público | Outras informações |
|-----------------------------------|------------|--------|---------------------------|-------------------------|--|---|---------------------|--|
| Museu Nacional da Imprensa | Porto | Norte | 18 de maio 11h00-12h00 | Visita orientada | A História da Imprensa explicada aos mais novos | O que é a Imprensa? Quem foi Gutenberg? O que são tipos móveis? O que é um prelo? E uma minerva? Para que serve o componedor? Queres saber a resposta a estas e outras perguntas? Junta-te ao Museu Nacional da Imprensa, numa visita especialmente preparada para os mais novos. Prometemos muitas aventuras e experiências divertidas! | A partir dos 5 anos | Actividade gratuita, mas necessária inscrição prévia |
| Museu Nacional da Imprensa | Porto | Norte | 18 de maio 15h30-18h30 | Ateliê / Oficina / Jogo | Ex-Libris | "Ex-libris" é a proposta do Museu Nacional da Imprensa e do Atelier Guilhotina, integrante da Associação Verde Rubro, para assinalar o Dia Internacional dos Museus 2014. É uma actividade lúdica onde as Famílias serão desafiadas a criar uma marca personalizada e divertida para se identifica. | Famílias | Actividade gratuita, mas necessária inscrição prévia |
| Museu Nacional da Imprensa | Porto | Norte | 18 de maio 16h00-17h00 | Visita orientada | Memórias vivas de um Tipógrafo | Conhecer os segredos do trabalho dos tipógrafos é a proposta do Museu Nacional da Imprensa para este dia. Com recurso às relíquias tipográficas expostas permanentemente no Museu, Álvaro Pedreira, exímio tipógrafo e encadernador, irá partilhar com os visitantes as suas memórias de tempos passados. | Famílias | Actividade gratuita, mas necessária inscrição prévia |
| Museu Nacional de Soares dos Reis | Porto | Norte | 17 de maio 10h30 | Visita orientada | Visita orientada ao Museu Nacional de Soares dos Reis | Visita orientada à exposição permanente do Museu - coleções de pintura e escultura dos séculos 19 e 20; coleções de artes decorativas e memória do palácio. | Público em geral | Nº limite - 30 pessoas; inscrição na entrada |
| Museu Nacional de Soares dos Reis | porto | Norte | 17 de maio 10h30-12h30 | Ateliê / Oficina / Jogo | Oficinas plásticas de cerâmica e pintura | Oficinas organizadas com a colaboração do Hospital Magalhães Lemos e orientadas pelo Prof. Arménio Sílvio | Público em geral | Inscrição na entrada |
| Museu Nacional de Soares dos Reis | Porto | Norte | 17 de maio 11h | Teatro / Música / Dança | A dança do malabarismo mágico - Diferentes artes e suas conexões | Apresentação composta por dança, música e malabarismo a cargo dos alunos do atelier de Artes Circenses/ Expressão Dramática da Escola Básica de Miragaia | Público em geral | |
| Museu Nacional de Soares dos Reis | Porto | Norte | 17 de maio 11h30 | Ateliê / Oficina / Jogo | Pedipaper | Jogo de descoberta realizado nos espaços expositivos do Museu | Infantil | Nº limite - 15; inscrição na entrada |
| Museu Nacional de Soares dos Reis | Porto | Norte | 17 de maio 11h30 | Visita orientada | Visita às exposições temporárias no Museu Nacional de Soares dos Reis | Visita orientada às exposições temporárias apresentadas no Museu: "Jorge de Oliveira. A invenção contínua"; "Peça a peça - O Centro de Arte Contemporânea e as coleções do Museu" | Público em geral | Nº limitado - 30; inscrição na entrada |
| Museu Nacional de Soares dos Reis | Porto | Norte | 17 de maio 12h | Ateliê / Oficina / Jogo | Oficina de desenho e movimento | Oficina de desenho e movimento nos espços do Museu, orientada por Paula Soares | Infanto-Juvenil | Nº limitado - 15; inscrição na entrada |
| Museu Nacional de Soares dos Reis | Porto | Norte | 17 de maio 12h30 | Visita orientada | Visita ao Palácio dos Carrancas | Visita orientada sobre a história e evolução do Palácio dos Carrancas onde se encontra instalado o Museu Nacional de Soares dos Reis | Público em geral | Nº limitado - 30; inscrição na entrada |
| Museu Nacional de Soares dos Reis | Porto | Norte | 17 de maio 14h | Exposição | Exposição "A Cinemateca do Museu Nacional de Soares dos Reis. O cinema na história do Museu" | Abertura da exposição seguida de projecção de filmes. O Museu foi berço do Centro de Arte Contemporânea na década de 1970 e, nessa dinâmica, aproximou-se do cinema num projeto próprio de criação da cinemateca do Museu: sessões, filmoteca e biblioteca especializada. Esta exposição lança um olhar retrospectivo sobre esse percurso e sobre o seu rasto na atividade presente do Museu. | Público em geral | |
| Museu Nacional de Soares dos Reis | Porto | Norte | 17 de maio 14h30 | Visita orientada | Visita orientada ao Museu Nacional de Soares dos Reis | Visita orientada à exposição permanente do Museu - coleções de pintura e escultura dos século 19 e 20; coleções de artes decorativas e memória do palácio | Público em geral | Nº limitado - 30; inscrição na entrada |



| Museu | Localidade | Região | Data/Hora | Tipo de evento | Título | Descrição | Público | Outras informações |
|-----------------------------------|------------|--------|---------------------------|------------------------------------|--|---|------------------|--|
| Museu Nacional de Soares dos Reis | Porto | Norte | 17 de maio 14h30 | Ateliê / Oficina / Jogo | Oficinas no Museu - Animação no Dia Internacional dos Museus | Oficina de Animação orientada pela Casa da Animação. Trans Forma. Vem reinventar o Museu! Naquela paisagem esconde-se um gato, aquela ovelha era negra, aquele menino dormia e a estátua desatou a rir. Cada imagem do Museu encerra uma imensidão de histórias e elementos que se tornam vivos a cada olhar que a percorre. Há um diálogo entre quem olha e o que é olhado. Este é o desafio: transformar, animar, através do desenho, da pintura, das palavras. E depois, devolver esse olhar | Público em geral | Nº limitado - 15; inscrição na entrada |
| Museu Nacional de Soares dos Reis | Porto | Norte | 17 de maio 15h30 | Visita orientada | Visita orientada às reservas do Museu Nacional de Soares dos Reis | Visita orientada às reservas de cerâmica e pintura (dois grupos) | Público em geral | Nº limitado -15; inscrição na entrada |
| Museu Nacional de Soares dos Reis | Porto | Norte | 17 de maio 16h | Teatro / Música / Dança | O Palácio Mágico | O Clube dos Carrancas preparou uma peça de teatro para comemorar o Dia Internacional dos Museus. A Ana, a Catarina, a Charlotte, a Francisca, a Hannah e a Inês escreveram a história, fizeram os cenários e os adereços e vão dar vida a muitas obras de arte do Museu Nacional de Soares dos Reis | Infantil | |
| Museu Nacional de Soares dos Reis | Porto | Norte | 17 de maio 16h30 | Visita orientada | Visita orientada ao Museu Nacional de Soares dos Reis | Visita orientada à exposição permanente do Museu - coleções de pintura e escultura dos séculos 19 e 20; coleções de artes decorativas e memória do palácio | Público em geral | Nº limitado - 30; inscrição na entrada |
| Museu Nacional de Soares dos Reis | Porto | Norte | 17 de maio 17h | Teatro / Música / Dança | Concerto pela Academia de Música de Costa Cabral | Atuação musical de alunos da Academia de Música de Costa Cabral | Público em geral | |
| Museu Nacional de Soares dos Reis | Porto | Norte | 17 de maio 17h30 | Visita orientada | Despojos do Porto Antigo | Visita às obras existentes na cerca do Museu relacionadas com a cidade do Porto, orientada por Luis Aguiar Branco | Público em geral | Nº limitado - 30; inscrição na entrada |
| Museu Nacional de Soares dos Reis | Porto | Norte | 17 de maio 18h30 | Visita orientada | Visita ao Palácio dos Carrancas | Visita orientada sobre a história e evolução do Palácio dos Carrancas onde se encontra instalado o Museu Nacional de Soares dos Reis | Público em geral | Nº limitado - 30; inscrição na entrada |
| Museu Nacional de Soares dos Reis | Porto | Norte | 17 de maio 19h | Debate / Encontro / Conferência | Conversa com Abi Feijó | Conversa com Abi Feijó a propósito da inauguração do Museu da Imagem Animada em Vilar do Torno e Alentém, Lousada | Público em geral | |
| Museu Nacional de Soares dos Reis | Porto | Norte | 17 de maio 21h30 | Teatro / Música / Dança | Concerto de violino e piano | Concerto pela violinista Isolda Lidegran, acompanhada ao piano por Aida Sigharian Asl, com a colaboração do Conservatório de Música do Porto | Público em geral | |
| Museu Nacional de Soares dos Reis | Porto | Norte | 17 de maio 22h | Debate / Encontro / Conferência | Doações recentes ao Museu Nacional de Soares dos Reis | Apresentação ao público das doações mais recentes feitas ao Museu Nacional de Soares dos Reis | Público em geral | |
| Museu Nacional de Soares dos Reis | Porto | Norte | 17 de maio 23h | Teatro / Música / Dança | Atuação do NEFUP - Núcleo de Etnografia e Folclore da UP | Espectáculo em que a dança, os cantares e outras manifestações populares se combinam para reproduzir o mais fielmente possível aspetos temáticos marcantes da nossa cultura etnográfica | Público em geral | |
| Museu Nacional de Soares dos Reis | Porto | Norte | 18 de maio 10h30 | Visita orientada | Visita orientada ao Museu Nacional de Soares dos Reis | Visita orientada à exposição permanente do Museu - coleções de pintura e escultura dos séculos 19 e 20; coleções de artes decorativas e memória do palácio | Público em geral | Nº limitado - 30; inscrição na entrada |
| Museu Nacional de Soares dos Reis | Porto | Norte | 18 de maio 10h30-12h30 | Ateliê / Oficina / Jogo | Oficinas plásticas de cerâmica e pintura | Oficinas organizadas com a colaboração do Hospital Magalhães Lemos e orientadas pelo Prof. Arménio Sílvio | Público em geral | |



| Museu | Localidade | Região | Data/Hora | Tipo de evento | Título | Descrição | Público | Outras informações |
|-----------------------------------|------------|--------|---------------------|-------------------------|--|---|------------------|--|
| Museu Nacional de Soares dos Reis | Porto | Norte | 18 de maio 11h30 | Visita orientada | Visita às exposições temporárias no Museu Nacional de Soares dos Reis | Visita orientada às exposições temporárias apresentadas no Museu: "Jorge de Oliveira. A Invenção Contínua"; "Peça a peça - o Centro de Arte Contemporânea e as coleções do Museu" | Público em geral | Nº limitado - 30; inscrição na entrada |
| Museu Nacional de Soares dos Reis | Porto | Norte | 18 de maio 11h30 | Ateliê / Oficina / Jogo | Pedipaper | Jogo de descoberta realizado nos espaços expositivos do Museu | Infantil | Nº limitado - 15; inscrição na entrada |
| Museu Nacional de Soares dos Reis | Porto | Norte | 18 de maio 12h | Ateliê / Oficina / Jogo | Oficina de desenho e movimento | Oficina de desenho e movimento nos espaços do Museu, orientada por Paula Soares | Público em geral | Nº limitado - 15; inscrição na entrada |
| Museu Nacional de Soares dos Reis | Porto | Norte | 18 de maio 12h30 | Visita orientada | Visita ao Palácio dos Carrancas | Visita orientada sobre a história e evolução do Palácio dos Carrancas onde se encontra instalado o Museu Nacional de Soares dos Reis | Público em geral | Nº limitado - 30; inscrição na entrada |
| Museu Nacional de Soares dos Reis | Porto | Norte | 18 de maio 14h30 | Visita orientada | Visita orientada ao Museu Nacional de Soares dos Reis | Visita orientada à exposição permanente do Museu - coleções de pintura e escultura dos séculos 19 e 20; coleções de artes decorativas e memória do palácio | Público em geral | Nº limitado - 30; inscrição na entrada |
| Museu Nacional de Soares dos Reis | Porto | Norte | 18 de maio 14h30 | Ateliê / Oficina / Jogo | Oficinas no Museu - Animação no Dia Internacional dos Museus | Oficina de Animação orientada pela Casa da Animação. Trans Forma. Vem reinventar o Museu! Naquela paisagem esconde-se um gato, aquela ovelha era negra, aquele menino dormia e a estátua desatou a rir. Cada imagem do Museu encerra uma imensidão de histórias e elementos que se tornam vivos a cada olhar que a percorre. Há um diálogo entre quem olha e o que é olhado. Este é o desafio: transformar, animar, através do desenho, da pintura, das palavras. E depois, devolver esse olhar | Público em geral | Nº limitado - 15; inscrição na entrada |
| Museu Nacional de Soares dos Reis | Porto | Norte | 18 de maio 14h30 | Teatro / Música / Dança | O que pensa o Desterrado | Atuação do grupo de teatro Psiqué do Hospital Magalhães Lemos nos espaços da exposição permanente | Público em geral | |
| Museu Nacional de Soares dos Reis | Porto | Norte | 18 de maio 15h | Teatro / Música / Dança | O que pensa o Desterrado | Atuação do grupo de teatro Psiqué do Hospital Magalhães Lemos nos espaços da exposição permanente | Público em geral | |
| Museu Nacional de Soares dos Reis | Porto | Norte | 18 de maio 15h | Teatro / Música / Dança | Floresta Sonora | Espectáculo musical a cargo do grupo musical do Hospital Magalhães Lemos, com a colaboração da Casa da Música | Público em geral | |
| Museu Nacional de Soares dos Reis | Porto | Norte | 18 de maio 15h30 | Visita orientada | Visita orientada às reservas do Museu Nacional de Soares dos Reis | Visita orientada à reserva de têxteis e à oficina de conservação do Museu (dois grupos) | Público em geral | Nº limitado - 15; inscrição na entrada |
| Museu Nacional de Soares dos Reis | Porto | Norte | 18 de maio 16h | Teatro / Música / Dança | Cantar os 40 anos do 25 de Abril | Atuação do grupo coral do Hospital Magalhães Lemos | Público em geral | |
| Museu Nacional de Soares dos Reis | Porto | Norte | 18 de maio 16h30 | Visita orientada | Visita orientada à intervenção do Arq. Fernando Távora na renovação do Museu Nacional de Soares dos Reis | Visita aos espaços do Museu renovados e acrescentados por ocasião da grande obra de restauro do edifício e remodelação museográfica projetada pelo Arq. Fernando Távora | Público em geral | Nº limitado - 30; inscrição na entrada |
| Museu Nacional de Soares dos Reis | Porto | Norte | 18 de maio 16h30 | Ateliê / Oficina / Jogo | Pedipaper | Jogo de descoberta realizado nos espaços expositivos do Museu | Infantil | Nº limitado - 15; inscrição na entrada |
| Museu Nacional de Soares dos Reis | Porto | Norte | 18 de maio 17h30 | Teatro / Música / Dança | Concerto pela Banda Marcial da GNR do Porto | Colaboração da GNR do Porto com um concerto pela Banda Marcial no auditório do Museu | Público em geral | |
| Museu Nacional de Soares dos Reis | Porto | Norte | 18 de maio 18h30 | Teatro / Música / Dança | Atuação da Academia de Danças e Cantares do Norte de Portugal | Espectáculo com danças e cantares tradicionais do Norte de Portugal, que nos ajudam a compreender melhor os costumes populares desta região | Público em geral | |



| Museu | Localidade | Região | Data/Hora | Tipo de evento | Título | Descrição | Público | Outras informações |
|---|------------|--------|--|---------------------------------|--|---|-------------------------------|--|
| Museu Nogueira da Silva | Braga | Norte | 16 / 17 / 18 de maio 10h00-12h00 e 14h00-18h00 | Exposição | As Unidades Culturais nos 40 Anos da Universidade do Minho - Museu Nogueira da Silva | Exposição sobre o Museu Nogueira da Silva, uma das Unidades Culturais da Universidade do Minho (iniciativa do Conselho Cultural, nas comemorações dos 40 anos da UM), a realizar no Largo do Paço/Reitoria | Público em geral | Até 15 de junho |
| Museu Nogueira da Silva | Braga | Norte | 17 de maio 21h30 | Teatro / Música / Dança | Noite dos Museus RECITAL de flauta, violoncelo e piano | RECITAL de flauta, violoncelo e piano Beatriz Ferreira (violoncelo) Rita Rocha (flauta) Rui Martins (piano) | Público em geral | 17 maio 21h30 Entrada Grátis Salão Nobre / Museu Nogueira da Silva |
| Museu Nogueira da Silva | Braga | Norte | 18 de maio 14h00-17h00 | Visita orientada | Visitas gratuitas e abertura excepcional no domingo | Visitas gratuitas e abertura excepcional no domingo, 18 de maio | Público em geral | |
| Museu Pio XII | Braga | Norte | 17 de maio 21h30 | Debate / Encontro / Conferência | "Noite com Henrique Medina" | Conhecer um pouco o Mestre e Pintor Henrique Medina. | Público em geral | Momento cultural e de convívio. |
| Museu Regional de Arqueologia D. Diogo de Sousa | Braga | Norte | 16 de maio 10h30 E 15h00 | Teatro / Música / Dança | Teatro no Museu - Oficina de Histórias Encenadas - " As Estações do Ano" | Semana dos Museus Teatro no Museu D. Diogo - Oficina de Histórias Encenadas - " As Estações do Ano" O Serviço Educativo do Museu convida as crianças do 1º,2º e3º ciclos a assistirem e a participar na teatralização (recriação e encenação) de um conto inspirado na mitologia Clássica. Org: Serviço Educativo Encenação: Funcionários do Museu | Crianças do 1º,2º e 3º ciclos | Inscrição prévia. Acesso Livre |
| Museu Regional de Arqueologia D. Diogo de Sousa | Braga | Norte | 17 de maio 19h30-23h30 | Visita orientada | Noite dos Museus - Visitas à exposição permanente do Museu | Abrimos as portas gratuitamente para visitas à Exposição Permanente e participação em diversas atividades. | Famílias | Acesso Livre |
| Museu Regional de Arqueologia D. Diogo de Sousa | Braga | Norte | 17 de maio 22h00 | Outro | Noite dos Museus - Noite de estrelas, no Museu D. Diogo | Noite de estrelas, no jardim do Museu D. Diogo, na noite dos Museus, com o astrónomo - Diogo Magalhães Sant'Ana. | Famílias | Acesso livre. Participa |
| Museu Regional de Arqueologia D. Diogo de Sousa | Braga | Norte | 17 maio a 21 de junho 09h30-17h30 | Exposição | Exposição de fotografia de Juliana Costa "Olhares de Cabo Verde" | Exposição de fotografia de Juliana Costa "Olhares de Cabo Verde" Um paraíso desértico no centro de um oceano de águas mornas, como as canções de "Sodade", de divas descalças, passeando pelas areias douradas de praias infinitas. Lugares onde olhares melancólicos e tristes de crianças ternurentas se cruzam com objectivas solidárias que lhes trazem a esperança e a luz de locais distantes que em tempos as oprimiram. Expressões de luz captadas com risos de amargura e dor. (Luis Reina") | Famílias | Acesso Livre |
| Museu Regional de Arqueologia D. Diogo de Sousa | Braga | Norte | 18 de maio 09h30-17h30 | Visita orientada | Visita livre/orientada ao espaço expositivo do museu | Abrimos as portas gratuitamente para visitares a exposição permanente e participares nas diversas atividades - Visita livre/orientada ao espaço expositivo do museu: exposição permanente; exposições temporárias e outras - Recriação do espaço de circulação livre | Famílias | Acesso livre |
| Museu Regional de Arqueologia D. Diogo de Sousa | Braga | Norte | 18 de maio 10h30 e 15h00 | Visita orientada | Dia dos Museus - Visitas guiadas à exposição permanente | Domingo, 10h30 e 15h00, visitas guiadas à exposição permanente do museu (caracterização dos monitores); Visita guiada ao Laboratório de Conservação e Restauro - conhecer os diversos processos de recuperação e valorização dos artefactos arqueológicos. | Público infantil e juvenil | Acesso livre |



| Museu | Localidade | Região | Data/Hora | Tipo de evento | Título | Descrição | Público | Outras informações |
|---|------------------|--------|-----------------------------|-------------------------|---|---|----------------------------|---|
| Museu Regional de Arqueologia D. Diogo de Sousa | Braga | Norte | 18 de maio 10h30 e 15h00 | Ateliê / Oficina / Jogo | Oficina de contos: "Titus e o Grande Banho" | Domingo, oficina de contos: "Titus e o Grande Banho" Narração de histórias com bonecos e outros objetos, adaptadas da literatura infantil. O objetivo é dar a conhecer o quotidiano romano, o espaço doméstico e o espaço público. Estimular a criatividade e a espontaneidade dos participantes. | Público infantil e juvenil | Acesso livre |
| Núcleo de Arqueologia - Casa dos Nichos | Viana do Castelo | Norte | 17 de maio 10h00 - 18h00 | Ateliê / Oficina / Jogo | Tear Vertical Artes na Parede | Expressão plástica e arqueológica experimental. Gravura e pintura rupestre | Público em geral | |
| Núcleo de Arqueologia - Casa dos Nichos | Viana do Castelo | Norte | 17 de maio 16H00 | Outro | Caçada de Calhauzito | Conto com história | Público em geral | |
| Núcleo de Arqueologia - Casa dos Nichos | Viana do Castelo | Norte | 17 de maio 16H30 | Ateliê / Oficina / Jogo | Flor de Açucena | Atividade de expressão plástica inspirada nas açucenas representadas nas figuras escultóricas da Casa dos Nichos. | Público em geral | |
| Paço dos Duques de Bragança | Guimarães | Norte | 17 de maio 21h00 | Gastronomia | Ceia dos Duques | Esta ceia permitirá aos participantes provar algumas iguarias que se costumavam servir naqueles tempos e divertir-se assistindo a diversas atividades lúdicas que decorrerão durante a refeição. Música, teatro, duelos entre casas rivais são só algumas das atividades que divertirão adultos e crianças. | Público em geral | Preços: até 10 anos grátis; dos 11 aos 16 anos 15€; adultos 35€; Marcação prévia - 939030813; Aluguer do traje facultativo. |
| Paço dos Duques de Bragança | Guimarães | Norte | 18 de maio 10h00 | Exposição | Perceções e Narrativas | Exposição de trabalhos dos alunos do curso de Mestrado Integrado em Arquitetura da EAUM, (1º e 2º ciclos) nas Unidades Curriculares de Laboratório de Desenho (1º Ano) e Desenho (2º Ano). | Público em geral | |
| Paço dos Duques de Bragança | Guimarães | Norte | 18 de maio 10h00 - 16h30 | Teatro / Música / Dança | Momentos Musicais no Museu | A Academia de Música Valentim Moreira de Sá maravilha os visitantes com as suas interpretações musicais. | Público em geral | |
| Paço dos Duques de Bragança | Guimarães | Norte | 18 de maio 11h00 - 15h00 | Visita orientada | Visita Geral ao Paço dos Duques | A visita aborda desde a construção inicial até ao restauro e tem como principal objetivo o enquadramento das diversas peças e coleções presentes no Palácio. | Público em geral | Necessidade de marcação prévia. |
| Paço dos Duques de Bragança | Guimarães | Norte | 18 de maio 16h00 | Teatro / Música / Dança | Baile da Corte de Catarina de Bragança | A Academia de Bailado de Guimarães dá a conhecer as Danças da Corte de Catarina de Bragança. | Público em geral | |

