

Curriculum Vitae

Jorge Trinidad Ferraz de Abreu

Março de 2015

Índice

IDENTIFICAÇÃO:	3
HABILITAÇÕES ACADÉMICAS:	3
ATIVIDADE DESENVOLVIDA AO NÍVEL DO ENSINO:	3
ATIVIDADE DESENVOLVIDA AO NÍVEL DA INVESTIGAÇÃO:	4
A) PUBLICAÇÕES INTERNACIONAIS (COM REVISÃO CIENTÍFICA) - #58	4
a1) <i>Capítulos em livros - #10</i>	4
a2) <i>Revistas - #12</i>	5
a3) <i>Artigos em atas de conferências internacionais (equiparados a revistas A/B pelo PADUA e a capítulos de livros pela FCT) - #23</i>	6
a4) <i>Artigos em atas de conferências internacionais - #13</i>	8
B) PUBLICAÇÕES NACIONAIS (COM REVISÃO CIENTÍFICA) - #12	9
b1) <i>Artigos em atas de conferência - #10</i>	9
b2) <i>Artigos em revistas nacionais - #2</i>	9
C) COMUNICAÇÕES - #19.....	10
D) COORDENAÇÃO E PARTICIPAÇÃO EM PROJETOS, NACIONAIS E INTERNACIONAIS ENQUANTO MEMBRO DA UNIDADE DE INVESTIGAÇÃO CETAC.MEDIA:	11
E) COORDENAÇÃO E PARTICIPAÇÃO EM OUTROS PROJETOS, NACIONAIS E INTERNACIONAIS	14
F) PARTICIPAÇÃO EM REDES E NA ORGANIZAÇÃO DE EVENTOS CIENTÍFICOS:.....	14
f1) <i>Membro de redes de investigação:</i>	14
f2) <i>Avaliador:</i>	14
f3) <i>Reviewer em revistas e livros:</i>	14
f4) <i>Organizador de eventos científicos:</i>	14
f5) <i>Membro do comité científico e reviewer de conferências internacionais:</i>	15
f6) <i>Reviewer em conferências internacionais:</i>	15
G) CONCURSOS:.....	16
ATIVIDADE DESENVOLVIDA AO NÍVEL DA COOPERAÇÃO E TRANSFERÊNCIA DE CONHECIMENTO:	17
A) PROPRIEDADE INDUSTRIAL, SOFTWARE, LEGISLAÇÃO, NORMAS E PUBLICAÇÕES TÉCNICAS.....	17
B) PROJETOS DE COOPERAÇÃO, PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS, CONSULTORIA, CONCEÇÃO E PROJETO.....	17
ATIVIDADE DESENVOLVIDA AO NÍVEL DA GESTÃO UNIVERSITÁRIA:	18
ANEXO I - DETALHES DE ORIENTAÇÕES:	19
ANEXO II - DETALHES DE ARGUIÇÕES DE PROVAS DE MESTRADO	23
ANEXO III - DETALHES DE ARGUIÇÕES PROVAS DE DOUTORAMENTO	24

Identificação:

Nome	Jorge Trinidad Ferraz de Abreu
Data de nascimento	6 de Abril de 1967
Cartão do cidadão	7822886
Filiação	Eduardo Alberto Vilhegas Ferraz de Abreu e Dolores dos Santos Trinidad Ferraz de Abreu
Naturalidade	Portuguesa - Lisboa
Residência	Rua das Russadinhas, nº 46, 3800-546 Cacia
Contato	Tel. +351 234 370 244 / +351 92 799 2356 Fax +351 234 370 868 Email: jfa@ua.pt
Categoria Profissional	Professor Auxiliar da Universidade de Aveiro
Unidade de Investigação (membro coordenação)	CETAC.MEDIA - Centro de Estudos das Tecnologias e Ciências da Comunicação - http://blogs.ua.pt/cetacmedia/jorge-ferraz/
Grupo de Investigação (coordenador)	Social iTV - <i>research group concerning Interactive Television and Social Networks</i> - http://sociality.web.ua.pt/
Redes de Ciência	Orcid iD - http://orcid.org/0000-0002-0492-2307 Scopus - http://www.scopus.com/authid/detail.url?authorId=53363333000

Habilitações académicas:

Licenciatura	1992, Eng ^a . Electrónica e Telecomunicações, Universidade de Aveiro
Mestrado	1996, Eng ^a . Electrónica e Telecomunicações, Universidade de Aveiro, com a Dissertação: <i>“Redes de TV por Cabo: situação actual e perspectivas de evolução”</i> .
Doutoramento	2007, Ciências e Tecnologia da Comunicação, Universidade de Aveiro, com a Tese: <i>“Design de Serviços e Interfaces num Contexto de Televisão Interactiva: proposta de uma aplicação de suporte à comunicação interpessoal entre telespectadores”</i> .

Atividade desenvolvida ao nível do ensino:

Tem assumido a função de regente e docente em diversas Unidades Curriculares, no 1º, 2º e 3º ciclos, oferecidas pelo Departamento de Comunicação e Arte, respectivamente na Licenciatura em Novas Tecnologias da Comunicação; Mestrado em Comunicação Multimédia e; Programa Doutoral em Informação e Comunicação em Plataformas Digitais.

Ainda, ao nível do ensino, tem supervisionado vários estudantes de pós-graduação (de Mestrado e de Doutoramento) contando com 11 dissertações de mestrado e 1 dissertação de doutoramento concluídas; 4 orientações de doutoramento; e 8 de mestrado em curso (cf. Anexo - detalhes de orientações, ^{pag. 19}).

A participação em júris de provas académicas, de mestrado e de doutoramento, faz também parte das atividades que tem desempenhado ao nível desta vertente.

Atividade desenvolvida ao nível da investigação:

a) Publicações internacionais (com revisão científica) - #58

A1) CAPÍTULOS EM LIVROS - #10

CANELAS, C., ABREU, J., GODINHO, J. (2014). **A edición de vídeo de contenidos audiovisuales en las redacciones centrales de los canales televisivos de 24 horas de información en Portugal**. In Gómez, F. & Sánchez, J. (2014) (Eds.). *Miscelánea sobre el entorno audiovisual en 2014*, 479-496. Editorial Fragua, Madrid MMXIV, ISBN: 978-84-7074-625-3, <http://www.casadellibro.com/libro-miscelanea-sobre-el-entorno-audiovisual-en-2014/9788470746253/2305765>

CANELAS, C., ABREU, J., GODINHO, J. (2014). **As Bases Históricas e Teóricas da Montagem no Cinema**, in António Costa Valente e Rita Capucho (coords.), *Avanca | Cinema 2014*, Avanca: Edições Cine-Clube de Avanca, pp. 622-629, ISBN: 978-989-96858-4-0, https://www.researchgate.net/publication/271134840_As_Bases_Histricas_e_Tericas_da_Montagem_no_Cinema

ABREU, J., ALMEIDA, P., SILVA, T. (2014). **Os tele-cuidados e a televisão interactiva**. In António M. Fonseca (2014) (Eds.). *Envelhecimento, saúde e doença: Novos Desafios para a Prestação de Cuidados a Idosos*. Via Longa, Coisas de Ler. ISBN 978-989-8659-35-4 Url: <http://www.coisasdeleer.pt>

OLIVEIRA, R., ABREU, J., ALMEIDA, A. (2013). **Enhancing an Adapted IPTV Service with Audio Description**. In BIEGING P., BUSARELLO, R., ULBRICHT, V., OLIVEIRA, L. (Eds.). *Tecnologia e novas mídias: da educação às práticas culturais e de consumo*, 54-67. São Paulo, Pimenta Cultural. ISBN: 978-85-66832-05-1. Url: <http://www.pimentacultural.com/#livros-publicados/cu56>

ABREU, J., ALMEIDA, P., SILVA, T. (2013). **iNeighbour TV - a social TV application to promote wellness of senior citizens**. In Martinho, R., Rijo, R., Cruz-Cunha, M. M., & Varajão, J. (2013) (Eds.). *Information Systems and Technologies for Enhancing Health and Social Care* (pp. 1-19). Hershey, PA: Medical Information Science Reference. ISBN13 978-14-66636-67-5; doi:10.4018/978-1-4666-3667-5.ch001
Scopus - <http://www.scopus.com/inward/record.url?eid=2-s2.0-84898236169&partnerID=MN8TOARS>

ALMEIDA, P., ABREU, J. F., ALMEIDA, M., ANTUNES, M., SILVA, L., SARAIVA, M., TEIXEIRA, J., & RAMOS, F. (2011). **Connector: A Geolocated Mobile Social Service**. In M. Cruz-Cunha, & F. Moreira (Eds.), *Handbook of Research on Mobility and Computing: Evolving Technologies and Ubiquitous Impacts* (pp. 414-425). Hershey, PA: Information Science Reference. doi:10.4018/978-1-60960-042-6.ch027
Scopus - <http://www.scopus.com/inward/record.url?eid=2-s2.0-84898098095&partnerID=MN8TOARS>

ABREU, J. F., & ALMEIDA, P. (2009). **From 2BeOn Results to New Media Challenges for Social (i)TV**. In P. Cesar, D. Geerts, & K. Chorianopoulos (Eds.), *Social Interactive Television: Immersive Shared Experiences and Perspectives* (pp. 222-242). Hershey, PA: Information Science Reference. doi:10.4018/978-1-60566-656-3.ch013

SILVA, LÍDIA J. O. L.; ABREU, J. F. (2004). **Cidades Digitais: um novo “urbanismo” potencial catalisador da lusofonia, uma história tropical da Internet**. In Cibercidade. A Cidade na Ciberultura, ed. André Lemos; Marcos Palacios, A. Manuel de Oliveira Duarte, 59 - 73. ISBN: 85-87922-93-9. Rio de Janeiro: e-papers.

ABREU, J. F., & ALMEIDA, P. (2002). **Explorando o potencial de uma aplicação de Televisão Interactiva e Teletrabalho em Ensino a Distância**. In O. Jambreiro, F. Ramos, (orgs.), *Internet e educação a distância*, Salvador EDUFBA, 153-165; ISBN: 85 232 0283 - 5.

ABREU, J.; BRANCO, V. (1999). **Os Rumos e as Faces da Televisão Interactiva**, in Alves, José Augusto, Campos, Pedro e Brito, Pedro Quelhas (Eds.), *O Futuro da Internet - Estado da arte e tendências de evolução*, Lisboa: centro Atlântico, 105-115.

A2) REVISTAS - #12

MELO, L., ABREU, J., SILVA, T. (2014). **Mobile Applications for Natural Parks: Guidelines Study for the Development of a Mobile Device Application**. In Procedia Technology, Volume 16, 2014, pp. 263-268, ISSN 2212-0173, Url: <http://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S2212017314003181>

ARULCHELVAN, S.; ALMEIDA, P.; ABREU, J. (2014). **Interactive Television: Knowledge, Attitude, Practices and Potential Opportunities in India**. In International Journal of Innovation and Scientific Research, Volume 11, Issue 1, Oct. 2014, Pages 158-170, ISSN 2351-8014, <http://www.ijisr.issr-journals.org/abstract.php?article=IJISR-14-242-02>

SILVA, T., ABREU, J., PACHECO, O. (2014). **A utilização de um protótipo Wizard of Oz para a determinação de métodos de identificação automática de telespetadores seniores**, In Prisma - Revista de Ciências da Informação e da Comunicação do CETAC.MEDIA, ISSN 1646-3153, n. 23 (2014). Url: <http://revistas.ua.pt/index.php/prisma.com/article/view/2894>

ABREU, J., ALMEIDA, P. (2014). **Avaliação in-situ de uma aplicação de televisão interativa de apoio à saúde para pessoas seniores**, In Prisma - Revista de Ciências da Informação e da Comunicação do CETAC.MEDIA, ISSN 1646-3153, n. 23 (2014). Url: <http://revistas.ua.pt/index.php/prisma.com/article/view/2893>

OLIVEIRA, R., ABREU, J., ALMEIDA, M. (2014). **Promoção da acessibilidade em iTV para públicos com défice visual**, In Prisma - Revista de Ciências da Informação e da Comunicação do CETAC.MEDIA, ISSN 1646-3153, n. 23 (2014). Url: <http://revistas.ua.pt/index.php/prisma.com/article/view/2896>

OLIVEIRA, R., ABREU, J., ALMEIDA, M. (2014). **Promoting IPTV accessibility for visually impaired users: implementation of an adapted service**. In Procedia Computer Science, Volume 27, 2014, pp. 113-122, ISSN 1877-0509, Url: <http://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S1877050914000167>

Scopus – <http://www.scopus.com/inward/record.url?eid=2-s2.0-84897804172&partnerID=MN8TOARS>

SILVA, T.; ABREU, J.; PACHECO, O. (2013). **Identificação de utilizadores: a chave para a personalização de aplicações de TV interativa para seniores?** In Communication Studies, Academic Journal from Labcom, n. 14 December 2013, pp.137-156, ISSN: 1646-4974, Url: <http://www.ec.ubi.pt/ec/14/#sthash.ZORQ8i8V.dpuf>

ALMEIDA, P.; ABREU, J.; REIS, M.; CARDOSO B. (2013). **Interactive Trends in the TV advertising landscape**. In Procedia Technology, Volume 9, 2013, Pages 399-404, ISSN 2212-0173, <http://dx.doi.org/10.1016/j.protcy.2013.12.044>. (<http://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S2212017313001989>)

ALMEIDA, P., ABREU, J., MONTEIRO, N. (2012). **iNeighbour TV: a Televisão Interativa na promoção da interação social entre seniores**, In Prisma - Revista de Ciências da Informação e da Comunicação do CETAC.MEDIA, ISSN 1646-3153, n. 19 Junho/12. Url: <http://revistas.ua.pt/index.php/prisma.com/article/view/2409/pdf>

OLIVEIRA, R., SILVA, T., ABREU, J., ALMEIDA, M. (2011). **Identificação Automática de Utilizadores com Deficiência Visual: a base para um serviço de áudio descrição personalizado**, In REDMARKA - Revista Académica de Marketing Aplicado, Año IV, Número 7, V3, pp.125-154, ISSN: 1852-2300. Url: <http://cienciared.com.ar/ra/doc.php?n=1606>

SILVA, L.; ABREU, J. (2003). **Cidades Digitais – O Novo “Urbanismo” Potencial Catalisador da Lusofonia**, In Anuário Internacional da Comunicação Lusófona, Ano I, nº1, Abril de 2003, p.57-75. Url: https://www.academia.edu/172041/Cidades_Digitais_-_o_novo_urbanismo_potencial_catalisador_da_Lusofonia

ABREU, J.; SILVA, L. (2000). **Televisão Interactiva: do imaginário à realidade**, In Eptic - Revista Electrónica Internacional de Economía de las Tecnologías de la Información y Comunicación, Eptic-online, Vol. II Nº1, Janeiro a Junho de 2000. Url: https://www.academia.edu/1395533/Televisao_interactiva_do_imaginario_a_realidade

A3) ARTIGOS EM ATAS DE CONFERÊNCIAS INTERNACIONAIS (EQUIPARADOS A REVISTAS A/B PELO PADUA^a E A CAPÍTULOS DE LIVROS PELA FCT^b) - #23

ABREU, J.; ALMEIDA, P.; TELES, B. (2014). **TV Discovery & Enjoy: a New Approach to Help Users Finding the Right TV Program to Watch**. In proceedings of the ACM International Conference on Interactive Experience of Television and Online Video (TVX2014). New York, NY: ACM. Url: <http://dl.acm.org/citation.cfm?id=2602313>

Scopus - <http://www.scopus.com/inward/record.url?eid=2-s2.0-84904490682&partnerID=MN8TOARS>

ABREU, J.; ALMEIDA, P.; TELES, B.; REIS, M. (2013). **Viewer behaviors and practices in the (new) Television Environment**. In *Proceedings of the 11th european conference on Interactive TV and video* (EuroITV '13). ACM, New York, NY, USA, 5-12. DOI=10.1145/2465958.2465970 <http://doi.acm.org/10.1145/2465958.2465970>;

Scopus - <http://www.scopus.com/inward/record.url?eid=2-s2.0-84880558691&partnerID=MN8TOARS>

OLIVEIRA, N.; ABREU, J.; ALMEIDA, P. (2012). **iNeighbour Mobile: detection of domestic accidents with elderly based on TV consumption**; CENTERIS 2012 - Conference on ENTERprise Information Systems, Vilamoura, 3 to 5 October 2012, https://www.researchgate.net/publication/271135887_iNeighbour_Mobile_detection_of_domestic_accidents_with_elderly_based_on_TV_consumption

OLIVEIRA, R., ABREU, J., ALMEIDA, A. (2012). **Áudio Descrição em Televisão: uma perspectiva de evolução em Portugal**, X Congresso da LUSOCOM – Comunicação, Cultura e Desenvolvimento, LISBOA, ISCSP, 27-29 de Setembro de 2012, https://www.researchgate.net/publication/271135850_udio_Descrio_em_Televisao_uma_perspetiva_de_evolucao_em_Portugal

SILVA, T., ABREU, J., PACHECO, O. (2012). **Os seniores e a TV interativa: parâmetros para a seleção de um sistema de identificação de telespectadores**, X Congresso da LUSOCOM – Comunicação, Cultura e Desenvolvimento, LISBOA, ISCSP, 27-29 de Setembro de 2012, https://www.researchgate.net/publication/271135791_Os_seniores_e_a_TV_interativa_parmetros_para_a_seleo_de_um_sistema_de_identificacao_de_tespectadores

ABREU, J., ALMEIDA, A. (2012). **Comunicação entre telespectadores seniores mediada pela televisão: o projeto ineighbour TV**, X Congresso da LUSOCOM – Comunicação, Cultura e Desenvolvimento, LISBOA, ISCSP, 27-29 de Setembro de 2012, https://www.researchgate.net/publication/271205803_Comunicacao_entre_tespectadores_seniores_mediada_pela_televisao_o_projeto_iNeighbour_TV

ABREU, J.; ALMEIDA, P. (2012). **A social TV application for senior citizens - iNeighbour TV**, In: Adjunct Proceedings of the 10th European Interactive TV Conference (EuroITV 2012 – Bridging People, Places and Platforms). A., Stefan; S., Stephan; Knoche, H.; Hess, J. (eds.). Fraunhofer Institute for Open Communication Systems, FOKUS, ISBN: 978-3-00-038715-9, p. 11-12

Scopus - <http://www.scopus.com/inward/record.url?eid=2-s2.0-84891443016&partnerID=MN8TOARS>

ALMEIDA, P.; ABREU, J., PINHO, A.; COSTA, D. (2012). **Engaging viewers through social TV games**. In Proceedings of the 10th European conference on Interactive TV and video (EuroITV '12). ACM, New York, NY, USA, 175-184. DOI=10.1145/2325616.2325651 <http://doi.acm.org/10.1145/2325616.2325651>

Scopus - <http://www.scopus.com/inward/record.url?eid=2-s2.0-84864665520&partnerID=MN8TOARS>

SILVA, T.; ABREU, J.; PACHECO, O. (2012). **Elderly viewers identification: designing a decision matrix**, In: Adjunct Proceedings of the 10th European Interactive TV Conference (EuroITV 2012 – Bridging People, Places and Platforms). A., Stefan; S., Stephan; Knoche, H.; Hess, J. (eds.). Fraunhofer Institute for Open Communication Systems, FOKUS, ISBN: 978-3-00-038715-9, p. 108-111

Scopus - <http://www.scopus.com/inward/record.url?eid=2-s2.0-84891465252&partnerID=MN8TOARS>

SRIRAM, A.; ALMEIDA, P.; ABREU, J. (2012). **“The Uses and Expectations for Interactive TV in India”**, 3rd Euro ITV Workshop on Interactive Digital TV in Emergent Economies, In: Adjunct Proceedings of the 10th European Interactive TV Conference (EuroITV 2012 – Bridging People, Places and Platforms). A., Stefan; S., Stephan; Knoche, H.; Hess, J.

^a Plataforma de Avaliação dos Docentes da Universidade de Aveiro - <http://padua.ua.pt>

^b Indicadores área científica Ciências Sociais e Humanas – II. Artes e Humanidades http://www.fct.pt/apoios/unidades/avaliacoes/2013/docs/GuiaoRegisto_AvaliacaoUnidades2013.pdf

(eds.). Fraunhofer Institute for Open Communication Systems, FOKUS, ISBN: 978-3-00-038715-9, p. 231-232,
<https://www.researchgate.net/publication/262918037> **The uses and expectations for interactive TV in India**

TELES, B.; ALMEIDA, P.; ABREU, J. (2012). **Creating and sharing personal TV channels in iTV**. In: Adjunct Proceedings of the 10th European Interactive TV Conference (EuroITV 2012 – Bridging People, Places and Platforms). A., Stefan; S., Stephan; Knoche, H.; Hess, J. (eds.). Fraunhofer Institute for Open Communication Systems, FOKUS, ISBN: 978-3-00-038715-9, p. 100-103
Scopus - <http://www.scopus.com/inward/record.url?eid=2-s2.0-84891429885&partnerID=MN8TOARS>

SILVA, T., ABREU, J., PACHECO, O., ALMEIDA, P. (2011). **User identification: a key factor for elderly viewers to benefit from interactive television services**. In Proceedings of the Centeris 2011 – International Conference on Enterprise Information Systems, CCIS series (Communications in Computer and Information Science), 05/10/2011, Volume 221, Vilamoura, Portugal, p.40-48
Scopus - <http://www.scopus.com/inward/record.url?eid=2-s2.0-80054059155&partnerID=MN8TOARS>

ABREU, J., ALMEIDA, P., AFONSO, J., SILVA, T., DIAS, R. (2011). **Participatory design of a social TV application for senior citizens - the iNeighbour TV project**. In Proceedings of the Centeris 2011 – International Conference on Enterprise Information Systems, CCIS series (Communications in Computer and Information Science), 05/10/2011, Volume 221, Vilamoura, Portugal, p.49-58
Scopus - <http://www.scopus.com/inward/record.url?eid=2-s2.0-80054079778&partnerID=MN8TOARS>

OLIVEIRA, R., ABREU, J., ALMEIDA, M. (2011). **An iTV audio description service: suggesting requirements and features for visually impaired users**. In Proceedings of the Centeris 2011 – International Conference on Enterprise Information Systems, CCIS series (Communications in Computer and Information Science), 05/10/2011, Volume 221, Vilamoura, Portugal, p.59-68
Scopus - <http://www.scopus.com/inward/record.url?eid=2-s2.0-80054054351&partnerID=MN8TOARS>

SILVA, T., FERRAZ, J., PACHECO, O., ALMEIDA, P. (2011). **Value-added services and identification system: an approach to elderly viewers**. In Adjunct Proceedings of the 9th International Interactive TV&Video Conference (EuroITV'11), 29/06/2011, Lisbon, Portugal, p.24-25

OLIVEIRA, R., ABREU, J., ALMEIDA, M. (2011). **An Approach to Identify Requirements for an iTV Audio Description Service**. In: Proceedings of the 9th International Interactive TV&Video Conference (EuroITV'11), 29/06/2011, Lisbon, Portugal, p.227-230
Scopus - <http://www.scopus.com/inward/record.url?eid=2-s2.0-80052536287&partnerID=MN8TOARS>

ALMEIDA, P., ABREU, J., JOSÉ, R. (2011). **ITV services for socializing in public places**. In: Proceedings of the 2nd International Workshop on Future of Television held at the 9th European Conference on Interactive TV and Video, (EuroITV'11), 29/06/2011, Lisbon, Portugal, Url: <http://ftp.informatik.rwth-aachen.de/Publications/CEUR-WS/Vol-720/>
Scopus - <http://www.scopus.com/inward/record.url?eid=2-s2.0-84891926897&partnerID=MN8TOARS>

CERDEIRA, F., ALMEIDA, P., ABREU, J. F., ALMEIDA, P. L., CARDOSO, B. (2010). **Integrating social networks in an IPTV recommender system**. In: Adjunct Proceedings of the 8th International Interactive TV&Video Conference (EuroITV 2010). Peng, C., Vuorimaa, P., Näränen, P., Quico, C., Harboe, G. & Lugmayr, A. (eds.). Tampere, Finland: Tampere University of Technology (TUT) p. 315-318

ABREU, J., ALMEIDA, P., FIGUEIREDO, C., PINTO, R., TEIXEIRA, V. (2010). **Designing a Social iTV Field Trial For Real Customers**. In: Adjunct Proceedings of the 8th International Interactive TV&Video Conference (EuroITV 2010). Peng, C., Vuorimaa, P., Näränen, P., Quico, C., Harboe, G. & Lugmayr, A. (eds.). Tampere, Finland: Tampere University of Technology (TUT) p. 933-934

ABREU, J. F., ALMEIDA, P., Pinto, R., and Nobre, V. (2009). **Implementation of social features over regular IPTV STB**. In Proceedings of the 7th International Interactive TV&Video Conference (EuroITV 2009), June 03 - 05, 2009, Leuven, Belgium. ACM, New York, NY, 29-32. DOI= <http://doi.acm.org/10.1145/1542084.1542089>
Scopus - <http://www.scopus.com/inward/record.url?eid=2-s2.0-70149093869&partnerID=MN8TOARS>

OLIVEIRA, R., SILVA, T., ABREU, J. (2009). **Clouds4All: Tag Clouds Reader**. In proceedings of DSAI 2009 - 2nd International Conference on Software Development for Enhancing

Accessibility and Fighting Info-exclusion, Microsoft Portugal, Lisbon, p.17-24 Url:
http://apps.webofknowledge.com/full_record.do?product=UA&search_mode=GeneralSearch&qid=1&SID=Y1LehNslBP4swcAcAD&page=1&doc=1

ABREU, J., ALMEIDA, P. (2008). **From scratch to user evaluation - validating a Social iTV platform**. In Changing Television Environments - TICSP Adjunct Proceedings of the 6th International Interactive TV&Video Conference (EuroITV 2008), Salzburg, Austria Url:
http://www.kuleuven.be/facdep/social/com/mediac/socialitv2/papers/From_scratch_to_user_evaluation_validating_a_Social_iTV_platform.pdf

ABREU, J.; ALMEIDA, P., BRANCO, V. (2002). **2BeOn - Interactive television supporting interpersonal communication**. In Jorge, J. A., et al (eds.): Multimedia 2001, Springer Computer Science EG - Proceedings of the 2001 Eurographics Multimedia Workshop, Manchester, September 2001 - Springer-Verlag/Wien, 2002 - ISBN: 3-211-83769-8

A4) ARTIGOS EM ATAS DE CONFERÊNCIAS INTERNACIONAIS - #13

SILVA, T. ABREU, J. (2014). **Processo metodológico para alicerçar a seleção de métodos de identificação de utilizadores seniores em aplicações de TV interativa**. jAUTI2014 - III Jornadas Iberoamericanas de difusión y capacitación sobre Aplicaciones y Usabilidad de la TVDI | 18-21 de noviembre 2014 | Paraiba, Brasil. DOI: 10.13140/2.1.1461.2805

ABREU, J.; ALMEIDA, P., TELES, B. (2013). **A descoberta de conteúdos televisivos: dos comportamentos à aplicação interativa TDE**, jAUTI2013 - II Jornadas Iberoamericanas de difusión y capacitación sobre Aplicaciones y Usabilidad de la TVDI, ISBN 978-84-697-0302-1, 10 al 12 de set 2013 - Córdoba (España)
<https://docs.google.com/file/d/0BzYulurQDKVmM2lmcVRBLXJWOGtPc1ZKaGJEYnZraVdGVVEE4/edit>

PEREIRA, L., ABREU, J., ALVELOS, H. (2013). **The focus's behavior in iTV interfaces versus its users' expectations: a complex dialectic for elders**. In Proceedings of 3rd International Conference on Integration of Design, Engineering & Management for Innovation, p. 67-74, Porto, Portugal, 4-6th September 2013.

CANELAS, C., ABREU, J., JACINTO, G. (2012). **La edición de vídeo de los contenidos informativos en la televisión generalista privada portuguesa ante la convergencia digital**. In Proceedings of III Congreso Internacional Comunicación 3.0: Nuevos Medios, Nueva Comunicación, 10 a 11 de Outubro de 2012, Universidad de Salamanca, p. 100-113,
<http://campus.usal.es/~comunicacion3punto0/comunicaciones/2012/404.pdf>

SILVA, T., ABREU, J., PACHECO, O. (2010). **Identificação de utilizadores em IPTV-melhorar a experiência de utilização dos seniores**. In Proceedings of II Congreso Internacional Comunicación 3.0: Nuevos Medios, Nueva Comunicación, 4/10/2010, Universidad de Salamanca, p. 84-95,
<http://campus.usal.es/~comunicacion3punto0/comunicaciones/084.pdf>

SILVA, T., ABREU, J. (2010). **Video publication to different mobile devices**. In Proceedings of II Congreso Internacional Comunicación 3.0 : Nuevos Medios, Nueva Comunicación, 4/10/2010, Universidad de Salamanca, p. 83-91,
<http://campus.usal.es/~comunicacion3punto0/comunicaciones/083.pdf>

OLIVEIRA, R., SILVA, T., ABREU, J., PACHECO, O. (2010). **Audio description and automatic user identification: a promising marriage in Digital Terrestrial Television (DTT)** In Proceedings of II Congreso Internacional Comunicación 3.0 : Nuevos Medios, Nueva Comunicación, 4/10/2010, Universidad de Salamanca, p. 76-82,
<http://campus.usal.es/~comunicacion3punto0/comunicaciones/076.pdf>

LOPES, C., SILVA, T., ABREU, J. (2003), **A Model For Higher Education within the New Communication Technologies Degree in the Communication and Arts Department of the University of Aveiro – Portugal**, Conferência Teaching and Learning in Higher Education: New Trends and Innovations University of Aveiro, 13-17 April

LOPES, C., ABREU, J. e SILVA, L. (2002). **Formação para novas profissões emergentes - O caso da Licenciatura em Novas Tecnologias da Comunicação da Universidade de Aveiro/Portugal**. In Marcos, Luis Humberto (coord.), As Profissões da Comunicação – Presente e futuro – VII Ibercom, Maia: Edições do ISMAI, 2002, 693-701.

ABREU, J.; [ET AL] (2001). **The 2BeOn system - A multimedia workbench for telework and interactive television research**, WebNet 2001 (ACE), Orlando, Florida

ABREU, J.; ALMEIDA, P. (2001). **2BeOn - integrated multimedia communication environment towards telework and leisure activities**, In: proceedings of 5th SCI,

Orlando, Florida

SILVA, L.; ABREU, J. (2000). **Cidades Digitais - o novo "urbanismo" potencial catalisador da lusofonia**, IV Lusocom S. Vicente, S. Paulo

ALMEIDA, P.; [ET AL] (1999). **Understanding the user, his role and participation in the development of telematic services: transversal research efforts**, ICPPIT – International Conference on Public Participation and Information Technologies, Lisboa

b) Publicações nacionais (com revisão científica) - #12

B1) ARTIGOS EM ATAS DE CONFERÊNCIA - #10

OLIVEIRA, R., ABREU, J., ALMEIDA, A. 2013. **A Deficiência Visual e a Televisão Interativa: proposta de um serviço IPTV adaptado**, 2º Congresso Nacional Literacia, Media e Cidadania, ISBN: 978-989-96478-3-1, Actas do 2º Congresso Nacional Literacia, Media e Cidadania, Lisboa.

<http://literaciamediatca.pt/congresso/download.php?info=YTozOntzOjU6ImFjY2FvltzOjg6ImRvd25sb2FkljtzOjg6ImZpY2hlaXJvltzOjM3OiJtZWVpYS9maWN0ZWlyb3Mvb2JqZWN0b19vZmZsaW5lLzkuGRmljtzOjY6InRpdHVsb251I7czoxMzoiTG12cm8rZGUrQXRhcy17fQ>.

OLIVEIRA, R., ABREU, J., ALMEIDA, M. (2013). **Promoção da acessibilidade em IPTV para utilizadores com défice visual: processo de validação de um serviço adaptado**, In atas do VIII Congresso da SOPCOM – Comunicação Global, Cultura e Tecnologia, ISBN: 978-989-20-3877-3, LISBOA, IPL, 17-19 de Outubro de 2013, http://repositorium.sdum.uminho.pt/bitstream/1822/29597/1/Livro_de_atas_8sopcom.pdf

PEREIRA, L., ABREU, J., ALMEIDA, P., AFONSO, J. (2012). **A tipografia em interfaces de IPTV para utilizadores seniores** (poster), In AMADO, P; VELOSO, A; MARTINS, O.; DIAS, N. – **II Encontro Nacional de Tipografia**. Aveiro: Universidade de Aveiro, 2012. ISBN 978-972-789-348-5. Atas da Conferência

OLIVEIRA, R., SILVA, T., ABREU, J., ALMEIDA, M. (2011). **Meios Auxiliares de Comunicação para Televisão: Perspectivas Futuras em Portugal**. In atas do 1º Congresso Nacional Literacia, Media e Cidadania, 25/03/2011, Universidade do Minho, url: <http://www.lasics.uminho.pt/ojs/index.php/lmc/article/viewFile/473/444>

OLIVEIRA, R., SILVA, T., ABREU, J., ALMEIDA, M., PACHECO, O. (2011). **Design Universal na Televisão Digital Terrestre: Proposta de um Sistema de Áudio Descrição Avançado com Identificação Automática de Utilizadores**. In atas do V Seminário - "Exclusão Digital na Sociedade de Informação", Faculdade de Motricidade Humana da Universidade Técnica de Lisboa, p.22-23

SILVA, T., ABREU, J., PACHECO, O. (2010). **Sistema multi-modal de identificação de utilizadores IPTV - um processo de investigação**, In atas da conferência Interação 2010 – 4ª Conferência Nacional em Interação Humano-Computador, 13/10/2010, Aveiro

OLIVEIRA, R., SILVA, T., ABREU, J., ALMEIDA, M. (2010). **Áudio Descrição na Televisão Digital Terrestre (TDT)**. In atas da conferência Interação 2010 – 4ª Conferência Nacional em Interação Humano-Computador, Universidade de Aveiro, p.283-284

ABREU, J.; [ET AL]. (2001). **Plataforma para investigação em televisão interactiva e teletrabalho: o sistema 2BeOn**", II Congresso da SOPCOM, Lisboa

ABREU, J., BRANCO, V. (1999). **A convergência TV-Web_ motivações e modelos**, 3º Encontro Lusófono da Comunicação – Investigação: Convergências e Desafios, Universidade do Minho, Outubro. Url - <http://www.bocc.ubi.pt/pag/abreu-ferraz-convergencia-TV-Web.pdf>

PROVIDÊNCIA, F[ET AL]. (1999). **Lactolândia: ludicidade e tecnologia na promoção do consumo do leite**", Encontro de Ludotecas, Évora, Março

B2) ARTIGOS EM REVISTAS NACIONAIS - #2

ABREU, J, [ET AL]. (2001). **2BeOn: implementação de uma plataforma para investigação em televisão interactiva e teletrabalho**, Revista Comunicarte, vol. 1, nº1, Departamento de Comunicação e Arte, Dezembro

ABREU, J., [ET AL]. (1998). **Near Video On Demand**, Revista do Departamento de Electrónica e Telecomunicações da Universidade de Aveiro, Universidade de Aveiro, Vol. 2 Nº 3 (1998), p. 345 – 350.

c) Comunicações - #19

ABREU, J. (2014). **Avaliação de protótipos de TV interativa: métodos e lições aprendidas**, (a convite), 4 e 11 de Novembro de 2014, organizado pelo Programas de Pós-Graduação em Informática do Centro de Informática da Universidade Federal da Paraíba (João Pessoa, Brasil)

ABREU, J. (2014). **Tendências no desenvolvimento tecnológico da televisão**, (a convite) Seminário novas tecnologias da televisão (conectividade, interatividade, aplicação, articulação com outros dispositivos), 17 de Outubro de 2014, organizado pelo Programa de Pós-graduação em Comunicação (PPGCOM), Programa de Pós-graduação em Ciências da Computação (PPCC) da Universidade Federal de Pernambuco (Recife, Brasil)

ABREU, J. (2014). **A TV Interativa em Portugal e inputs para pesquisa sobre o atual ecossistema televisivo**, (a convite) BitWeek.2014, 15 de Outubro de 2014, organizado pelo Departamento de Mídias Digitais da Universidade Federal da Paraíba (João Pessoa, Brasil)

CANELAS, C.; ABREU, J., GODINHO, J. (2014). **A edição da imagem em movimento no contexto da produção jornalística nas redações centrais das estações generalistas televisivas portuguesas**, IV Encontro Anual da AIM 15 a 17 de maio, 2014. Faculdade de Artes e Letras da Universidade da Beira Interior (Covilhã)

CANELAS, C.; ABREU, J., GODINHO, J. (2014). **A relação entre os jornalistas e a edição de imagem na produção informativa televisiva**, XI Congresso da LUSOCOM – A construción da(s) identidade(s) a través da comunicaci3n, Pontevedra, Faculdade de Ciencias Sociais e da Comunicaci3n, 11-12 de Abril de 2014, <http://lusocom2014.com/wp-content/uploads/2014/04/HORARIOS-DE-COMUNICACIONES.pdf>

ABREU, J. (2014), **Projeto iNeighbour TV - A televisão interactiva na promoç3o da sociabilizaç3o e dos cuidados de saúde dos seniores**, WORKSHOP PROJETO SEDUCE, Aveiro, 26 de Fevereiro de 2014 (por convite)

ABREU, J. (2013), Palestra "**Quem vê a minha TV?**" - Noite Europeia dos Investigadores 27 de Setembro de 2013 - Pavilh3o do Conhecimento – Ciéncia Viva - http://www.pavconhecimento.pt/media/media/1741_programa-nei-2013-pavilhao-conhecimento.pdf (por convite)

ABREU, J. (2013). **Televis3o Social Interativa**. Convidado para a Rúbrica do Parceiros, do Programa Sociedade Civil, 13 de Maio de 2013, Estúdios da RTP 2, Porto, disponível em <http://www.rtp.pt/play/p1043/e116965/sociedade-civil-viii> (ao minuto 79).

CANELAS, C.; ABREU, J., GODINHO, J. (2012). **A Ediç3o de Imagem de Conteúdos Noticiosos pelos Jornalistas Televisivos: causas e consequéncia**, X Congresso da LUSOCOM – Comunicaç3o, Cultura e Desenvolvimento, LISBOA, ISCSP, 27-29 de Setembro de 2012

ABREU, J. (2012), **O potencial da televisão na vida dos seniors: o projeto iNeighbour TV**, (a convite), TEDX SALLON, Aveiro, 26 de Janeiro de 2012

OLIVEIRA, R.; ABREU, J.; ALMEIDA, M. (2012). **Universal Design in iTV: development of an IPTV audio description service**, Research Day UA 2012, Universidade de Aveiro, 13 July 2012

SILVA, T.; ABREU, J.; PACHECO, O. (2011). **User identification in Interactive Television: a senior oriented decision matrix**, Research Day UA 2011, Universidade de Aveiro, 8 July 2011

ABREU, J. (2011). **Social iTV a new approach to a long established media** Research Day UA 2011, Universidade de Aveiro, 8 July 2011

LOPES, CONCEIÇ3O, [ET AL.] (2002). **Formaç3o para novas profiss3es emergentes - O caso da Licenciatura em Novas Tecnologias da Comunicaç3o da Universidade de Aveiro/Portugal**, VII IberCom – Congresso Ibero Americano de Comunicaç3o, ISMAI - Instituto Superior da Maia (Porto, Portugal), Novembro 2002

ABREU, J. (2002). **TV Interactiva: um novo instrumento para a comunicaç3o Interpessoal? - o modelo 2BeOn**, Redes e Cibercidades - Segundo Colóquio Internacional, Departamento de Comunicaç3o e Arte, Novembro 2002

ABREU, J. (2002). **TV Interactiva: um novo instrumento para a comunicação Interpessoal? - o modelo 2BeOn**, Colóquio para as Tecnologias de Informação e Comunicação, Escola Superior de Tecnologia de Viseu, Abril 2002

SILVA, L., ABREU, J. (2000). **Cidades Digitais - o novo “urbanismo” potencial catalisador da lusofonia**, IV Lusocom S. Vicente, S. Paulo, Abril, 2000

ABREU, J. (2000). **Televisão Interactiva ou Novas Tecnologias da Televisão?**, III Jornadas de Comunicação Social – a globalização: desafios e implicações na comunicação social, Universidade do Minho, Abril, 2000

SILVA, L., ABREU, J. (2000). **Comunicação e Tecnologia na Actividade Lúdica**, Encontro Caminha na Construção da Ludoteca/Biblioteca, Biblioteca Municipal de Caminha, Janeiro, 2000

ABREU, J., BRANCO, V. (1999). **A convergência TV-Web_ motivações e modelos**, 3º Encontro Lusófono da Comunicação – Investigação: Convergências e Desafios, Universidade do Minho, Outubro, 1999

d) Coordenação e participação em projetos, nacionais e internacionais enquanto membro da Unidade de Investigação CETAC.MEDIA:

A este nível, regista-se o envolvimento em projetos nos quais tem desempenhado funções de coordenação e/ou de membro da equipa de investigação com enquadramento da Unidade de Investigação CETAC.MEDIA e do seu Grupo de Investigação em Social iTV.

2ndVision (coordenador)

Com início em Setembro 2014, este projeto de investigação, tem como objetivo contribuir para o enriquecimento da experiência do utilizador através do desenvolvimento de uma solução capaz de fornecer em tempo real, através de um aplicativo móvel, um conjunto de serviços e informações interativas relacionados com o conteúdo televisivo.

Social TVH (membro da coordenação)

Com este projeto, iniciado em Setembro de 2014, pretende-se pesquisar qual o padrão típico de delay, entre os picos de buzz nas redes sociais e os highlights que lhe deram origem nos conteúdos televisivos, entrando como variáveis diferenciadoras como: género televisivo e rede social em causa. Toda a camada de serviços de valor acrescentado sobre esta informação é, também, parte integrante dos objectivos do projeto.

Flexible TV Viewing (coordenador)

Este projeto de investigação, com início em 2013 e que decorre na sequência do projeto TV Discovery and Enjoy, tem por objetivo principal desenvolver uma aplicação para tablet (ios) que permita, aos seus utilizadores, encontrarem o programa televisivo que, num determinado contexto, mais lhes agradará ver.

TV Discovery and Enjoy (coordenador)

Este projeto de investigação, com início em 2012, teve por objetivo principal estudar novas abordagens interativas que permitam, aos utilizadores de um serviço de TV Paga, encontrarem o programa televisivo que, num determinado contexto, mais lhes agradará ver. A justificação para esta aplicação interativa fundamenta-se, por um lado, no facto da oferta televisiva ser muito elevada e segmentada (em termos de géneros e categorias) e, por outro, no facto de existir um interesse claro em oferecer uma forma graficamente atractiva e com um modelo de interação que permita, com poucos passos, encontrar um programa que vá ao encontro das expectativas do telespectador.

Publicidade em TV Interativa

(membro da coordenação)

Este projeto de investigação, com início em 2011, teve por objetivo identificar modelos de publicidade interativa que possam apresentar-se como um produto apelativo, generalizável e replicável em contexto de IDTV e adequado aos atuais ou futuros padrões de consumo televisivo.

Os modelos obtidos serão implementados numa infraestrutura de IPTV com *middleware Microsoft Media Room* e testados em *set-top-boxes* comerciais em articulação com o parceiro do projeto – PT Inovação.

iNeighbour TV
(coordenador - IR)

O protótipo IPTV, desenvolvido neste projeto (financiado pela FCT - [PTDC/CCI-COM/100824/2008](#)), materializa a integração de funcionalidades provenientes da área de *Social TV* e da área de *wellness*. Os objetivos do projeto, que recorre à televisão enquanto terminal de utilização simples e central na vida das pessoas, centram-se na promoção do conforto e da sociabilidade de utilizadores seniores. O protótipo foi avaliado em ambiente de *field trial*, com o objectivo de compreender a integração das suas multivalências nas dinâmicas de recepção televisiva e no contexto social deste segmento de utilizadores.

Crossed TV Games

(membro da coordenação)

No âmbito deste projeto desenvolveu-se uma aplicação de IPTV que permite que o utilizador/telespectador responda a *quizzes* e faça apostas relacionadas com o conteúdo televisivo. As respostas/apostas corretas permitem ganhar pontos que podem ser trocados por prémios definidos pelo operador de IPTV. Tirando partido de funcionalidades promotoras da sociabilização, a aplicação possibilita que o utilizador defina a sua lista de amigos com o objetivo de aumentar a sensação de pertença e visibilidade na rede de jogadores. Um segmento desta aplicação foi integrado na aplicação *Biggest Loser* do MEO para a realização de um *Field Trial*.

WeOnTV

(coordenador)

A aplicação de Social TV desenvolvida neste projeto permite suportar a comunicação entre utilizadores de uma rede IPTV, oferecendo a possibilidade de: conversar (chat de texto) em torno do conteúdo televisivo; visualizar o que o “amigos” do utilizador se encontram a ver (canal e programa); e recomendar programas entre utilizadores. Para além da interação através da box (meo) desenvolveu-se uma *Web App* que permite utilizar os terminais móveis como dispositivos de input (de mensagens) de texto sincronizado com as conversas que se desenrolem na televisão. Durante o *Field Trial* realizado verificou-se que a utilização de um ecrã secundário facilitou e promoveu a comunicação entre utilizadores, o que corrobora a apetência quanto a esta possibilidade de interação enquanto se assiste televisão.

Ccast

(membro da coordenação do FT da app mobile)

Este projeto internacional (ICT-2007-216462 - C-Cast) teve como principal objectivo desenvolver uma infraestrutura para fornecimento de conteúdos AV em dispositivos móveis recorrendo a *multi-casting* e a informação sensível ao contexto (<http://www.ict-ccast.eu/>). A participação centrou-se ao nível da especificação de serviços sensíveis ao contexto em dispositivos móveis; design de

interfaces; guião e edição de um vídeo promocional (adoptado pelo consórcio); especificação metodológica e implementação de um *Field Trial* em ambiente móvel. Parte destes resultados estão reflectidos no *deliverable* (216462/PTIN/DS/D16 – Maio 2010) “*Validation of Results and Demonstration*”.

Pétala
(membro da
coordenação)

Desenvolvimento de um sistema de recomendação de conteúdos para IPTV integrando paradigmas sociais da Web 2.0. O sistema baseava-se numa complementaridade de algoritmos de inferência com informação proveniente das redes sociais (atividade dos amigos ao nível de votações e recomendações). Foram desenvolvidas duas aplicações cliente: uma aplicação IPTV para correr numa STB comercial e um *widget* para integração em redes sociais. Cada uma integrava um EPG específico que permitia recomendar/votar num programa enquanto se via TV ou se usava o Facebook ou o Hi-5.

Vt4u
(membro da
coordenação)

O objetivo deste projeto, com presença online em <http://videos.sapo.pt/vt4u>, centrou-se na criação de um conjunto de tutoriais orientados para a criação de vídeos do tipo *UGC – User Generated Content*. A aposta, suportada pelo serviço de vídeos do Sapo, consistiu em estudar estratégias conducentes à promoção da qualidade técnica dos vídeos criados pelo típico *prosumer*. Neste contexto foram criados pequenos vídeos que contemplam as principais etapas de criação de vídeos para a internet: planeamento do equipamento, iluminação, filmagem, edição, truques e efeitos, exportação e publicação. Cada uma destas categorias é acompanhada por um conjunto de extras, em suporte vídeo, e bibliografia complementar.

**Carne pr’a
Canhão**
(membro da
coordenação)

O projeto “Carne pr’a Canhão” (<http://videos.sapo.pt/carnepcanhao>) foi, a par com o projeto Vt4u, uma das primeiras apostas do laboratório do sapo. Neste projeto desenvolveu-se uma série multiplataforma com conteúdos desenvolvidos exclusivamente para telemóvel e para a Web acompanhados de diversos conteúdos satélite suportados na Internet. Foi a primeira série audiovisual, projetada para estes suportes, totalmente filmada em estúdio com cenários virtuais com uma estética bastante original e uma produção de baixo custo.

Relativamente aos projetos com financiamento em que participa (ou participou), apenas, como investigador/colaborador da Unidade de Investigação CETAC.MEDIA, destacam-se os seguintes:

- Seduce (financiamento FCT);
- ShaPLE (financiamento FCT);
- Pervasive Tourism (financiamento QREN);
- Connector (financiamento IT/Aveiro).

e) Coordenação e participação em outros projetos, nacionais e internacionais

No período anterior à sua integração como investigador/colaborador, da Unidade de Investigação CETAC.MEDIA, destacam-se as seguintes atividades:

- Co-gestão do projecto RACE.2014: FiRST (Fibre to the Residential Subscriber Terminal - 1992 a 1996);
- Participação nos projectos RACE.2095 – BRAIN e ACTS.0143 – BBL (1992 a 1996);
- Colaboração com o Ministério da Ciência e da Tecnologia no ciclo de vídeo-conferências “A Ciência Tal Qual Se Faz” (Janeiro a Maio de 1997);
- Desenvolvimento de um Sistema de “Near Video on Demand” (1996 a 1997);
- Supervisão técnica e coordenação funcional de diversas emissões internas de televisão (1996 a 1997);
- Desenvolvimento de diversos projectos multimédia, nomeadamente: CD-ROM e Web Site integrado no projecto “A Ria de Aveiro na Expo 98” e Web Site Lactolândia, integrado no projecto “Expofood” (1998);
- Coordenação técnica do projecto Orquital, no âmbito do programa Aveiro Cidade Digital (1998-2000);
- Moderador do debate “A Televisão na Era Digital”, integrado no Ciclo de debates universitários promovidos pela RTP, 26 de Setembro de 2007, 15h00, Grande Auditório do Departamento de Comunicação e Arte. Intervenientes: Professor Doutor Emili Prado (Professor Catedrático de Comunicação Audiovisual da Universidade Autónoma de Barcelona) e Eng. Rui Matos e Dr. Francisco Teotónio Pereira da RTP.

f) Participação em redes e na organização de eventos científicos:

A atividade de investigação exercida tem estado na origem de diversos convites por parte da comunidade científica, nomeadamente como:

F1) MEMBRO DE REDES DE INVESTIGAÇÃO:

- a) Coordenador local da RedAUTI - Red temática en Aplicaciones y Usabilidad de la Television digital Interactiva <http://redauti.net/>, Financiada pelo CYTED 512RT0461 - http://www.cytmed.org/?q=es/detalle_proyecto&un=846 (desde 7-09-2013)
- b) European Innovation Partnership on Active and Healthy Ageing (EIP on AHA), <https://webgate.ec.europa.eu/eipaha/partners/index/show/username/nabrejor> - U.Porto Ageing Network (desde 13-06-2013)

F2) AVALIADOR:

- c) ERAfrica Joint Call (expert for the area Interfacing Challenges) - Project Management Agency - Part of the German Aerospace Center (DLR) (desde 14-06-2013)

F3) REVIEWER EM REVISTAS E LIVROS:

- a) Encyclopedia of E-Health and Telemedicine - <http://www.igi-global.com/publish/call-for-papers/call-details/1355>
- b) ANCORA | Revista Latino-americana de Jornalismo, Programa de Pós-graduação em Jornalismo | UFPB, <http://periodicos.ufpb.br/ojs2/index.php/ancora/about/editorialTeam>
- c) Revista Aplicaciones y Usabilidad de Televisión digital Interactiva da RedAUTI <http://revistaauti.net> (Member of the Scientific Committee).

- d) Member of the Advisory Board of the IGI Global Book on “Effective Project Management through the Integration of Knowledge and Innovation” <http://www.igi-global.com/book/handbook-research-effective-project-management/118360>
- e) Behaviour & Information Technology (BIT); Special Issue: "Thinking beyond the Box: Designing Interactive TV across Platforms"; Guest Editors: Jan Hess, Hendrik Knoche, Volker Wulf; http://www.tandfonline.com/eprint/e5tu8WWX9CFM25r6yP5R/full#_U_I3OFaY9K4
- f) Multimedia System Journal – Special issue on Networked Television. Vol. 17, nº 1 / Feb. 2011. Hesselman, C., Cesar, P., Geerts D. (Eds), Springer Berlin / Heidelberg, Vol. 17, nº 1, 1-3, doi: 10.1007/S00530-010-0203-Z, ISSN: 0942-4962, <http://link.springer.com/article/10.1007%2Fs00530-010-0203-z/fulltext.html>
- g) Revista de Ciências da Informação e da Comunicação do CETAC, ISSN 1646-3153 - <http://prisma.cetac.up.pt/>
- h) Millenium - Revista do Instituto Politécnico de Viseu, ISSN 0873-3015 (versão impressa) e ISSN 1647-662X (versão eletrónica) - <http://www.ipv.pt/millenium/referees.htm>

F4) ORGANIZADOR DE EVENTOS CIENTÍFICOS:

- a) Open Seminars UX + HCI, From Human-Computer Interaction to Player-Computer interaction – The evolution of HCI and research games” and “Current Trends and Interaction Design for Interactive Television“, Bieke Zaman, David Geerts, 29-30 October, 2014, DECA-UA <http://socialitv.web.ua.pt/index.php/2014/10/open-seminars-ux-hci/>
- b) Workshop Chair da III WTVDI (integrada na Webmedia 2014) - <http://webmedia2014.lavid.ufpb.br/pt/workshops/>
- c) International Workshop on Interactive assistive technologies for the elderly, Aveiro, 12 July 2012, DECA-UA, <http://socialitv.web.ua.pt/index.php/2012/06/workshop-tecnologias-interativas-de-apoio-aos-idososinteractive-assistive-technologies-for-the-elderly/>
- d) Open Seminars "Research topics and methods in long-term field studies of interactive technologies with sensitive user populations" and "User interface software and hardware technology for interactive video prototyping", 13 July 2012, DECA-UA, <http://socialitv.web.ua.pt/index.php/2012/07/tutorials/>
- e) Workshop TDT em Portugal: que futuro?, Aveiro, 13 April 2012, <http://socialitv.web.ua.pt/index.php/2012/04/workshop-a-tdt-em-portugal-que-futuro/>
- f) Session Chair “Bridging Topics” da EuroITV 2012 - <http://portalparts.acm.org/2330000/2325616/fm/frontmatter.pdf?ip=188.251.30.134&CFID=481129021&CFTOKEN=86503116>
- g) Session Chair na Lusocom 2012 (GT 1. Rádio, Televisão, Sessão 4) - http://capp.iscsp.utl.pt/images/stories/EVENTOS/Congressos_Conferencias/2012/programa%20definitivo.pdf
- h) HCI Track Co-chair na EuroITV 2011 - <http://euroitv2011.ulusofoa.pt/index.php/committee>

F5) MEMBRO DO COMITÉ CIENTÍFICO E REVIEWER DE CONFERÊNCIAS INTERNACIONAIS:

- a) TV UX 2015 – ACM International Conference On Interactive Experiences For Television and Online Video - COURSE proposals
- b) III WTVDI (integrada na Webmedia 2014) - <http://webmedia2014.lavid.ufpb.br/pt/workshops/>
- c) TV UX 2014 – ACM International Conference On Interactive Experiences For Television and Online Video - <http://tvx2014.com/committees/reviewers/>
- d) Cumulus 2014 - http://cumulusaveiro2014.web.ua.pt/?page_id=257#jferraz
- e) HCIST 14 - <http://hcist.eiswatch.org/index.php?page=committees>
- f) VI Encontro Ibérico EDICIC 2013 - <http://ocs.letras.up.pt/index.php/EDICIC/edicic2013/about/organizingTeam>
- g) EuroITV 13 - <https://sites.google.com/a/euro-itv.org/2013/tracks/track-1-human-computer-interaction>
- h) HCIST 13 - <http://hcist.eiswatch.org/index.php?p=committees>
- i) HCIST 12 - <http://hcist.eiswatch.org/index.php?p=committees>
- j) EuroITV 12 - <http://www.euroitv2012.org/>
- k) EuroITV 10 - <http://www.euroitv2010.org/>
- l) EuroITV 09 - <http://www.euroitv2009.org/committees.html#program>

F6) REVIEWER EM CONFERÊNCIAS INTERNACIONAIS:

- a) Conferência Interacção 2010 - <http://www3.ca.ua.pt/interacao2010/>

- b) Workshop on social interactive television - <http://soc.kuleuven.be/com/mediac/socialitv/>, EuroITV 2007

g) Concursos:

- Finalista do prémio Fundação Altran para a Inovação – 2012, com o projeto iNeighbour TV
- Melhor poster
 - a) iNeighbour Mobile: detection of domestic accidents with elderly based on TV consumption (co-autor), na conferência internacional CENTERIS 2012, <http://centeris.eiswatch.org/index.php?p=selectedpapersLastCenteris>
 - b) Universal Design in iTV: development of an IPTV audio description service (co-autor), no Research Day UA 2012
 - c) User identification in Interactive Television: a senior orientated decision matrix co-autor), no Research Day UA 2011 - <http://www.ua.pt/research/PageText.aspx?id=13053>

Atividade desenvolvida ao nível da cooperação e transferência de conhecimento:

a) Propriedade industrial, software, legislação, normas e publicações técnicas

Transferência e partilha de conhecimento	2013 - Aplicação funcional de TV Interativa (complementada com uma aplicação para tablet) de apoio à seleção de conteúdos televisivos 2013 - Mercado online de criação de publicidade local com distribuição em Televisão Interativa
Software (não registado)	2014 - App de 2nd Screen Guider 2013 - App de TV Interactiva TDE 2012 - App de iTV iNeighbour TV 2012 - WebApp iNeighbour 2012 - App de iTV Wize 2011 - App de iTV Publnt 2010 - App de iTV WeOnTV 2010 - App de iTV de Recomendação de Conteúdos
Publicações técnicas	2010 - Tempos de Comutação entre Canais nas plataformas MEO, ZON e Cabovisão

b) Projetos de cooperação, prestação de serviços, consultoria, conceção e projeto

Contrato de prestação de serviço, I&D ou consultoria	2014 – Social TV Highlights (PT Inovação) 2013 - Flexible TV Viewing (PT Inovação) 2012 - TV Discovery and Enjoy (PT Inovação) 2011 - Crossed TV Games (PT Inovação) 2011 - Publicidade em TV Interactiva (PT Inovação) 2010 - Pétala (PT Inovação) 2010 - Relatório técnico-científico sobre o tempo de comutação entre canais
--	---

Atividade desenvolvida ao nível da gestão universitária:

Membro (desde 2014)	(desde 24.09.2014)	Comissão Científica do Programa Doutoral em Informação e Comunicação em Plataformas Digitais (Despacho nº 173/DECA/2014)
Consultor	(desde 2013)	Consultor do Grupo de Trabalho “Estratégias de Comunicação Interna e Externa” do Conselho Geral da UA (N.º 18/CG/2013)
Vogal	(6.9.13 a 6.9.15)	Comissão de Creditação do Curso do Mestrado em Comunicação Multimédia (Despacho nº 11/DECA/2013)
Vogal	(17.5.12 a 30.8.14)	Comissão Pedagógica do Departamento de Comunicação e Arte (Despacho nº 3/DECA/2012)
Vogal	(desde 2012)	Direção da Unidade de Investigação CETAC.MEDIA
Diretor	(2011-2014)	Curso de Mestrado em Comunicação Multimédia (Despacho nº 13/DECA/2011)
Membro	(desde 2007)	Comissão Científica do Mestrado em Comunicação Multimédia
Coordenador	(2002-03)	Departamental (área NTC) do programa Erasmus
Responsável	(2003-05)	Pelouro de informática do DeCA

Anexo I - detalhes de orientações:

Orientações de 2º ciclo (Mestrado em Comunicação Multimédia) concluídas:

Sandrina Pereira	conclusão em 2014 Tema: “Vídeos Virais: identificação e análise de características dominantes” Coorientador: Prof. Doutor Pedro Almeida (Universidade de Aveiro)
Luís Melo	conclusão em 2014 Tema: “Mobile Natural Park” Coorientador: Mestre Telmo Silva (Universidade de Aveiro)
Márcio Reis	conclusão em 2013 Tema: “Sistema de apoio à descoberta de conteúdos em televisão interativa” Coorientador: Prof. Doutor Pedro Almeida (Universidade de Aveiro)
Carla Leite	conclusão em 2013 Tema: “Otimização da experiência televisiva por reconhecimento de conteúdos” Orientador: Prof. Doutor Pedro Almeida (Universidade de Aveiro)
João Neto	conclusão em 20.12.2013 Tema: “A informação jornalística na televisão: as potencialidades da interatividade” Coorientador: Mestre Telmo Silva (Universidade de Aveiro)
Nuno Oliveira	conclusão em 2012 Tema: “O consumo televisivo na deteção de situações de emergência de seniores” Coorientador: Prof. Doutor Pedro Almeida (Universidade de Aveiro)
Joana Mendes	conclusão em 2012 Tema: “CBem - Comer Bem, Exercitar melhor” Coorientador: Mestre Telmo Silva (Universidade de Aveiro)
Bruno Teles	conclusão em 2011 Tema: “myChannel: um canal personalizado integrado num sistema de IPTV” Orientador: Prof. Doutor Pedro Almeida (Universidade de Aveiro)
Cátia Figueiredo	conclusão em 2011

- Tema: ***“A sensibilidade ao contexto na utilização de aplicações móveis”***
Coorientador: Prof. Doutor Pedro Almeida (Universidade de Aveiro)
- Nuno Barbosa conclusão em 2010
Tema: ***“Cenografia virtual 2.5d: caso de estudo: “Carne p’ra canhão”***
Coorientador: Prof. Doutor Pedro Almeida (Universidade de Aveiro)
- Jorge Gonçalves conclusão em 2010
Tema: ***“Narrativas Audiovisuais para Dispositivos Móveis – extensão e complementaridade”***
Orientador: Prof. Doutor Pedro Almeida (Universidade de Aveiro) e Prof. Doutor Fernando Galindo (Facultad de Comunicación da Universidad Pontificia de Salamanca)
- Pedro Calheiros conclusão em 2010
Tema: ***“Relevância de tutoriais vídeo para a formação no âmbito dos U.G.C.”***
Orientador: Prof. Doutor Pedro Almeida (Universidade de Aveiro)
- Leonardo Pereira conclusão em 2009
Tema: ***“Estratégias de produção de motion graphics para mobile TV : o contexto português”***
Coorientador: Prof. Doutor Rui Raposo (Universidade de Aveiro);
- Rita Oliveira conclusão em 2009
Tema: ***“Acessibilidade na Web 2.0: criação de uma interface de apoio à leitura de tag clouds por utilizadores com deficiência visual”***
Coorientador: Mestre Telmo Silva (Universidade de Aveiro);
- Vitor Lemos conclusão em 2009
Tema: ***“Formatos narrativos audiovisuais para a Web – a relevância da segmentação Caso de estudo : Projecto Carne p’ra Canhão”***
Coorientador: Prof. Doutor Pedro Almeida (Universidade de Aveiro) e Prof. Doutor Fernando Galindo (Facultad de Comunicación da Universidad Pontificia de Salamanca);
- Mariana Seixas conclusão em 2009
Tema: ***“A web 2.0 ao serviço das artes do espectáculo”***
Orientador: Prof. Doutor Pedro Almeida (Universidade de Aveiro)

Orientações de 2º ciclo (Mestrado em Comunicação Multimédia) em curso:

Nuno Martins	iniciada no ano lectivo 2014/15 Tema: <i>“VS2SA - Visual Scattering in 2nd Screen Apps”</i> Coorientador: Doutor Pedro Almeida (Universidade de Aveiro)
Daniel Carvalho	iniciada no ano lectivo 2014/15 Tema: <i>“TYI2SP - “Turn Your Ideas in to agile 2nd Screen Prototypes”</i> Coorientador: Doutor Pedro Almeida (Universidade de Aveiro)
Joana Job	iniciada no ano lectivo 2014/15 Tema: <i>“TV-Ring - usability”</i> Coorientador: Doutor Pedro Almeida (Universidade de Aveiro)
Miguel Cardoso	iniciada no ano lectivo 2014/15 Tema: <i>“Social TV Highlights”</i> Coorientador: Doutor Pedro Almeida (Universidade de Aveiro)
Carlos Quintas	iniciada no ano lectivo 2014/15 Tema: <i>“IPV - Interactive Promotional Videos”</i> Coorientador: Doutor Pedro Almeida (Universidade de Aveiro)
Andreia Oliveira	em curso Tema: <i>“Modelos de programas televisivos interactivos suportados por plataformas de ITV”</i> Coorientador: Doutor Pedro Almeida (Universidade de Aveiro)
Irina Grade	iniciada no ano lectivo 2012/13 Tema: <i>“Video Jamming”</i> Coorientador: Mestre Mário Vairinhos (Universidade de Aveiro)
Ricardo Gama	iniciada no ano lectivo 2012/13 Tema: <i>“balance game”</i> Coorientador: Mestre Telmo Silva (Universidade de Aveiro)
Sara Queirós	iniciada no ano lectivo 2012/13 Tema: <i>“Ecrã secundário táctil para interação com aplicações de ITV”</i> Coorientador: Mestre Telmo Silva (Universidade de Aveiro)
Jorge Martins	iniciada no ano lectivo 2012/13 Tema: <i>“Social Pub Gadget TV”</i> Orientador: Prof. Doutor Pedro Almeida (Universidade de Aveiro)

Orientações de 3º Ciclo – (Doutoramentos) concluídas:

Rita Oliveira	Conclusão em 10.09.14 Tema: <i>“A Deficiência Visual e a Televisão Interactiva: proposta de um serviço de áudio descrição”</i> Coorientador: Prof. Doutora Margarida Almeida (Universidade de Aveiro)
Telmo Silva	Conclusão em curso 8.09.14 Tema: <i>“Identificação de utilizadores seniores em televisão interativa: uma matriz de decisão”</i> Coorientador: Prof. Doutor Osvaldo Pacheco (Universidade de Aveiro)
Lívia Cirne	Conclusão em Maio de 2014 Doutorado Sanduiche, Universidade Federal de Pernambuco Tema: <i>“Repensando o telejornalismo a partir da TV digital”</i> Orientador: Prof. Doutora Yvana Fachine (Universidade Federal de Pernambuco)
Leonardo Pereira	Conclusão em 17.12.13 Tema: <i>“Princípios Orientadores de Design de Interfaces para aplicações de IPTV orientadas para públicos séniores Portugueses”</i> Orientador: Prof. Doutor Heitor Alvelos (Universidade do Porto)
Carlos Canelas	Conclusão em 13.11.13 Tema: <i>“O Binómio Jornalista-Editor de Vídeo na Produção de Conteúdos Noticiosos Televisivos - causas e consequências”</i> Coorientador: Prof. Doutor Jacinto Godinho (Universidade Nova de Lisboa)

Anexo II - detalhes de arguições de Provas de Mestrado

Arguições de Mestrado em Ciência da Computação, área de concentração em Mídias e Interação, do Programa de Pós-Graduação em Ciência da Computação do Centro de Informática da Universidade Federal de Pernambuco):

Luis Nícolas de Amorim Trigo

defesa em 27.11.2014

Tema: *“Avaliação criteriosa de métodos de autenticação em ambiente de TV digital”*

Orientador: Prof. Doutor Carlos André Guimarães Ferraz (UFPE)

Arguições de Mestrado em Ciência da Computação, área de concentração em Mídias e Interação, do Programa de Pós-Graduação em Ciência da Computação do Centro de Informática da Universidade Federal de Pernambuco):

Ana Paula Guimaraes

defesa em 09.12.2014

Tema: *“Recomendações para Avaliação da Experiência de Usuário em Aplicativos Móveis para Surdos”*

Orientador: Prof. Doutora Tatiana Tavares (UFPB)

Anexo III - detalhes de arguições provas de Doutoramento

Arguições de 3º ciclo (Doutoramento em Informática, ULisboa):

Eva Ferreira de Oliveira	defesa em 28.05.2014
Tema:	<i>“Designing Personalized Video-Based Crossmedia Informal Learning Environments Beyond iTV”</i>
Orientador:	Prof. Doutora Teresa Chambel (Faculdade de Ciências, Universidade de Lisboa)

Arguições de 3º ciclo (Doutoramento em Informática, ULisboa):

Alcina Prata	defesa em 11.12.2013
Tema:	<i>“Multimedia Interaction and Access Based on Emotions: Automating Video Elicited Emotions Recognition and Visualization”</i>
Orientador:	Prof. Doutora Teresa Chambel (Faculdade de Ciências, Universidade de Lisboa)

Arguições de 3º ciclo (Doutoramento em Informação e Comunicação em Plataformas Digitais, UP):

Enói Dagô Liedke	defesa em 28.02.2013
Tema:	<i>“INFORMAÇÃO ORGÂNICA DIGITAL ESPONTÂNEA: Estudo exploratório para a sua identificação e pesquisas posteriores”</i>
Orientador:	Prof. Doutor Armando Malheiro da Silva (FLEUP) e Prof. Doutor Pedro Almeida (DECA-UA)

Arguições de Provas de Qualificação 3º ciclo (Doutoramento em Educação, Universidade Lusófona):

Paulo Eduardo Santos de Moraes	defesa em 18.01.2013
Tema:	<i>“Educação à Distância na Era do Computador: Planejamento e Gestão de Cursos na Universidade Estácio de Sá”</i>
Orientador:	Prof. Doutor Manuel José Damásio e Prof. Doutor Francislê Neri (Universidade Lusófona)

Arguições de 3º ciclo (Doutoramento em Design, UA):

Nuno Dias

defesa em 03.01.2011

Tema: *“Do design de interação ao design da experiência
tecnologicamente (i)mediada”*

Orientador: Prof. Doutor Vasco Branco (DECA-UA)