

AÇÃO

COD. 0004



Nº 603

R\$ 1,00

REVISTA QUINZENAL  
Walt Disney

# Mickey

OS PERNILONGOS  
ATACAM!



# ISTO SIM QUE É TOUREIRO!

EDITORA  Abril

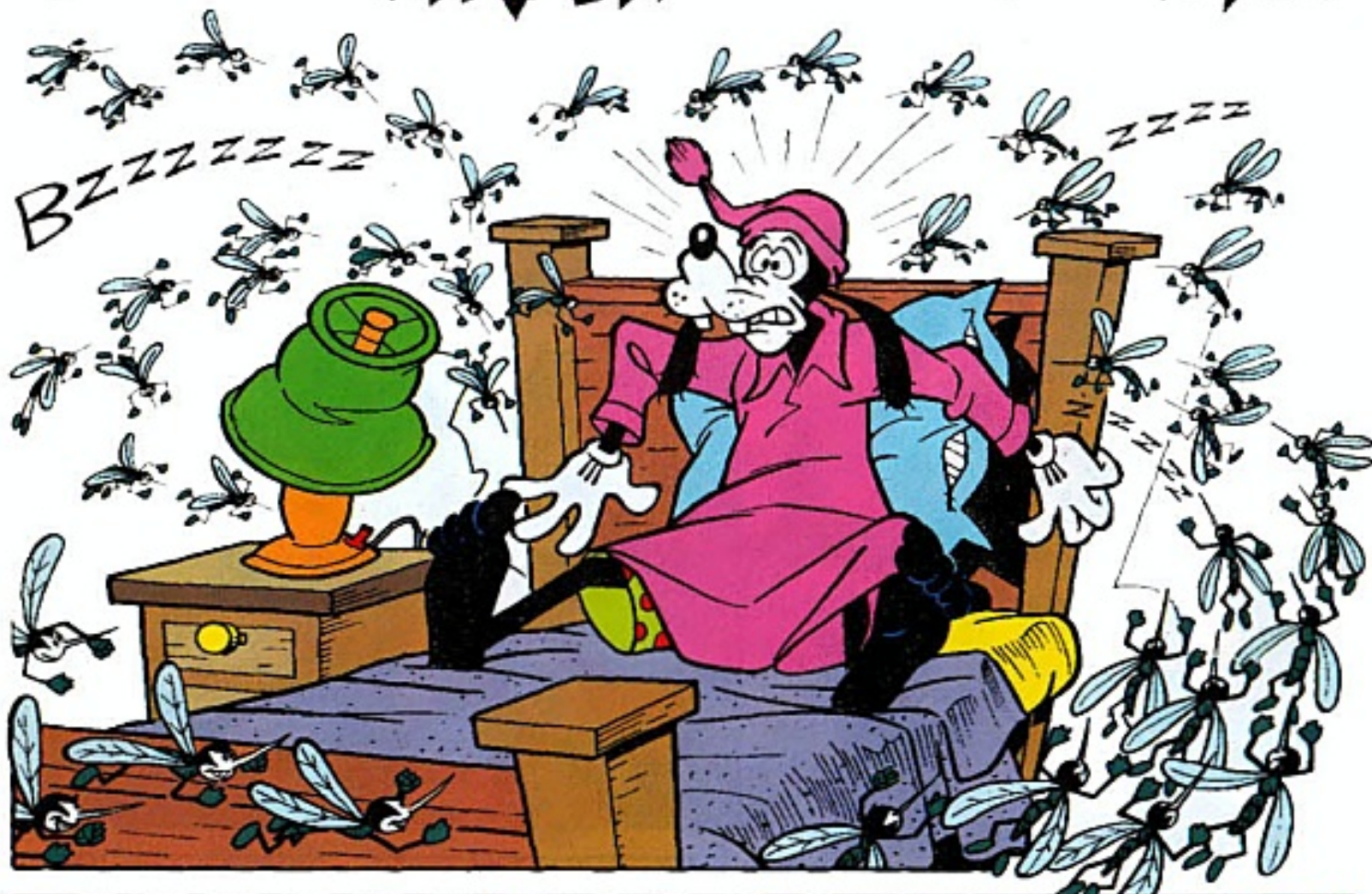


© 1999 Disney Enterprises, Inc.



O Donald põe na cabeça que tem talento suficiente pra ser um cantor lírico. Só que ele é tão atrapalhado que acaba parando na Espanha. E o que é pior: dentro de uma arena de touros! Já em todas as bancas, por apenas **R\$ 1,00!**

# OS PERNILONGOS ATACAM!





MAS POR QUÊ?

POR CAUSA DOS PERNILONGOS!

"ELES ATACAM A NOITE TODA E NÃO CONSIGO DORMIR!"



ALORDO UM BAGAO!

CLARO, SE NÃO DORME...



E QUANDO VOU BATER NELES, ACABO ME ACERTANDO... UI!

GLUP!



ONDE EU MORO É MUITO ÚMIDO!

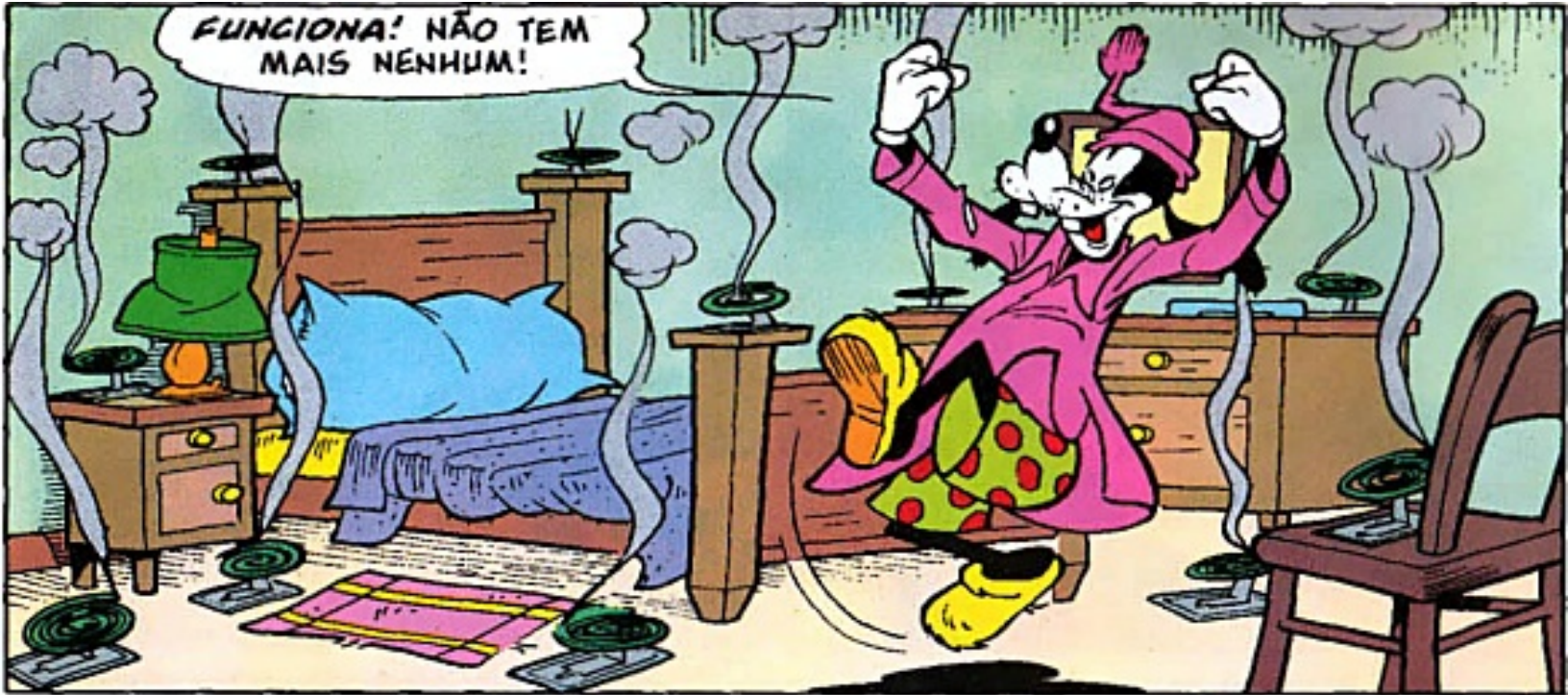
FAZ TEMPO QUE AQUI NÃO APARECEM PERNILONGOS!

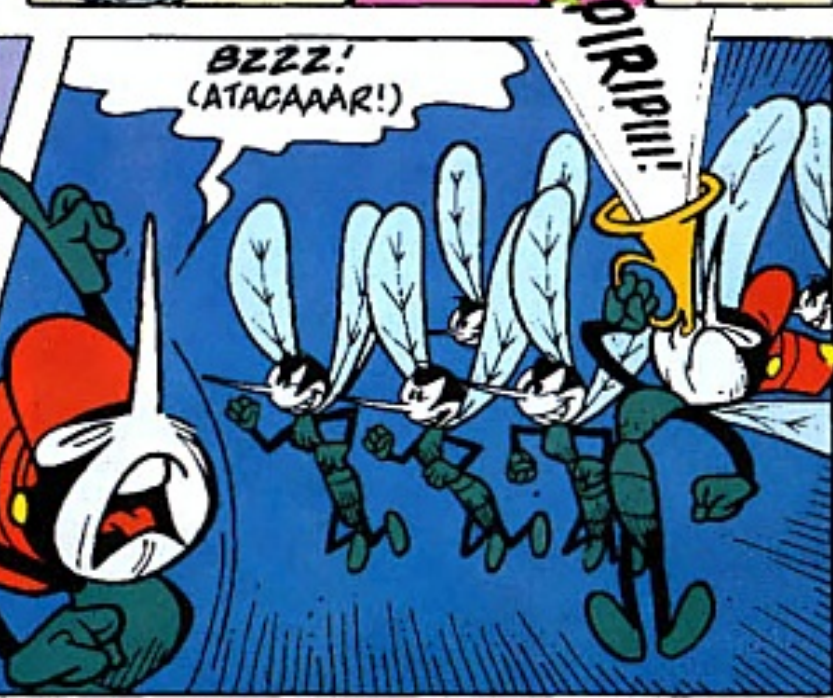
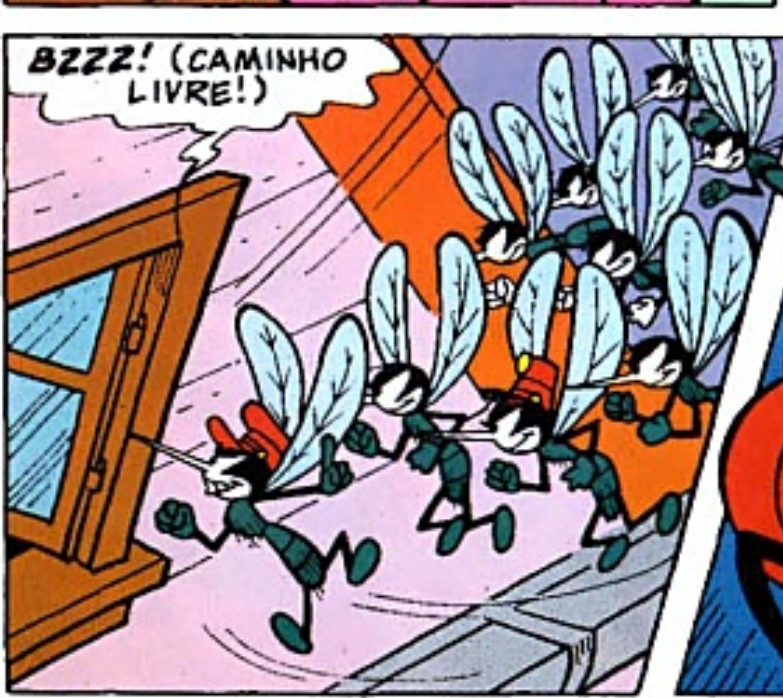
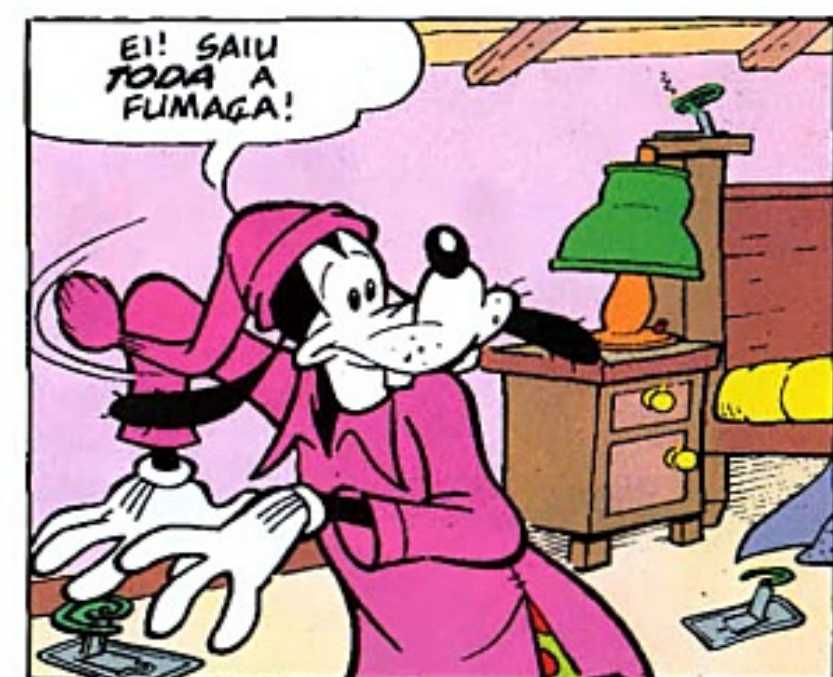
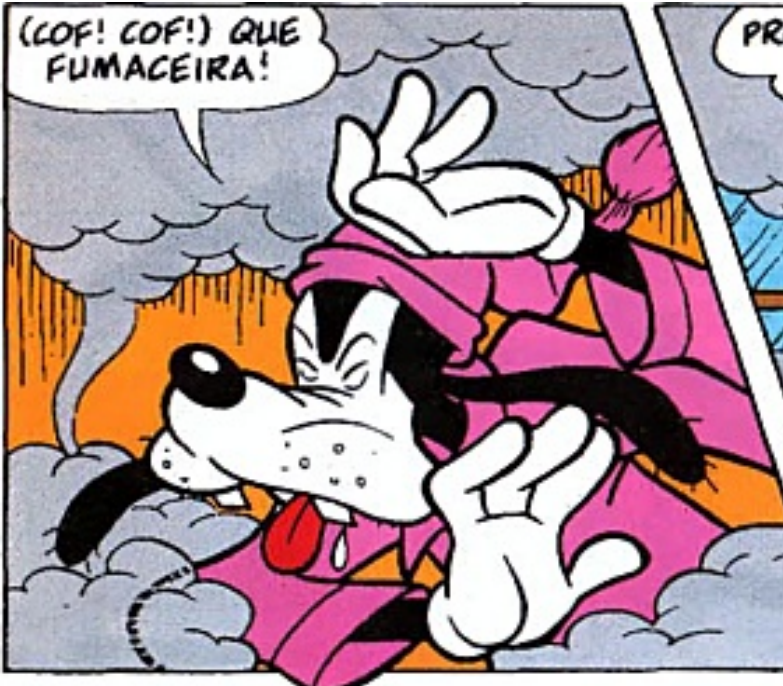


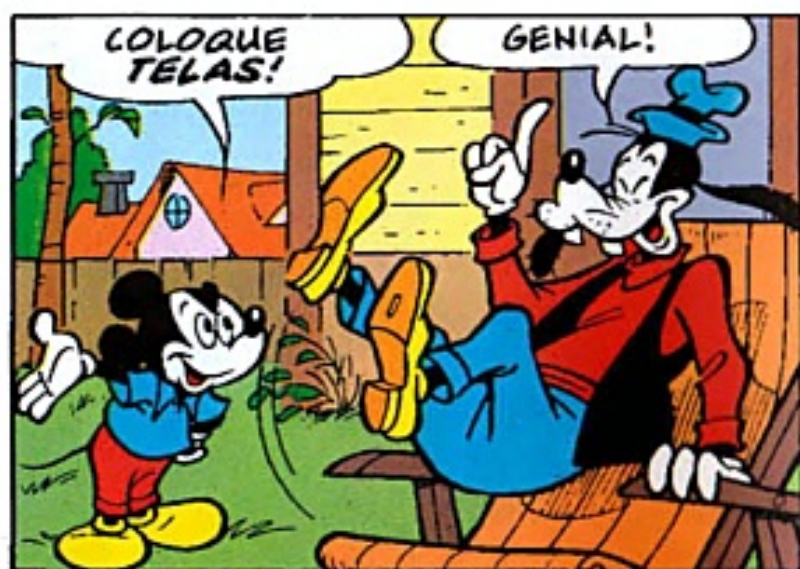
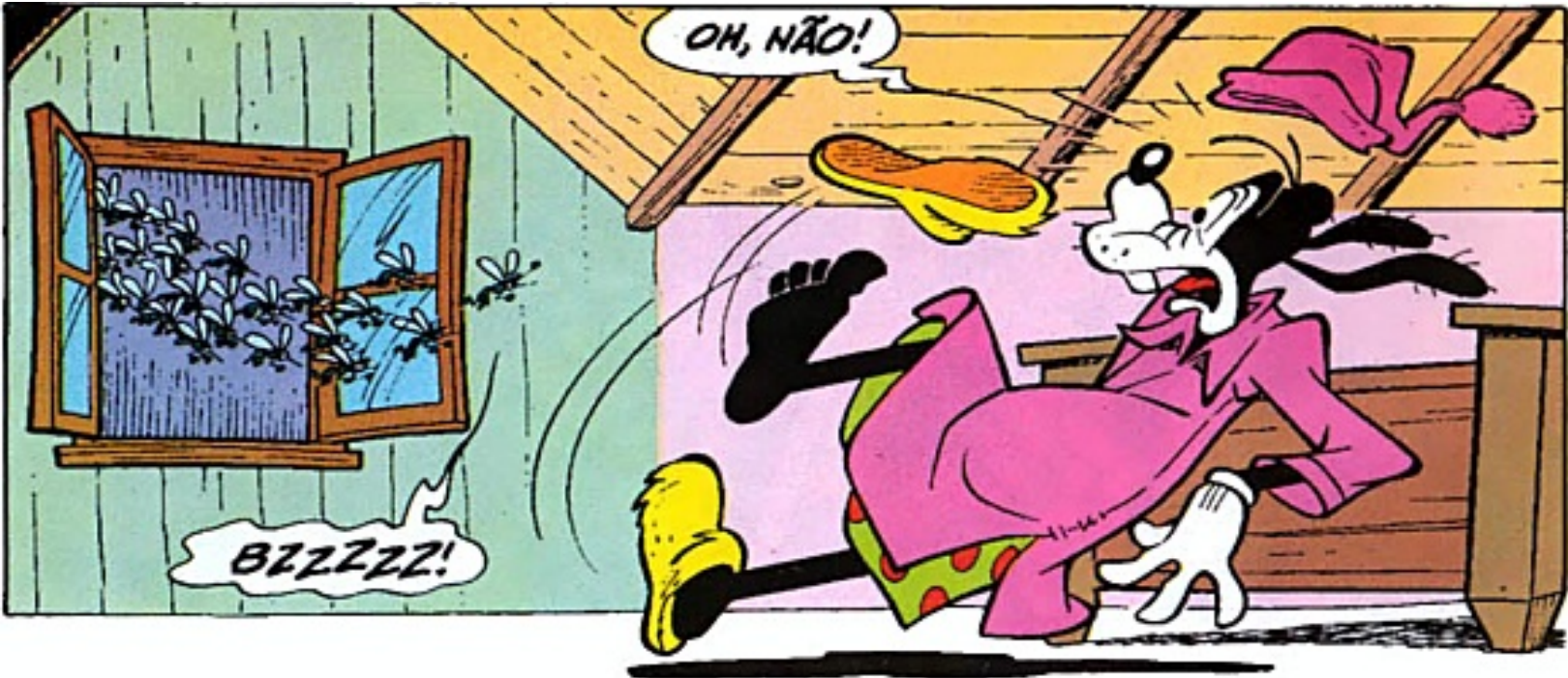
USE ESPIRAL! A FUMAGA PODE AJUDAR!

BOA IDÉIA!











ELES NÃO CONSEGUIRÃO  
ENTRAR NEM SE BATEREM  
NA PORTA!

EH, EH!

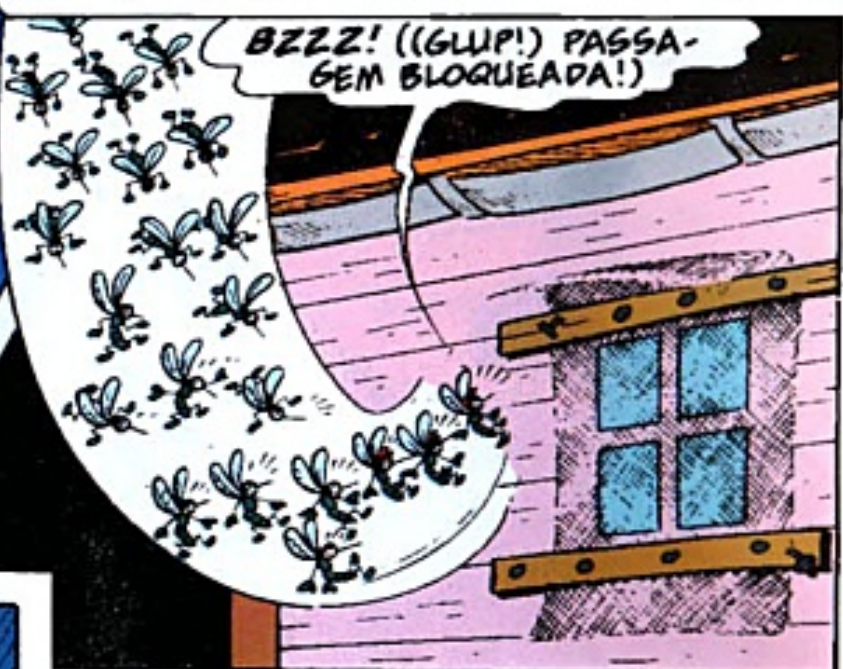
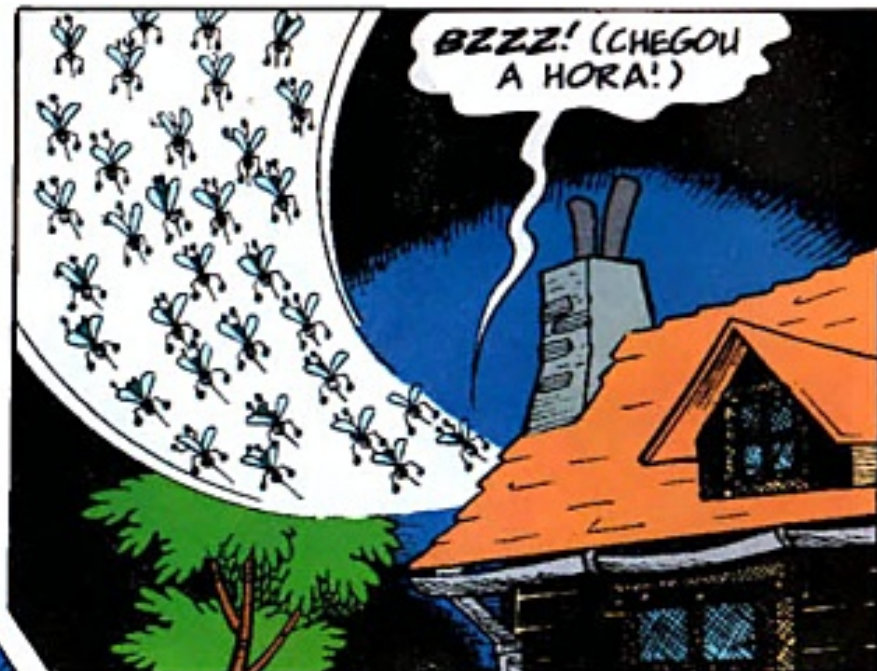
DEPOIS DO TRABALHO CONCLUÍDO...

BAM - BAM

PRONTO! TELAS EM TODAS AS  
JANELAS E PORTAS!

UAH! YOU PRA  
CAMA! ESTOU  
CANSADO!

NENHUM ZUMBIDO!  
NEM ACREDITO!





ZZZ... HÃ? UM PERNI-LONGO!



(GLUP!) E MAIS OUTROS!



NÃO! ELES ENTRARAM PELA LAREIRA!



ZZZ... HÃ? O TELEFONE!



MICKEY! ELES VOLTARAM!

SÃO DUAS HORAS DA MANHÃ!



NUNCA IRIA IMAGINAR!



JÁ SEI! ELE USA TAMPÕES DE OUVIDO!

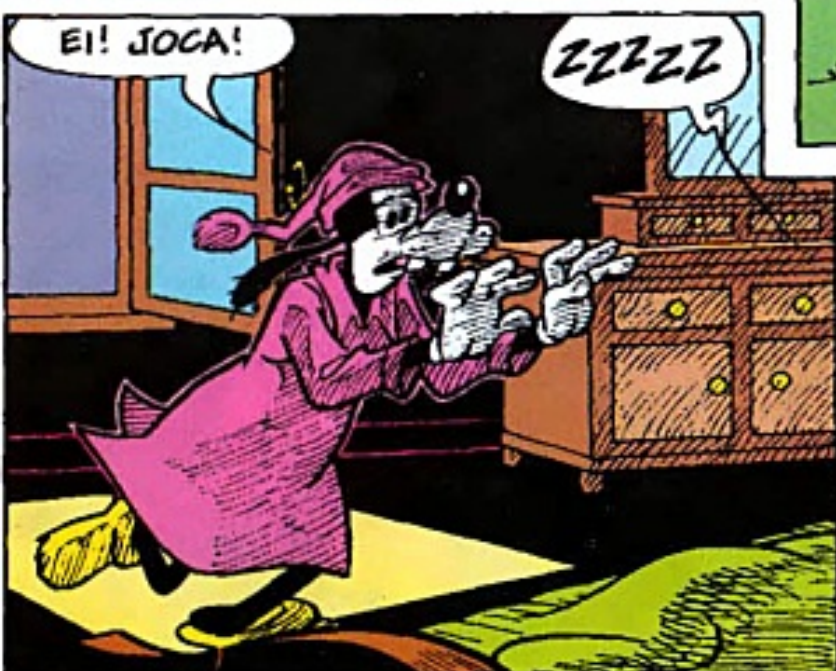


O JEITO É USAR A ESCADA!



EI! JOCA!

ZZZZZ



PATETA!  
LFA, QUE  
SUSTO!

PODE ME  
EMPRESTAR UM VASO  
DE GERÂNIOS?



TENHO A IMPRESSÃO DE QUE FICOU  
ZANGADO!



AGORA YOU DORMIR!



BZZZ BZZZ!  
(ARGH! BATER EM  
RETIRADA!)



SNIFF

SNIFF

Zzzzz



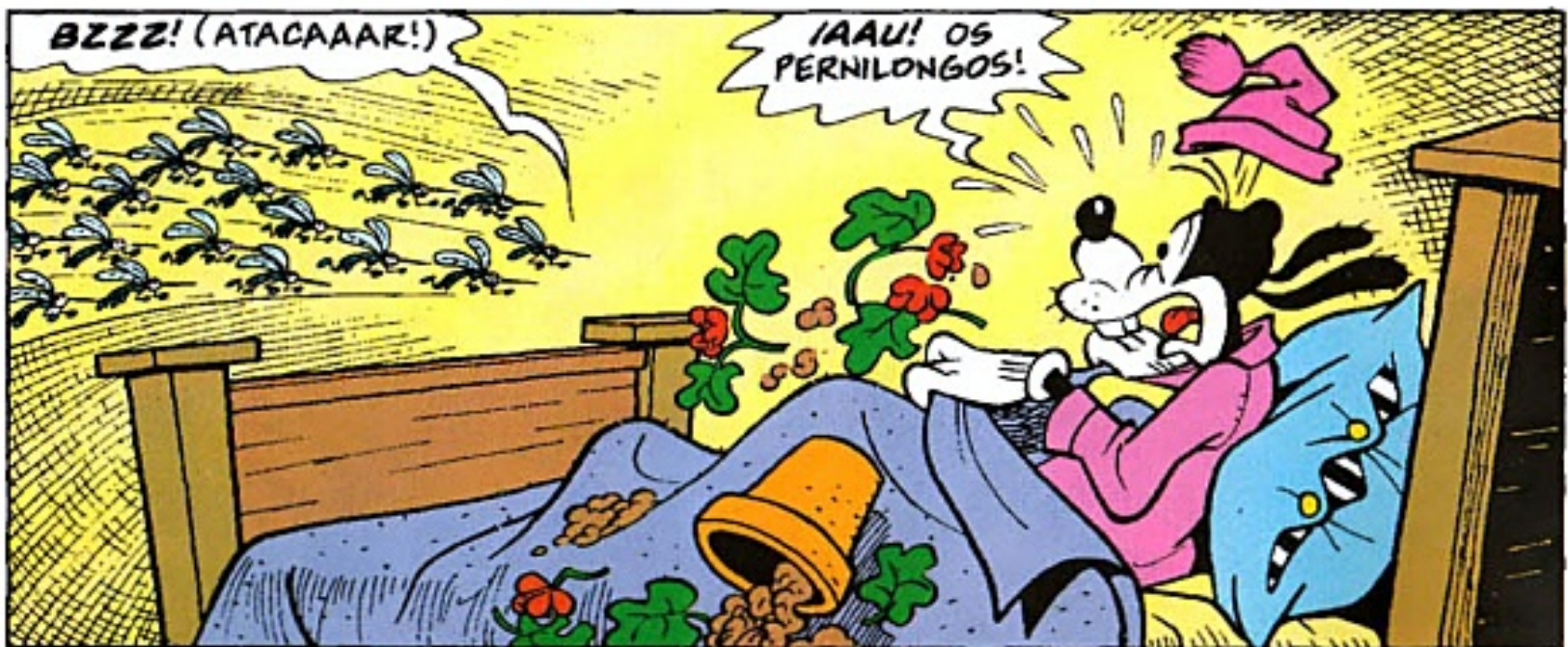
SONF

AAI! DEVERIA TER  
COLOCADO EM OUTRO  
LUGAR!



BZZZ! (ATACAAAR!)

IAAU! OS  
PERNILONGOS!



NA NOITE SEGUINTE...

O MICKEY DISSE  
PRA EU PASSAR CREME  
REPLENTE!



IAC! AFASTA OS PERNILON-  
GOS DE UMA VEZ!

BZZZ!  
(ARGH!)



(GLUP!) PELO JEITO  
NÃO VAI FUNCIONAR!



ESTÃO ESPERANDO  
PRA ME PICAR!

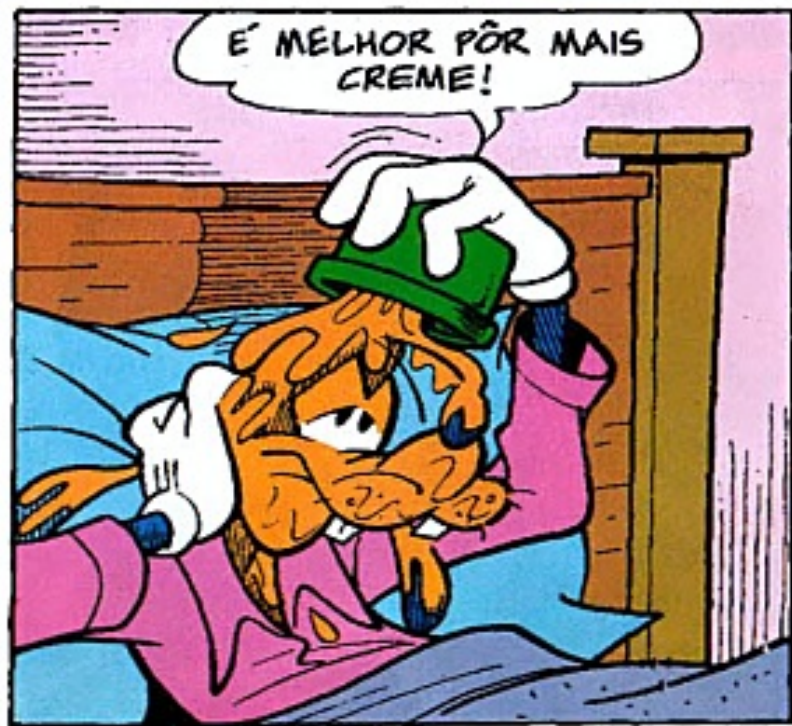
BZZZZZ

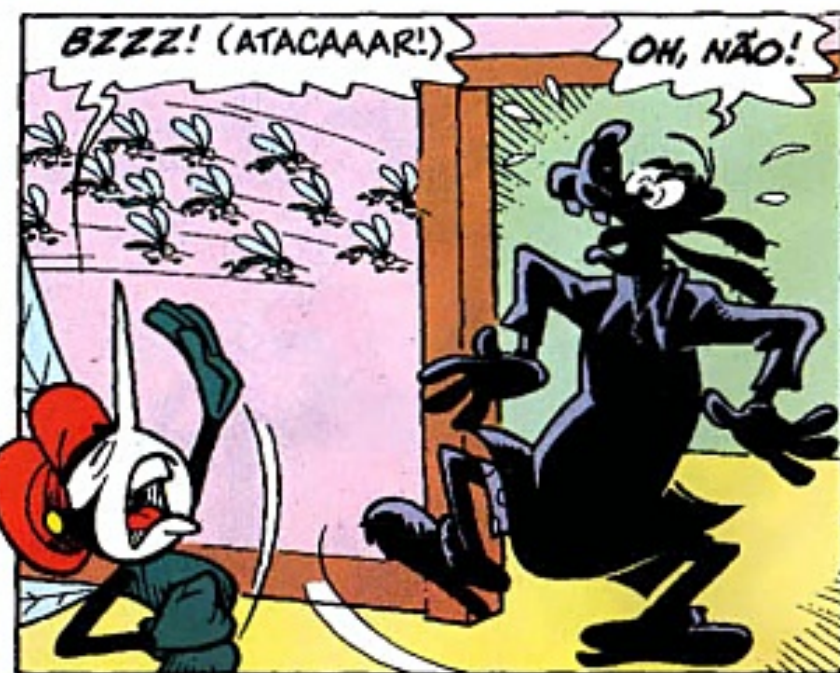
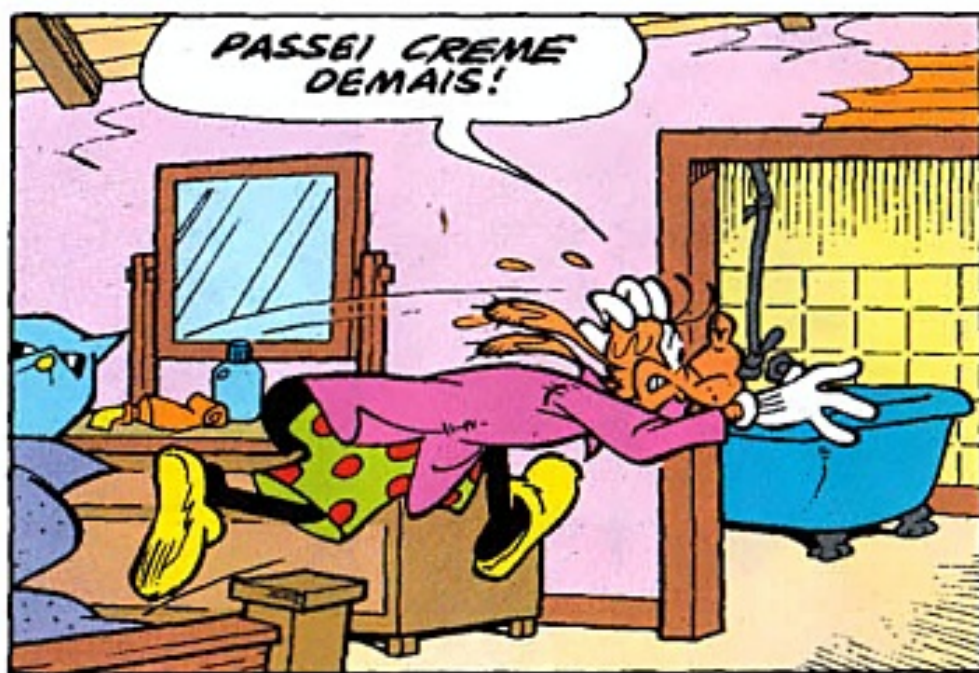


BZZZ BZZZ! (NÃO DESISTAM!  
ELE VAI CEDER!)



É MELHOR PÔR MAIS  
CREME!







UI! ASSIM NÃO VAI DAR!



A CASA DO MICKEY!

PLUG!



DEPOIS DE PEDIR ABRIGO...

CLARO, PATETA! ENTRE!



IAC! ESTOU LIVRE DELES! AGORA VOU DORMIR!



SERÁ?

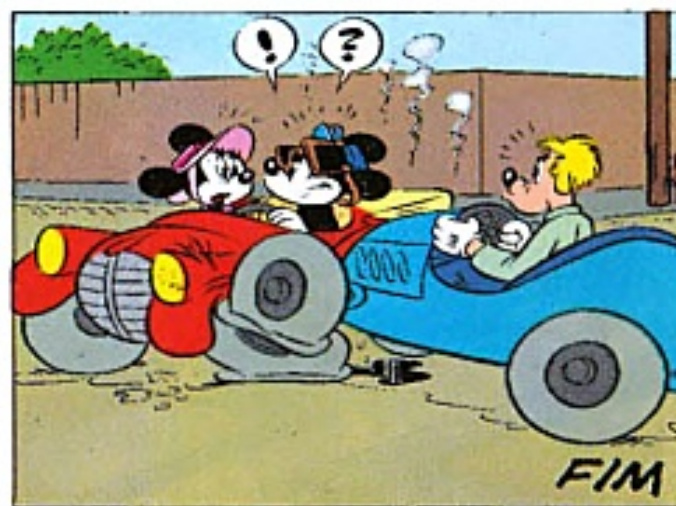
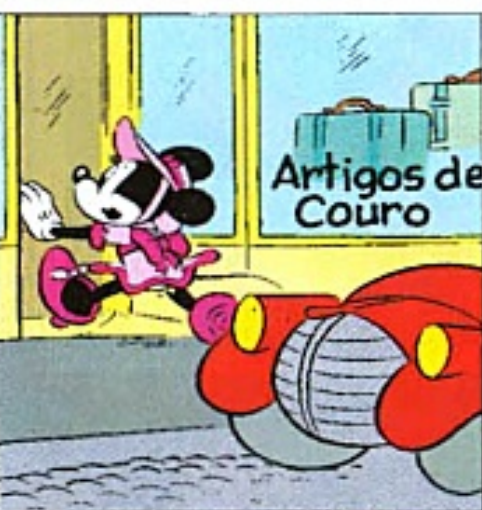
ROOONF

ROOONF



FIM

Walt Disney  
**MICKEY e MINIE**  
**FAZENDO**  
**COMPRAS**



# Sir Lock Holmes em

# PIRATAS MODERNOS



EI, PROFESSOR, PRA QUE ESSE CHAPÉU GOZADO?

VAI A ALGUM BAILE A FANTASIA?

A GENTE PODE IR, TAMBÉM?

UNIVERSIDADE DE CIÊNCIAS CRIMINAIS

97922 - RMK353/3 - SD10/4 - MK603/3



ADORO BAILES A FANTASIA! POSSO USAR UM CHAPÉU GOZADO, TAMBÉM?

HEIN?

POSSO?

ESTE CHAPÉU GOZADO, SEUS IGNORANTES, PERTENCEU A UM MEU ILUSTRE ANCESTRAL...



CORAÇÃO NEGRO, O GRANDE PIRATA!

NÃO BRINCA! AH, É, É?

BLARGH! JAMAIS SUPORTEI O SABOR DE ESPADAS ENFERRUJADAS!



ENCONTREI ESTAS COISAS NUM VELHO BAÚ NO SÓTÃO!

ESTE É O SEU DIÁRIO DE BORDO! ELE FEZ UMA VIAGEM BEM-SUCEDIDA, E LOGO DEPOIS SE APOSENTOU!

O QUE VAI FAZER COM UM CHAPÉU GOZADO E UMA VELHA ESPADA ENFERRUJADA?

VOCÊ NÃO ESTÁ PERCEBENDO, SEU CÉREBRO DE OSTRA?

NÓS VAMOS DAR CONTINUIDADE À TRADIÇÃO DE PIRATARIA, INICIADA PELO CAP. CORAÇÃO NEGRO, ESTENDENDO NOSSAS ATIVIDADES ATÉ OS SETE MARES!

ENTRETANTO, NO OUTRO LADO DA CIDADE...

MICKEY, VOCÊ JÁ NOTOU QUE NÃO HOUE, HÁ MAIS DE UM MÊS, EM TODA LONDRES, UM CRIME DIGNO DA MINHA ATENÇÃO?

É VERDADE... APENAS OS ROUBOS DE SEMPRE, ASSALTOS A BANCOS E MONÓTONOS FURTOS EM JOALHERIAS!

SIM! COISAS MENORES! NADA QUE POSSA INTERESSAR A UM DETETIVE DO MEU CALIBRE!

FRANCAMENTE, ESTOU ENTEDIADO! JÁ NÃO SE COMETEM CRIMES COMO ANTIGAMENTE!



OPA! EIS O REMÉDIO PRA DETETIVES ENFAS-  
TIADOS E SEUS ASSISTENTES! O NOVO TRANSATLÂN-  
TICO S.S. SOPORÍFICO FARÁ SUA VIAGEM INAUGURAL  
AMANHÃ! MUITA G.I.B. ESTARÁ A BORDO!

NAVIO DE LUXO EM  
VIAGEM INAUGURAL

VOCÊ NÃO PRECISA  
ME SOLETRAR A PALA-  
VRA G.I.B. EU SEI PRO-  
NUNCIÁ-LA! HÃ... O QUE  
É G.I.B.?

GENTE IMPORTANTE À BEÇA!

JORNAL RIDÍCULO!  
POR QUE NÃO  
DIZEM LOGO  
QUE É ISSO?

ALIÁS, SENDO O MAIS FAMOSO  
DETETIVE DE LONDRES, *IPSO  
FACTO*, SOU UMA PESSOA IM-  
PORTANTE... POR ISSO, ACHO QUE  
DEVO PARTICIPAR DESSA VIAGEM!

ÓTIMO!  
VOU FAZER  
AS MALAS!

CLARO QUE É UM NAVIO!  
OU ACHA QUE PIRATAS AS-  
SALTAM DILIGÊNCIAS?

NAVIO DE LUXO EM  
VIAGEM INAUGURAL

QUE  
SÃO  
GIBS?

NESSA MOMENTO...

EIS A NOSSA PRI-  
MEIRA PRESA,  
COMO PIRATAS!

UM NAVIO?

PESSOAS MUITO IMPORTANTES,  
COMO EU! E SENDO O MAIS FAMOSO  
CRIMINOSO DE LONDRES, NATURALMEN-  
TE ESTAREI A BORDO!

E NÓS, COMO  
ENTRAMOS  
NA HISTÓRIA?

NUM BAÚ! AGORA, NÃO ME ABORREÇAM! PRECISO PLANEJAR NOSSA ABORDAGEM!

NO DIA SEGUINTE...

TALVEZ JÁ TENHAMOS ALGUM SINISTRO CRIME PRA EU RESOLVER!

QUANDO VOLTARMOS,

ESPERE PELO PIOR, É O QUE SEMPRE DIGO!



BOM DIA! TENHO UMA CABINE RESERVADA EM NOME DO PROF. NEFARIUS, MÁGICO MUNDIALMENTE FAMOSO!

CONFERE!

CUIDADO COM ESSA BAGAGEM, HOMENS! DEVO ENTRETER OS PASSAGEIROS COM NÚMEROS DE ILUSÃO E MAGIA!

SABE TRUQUES DE CARTA, TAMBÉM?



CLARO! TIRE UMA CARTA!

QUALQUER CARTA?

ÁS DE COPAS, CERTO?

CERTO!

INCRÍVEL! COMO ADIVINHOU?

SÃO OS TRUQUES DA MINHA ARTE, MEU CARO!



SIR LOCK, VIU AQUILO? EU PODERIA JURAR QUE AQUELE SENHOR BATEU A CARTEIRA DO COMISSÁRIO DE BORDO!

ORA, MICKEY! ESPERA QUE EU ME PREOCUPE COM UM RELES BATEDOR DE CARTEIRA?

COM UM BARALHO SÓ DE ASES DE COPAS, É FÁCIL!

HEIN?

POR NETUNO! COMO ELE FEZ ISSO?



LOGO DEPOIS...

PODEM SAIR AGORA!

QUANDO POSSO TIRAR ESTA FANTASIA DE GALINHA?

UFA!

SEUS PALERMAS! SÃO DISFARCES DE ALBATROZ, E VOCES SABEM O QUE E UM ALBATROZ!

JÁ ESQUECEMOS!

O ALBATROZ É CONSIDERADO DE MAU AGOURO PELOS MARI-NEIROS! ALBATROZ A BORDO SIGNIFICA DESASTRE, E MALTRATAR UM ALBATROZ É PIOR AINDA!

O CAPITÃO E O IMEDIATO DESTA NAVIO SÃO MUITO SUPERSTICIOSOS! ELES VÃO FICAR EM PÂNICO SO DE VER UM ALBATROZ A BORDO!

ASSIM QUE ELES DESERTAREM DE SEUS POSTOS, TOMAMOS CONTA DO NAVIO, E TODOS OS RICOS PASSAGEIROS ESTÃO EM NOSSAS MÃOS!

SUBAM A PRANCHA! PODE LARGAR!

E AMANHÃ DE MANHÃ, ANTES QUE ALGUÉM ACORDE, SUBAM ATÉ A VIGIA!

VOCÊ NÃO QUER MAIS NADA, NÃO?

ESTAMOS A CAMINHO, SIR LOCK! ACENE PARA AS PESSOAS NO CAIS!

NÃO POSSO FAZER ISSO, MICKEY! NÃO FUI APRESENTADO A NENHUM DELES!

AMANHECE, JÁ EM ALTO-MAR...

NUM MOMENTO, OS RAIOS DE SOL REVELARÃO UMA CENA PERTURBADORA AO TIMONEIRO!

ENTÃO...

CAPITÃO! OS RAIOS DE SOL REVELARÃO UMA CENA PERTURBADORA!

QUÊ?



C-CÉUS!

PAI, MÃE E FILHO ALBATROZ!

GENÉSIO, NÃO CONTE NADA À TRIPULAÇÃO! TALVEZ AS AVES LEVANTEM VOO!

GENÉÉÉSIO!



NÃO ENTRE EM PÂNICO! ESPERE POR MIM!

VOU CAIR FORA DESTE NAVIO FATÍDICO!

EH, EH! JÁ DESERTARAM! CHEGOU A MINHA HORA DE ENTRAR EM AÇÃO!

VOU CAIR FORA ANTES QUE O NAVIO AFUNDE!



NADA COMO UM EXERCÍCIO MATINAL PARA DEIXAR A GENTE ÁGIL PARA COMBATER AS FORÇAS DO MAL, HEIN, MICKEY?

VEJA! AÍ VÊM DOIS OUTROS GINASTAS!

SE PENSA ASSIM...

UAAH!





BOM DIA, CAVALHEIROS! BELQ DIA PARA UMA CORRIDINHA, NÃO?

VOU AVISAR A TRIPULAÇÃO PRA ABANDONAR O NAVIO!

NÃO!

?

CORRER ESTÁ VIRANDO MANIA, NÃO É, MICKEY?

EI, ERA O CAPITÃO E O IMEDIATO! POR QUE NÃO ESTÃO TRABALHANDO?

ACHO BOM OLHAR A CABINE DO CAPITÃO!

ENTRETANTO, NA CABINE DO CAPITÃO...

QUANDO PODEMOS DES-CER DESTE LUGAR IDIOTA?

BOM TRABALHO, RAPAZES! O PÂNICO ESTÁ FORMADO!

ESTOU CANSADO DE BANCAR O PASSARINHO!

ASSIM QUE A TRIPULAÇÃO FUGIR, TOMAMOS CONTA! AGORA CALEM O BICO E FIQUEM AÍ!

FIJAR ALI PRA QUÊ, PROF. NEFÁRIUS?

HÃ?

MEU INSTINTO ME DIZ QUE É HORA DE ABANDONAR O NAVIO!

EI! AONDE VAI O PROFESSOR?

DEVE ESTAR LARGANDO A GENTE!

ESPERE POR NÓS!



ELE NÃO PODE ABANDONAR A GENTE, AQUI NESTE POLEIRO!

NADA DISSO! NÃO SOMOS TROUXAS!

ESPIEM SÓ! ESTOU VOANDO!



PLAFT!



BUMP!



E ASSIM...

CÉUS! CLANDESTINOS!

ALBATROZES FALSOS NÃO PODEM DAR MAU AGOURO A NINGUÉM...

...A NÃO SER, TALVEZ, AO PROF. NEFARIUS!



QUAL É A GRAÇA, IDIOTA?

fim

# DIFÍCIL REGRESSO

**HORÁCIO e CLARABELA**

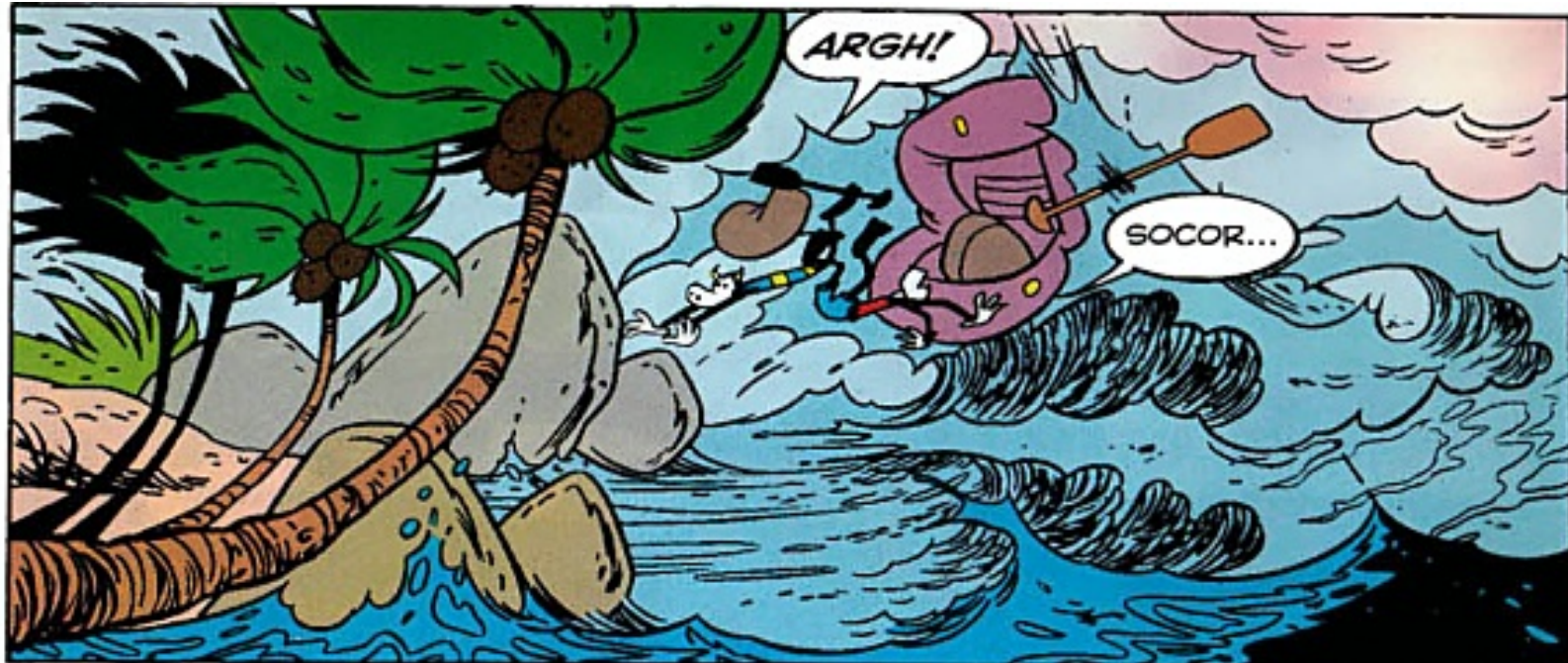
**BROOOOMM**

TERRA!

O-ONDE?

I-2233-3 - MK 603/4





SOMANDO TUDO... FOI UMA BELA TRAVESSIA, NÊ?

GRUNF!  
FANTÁSTICA!



ESTAS FÉRIAS VÃO SER INESQUECÍVEIS!



POR QUÊ TANTO SARCASMO,  
O QUE FIZ DE MAL?

QUER MESMO SABER?



ME CONVENCEU A VIR COM VOCÊ!  
FOI ESSE O MAL!



EH! VOCÊ CONCORDOU COM TUDO!

CLARO! EU GOSTO DE NAVEGAR!

MAS, QUANDO ME CONVIDOU PRA PARTIR NUM CRUZEIRO...



"... NÃO IMAGINEI QUE IRIA PERCORRER UM RIO... DA FONTE AO MAR!"

ORA! ADMITA QUE FOI UMA AVENTURA INCOMUM E...

NÃO EXAGERE! TIVEMOS ALGUNS DIAS QUENTES!

...GELADA!



"SIM!  
QUENTES... MAS  
PESADOS..."

GRUNF!

QUE PAISAGEM  
LINDA! QUE SOL!



EI!  
VOCÊS!

XII!



NÃO GANHAM PRA OLHAR  
A NATUREZA!  
AO TRABALHO!

GLUP!

AIA!



BEM... UNIMOS O ÚTIL AO  
AGRADÁVEL! E, COM O  
SALÁRIO, TIVEMOS  
UMA SEMANA DE  
FÉRIAS A MAIS!

E QUE  
PASSAMOS NUM  
VERDADEIRO  
PARAÍSO!



(PUF!) UÉ! VOCÊ NÃO GOSTA DE  
INSTALAÇÕES  
INDUSTRIAIS?



"BAH! COMO PÔDE IMAGINAR QUE EU FOSSE GOSTAR DE UMA USINA DE EXTRAÇÃO DE METANO, HORÁCIO?"

VEJA, CLARABELA! NÃO É UM GASÔMETRO FASCINANTE?



PARECE QUE FAZ MUITO TEMPO...

MAS FAZ APENAS POUCOS DIAS! GRUNF!



GLUB, GLUB!

DEPRESSA! NÃO VÊ QUE VAI...



...CHOVER? AIAI!



ALEGRIA, CLARABELA! LOGO TEREMOS UMA SURPRESA!

OUTRA?







PERDÃO, CLARABELA!  
EU DEVERIA TER DITO A  
VOCÊ QUE NÃO TINHA  
GRANA!



JÁ PERDOEI! MAS PENSAREI DUAS VEZES  
ANTES DE ENTRAR DE NOVO  
NA SUA...BAH!  
EMBAR-  
CAÇÃO!



E AGORA...  
EM FRENTE!

FIM

Walt Disney

# MICKEY E PATETA



ALUGAM-SE FANTASIAS

SINTO MUITO! NÃO TEMOS MAIS FANTASIAS DE CAVALO!

KFS (MM1-11-79) - RMK 522/8 - MK 603/5



VAMOS LEVAR QUALQUER COISA! ESTAMOS ATRASADOS PRA FESTA!



(PUF! PUF!) TENHO A LEVE IMPRESSÃO DE QUE VOCÊ SAIU LUCRANDO, MICKEY!

fim

EDITORA  Abril

Fundador: VICTOR CIVITA (1907-1990)  
Presidente e Editor: Roberto Civita. Vice-Presidente e Diretor Editorial: Thomaz Souto Corrêa. Vice-Presidente Executivo: Luiz Gabriel Rico. Vice-Presidente de Operações: Gilberto Fischel.

Diretor de Desenvolvimento Editorial: Celso Nucci Filho. Diretor de Planejamento e Controle: Celso Tomazik. Diretor de Recursos Humanos: Marcel Caig. Secretário Editorial: Eugêno Bucci. Diretor de Serviços Editoriais: Henri Kobata. Diretor Editorial Adjunto: Matinas Suzuki Jr. Diretor de Publicidade: Nicolino Spina.

# Mickey

Nº 603

DIVISÃO JOVEM

Diretor-Superintendente: Andrés Bruzzone

Diretor Editorial: Júlio de Andrade Filho

### REDAÇÃO

Editora-Chefe: Flávia Muniz. Editora: Silvana de Gouveia. Preparadora de Texto: Daiva Nogueira de Lacerda. Coordenadores de Produção: Pedro Mingoti, Ramiho Biondo. Auxiliar de Produção: Andrea Brochado. Editor de Arte: Euclides Miyaura. Diagramadores: Ingrid Hämmerle, Mauro Lucchini Pereira. Ilustradores: Eli León, Napoleão Figueiredo. Assistentes de Arte: Miguel A. de Souza, Noriatsu Yoshikawa, Paulo Sergio S. Queiroz, Vandrê de Oliveira Silva. Produção Externa: Studio Ayres. Atendimento ao Lector: Monica A. Vizeu - Tel.: (011) 3037-4113, fax: (011) 3037-4124 (de segunda a sexta, das 9 às 12 horas)

### COMERCIAL

Diretor de Marketing: Marcus Vinicius Ramos Vieira. Gerente de Marketing: Joaquim Celestino. Gerente de Produto: Renata Mastrol. Gerente de Produção e Prepress: Marcos C. Agueda.


### PUBLICIDADE

Executivas de Contas: Leticia Di Lallo, Sandra Mara Moskvich, Susana Vieira Silva. Tel.: (011) 3037-4074. Site: www.publiabril.com.br - Coordenadora: Juliana de Moura. Escritórios Regionais: Rio de Janeiro: tel.: (021) 546-8193, fax: (021) 556-8264. Belo Horizonte: tel.: (031) 261-6104, fax: (031) 261-7114. Porto Alegre: tel.: (051) 231-5889, fax: (051) 231-4857. Curitiba: tel./fax: (041) 352-2426. Brasília: tel.: (061) 315-7554, fax: (061) 315-7558.

### FINANÇAS E ASSINATURAS

Gerente: Eliseu Urban

Mickey é uma publicação quinzenal da Editora Abril S.A. - Divisão Jovem - ISSN 0104-2114 - Setembro/99. Redação, Publicidade, Administração e Correspondência: Av. das Nações Unidas, 7221 - CEP 05425-902 - São Paulo - SP, tel.: (011) 3037-2000. Assinatura anual - 12 pacotes Mundo Disney. Cada pacote: 2 Pató Donald, 2 Zé Canoca, 1 Tio Patinhas, 2 Mickey, 1 Disney Especial. Assinatura: ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. Sua satisfação é a sua garantia. Você pode interromper a assinatura a qualquer momento, sem sofrer nenhum ônus. Mediante sua solicitação, você terá direito à devolução do valor correspondente aos exemplares a receber, devidamente corrigido de acordo com o índice oficial aplicável. Com sua assinatura, seu nome passa a ser incluído na lista de clientes preferenciais da Editora Abril S.A., que poderá cedê-la a empresas idôneas para fins de divulgação e promoção de produtos de seu interesse. Caso não queira fazer parte dessa lista, escreva para Editora Abril S.A. Serviço de Vendas ao Consumidor - SVC: (para assinar ou renovar assinaturas) - Grande São Paulo: 3990-2112. Demais localidades: 0800-552112 (de segunda a sexta, das 8 às 22 horas). Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, 4º andar, CEP 02909-900 - São Paulo - SP, fax: (011) 3361-5600, e-mail: abril.assinaturas@abril.com.br - Serviço de Atendimento ao Consumidor - SAC: (para fazer solicitações, sanar dúvidas e fazer reclamações) - Grande São Paulo: 3990-2112. Demais localidades: 0800-552112, fax: (011) 3361-5600 (de segunda a sexta, das 8 às 22 horas). Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, 4º andar, CEP 02909-900 - São Paulo - SP, e-mail: abrisac@abril.com.br - Edições anteriores: (mediante disponibilidade de estoque): Central de Atendimento, de segunda a sexta, das 8 às 22 horas, tel.: (011) 3990-2200, fax: (011) 3990-2233, pelo e-mail: abril.ea@abril.com.br ou peça para Abril S.A. - Caixa Postal 14.151, CEP 02799-970, São Paulo - SP. O pagamento deverá ser efetuado por depósito em conta corrente ou com os cartões de crédito Visa, Mastercard, Diners, American Express e Soflo ao preço da última edição em banca mais despesas operacionais. Solicite também pelo seu jornaleiro ao preço da última edição em banca. © 1999

ANER Disney Enterprises, Inc. Todos os direitos reservados. 

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL

 Abril

Presidência: Roberto Civita, Presidente e Editor,  
José Augusto Pinto Moreira, Thomaz Souto Corrêa, Vice-Presidentes Executivos  
Vice-Presidentes: Geraldo Nogueira de Aguiar, Giancarlo Civita,  
José Wilson Armani Paschoal, Luiz Gabriel Rico, Peter Rosenwald

# A MALANDRAGEM CHEGOU AQUI E PAROU.



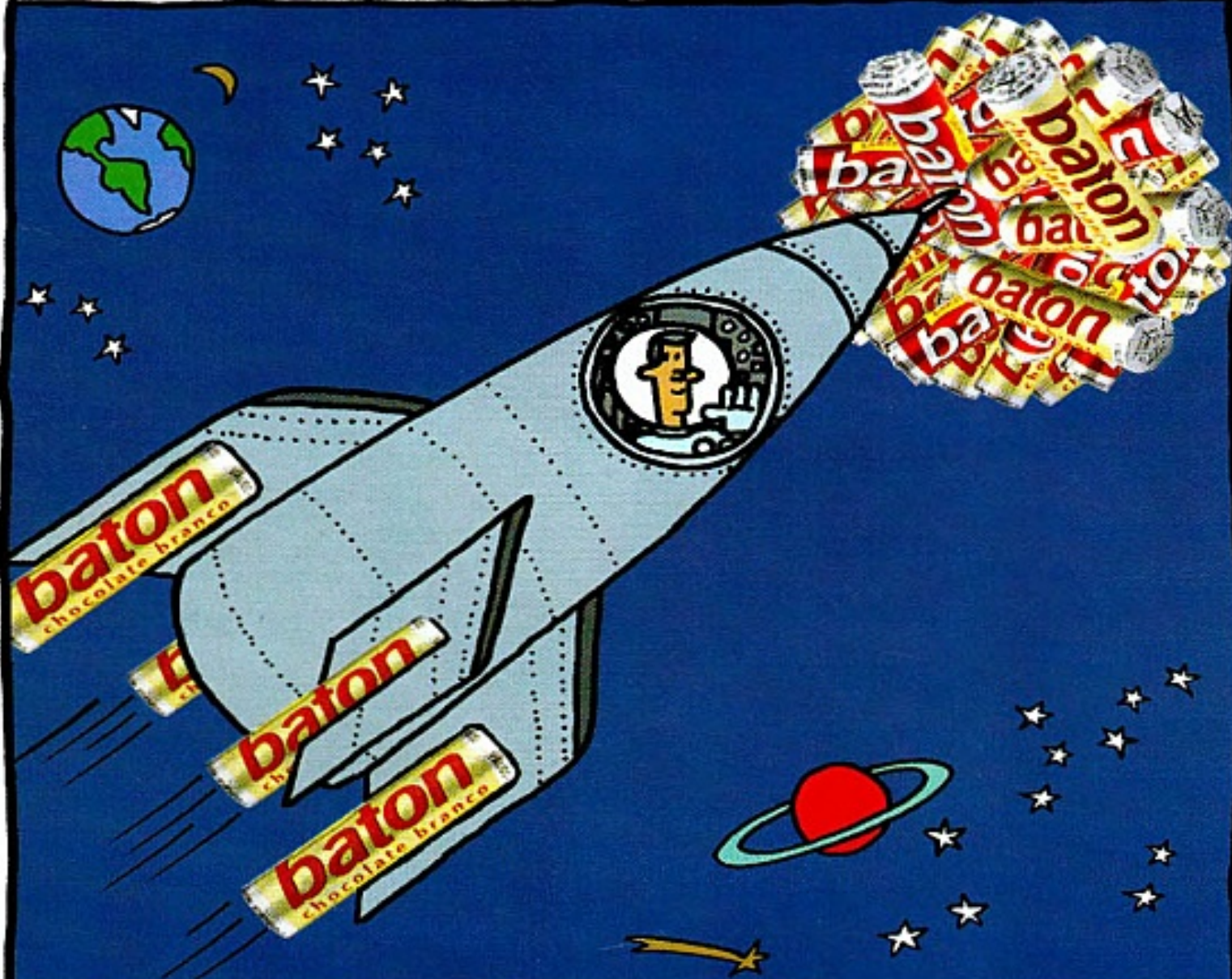
O Zé Carioca é que é esperto.

Ele sabe aproveitar as coisas boas da vida!  
Veja como ele faz isso em histórias incríveis com  
Pedrão, Nestor, Afonsinho, Rosinha, Zé Galo.

Aproveite, é só **R\$ 1,00!**

EDITORIA  **Abril**

Quando eu crescer,  
vou ser astronauta.



F. NAZETA S&S



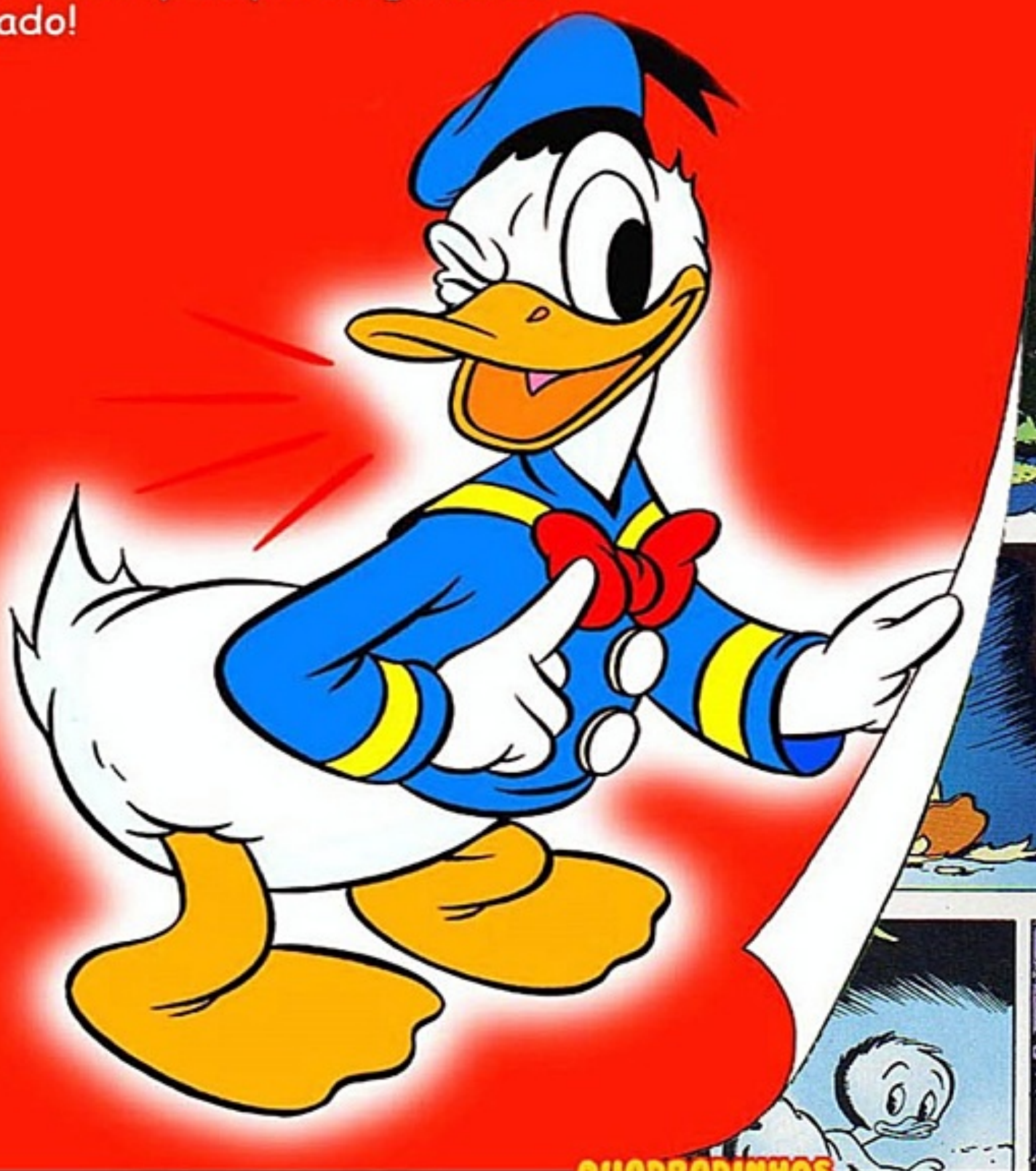
Agora em chocolate branco.


Quem não gosta já cresceu.

**Garoto**

[www.garoto.com.br](http://www.garoto.com.br)

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:  
quadrinhos.patopolis@gmail.com  
Obrigado!



 [https://twitter.com/blog\\_QP](https://twitter.com/blog_QP)

 <http://www.facebook.com/QuadrinhosPatopolis>

QUADRADINHOS  
**PATOPOLIS**  
BLOGSPOT.COM