



419
Cz\$ 4,00

REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY

Mickey

EVANDROPS

**ZÉ CARIOCA
E ESQUÁLIDUS
JUNTOS EM
PATÓPOLIS?!**



QUADRADINHOS
PATÓPOLIS
.BLOGSPOT.COM



419
Cz\$ 4,00

REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY

Mickey

**ZÉ CARIOCA
E ESQUÁLIDUS
JUNTOS EM
PATÓPOLIS?!**



COPA UNIÃO.

JOGUE NESTA COPA.



COM O VERSO DE 3 EMBALAGENS DE 5 KG DO AÇÚCAR UNIÃO VOCÊ JÁ ENTRA NO JOGO!

TROQUE DE 3 EM 3:

- 3 EMBALAGENS DE 5 KG POR 1 ESTÁDIO COMPLETO, COM JUIZ, BANDEIRINHAS, PLACAR, ETC.
 - 3 EMBALAGENS DE 5 KG POR 1 CONJUNTO DE 5 JOGADORES DO BRASIL.
 - 3 EMBALAGENS DE 5 KG POR 1 CONJUNTO DE 5 JOGADORES DE MAIS UM PAÍS PARTICIPANTE.
- FORME QUANTOS TIMES QUISER. É SÓ IR TROCANDO...**

**FORME
QUANTOS
TIMES
QUISER.**

IMPULSOS FRUITÍFEROS



COM LICENÇA!
COM LICENÇA!

TODA, ZÉ!
MAS AONDE
VAI COM ESSA
ESCALA?

(B) 860031-MK419/1



PEGAR UMAS FRUTAS QUE
VI NUMA ÁRVORE! (CHLÉP!)

EH, EH!



DEVE SER A MACIEIRA DO SEU
POMARILDO, LÁ NO FIM DA RUA!
SE O ZÉ PEGAR UMA OU DUAS,
ELE NÃO LIGA!



LOGO MAIS...

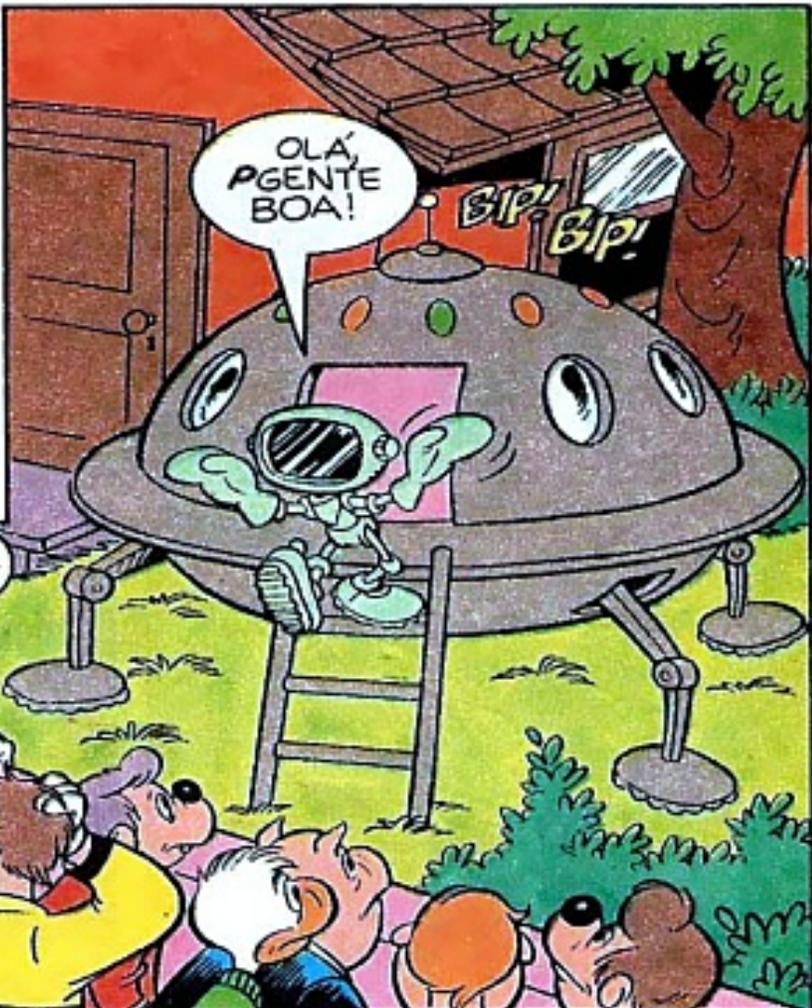
COM LICENÇA!
COM LICENÇA!



O QUE FOI, ZÉ? ACHOU
OUTRA ÁRVORE COM
FRUTAS?

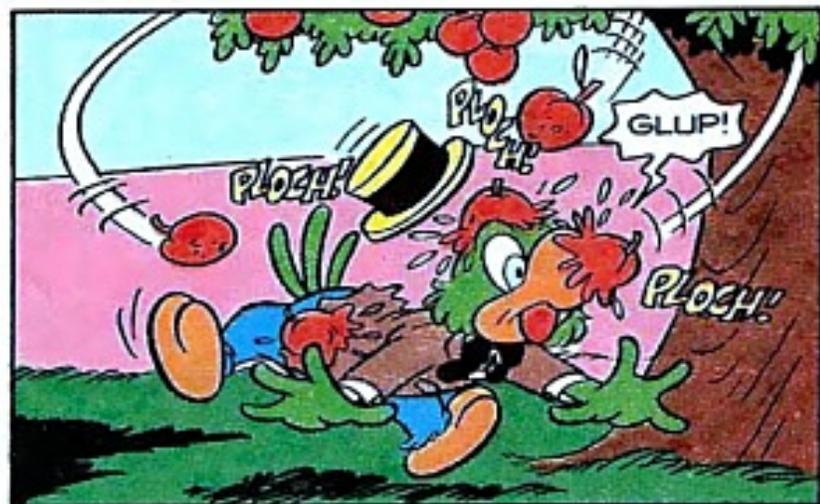
N-NÃO!

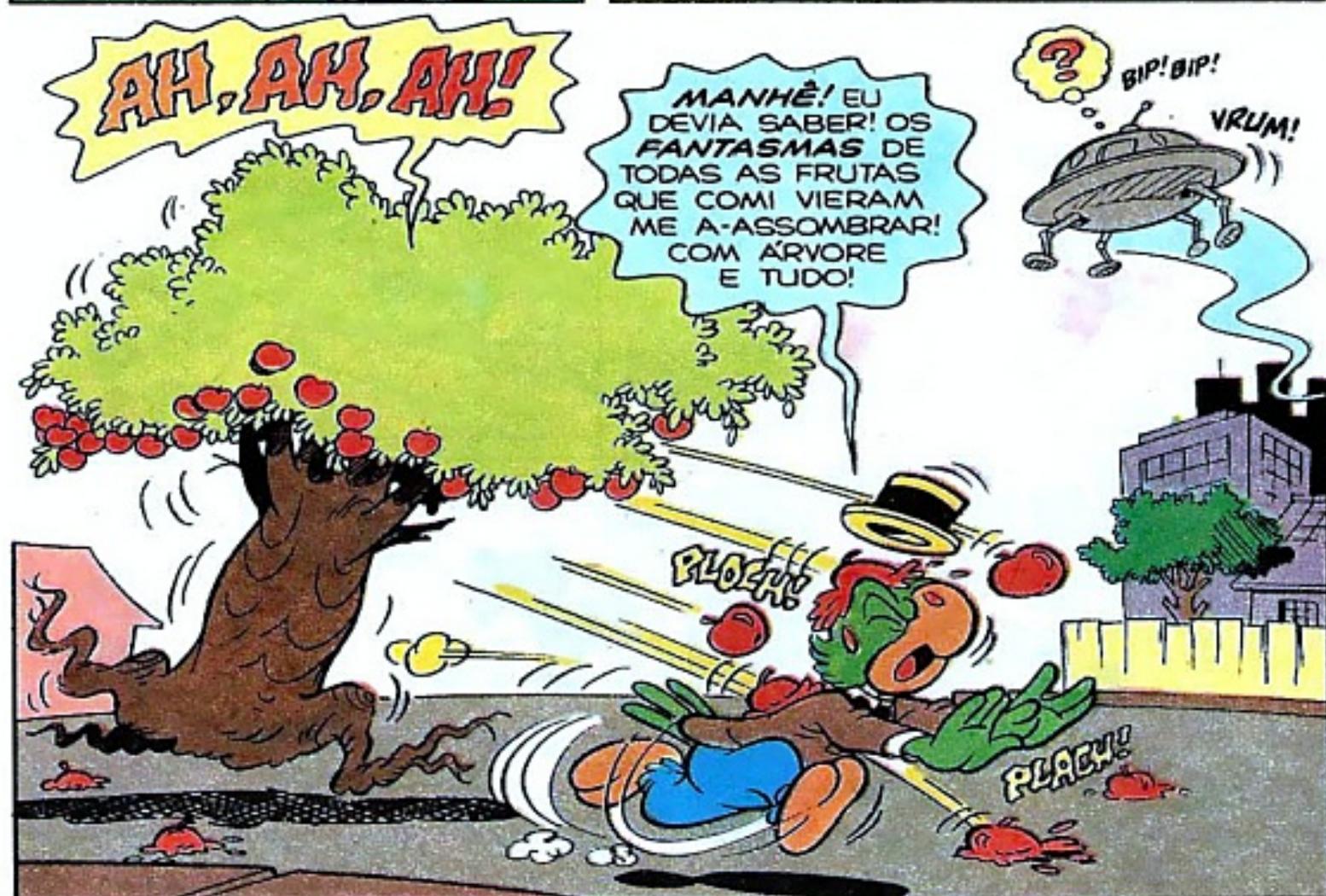
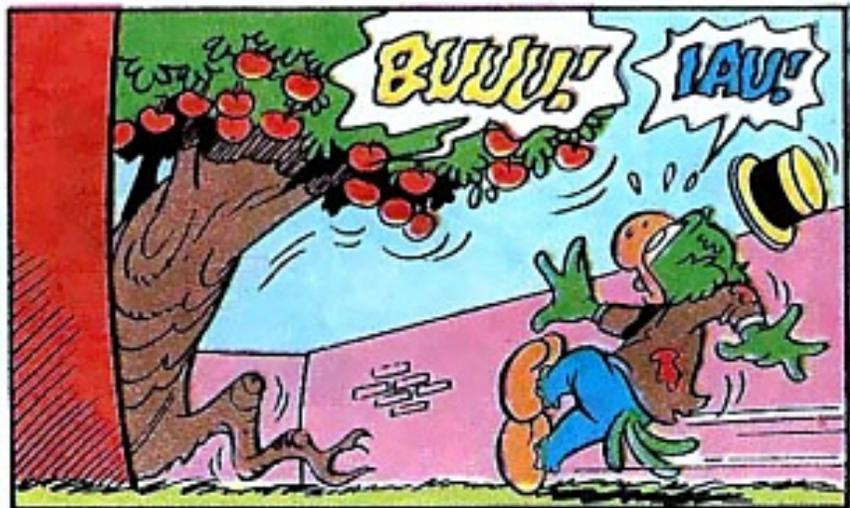














PATETA NADA SERÁ COMO ANTES





PENSE EM TODO ESSE DINHEIRO E NO QUE PODE FAZER COM ELE! VAMOS FALAR COM A MINIE!

QUE TAL COMPRAR DOCES?



DEPOIS...

VOCÊ PODE REDECORAR SUA CASA, COMPRAR MÓVEIS NOVOS, OUTRO CARRO...

PRA QUE FAZER ISSO?



ESSES MÓVEIS ESTÃO SERVINDO, NÃO ESTÃO?

ESPERE E VERÁ!



AQUI FALA DIORINDO, O DECORADOR! QUER DECORAR UMA CASA? CLARO, QUANTO PRETENDE GASTAR?



DIGA... O QUE VAI QUERER?



VAI SER UMA TRANSFORMAÇÃO TOTAL! TEM ALGUMA PREFERÊNCIA?

HÃ?



UM SOFÁ BARROCO ALI OU UMA MESA EM ESTILO FRANCÊS LA!

HEIN?

BEM, PATE-TA, BOA SORTE! VOLTO DEPOIS, QUANDO ESTIVER TUDO PRONTO!



LUMA SALA AMPLA E INSTALAÇÕES MODERNAS...

HÃ?

AFINAL ELE VAI TER UMA CASA MAIS BONITA!



ACHAM MESMO?

É UMA MARAVILHA!

PRA MIM É TUDO TÃO DIFERENTE E ESTRANHO!

POR QUÊ?

BEM, QUANDO EU QUERIA LIGAR A TELEVISÃO, DAVA UM CHUTE, MAS AGORA...

RECEBO UM CHOQUE E ELA NÃO FUNCIONA!

PUXA!

QUANDO DEIXO CAIR ALGUMA COISA NO CHÃO...

...VAI AUTOMATICAMENTE PRO DEPOSITO DE LIXO!

E QUANDO ME DEITO NA CAMA PRA DORMIR, ELA VIBRA TODINHA!

TAMBÉM NÃO SEI QUAL É A MÁQUINA DE LAVAR ROUPA E A DE LAVAR PRATOS!



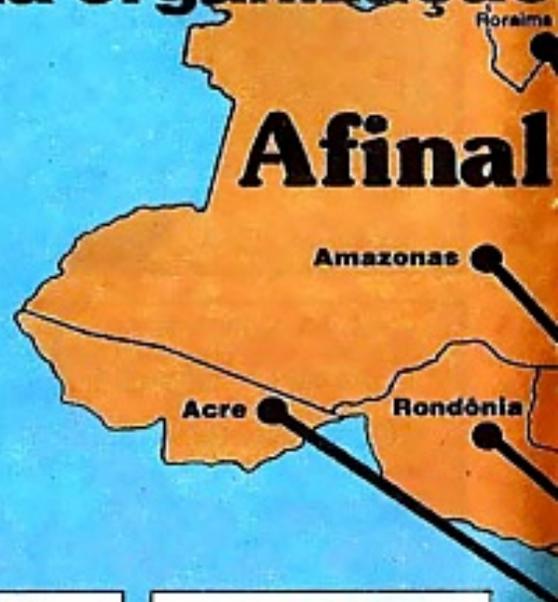
INSTITUTO UNIVE

A maior e mais perfeita organização

Faça você também o que já fizeram
UM MILHÃO E NOVECENTAS MIL PESSOAS!

Nossa escola atinge, com rapidez e eficiência,
todos os pontos do território brasileiro, ministrando,
através de professores altamente especializados,
um ensino minucioso e objetivo, de
resultados práticos imediatos.

**NOVOS
LANÇAMENTOS**



**BELEZA DA
MULHER**

AGROPECUÁRIA

**MESTRE
DE OBRAS
(edificações)**

**MECÂNICA
DE MOTO**

NOSSOS CURSOS SÃO PRÁTICOS E OBJETIVOS!

**MECÂNICA DE
AUTOMÓVEIS**

**SUPLETIVO
DE 1.º GRAU**

**SUPLETIVO
DE 2.º GRAU**

**CORTE E
COSTURA**

**DESENHO
ARTÍSTICO E
PUBLICITÁRIO**

**DESENHO DE
MECÂNICA**

**DESENHO
ARQUITETÔNICO**

**ELETRICIDADE
DE AUTOMÓVEIS**

**SECRETARIADO
MODERNO**

**CONTABILIDADE
PRÁTICA**

**AUXILIAR EM
ADMINISTRAÇÃO
DE EMPRESAS**

**REFRIGERAÇÃO
E AR
CONDICIONADO**

**AUXILIAR DE
ENFERMAGEM**

**BORDADO, TRICÔ
E CROCHÊ**

ELETRICIDADE

**AUXILIAR DE
ESCRITÓRIO**

**TORNEIRO
MECÂNICO**

INGLÊS

**MECÂNICA
GERAL**

**PORTUGUÊS
(1.º E 2.º GRAUS)**

**MATEMÁTICA
(1.º E 2.º GRAUS)**

**CINEMA
SUPER 8**

FOTOGRAFIA

**MATERIAL DE
APRENDIZAGEM
GRÁTIS!**

UNIVERSAL BRASILEIRO

de ensino por correspondência do país!

São 46 anos de experiência!



Matricule-se com urgência e receba as lições do curso escolhido, bem como todo o material necessário **GRATUITAMENTE.**

Mensalidades ao alcance de todos.

**CURSO DE RADIOTÉCNICO
TRANSISTORES
TELEVISÃO
PRETO E BRANCO E EM CORES**



GRÁTIS MATERIAL COMPLETO

Matriz: Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000
Filial Rio de Janeiro: Rua Riachuelo, 159 (Próx. aos Arcos da Lapa)

**MANDE
O CUPOM
AO LADO OU
ESCREVA-NOS
HOJE MESMO.**

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Avenida Rio Branco, 781

MK-419

Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de

(INDICAR O CURSO DESEJADO) _____ por correspondência.

Nome _____

Rua _____ N.º _____

CEP _____ Bairro _____ Cx. Postal _____

Cidade _____ Estado _____

O MELHOR AMIGO DO VIZINHO

FORA! SUMA DAQUI,
SEU CARA
AMASSADA!



GRRRRRR!

S82076-MK419/3

AH, AH, AH! TEM
MEDO DE CACHORRO,
É, PATO?



E-EU? ORA...
QUE NADA!
SÓ ESTAVA
PODANDO
MINHA
ÁRVORE!

GLUP!

ESTÁ CERTO... VOU
FINGIR QUE ACRE-
DITEI!



UFA! POR UM
TRIZ!



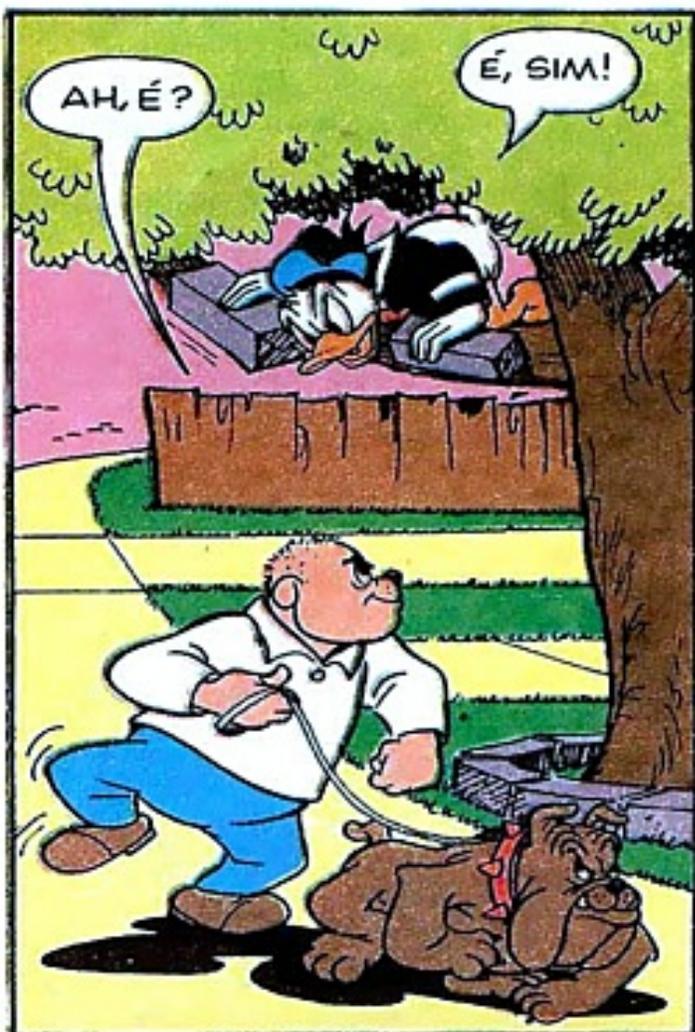
EI! É O TIO
DONALD!

O QUE ELE FOI
FAZER EM CIMA
DA ÁRVORE?











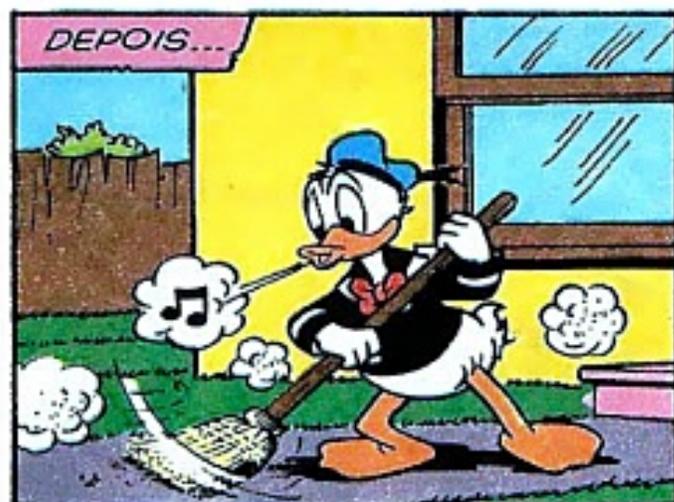


CHOKITO FAZ O LANCHE MAIS GOSTOSO.

Nestlé

chokito

Nestlé faz o melhor chocolate.





Para segurar uma turma da pesada como esta só com magia mesmo!

Misturar num caldeirão todos os personagens Disney parece uma verdadeira loucura! Mas é apenas uma magia que acontece todos os meses em todas as bancas. **Venha conferir!**

ALMANAQUE
Disney

© 1983 WALT DISNEY PRODUCTIONS



NO DIA SEGUINTE ...



EI! QUE SERÁ QUE ESSE CAMINHÃO DE MUDANÇAS ESTÁ FAZENDO ALI?



A MUDANÇA VAI SAIR DAQUI?

ISSO MESMO!
VAMOS PRA
GANSÓPOLIS!



PUXA! O TIO DONALD
VAI FICAR FELIZ DA
VIDA!

QUE LEGAL!



VIU? VAI SE MUDAR
PRA GANSÓPOLIS!

EH, EH! QUE
SORTE!



VIVA! MEUS PRO-
BLEMAS TERMINARAM!

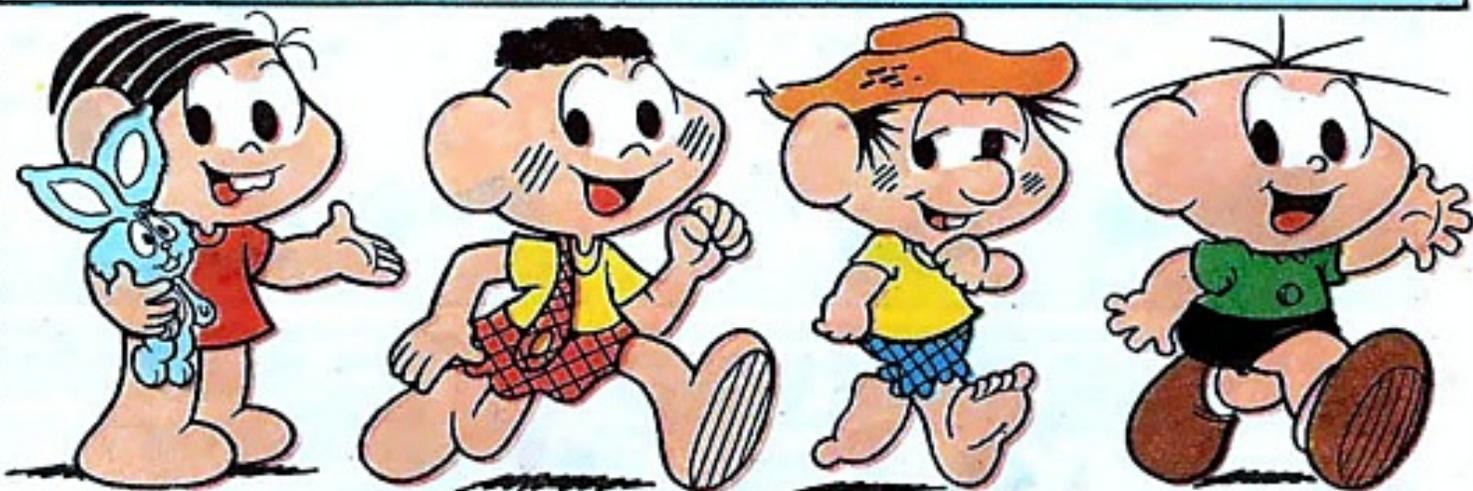


A MENOS QUE O
NOVO VIZINHO
TENHA UM CA-
CHORRO!

NEM FALE!



Uma turma inconfundível!



Será que você conhece uma coelhada mais potente e tão engraçada quanto a da Mônica? Ou então uma fragrância mais tentadora que o "cheirinho" do Cascão? E o que você me diz do sotaque "incomparável" do Chico Bento e a "maneila difelente" do Cebolinha falar?

Não existe nada igual, não é mesmo?

Vá buscá-los nas bancas!



O BAFO NÃO É FLOR QUE SE CHEIRE







GANHE MAIS DINHEIRO ESTUDANDO POR CORRESPONDÊNCIA NAS

ESCOLAS ASSOCIADAS

CAIXA POSTAL 19155 - CEP 01000 - VILA NOVA CONCEIÇÃO - SÃO PAULO - CAPITAL



FOTOGRAFIA E REVELAÇÃO

Um curso prático, dinâmico e atualizado destinado a todos os que desejam aprender os segredos de FOTOGRAFIA preto/branco e colorida e as técnicas de revelação. Ensinamos também a copiar fotografias a cores no papel. Você aprenderá a montar o seu próprio laboratório para que possa trabalhar em sua casa e ganhar mais dinheiro nas horas de folga, sem emprego de capital, e ainda mais, receberá toda a orientação técnica necessária e inúmeras "dicas" práticas que facilitam o seu aprendizado. **GRÁTIS:** Uma máquina fotográfica e laboratório para revelar.

VIOLÃO E GUITARRA

Nosso curso oferece oportunidade a todos que desejam "TOCAR" e ganhar muito dinheiro. Gradativamente, você dominará este instrumento e aprenderá tudo sobre tonalidades, acordes, posições e ritmos. E ainda receberá um caderno de músicas clássicas e populares para acompanhar e fazer muito sucesso. **GRÁTIS:** Material ilustrado para seu aprendizado.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

- CONTABILIDADE PRÁTICA • DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- PRÁTICO PERFUMISTA • CORTE E COSTURA • BELEZA DA MULHER MODERNA
- AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO • COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA
- TÉCNICO ENCANADOR • RELOJOEIRO TÉCNICO • AGROPECUÁRIA
- MONTAGEM DE RÁDIO E TV • ELETRICIDADE • RADIOTÉCNICO
- PINTURA DE IMAGENS • AUXILIAR DE ENFERMAGEM • MESTRE DE OBRAS
- INGLÊS • SUPLETIVO DO 1.º GRAU • TÉCNICAS DE JORNALISMO



GRÁTIS: MATERIAL COMPLETO PARA O APRENDIZADO.

SOLICITE AINDA HOJE O CATÁLOGO ILUSTRADO DE NOSSOS CURSOS

ESCOLAS ASSOCIADAS - Caixa Postal: 19155
CEP 01000 - Vila Nova Conceição - São Paulo - Capital

MX-419

Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o Curso

(indicar o desejado)

Nome _____

Rua _____ N.º _____

CEP _____ Bairro _____ C. Postal _____

Cidade _____ Estado _____

AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO, GRATUITAMENTE.



VOCE TEM MUDAS DE PETUNIAS, BAFO?

NÃO! VENDEI AS ÚLTIMAS PRA SUA RIDÍCULA AMIGA CLARABELA!

OH! ENTÃO TENHO QUE PASSAR OUTRA HORA!

ESPERE! VOU VER SE JÁ RECEBI OUTRA ENTREGA!

NÃO SE ENCONTRAM MAIS PETUNIAS NA CIDADE!

POR QUE O IDIOTA DO FUINHA ESTÁ DEMORANDO TANTO PRA CAVAR ALGUMAS MUDAS?

BAFO FLORICULTURA

ESTOU PERDENDO DINHEIRO PORQUE ELE DEMORA DEMAIS PRA ROUBAR PLANTAS!

DE SERVIÇO

DROGA! PRECISO ARRANJAR ALGUÉM PRA CUIDAR DA LOJA ENQUANTO EU E O FUINHA ROUBAMOS PLANTAS!

AS NOVAS PETUNIAS AINDA NÃO CHEGARAM! QUE TAL ALGUNS CACTOS FRESCOS?

CACTOS? CEUS, NÃO!

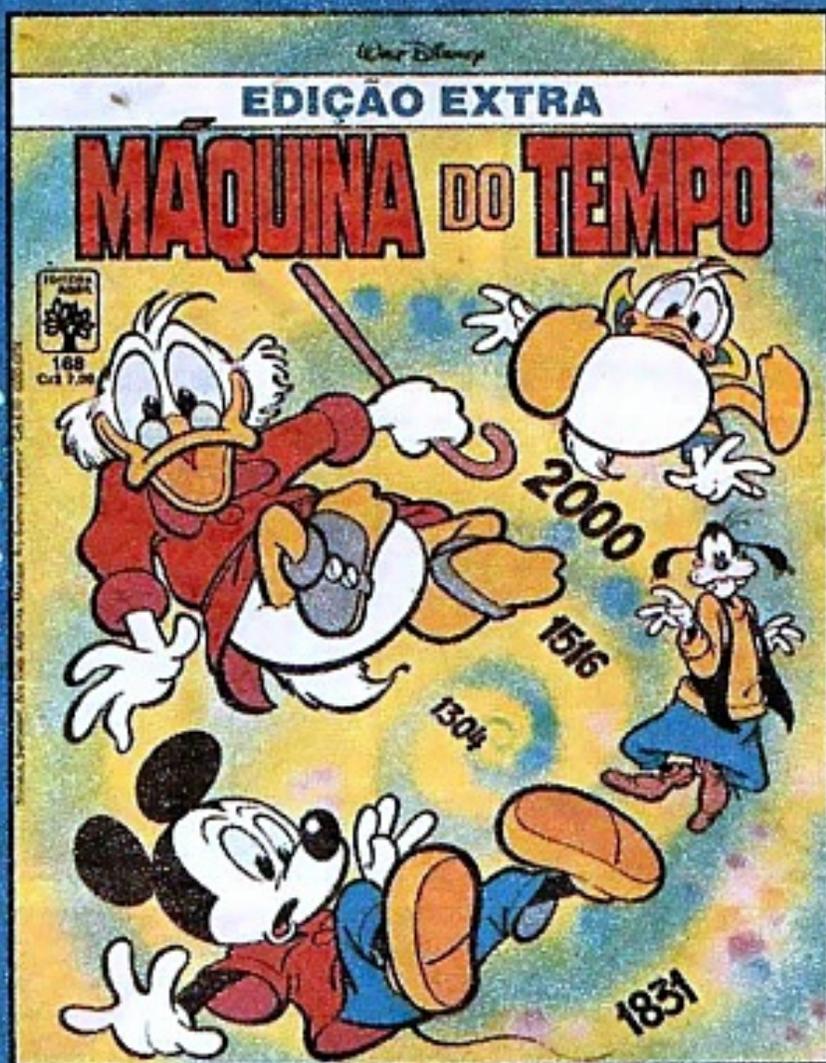






3...2...1...0...JÁ!!!

Vai começar uma viagem fantástica!



Venha correndo! Mickey, Pateta,
Donald, Tio Patinhas, Pardal e toda
a turma só estão esperando você.



Não perca uma aventura como esta! Nas bancas

SE O BAFO ESTAVA NA LOJA,
ENTÃO O FUINHA ESTAVA DI-
RIGINDO O FURGÃO!



...E AQUI ONDE O FUINHA
DESCARREGOU O FURGÃO
TEM TERRA DE PETÚNIA!



SÃO PETÚNIAS
ROUBADAS!



ALÔ, MICKEY! ESTOU TRABA-
LHANDO NA FLORICULTURA
DO BAFO!



POR QUÊ? POR-
QUE SENÃO ELE
ME BATIA! ESCU-
TE... HEIN?
QUÊ?



EU SEI QUE ELE É
PILANTRA! É POR ISSO
QUE ESTOU LIGANDO!
PRECISO DE AJUDA,
PÔXA!



O PATETA ARRANJA
CADA ENCRENCA!









XII...

DESTA VEZ A COISA
FICOU PRETA.

FORA O MEU AZAR,
TUDO TEM LIMITES!



"SORTE SUA"

MAIS UMA
HISTÓRIA DO ZÉ EM
PATÓPOLIS!

Mickey

420

NÃO PERCA!



Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria,
Angelo Rossi, Ike Zarmati,
José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio,
Raymond Cohen, Ricardo A. Fischer,
Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa

Mickey

N.º 419 - 28/06/86

Diretor-Gerente: Angelo Rossi

Diretor-Gerente de Publicações Infante-Juvenil: Carlos R. Berlinck

REDAÇÃO

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor de Redação Grupo Disney: Júlio de Andrade Filho
Assistentes de Redação: Evelyn Heins, Maria Suzete Casellato, Monica B. H. B. dos Santos. Revisora: Suíang G. de Oliveira. Preparadora de Texto: Monica da C. F. Alves. Coordenador de Produção: José R. dos Santos. Auxiliares de Produção: Antonio Alfredo O. Romão, Roberto M. Lopes. Chefe de Arte: Alberto Linares Martin. Ilustrador: Sérgio Carpanese. Assistente de Arte: Marco A. S. S. de Aragão. Auxiliares de Arte: Ayrton A. da Silva, Carmen de B. Octaviano, Egidio S. Toda, Lillian T. M. Farias, Margaret J. Gasparim, Miguel M. Neto, Nilton K. Morise, Paulo S. S. Queiroz, Rosene R. Montagnana, Rudinei C. Acosta, Sandra R. G. de Angelis, Sérgio Burgarelli, Sônia Regina A. de Castro, Telma T. T. Sani. Letristas: José Belmiro M. Monteiro, Natanael A. Soares, Paulo Ribeiro. Tradutor: José Fioroni Rodrigues.

CENTRO DE CRIAÇÃO

Estúdio de Capas: Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme. Chefe de Arte: Moacir R. Soares. Desenhistas: Carlos A. Rocha, José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo R. C. Noely. Auxiliar de Arte: Marcos Minoru Uesono.
Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Arte: Primaggio Mantovi. Chefe de Arte: Luiz Podavim. Auxiliar de Produção: Sônia R. Dongo. Argumentistas: Gerson L. B. Teixeira, Marcelo S. S. de Aragão. Ilustradores: Acácio Ramos, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues, Roberto O. Fukue. Assistente de Arte: Luiz Carlos N. Ribeiro. Auxiliares de Arte: Átala O. de Carvalho, Seung Joo Kang, Verli R. de Mello. Colaboradoras: Arthur Faria Jr., Luiz A. F. Aguiar, Marcelo B. de Lacerda (Argumento), José Barbosa, Luiz Carlos F. Miranda (Arte-final).
Gerente do Arquivo Editorial: Elena Lovisolo

Diretora de Circulação: Marcia Bagnoles. Gerente Comercial: Eduardo Macedo Soares. Assistente: Ana Camargo. Promoções: Sandra Galli Ponsoni, Maria da Penha Tavares.

Gerente de Propaganda: Maria Luiza Volponi

Diretor de Publicidade: Rogério Rahier

Gerente de Publicidade: Luiz Carlos Rossi. Representantes: Antonio Eduardo Afonseca, Claudia Rosana Menegazzi, Esther T. Seabra, Isabel Cristina Fazolare, Mercia Regina O. P. Queiroz, Maria Conceição Dellino. Coordenadora de Publicidade: Edna K. Burigo.

Rio - Gerente: Gebúlio T. Batista. Representante: Pedro Perdigão; Belo Horizonte: Valter Cruz Gonçalves; Brasília: Gilberto Amaral de Sá; Curitiba: Angelo A. Costi; Florianópolis: Geraldo Nilson de Azevedo; Fortaleza: Alcysio Canetti Filho; Porto Alegre: Elceno Engal; Recife: Edmilson R. Oliveira; Salvador: Fernando Loureiro. Diretor Administrativo: Pedro Frazão.

EDITORIA ABRIL

Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines. Diretor de Marketing Publicitário: Júlio Così Jr. Gerente de Promoção e Vendas do Espaço: Haydée Gomes Guersoni. Diretora de Pesquisa e Análise de Mercado: Sonia Novinsky. Diretor Adjunto de Circulação: Roberto Galvano. Diretor do Escritório Brasília: Luiz Edgar P. Tostes. Diretor do Escritório Rio de Janeiro: Sebastião Martins. Diretor de Atendimento ao Governo e Escritórios Regionais: Dreyfus Soares.

Diretor Responsável: S. Fukumoto

Mickey - é uma publicação quinzenal da Editora Abril S.A. São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência: R. Bela Cintra, 299, CEP 01415, tel.: (011)257-0999. Telex: (011)22115. Caixa Postal 2372. Telegramas: Editabril. Administração: R. Jaqueirã, 213, CEP 02515, tel.: (011)358-4511. Ninguém está credenciado a engastar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor das revistas Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela Editora Nova Cultural Ltda., São Paulo. Distribuidor em Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Verde, Azinhaga dos Fatais, 2665 Camarate, Lisboa. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

**Experimente este método fácil
para conseguir em algumas semanas**

BRAÇOS PODEROSOS

**Estes braceletes de força
fabricam em você músculos
duros e salientes, sem
que haja necessidade
de fazer exercícios.
Resultado garantido ou
todo seu dinheiro de volta.**



Basta usá-los o dia inteiro enquanto você trabalha, passeia ou descansa. Obriga todos os músculos do ante-braço, bíceps, tríceps, ombros, a trabalhar permanentemente (mas sem cansaço para você). Resultado: sua força aumenta dia a dia, você vê seus músculos crescerem e endurecerem. É ainda mais espetacular se você atualmente for fraco. Que orgulho você ser realmente "um homem"! Ninguém ousará atacar a uma pessoa forte como você, possuindo um golpe de poder colossal. Já utilizado na antiguidade pelos gladiadores. Eficaz em qualquer idade.



Faça seu pedido pelo telefone:
(011) 815-7822

Centro Franco Brasileiro de Venda Direta ao Consumidor
Rua Cardeal Arcoverde, 1557 - CEP 05407 - São Paulo - SP.

CUPOM PARA UM TESTE SEM COMPROMISSO

Recorte ou copie este cupom e envie para:
Centro Franco Brasileiro de Venda Direta ao Consumidor
Rua Cardeal Arcoverde, 1557 - CEP 05407 - São Paulo - SP.

KK-419

SIM, quero receber um **BRACELETE DE FORÇA**. Fica entendido que devo sentir, quase que imediatamente, que meus músculos se desenvolvem e fortificam. Caso contrário, devolverei o **BRACELETE** num prazo de 30 dias, para ser imediata e **INTEGRALMENTE** reembolsado. Isto sem condições e sem que nenhuma pergunta me seja feita.

..... **BRACELETE (S) DE FORÇA**
para o qual estou enviando:

Cheque

Vale postal (AG. CENTRAL - CÓD. 400099)

no valor de Cz\$ 129,28 mais Cz\$ 6,70 para as despesas postais, ou seja, um total de Cz\$ 135,98
(O par por Cz\$ 233,28 mais Cz\$ 6,70, ou seja, um total de Cz\$ 239,98)

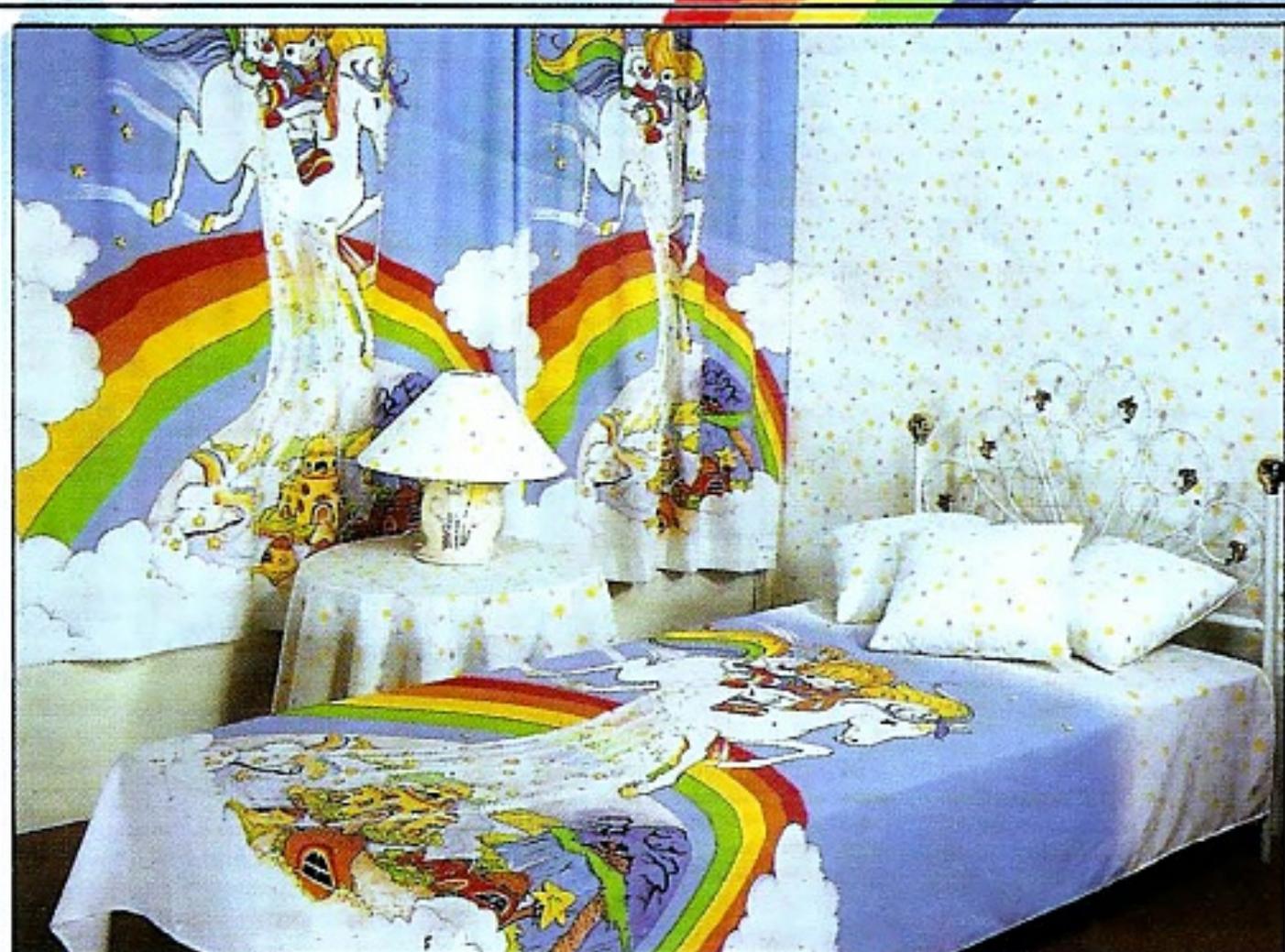
Prefiro pagar ao retirar no correio, quando pagarei Cz\$ 149,60 mais as despesas postais (o par Cz\$ 264,00 mais o valor das despesas postais)

NOME:
ENDEREÇO:
CIDADE:
CEP TEL. ESTADO:

(Favor preencher à máquina ou com letra de forma)

Prazo de entrega de 3 a 4 semanas

O seu mundinho muito especial.



Deixe a imaginação e as cores da Karsten tomarem conta do seu quarto, fazendo dele o seu mundinho muito especial.

Colchas, almofadas e tecidos para decoração com a qualidade Karsten, aquela que toda mamãe reconhece.



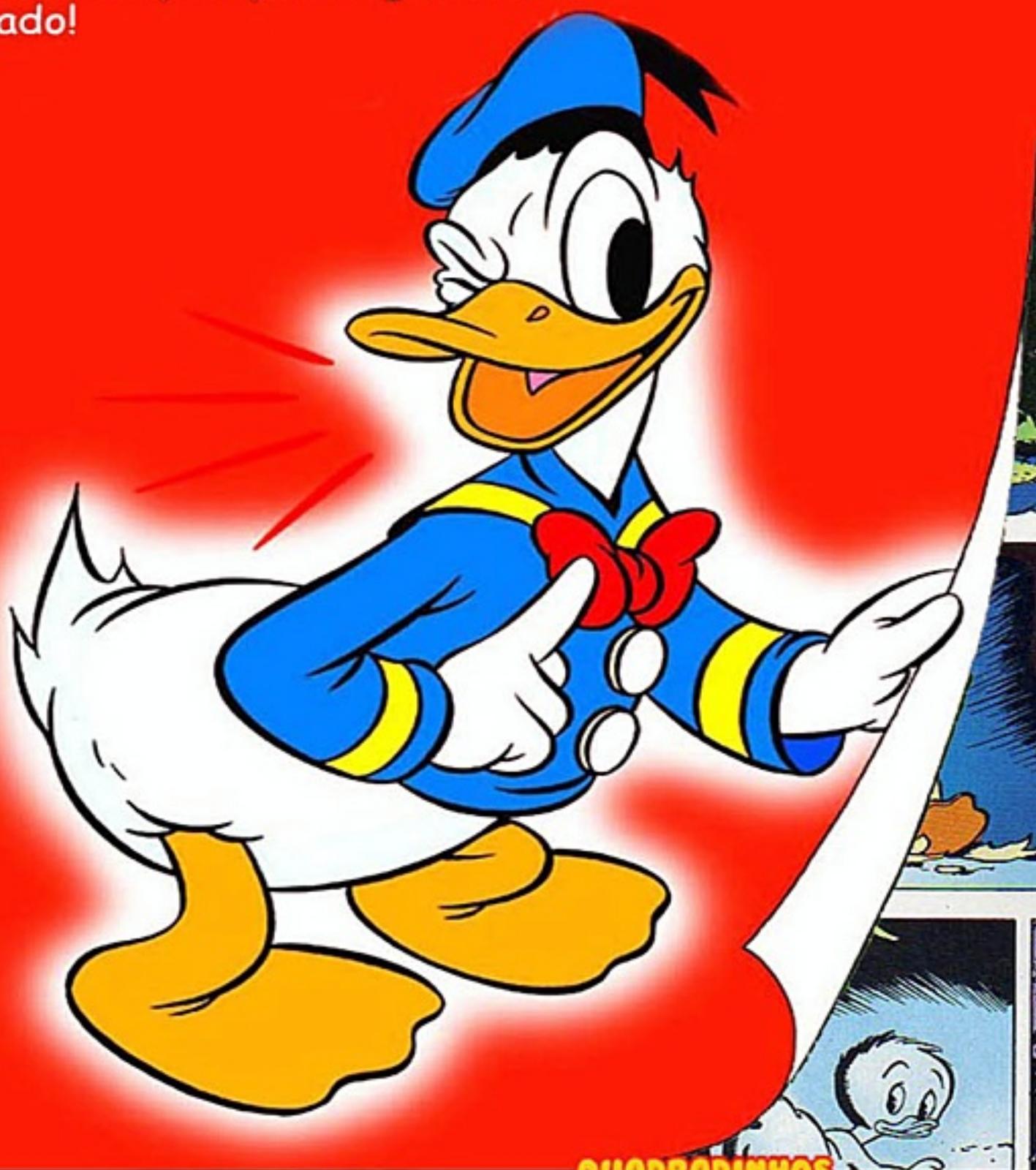
COMPANHIA TÊXTIL KARSTEN

Há mais de 100 anos criando beleza em Blumenau.

Rua Johann Karsten, 260 - Caixa Postal 9
Tel.: (0473) 34-1333 - Telex: 0473218 CTKA BR
Bairro Testo Salto - Blumenau - SC



Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadrinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



 https://twitter.com/blog_QP

 <http://www.facebook.com/QuadrinhosPatopolis>

QUADRINHOS
PATOPOLIS
.BLOGSPOT.COM