



394
Cr\$ 1500

REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY

Mickey EVANDROPS



MICKEY!
PATETA!
CHEGUEI!



ALMIR
QUADRADINHOS
PATOPOLIS
.BLOGSPOT.COM

DOBRAS DICAS
Disney
GRÁTIS



394
Cr\$ 1500

REVISTA QUINZENAL DE

WALT DISNEY

MICKY



MICKEY!
PATETA!
CHEGUEI!



DOBRA-DICAS
Disney
GRÁTIS

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná, Sinop, Alta Floresta (via aérea): Cr\$1700 -COD. 5035

Destas provas, todo aluno vai gostar.



Ao invés de matemática, química e física, provas de salto, velocidade e resistência.

É o Intercolegial Maguary. Um grande torneio esportivo que, pela segunda vez, vai reunir milhares de jovens estudantes e descobrir novas esperanças para o atletismo brasileiro.

Se você é da Região de Ribeirão Preto, ou da Grande São Paulo, informe-se através da secretaria ou do professor de Educação Física da sua escola, sobre como participar do II Intercolegial Maguary. E comece, desde agora, a se preparar para provas emocionantes.

ETAPAS	
1 e 2 de junho	Ribeirão Preto (SP)
26 e 27 de outubro	São Paulo (SP)

GT&C

Qualidade
MAGUARY
A sua reserva natural

Informe-se na sua escola.

WALT DISNEY
Mickey e PATETA em **A BOMBA ESTOUROU NA MINHA MÃO**

PLIXA, MICKEY, OBRIGADO POR DEIXAR ME ESCONDER AQUI! JÁ IMAGINOU TER A TIA GISELDA HOSPEDADA LA EM CASA?

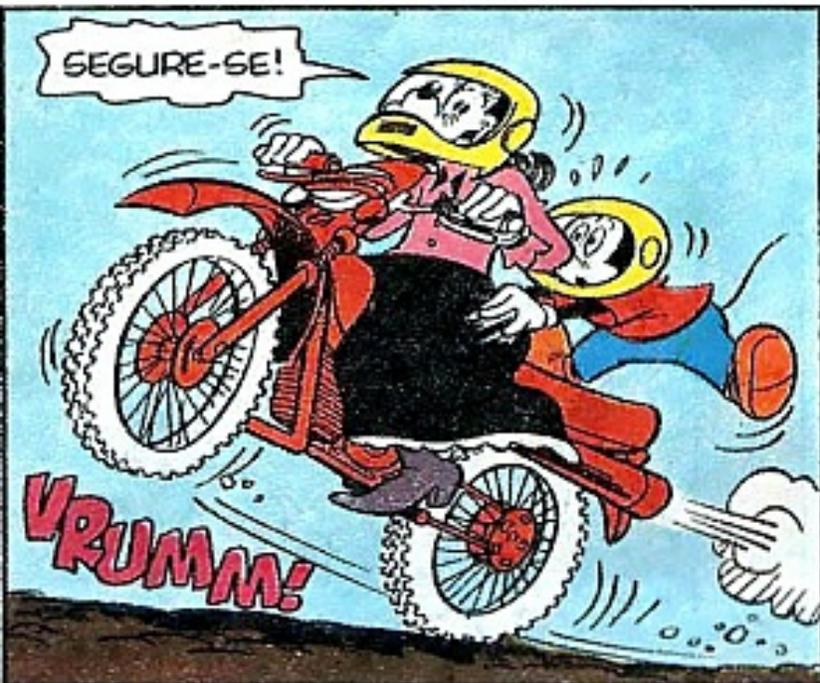
ENTENDO! NÃO SE PREOCUPE! ELA NÃO VAI TE ACHAR AQUI!

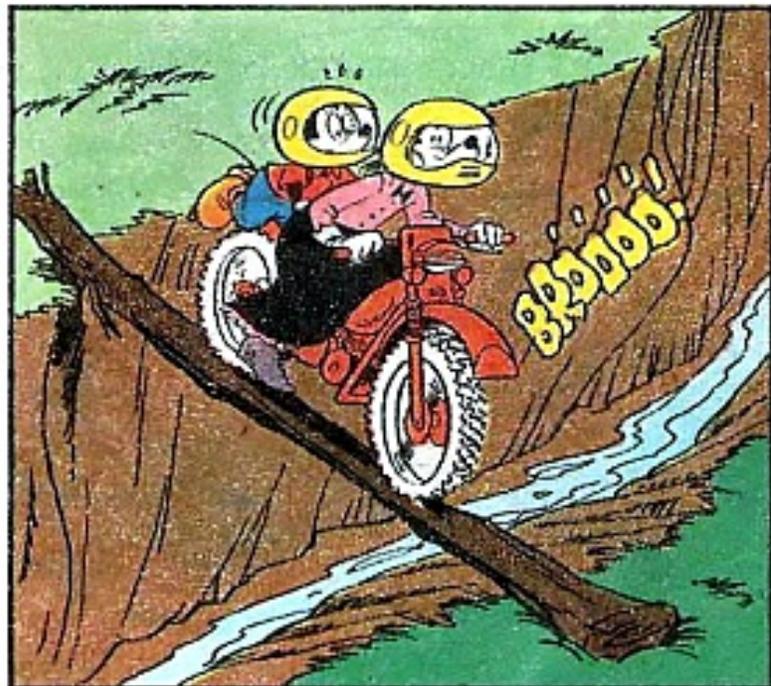
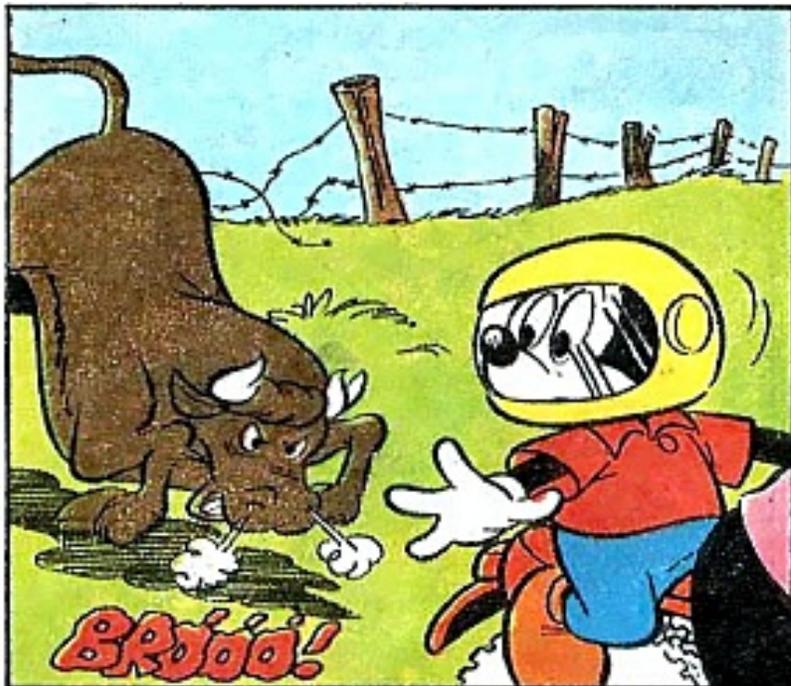
(B) 850015-MK394/1



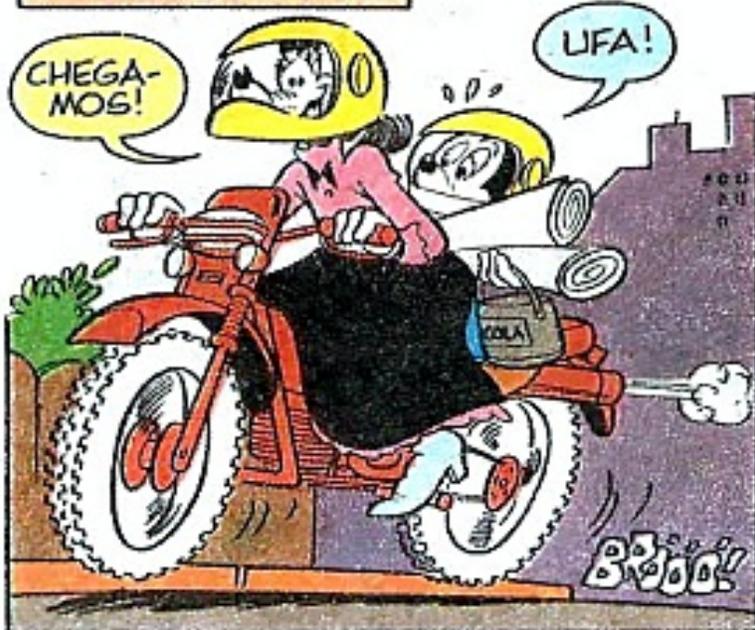
Linha Escolar Labra. Não esqueça da lição.

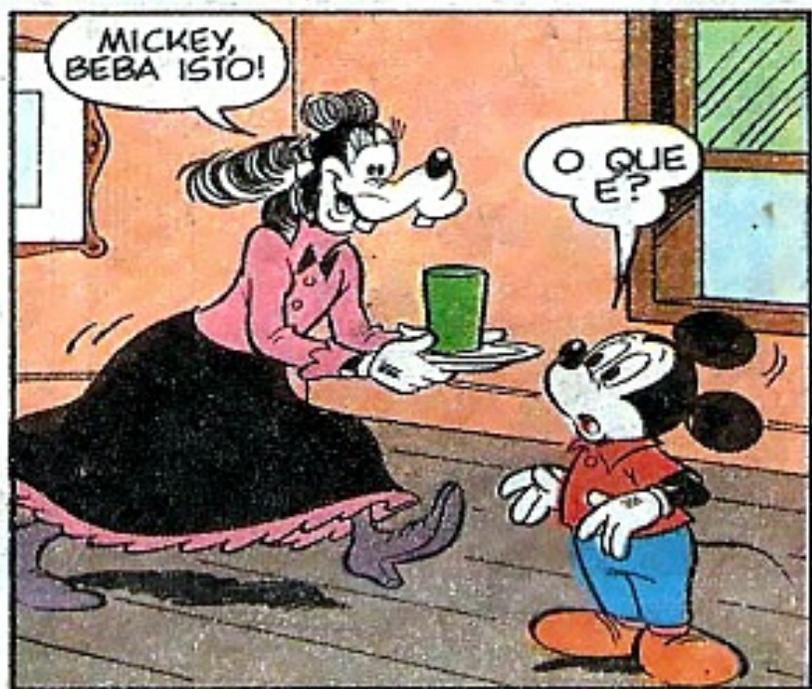






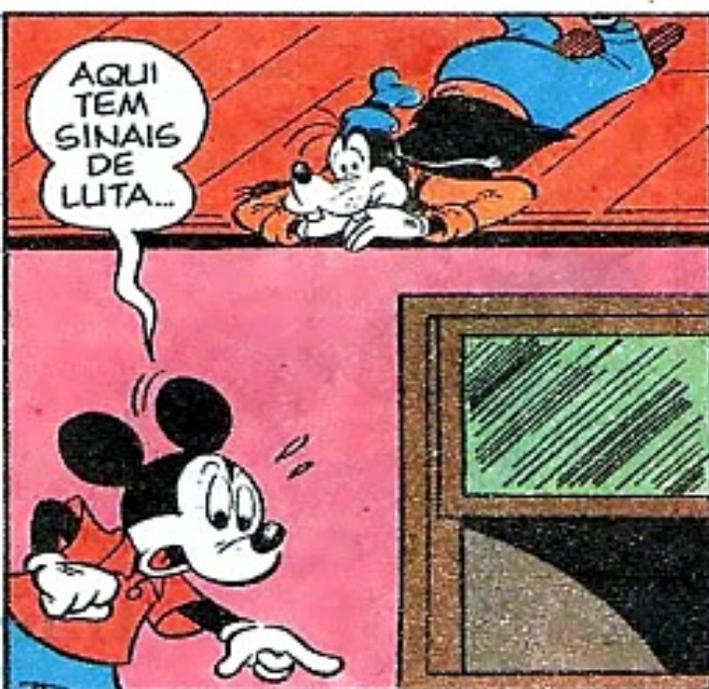
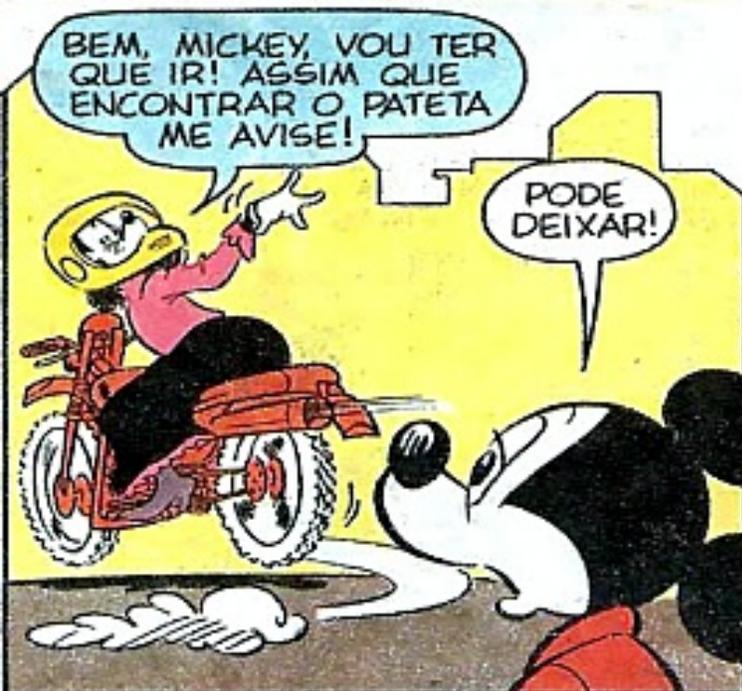
UMA HORA DEPOIS...













WALT DISNEY

Pena Kid e O GRANDE SUMIÇO DO TREM

TA' NA HORA DO TREM PASSAR!
TA' NA HORA DO TREM PASSAR!

BAH! BAH! AÍ VEM
AQUELA CHALEIRA
BARULHENTA...
SEMPRE NA HORA DA
MINHA SESTA!

© 850031-MK394/2

E ESSES BOBOS DA CIDADE
VÃO TODO DIA VER O TREM
PASSAR, COM A ESPERANÇA
DE QUE ELE FINALMENTE
PARE AQUI!

Piuuuii!

SÓ QUE NÃO PÁRA!
E AINDA BEM, ASSIM ESSA
BARULHEIRA DURA POLCO
TEMPO! LIGH!

CRACK!
CRACK!
CRACK!
GUG!
GUG!
Piuuuii!













EU DEIXEI TUDO BEM AQUI! VAI VER QUE ESSE PATO MALLICO PEGOU!

AH! AGORA AS COISAS FICAM CLARAS!



COMO ELE SOUBE DO NOSSO GOLPE? A NÃO SER QUE ALGUÉM ESTEJA DE ACORDO COM ELE!

É... E ACHO QUE SEI QUEM FOI!

PSIU!



QUERENDO ME PASSAR A PERNA, HEIN? EU NÃO VOU CAIR, NESSE GOLPE! CADÊ O DINHEIRO?

ORA, SEU...



TSS, TSS!

PAF! PIMBA!



MUITO BEM, PESSOAL! AGORA, QUE RESOLVERAM SUAS DIFERENÇAS, PODEMOS IR PRA CADEIA?



MAIS TARDE...

PARABÉNS, PENA KID! O DONO DA FERROVIA VEIO ATÉ AQUI PRA CUMPRIMENTAR VOCÊ!

CHUG! CHUG!

É?

SENHORES, ESTE É UM MOMENTO HISTÓRICO! É O **VELHO OESTE** AJUDANDO O **NOVO OESTE** A SEGUIR COM SEU PROGRESSO!

NÃO SOU TÃO VELHO ASSIM!



EIS O AUDAZ CAVALheiro QUE, COM SUA MONTARIA, AJUDOU A DEVOLVER O CAVALO-DE-FERRO AOS SEUS TRILHOS!

CERTO! MAS VAMOS AO QUE INTERESSA!



UM **VIVA** AO INTRÉPIDO E SOLITÁRIO ANDARILHO DO OESTE!

VIV...

ISSO FICA PRA DEPOIS! E A **RECOMPENSA**?



AH, SIM! LOGO, LOGO VAMOS COMEÇAR A **CONSTRUÇÃO**!

PUXA! É TANTO DINHEIRO QUE VÃO CONSTRUIR UM **BANCO** SÓ PRA MIM?

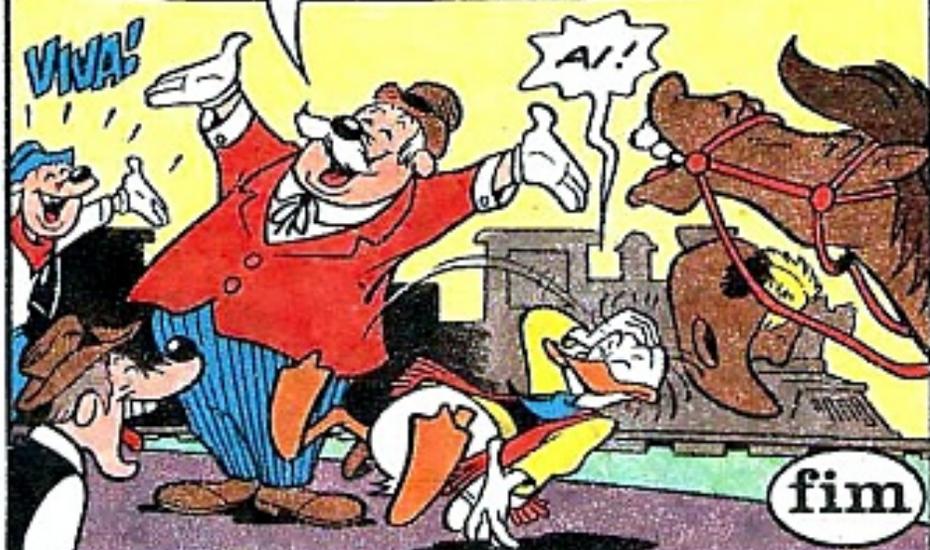


DINHEIRO? NÃO PROMETI DINHEIRO NENHUM!

O QUE É, ENTÃO?

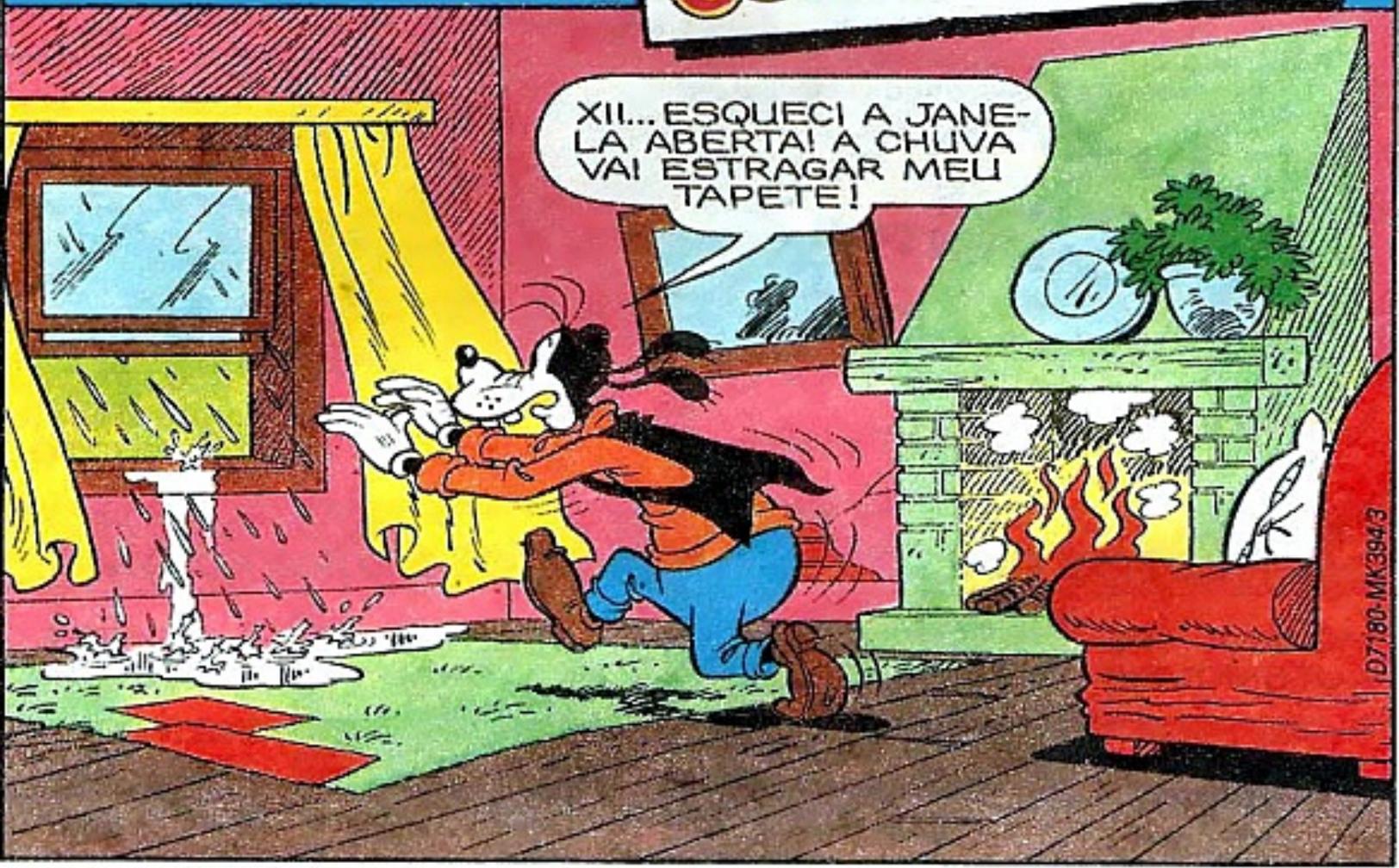


A RECOMPENSA É UMA **MODERNA ESTAÇÃO DE TRENS**! PODERIA HAVER PRÊMIO MAIOR E MAIS ÚTIL?



MICKEY e PATETA

UMA CRÍTICA CONSTRUTIVA



07180-MK394/3

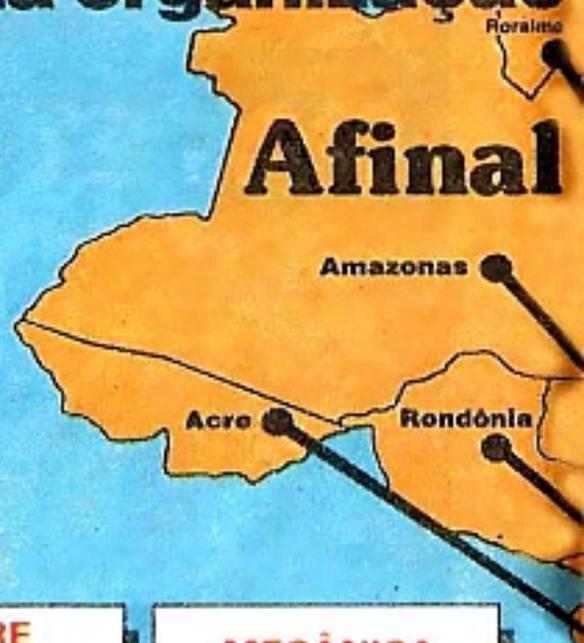
INSTITUTO UNIVE

A maior e mais perfeita organização

Faça você também o que já fizeram
UM MILHÃO E NOVECENTAS MIL PESSOAS!

Nossa escola atinge, com rapidez e eficiência,
todos os pontos do território brasileiro, ministrando,
através de professores altamente especializados,
um ensino minucioso e objetivo, de
resultados práticos imediatos.

**NOVOS
LANÇAMENTOS**



**BELEZA DA
MULHER**

AGROPECUÁRIA

**MESTRE
DE OBRAS
(edificações)**

**MECÂNICA
DE MOTO**

NOSSOS CURSOS SÃO PRÁTICOS E OBJETIVOS!

**MECÂNICA DE
AUTOMÓVEIS**

**SUPLETIVO
DE 1.º GRAU**

**SUPLETIVO
DE 2.º GRAU**

**CORTE E
COSTURA**

**DESENHO
ARTÍSTICO E
PUBLICITÁRIO**

**DESENHO DE
MECÂNICA**

**DESENHO
ARQUITETÔNICO**

**ELETRICIDADE
DE AUTOMÓVEIS**

**SECRETARIADO
MODERNO**

**CONTABILIDADE
PRÁTICA**

**AUXILIAR EM
ADMINISTRAÇÃO
DE EMPRESAS**

**REFRIGERAÇÃO
E AR
CONDICIONADO**

**AUXILIAR DE
ENFERMAGEM**

**BORDADO, TRICÔ
E CROCHÊ**

ELETRICIDADE

**AUXILIAR DE
ESCRITÓRIO**

**TORNEIRO
MECÂNICO**

INGLÊS

**MECÂNICA
GERAL**

**PORTUGUÊS
(1.º E 2.º GRAUS)**

**MATEMÁTICA
(1.º E 2.º GRAUS)**

**CINEMA
SUPER 8**

FOTOGRAFIA

**MATERIAL DE
APRENDIZAGEM
GRÁTIS!**

UNIVERSAL BRASILEIRO

de ensino por correspondência do país!

são 45 anos de experiência!



Matricule-se com urgência e receba as lições do curso escolhido, bem como todo o material necessário **GRATUITAMENTE.**

Mensalidades ao alcance de todos.

**CURSO DE RADIOTÉCNICO
TRANSISTORES
TELEVISÃO
PRETO E BRANCO E EM CORES**



GRÁTIS MATERIAL COMPLETO

Matriz: Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000
Filial Rio de Janeiro: Rua Riachuelo, 159 (Próx. aos Arcos da Lapa)

**MANDE
O CUPOM
AO LADO OU
ESCREVA-NOS
HOJE MESMO.**

MK - 394

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Avenida Rio Branco, 781

Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me **GRÁTIS** o folheto completo sobre o curso de

(INDICAR O CURSO DESEJADO) _____ por correspondência.

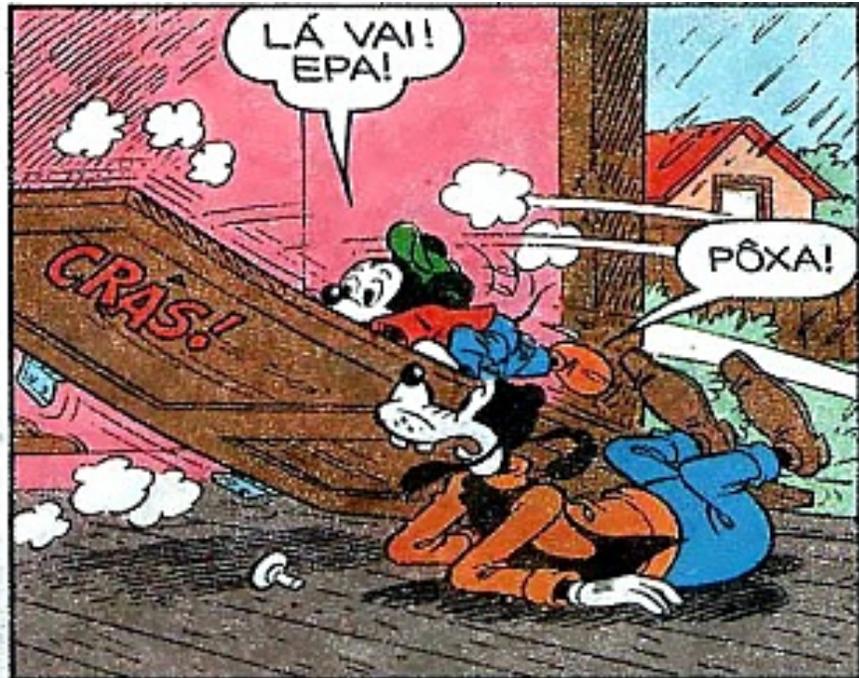
Nome _____

Rua _____ N.º _____

CEP _____ Bairro _____ Cx. Postal _____

Cidade _____ Estado _____













MICKEY

e SIR LOCK

Em

UM GOLPE ESCULTURAL

O MUSELI DE ARTE DE LONDRES VAI ABRIR SUAS PORTAS PRO CONCURSO DE ARTE E ESCULTURA DES-TE ANO, SIR LOCK!

EU SEI, MICKEY! FUI ESCOLHIDO PRA SER UM DOS JUIZES!



S84077-MK394/4

PUXA! COMO FOI QUE ACONTECEU ISSO?



PELO QUE VEJO, VOCÊ NUNCA PERCEBEU QUE, ALÉM DE SER O MAIOR DETETIVE DA INGLATERRA...









COBRINDO VOCÊ COM ESTA TINTA ESPECIAL, VAI PARECER UM BLOCO DE GRANITO!



JÁ SAQUEI, CHEFE! VAMOS INSCREVER O BOCA MOLE NO CONCURSO!

E QUANDO FECHAREM AS PORTAS À NOITE, ELE VAI NOS DEIXAR ENTRAR!



ISSO MESMO! AI LIMPAREMOS AS PAREDES DE TODOS OS QUADROS VALIOSOS!



E VAMOS TER UMA FORTUNA NAS MÃOS!



NÃO ENTENDO DE ARTE, MAS SEI DO QUE O PROFESSOR GOSTA!

FALOU! ELE GOSTA DE MUITA GRANA!

E NO MUSEU DE ARTE DE LONDRES, ONDE O CONCURSO VAI COMEÇAR...



LIMA GRANDE RESPONSABILIDADE PESA SOBRE MEUS OMBROS, MICKEY! PRECISO ESCOLHER O VENCEDOR DESTA MAGNÍFICA EXPOSIÇÃO!



HEIN? UMA NOVA INSCRIÇÃO NO CONCURSO DE ESCULTURAS?



É IGUAL AO BOCA MOLE! ELE FAZ PARTE DA QUADRILHA DO TERRÍVEL PROF. NEFÁRIUS!



MAS POR QUE O PROFESSOR IA PARTICIPAR DE UM CONCURSO DE ARTE?



GRANDE

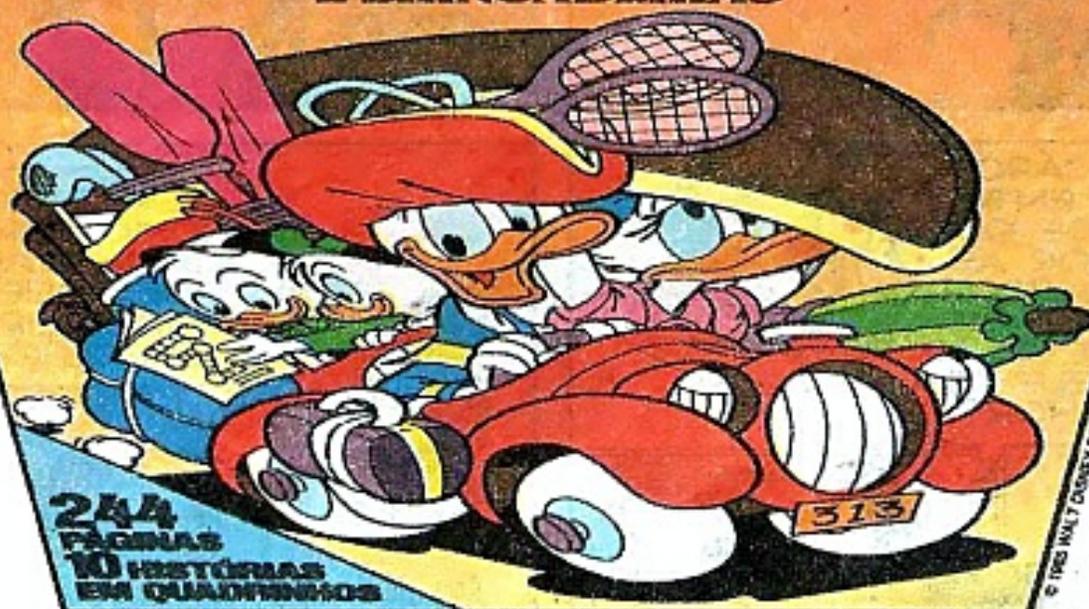
Walt Disney

ALMANAQUE DE FÉRIAS



1
CR\$9000

JOGOS, PASSATEMPOS, CURIOSIDADES
E BRINCADEIRAS



244
PÁGINAS
10 HISTÓRIAS
EM QUADRINHOS

© 1983 WALT DISNEY PRODUCTIONS

O maior companheiro
que você vai ter nestas férias!
244 páginas
de humor e diversão.



Nas bancas

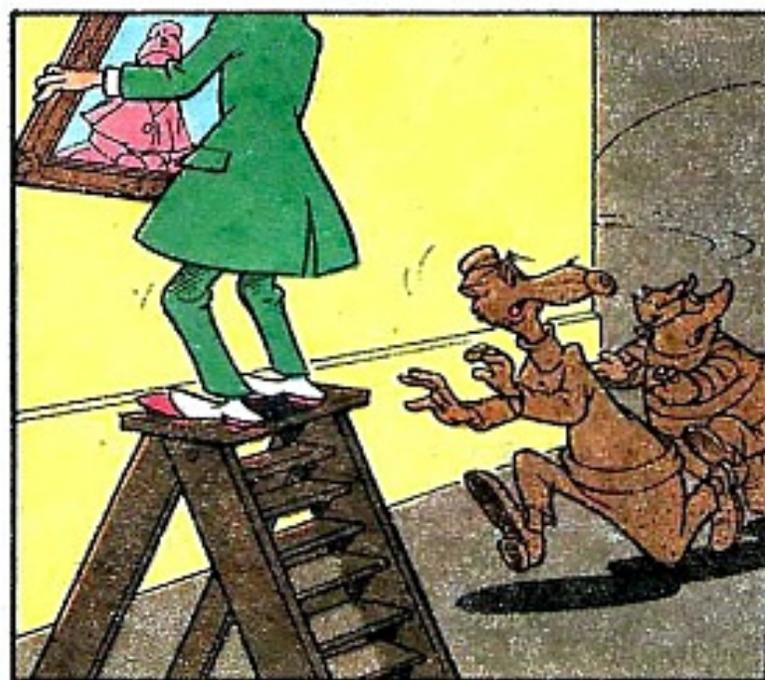
Lançamento especial.
Não perca!











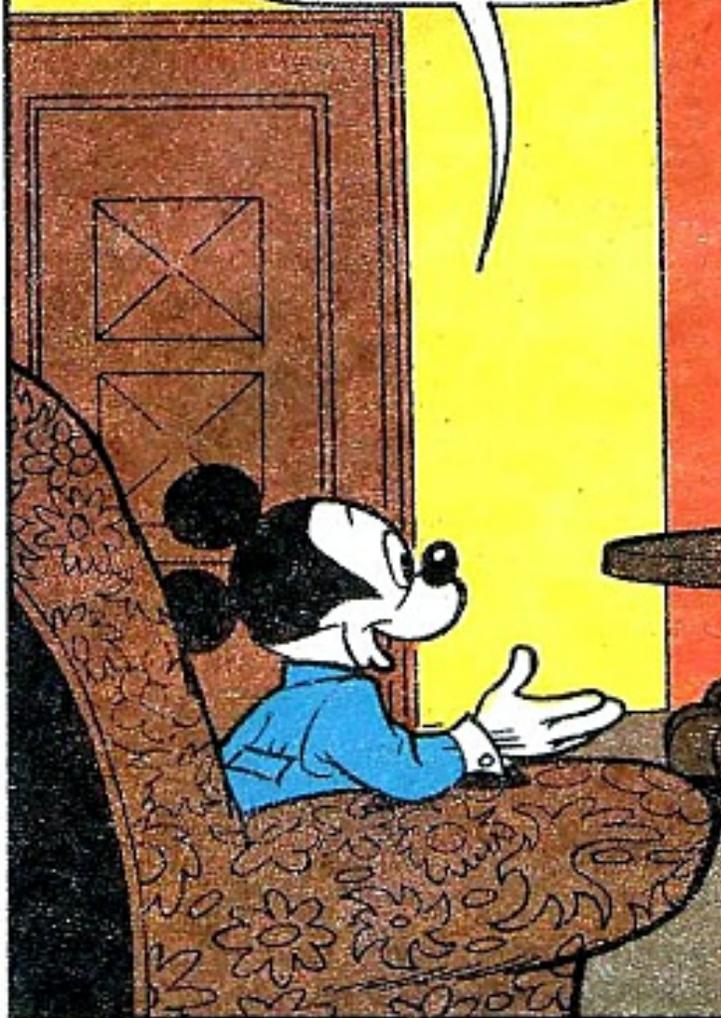
VEJA! NÃO
É UM BELO
QUADRO?



O PROFESSOR
ESCAPOU, MAS
PEGAMOS SEUS
CÚMPLICES GRA-
ÇAS A SIR LOCK!

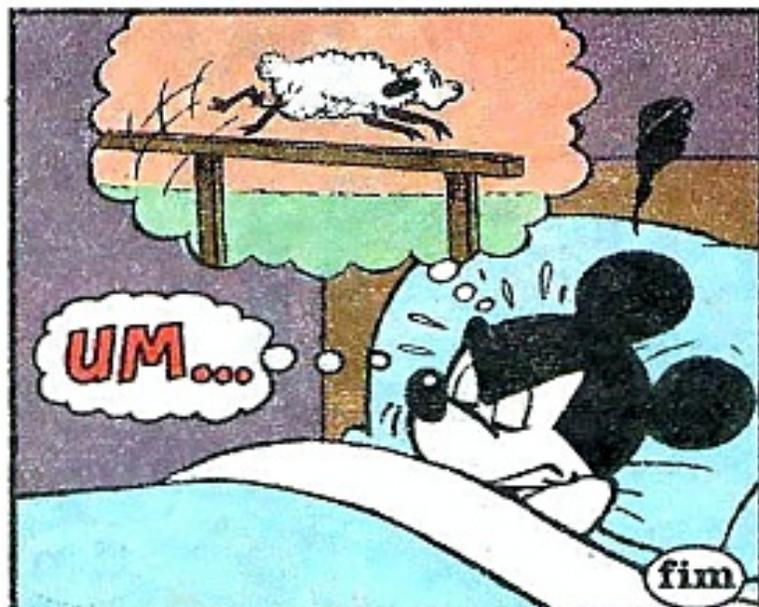


SIR LOCK, VOCÊ
SALVOU QUADROS
VALIOSOS E PREN-
DEU A MAIOR PARTE
DOS LADRÕES! EN-
TÃO POR QUE ES-
SA CARA TRISTE?



O QUE ME ABORRECE
É O FATO DO PROF. NE-
FÁRIUS ESTAR CORRENDO
PELAS RUAS DE LONDRES
COM A MINHA FITA DO
PRIMEIRO PRÊMIO!





Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Sílvia Faria, Thomaz Souto Corrêa, Angelo Rossi, José Augusto P. Moreira, Roger Karman, Plácido Loriggio, Ricardo A. Fischer.

Mickey

JUNHO DE 1985 - N.º 394

Diretor-Gerente da Divisão Morumbi: Angelo Rossi
Diretor Geral de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck
Diretor Editorial: Waldyr Igaraya de Souza
Diretor de Redação Grupo Disney: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO

Assistentes de Redação: Evelyn Heine, Maria Suzeta Casellato, Monica B. H. B. dos Santos. **Revisora:** Suliang G. de Oliveira. **Preparadoras de Texto:** Iracema S. Fantagucci, Monica de C. F. Alves. **Coordenador de Produção:** Carlos A. dos Santos. **Auxiliares de Produção:** Marcelo S. S. Aragão, Roberto M. Lopes. **Chefe de Arte:** Ovídio Codecco. **Ilustrador:** Sérgio Carpanese. **Assistente de Arte:** Marco A. S. S. Aragão. **Auxiliares de Arte:** Ayrton A. da Silva, Carmen de B. Octaviano, Egidio S. Toda, Lilian T. M. Farias, Margaret J. Gasparim, Miguel M. Neto, Nilton K. Moraes, Paulo S. S. Quelroz, Rosane R. Montagnana, Rudinei C. Acosta, Sandra R. G. de Angella, Sergio T. Flaiho, Sônia R. A. de Castro, Telma T. T. Satani. **Letristas:** José Belmiro M. Monteiro, Natanael A. Soares, Paulo Ribeiro. **Tradutor:** José F. Rodrigues. **Colaborador:** Osvaldo Bartolomeu (Letras).

CENTRO DE CRIAÇÃO

Estúdio de Capas: Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme. **Chefe de Arte:** Moacir R. Soares. **Desenhistas:** Carlos Avalone Rocha, José R. Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo R. C. Noefy. **Auxiliar de Arte:** Marcos M. Uesono.

Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Arte: Primaggio Mantovi. **Chefe de Arte:** Luiz Podewin. **Auxiliar de Produção:** Sônia Regina Dango. **Argumentista:** Gerson Luiz B. Teixeira. **Ilustradores:** Acácio Ramos, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues, Roberto O. Fukus. **Assistente de Arte:** Luiz Carlos N. Ribeiro. **Auxiliares de Arte:** Atíla O. de Carvalho, Ernesto Y. Miyaura, Seung Joo Kang, Verci R. de Mello. **Colaboradores:** Arthur Faria Jr., Luiz A. F. Aguiar, Marcelo B. da Lacerda (Argumento), José Barbosa, Luiz Carlos F. Miranda (Arte-final).

Estúdio de Novas Publicações: Diretor de Criação: Ruy Perotti. **Chefe de Arte:** Paulo G. Tenente. **Redator:** Wagner Augusto. **Desenhista:** Eli M. M. Leon.

Arquivo Editorial: Elena Lovisolo (Supervisora)

Diretor de Circulação: Benedito Gonçalves

Gerente Comercial Disney: José Moita Filho

Assistente Comercial Disney: Ana Maria Camargo

Gerente de Promoções e Propaganda: Maria Luiza Volponi

PUBLICIDADE

Gerente de Publicidade São Paulo: Luiz Carlos Rossi. **Contatos:** Anivaldo Nascimento, Esther T. Seabra, Maria Conceição Delfino, Rita de Cássia Costa. **Coordenadora:** Edna K. Burigo.

Rio: Getúlio T. Batista (Gerente), Pedro Ferdigão (Contato); **Belo Horizonte:** Valter Cruz Gonçalves; **Brasília:** Luiz Edgard P. Tostes;

Curitiba: Angelo Costi; **Florianópolis:** Geraldo Nilson Azevedo;

Fortaleza: Roseli M. Pereira da Silva; **Porto Alegre:** Elcinho Engeli;

Recife: Geraldo Amaro Rodrigues; **Salvador:** Fernando Loureiro.

Diretor Editorial Adjunto: Alburto Dines

Diretor de Marketing Publicitário: Júlio Così Jr.

Diretor Escritório Rio: Sebastião Martins

Diretor Escritório Brasília: Luiz Edgard P. Tostes

Diretor Administrativo: Pedro Frazão

Gerente de Pesquisa e Análise de Mercado: Sonia Novinsky

Diretor Responsável: S. Fukumoto

Mickey - é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL S.A.
REDAÇÃO: R. Bela Cintra, 299, Ipanema - (011) 257-0999. **Administração:** R. Aurélio, 628, Ipanema - (011) 263-2322. **Caixa Postal 2372. Telex:** (011) 22115 EDAB BIL. **End. Teleg.:** EDITABRIL, São Paulo. **Preço do exemplar avulso:** o constante na capa. Ninguém está credenciado a engatilhar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornalista ou do distribuidor Abril de sua cidade. **Pedidos pelo Correio:** Caixa Postal 60171 ou pelo telex: (011) 33870 ABRIL, São Paulo. **Temas em estoque somente as seis últimas edições.** Não envie pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na agência do Correio. **No Exterior:** Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Vareda - Azinhaga dos Felsis - 2685 - Camarate - Lisboa. **Distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. - Cultural, Av. Diaviano A. de Lima, 4400, São Paulo.** Todos os direitos reservados. **Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions.**
IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.



SUPER NESCAU
ENERGIA
QUE DÁ
GOSTO.

NESCAU

*Alimento
achocolatado
em pó*

Nestlé

com vitaminas
instantâneo



Agora Snoopy e sua turma nos biscoitos vitaminados São Luiz.



© 1952, 1958, 1965, 1971 United Feature Syndicate, Inc.

Cert. Aut. n.º 01/00/043/85

30 adesivos diferentes para você se divertir.

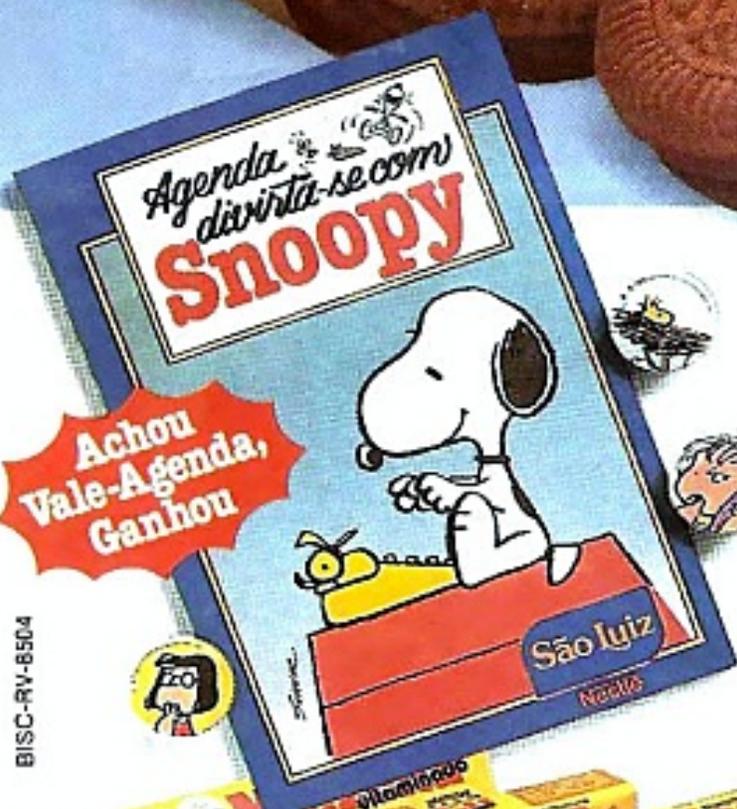
Isso mesmo. Agora em cada pacote dos biscoitos vitaminados São Luiz tem adesivos do Snoopy e sua turma. E também vale-agenda! Achou, ganhou grátis a incrível agenda "Divirta-se com Snoopy! São milhares de agendas pra você curtir o ano todo com Snoopy e biscoitos vitaminados São Luiz. Adesivos e agenda "Divirta-se com Snoopy" Uma gostosa promoção dos biscoitos vitaminados São Luiz Nestlé pra você!

São Luiz

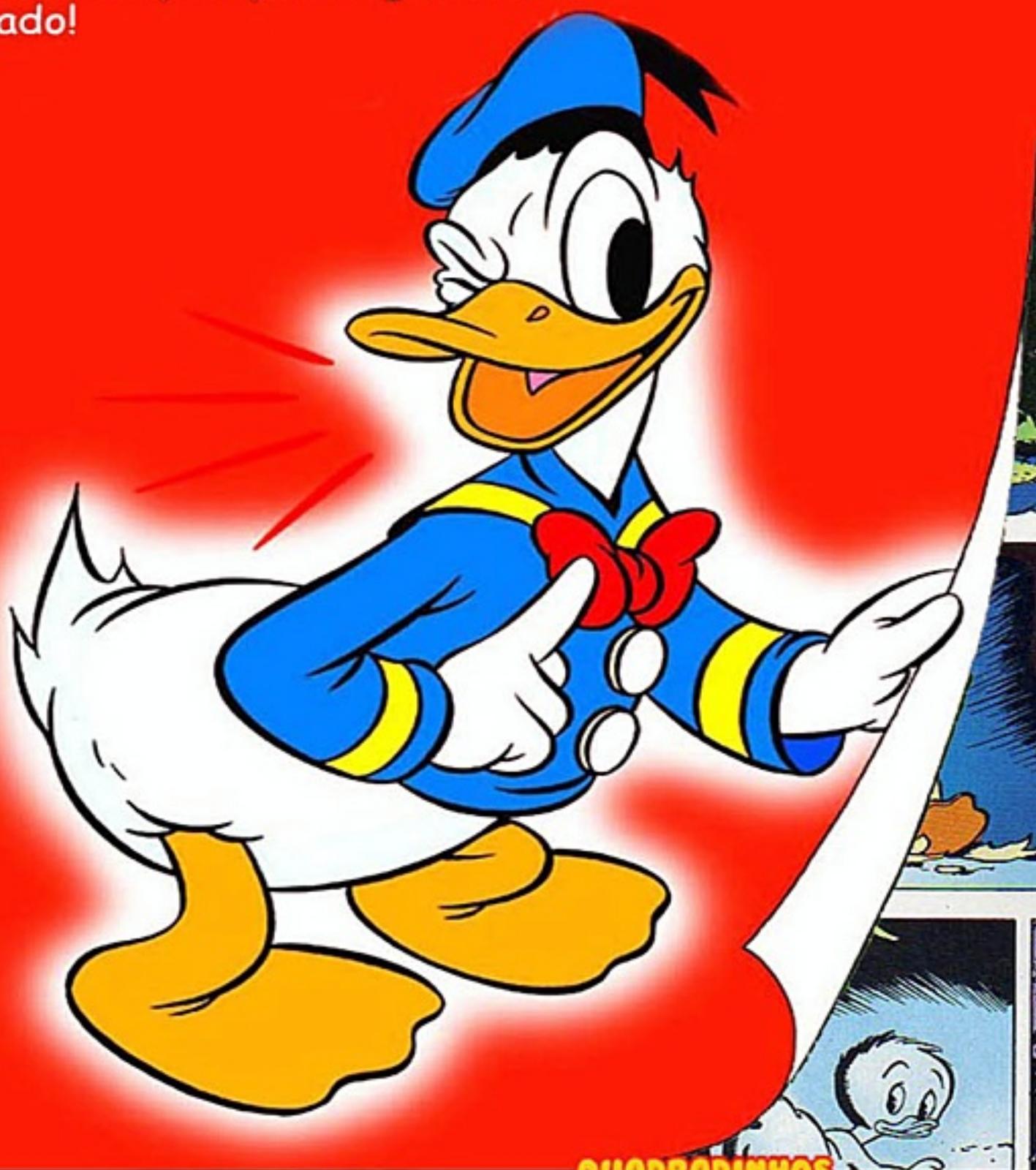
Nestlé

Achou Vale-Agenda, Ganhou

BISC-RV-8504



Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadrinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



 https://twitter.com/blog_QP

 <http://www.facebook.com/QuadrinhosPatopolis>

QUADRINHOS
PATOPOLIS
.BLOGSPOT.COM