

EDITORA  
ABRIL

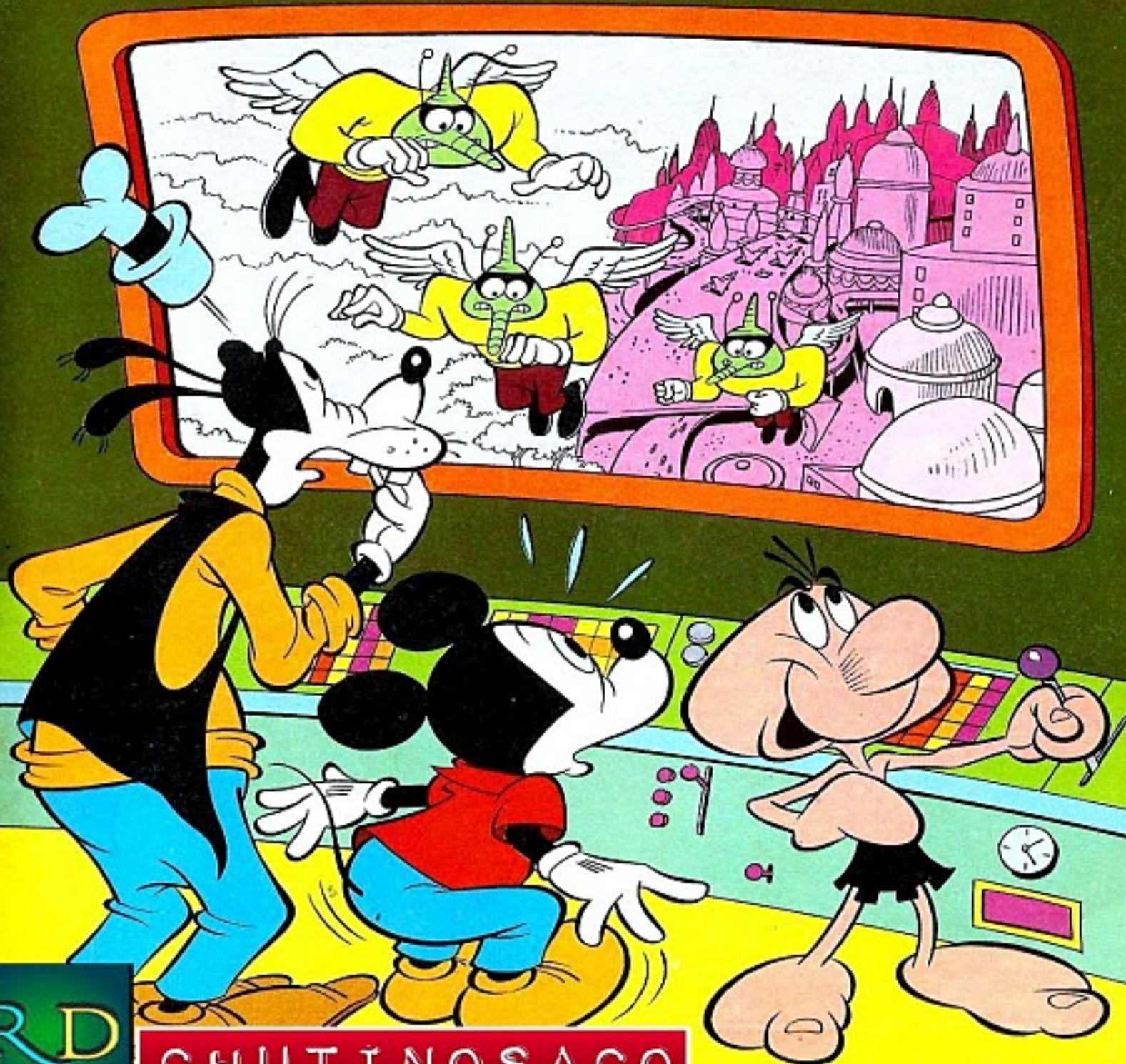


ANO XXVI  
N.º 310  
Cr\$ 8,00

# MICKEY

REVISTA MENSAL DE WALT DISNEY

## O TRIÂNGULO DAS BERMUDAS



Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Japurá, Vila Rica, Cr\$ 10,50 - COD. 0004

RD

CHUTINOSACO

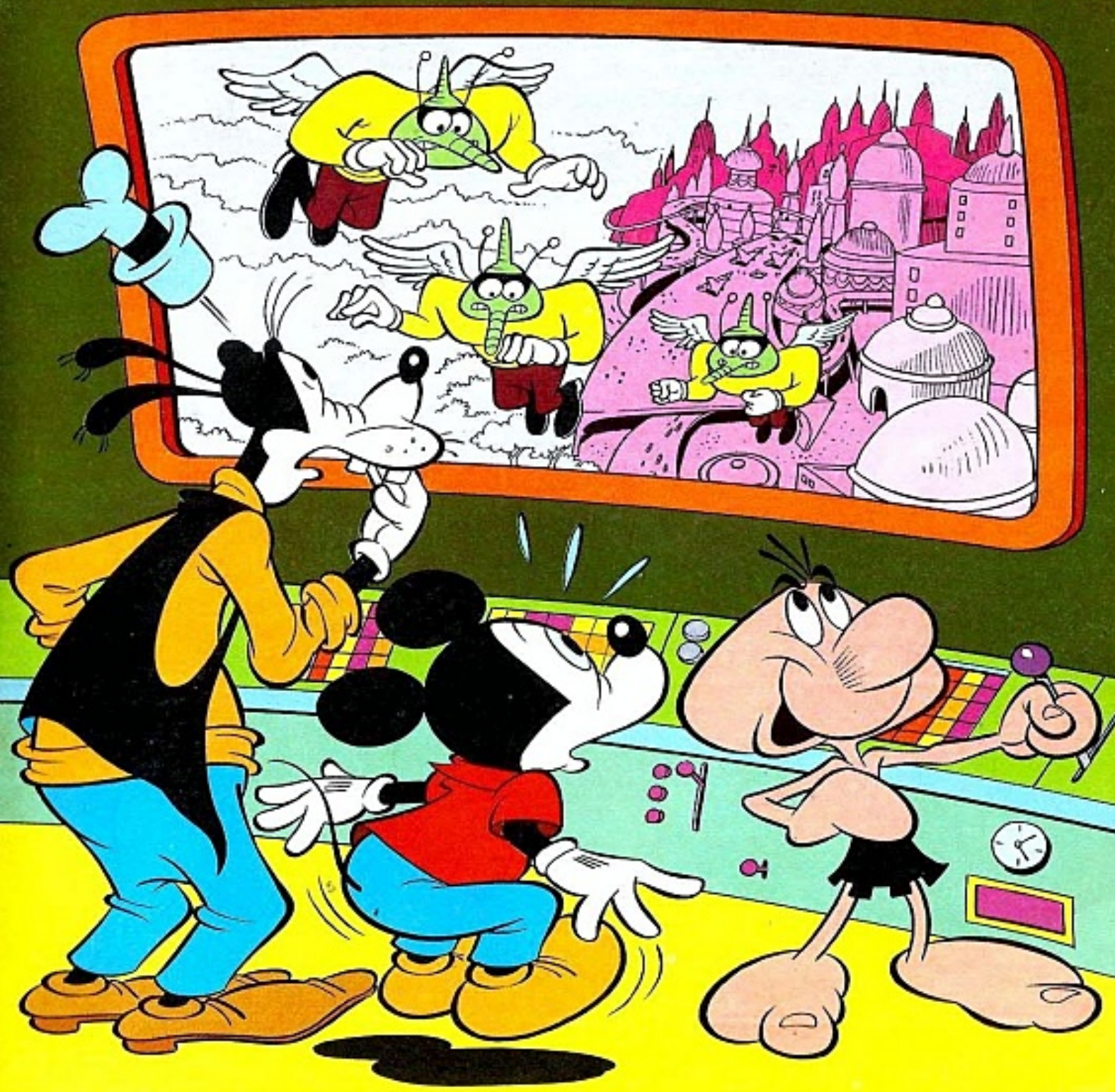
EDITORA  
ABRIL

ANO XXVI  
N.º 310  
Cr\$ 8,00

# MICKEY

REVISTA MENSAL DE WALT DISNEY

## O TRIÂNGULO DAS BERMUDAS



Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Japurá, Vila Rica, Cr\$ 10,50 - COD. 0004

**VESTIBULANDO: A RESPOSTA NA PONTA DA LÍNGUA ESTÁ EM  
"TESTES COMENTADOS DOS ÚLTIMOS VESTIBULARES."**

**Veja o que você encontrará neste novo lançamento,  
para entrar tranquilo na Faculdade:**

**Testes e questões  
dos últimos Vestibulares:**

A Abril pesquisou os Vestibulares dos últimos anos em todos os Estados, selecionou as questões mais representativas e transcreveu-as fielmente para que você tenha, desde já, experiência direta com este tipo de exame.

**Resolução e comentários  
de cada teste:**

Você encontrará a resposta correta para todos os testes e questões. Além disso, uma equipe de

professores de cursinhos analisa e comenta cada questão para que você saiba o porquê da alternativa correta e não fique com nenhuma dúvida.

**Um sistema prático  
e eficiente de aprendizagem:**

A cada questão resolvida você estará aprendendo os aspectos mais importantes de cada matéria. Ao mesmo tempo, estará sempre se auto avaliando e desenvolvendo técnicas de resolução.

Resumindo: com esta obra você estará preparado para enfrentar com tranquilidade o Vestibular.

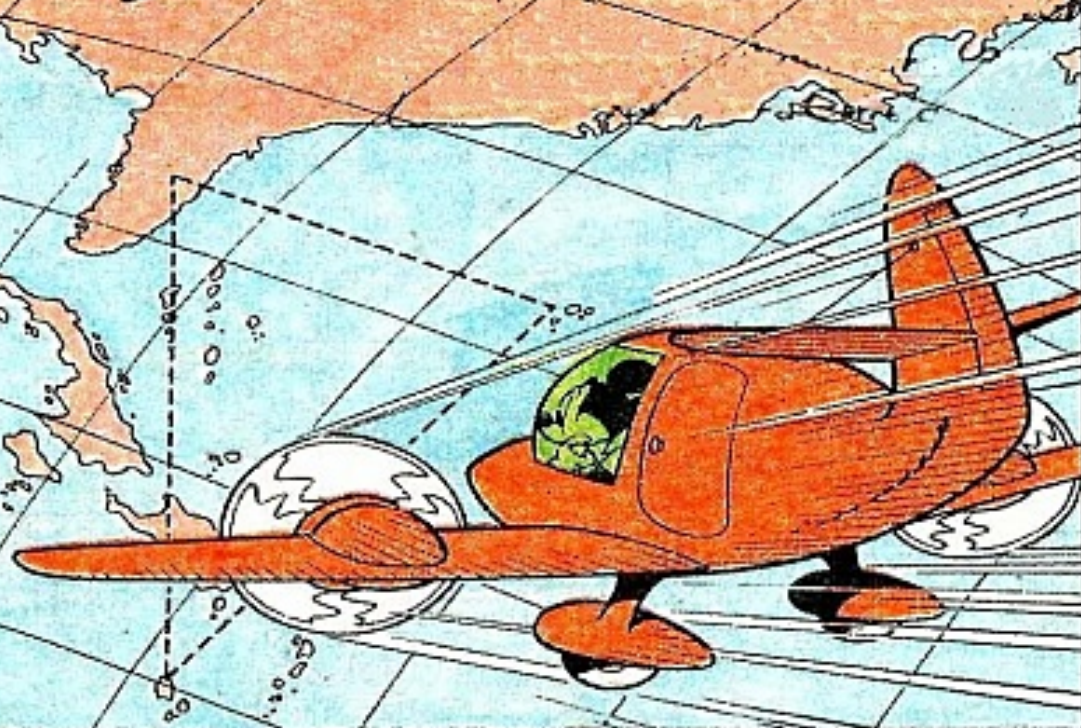


**JÁ NAS BANCAS  
APENAS CR\$ 18,00**



# O TRIÂNGULO DAS BERMUDAS

NO LARGO DAS ILHAS BERMUDAS, UMA GRANDE EXTENSÃO DE MAR É CHAMADA TRIÂNGULO DA MORTE! NA VERDADE, HÁ JÁ ALGUNS ANOS, NAVIOS E AVIÕES DESAPARECEM MISTERIOSAMENTE SEM DEIXAR VESTÍGIOS AO ATRAVESSAR ESSA REGIÃO! ATÉ HOJE O CASO VINHA SENDO CONSIDERADO COMO UM DOS MUITOS MISTÉRIOS DO MAR, PORÉM...



... NUMA NOITE DE MAIO...

BEM, TELESPECTADORES, SE O CONCORRENTE ACERTAR A PERGUNTA, GANHARÁ UM BARRIL DE MOEDAS!

UAH!



ESSES PROGRAMAS DE PERGUNTAS JÁ ESTÃO ME ABORRECENDO! NÃO TEM NADA DE NOVO!

PSST!



ATENÇÃO...

... EM 1697, QUANDO MARTIN DE URSULA CONQUISTOU TAYASAL!

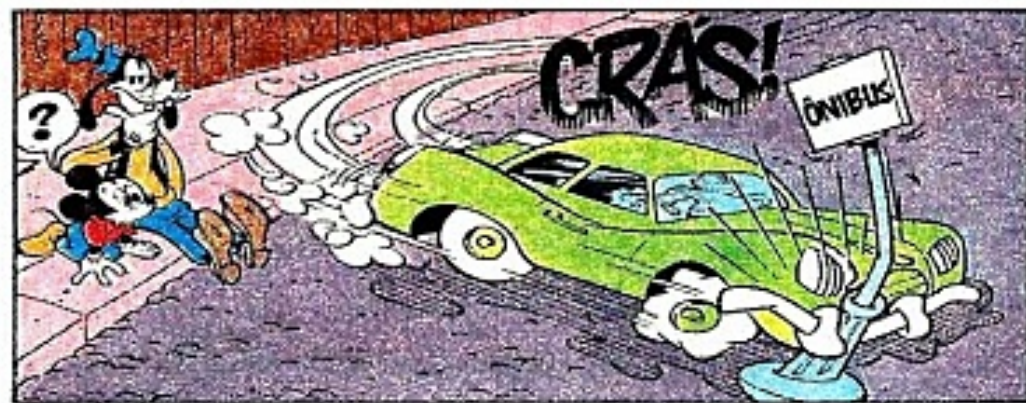
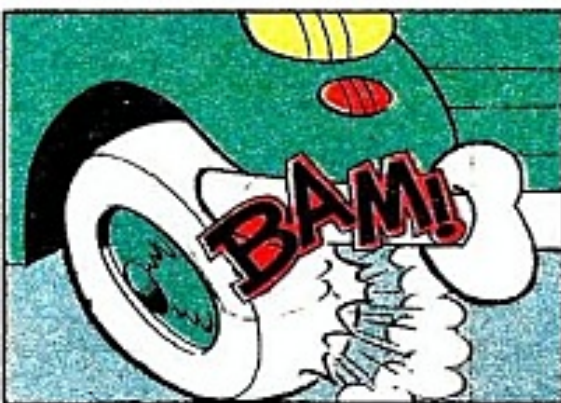


O QUE FOI QUE VOCÊ DISSE, PATETA?

PSST!



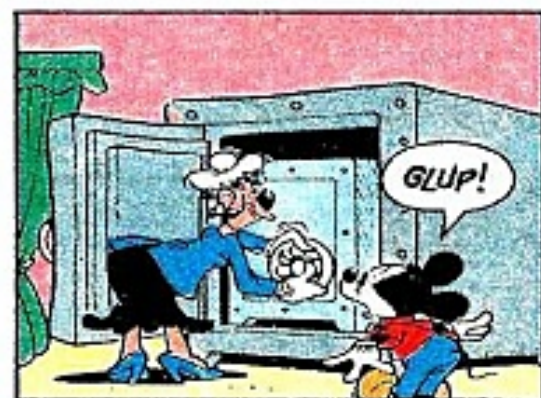
















CORONEL! O QUE FAZ AQUI COM O HOMEM QUE TENTOU ME AGREDIR?

CALMA, MICKEY!



SÓ QUERIAMOS TIRAR VOCÊ DO CAMINHO POR ALGUM TEMPO ATÉ RESOLVERMOS O QUE FAZER!

SOBRE O QUÊ?



É UM CASO QUE QUERIAMOS MANTER SECRETO, MAS ERA INEVITÁVEL QUE, CEDA OU TARDE, VIÉSSE A PÚBLICO!



É SOBRE O PROF. TATIBITATE E O TRIÂNGULO DAS BERMUDAS!



AQUELE LOCAL ONDE AVIÕES E NAVIOS DESAPARECEM MISTERIOSAMENTE?

ISSO MESMO!



O PROF. OTTO TATIBITATE ERA O ENCARREGADO DE INSTALAR UM SISTEMA SECRETO DE DEFESA NAS BERMUDAS!



"ELE PREPAROU UM PROJETO E ENVIOU MUITOS APARELHOS ELETRÔNICOS PARA LA! DEPOIS, UM DIA..."



"...DESAPARECEU JUNTO COM SEUS COLABORADORES!"

PILANTRA! APOSTO COMO ELE CAIU NA FARRA!



MANDAMOS AVIÕES E NAVIOS À SUA PROCURA! TUDO EM VÃO! NEM BEM CHEGARAM AO TRIÂNGULO, ELES TAMBÉM DESAPARECERAM!



CHEGAMOS À CONCLUSÃO DE QUE TATIBITATE HAVIA PASSADO PARA O LADO INIMIGO! E NÃO FALAMOS NADA PARA NÃO CAIR NO RIDÍCULO!



É COMO VOCÊ FAREJOU O CASO EU PEDI AO PRADO, DO SERVIÇO SECRETO, PRA CUIDAR DE VOCÊ ENQUANTO RESOLVIAMOS O QUE FAZER!



SIM! E UM MOLEQUE COM SEU ESTILINGUE ME IMPEDIU DE AGIR!



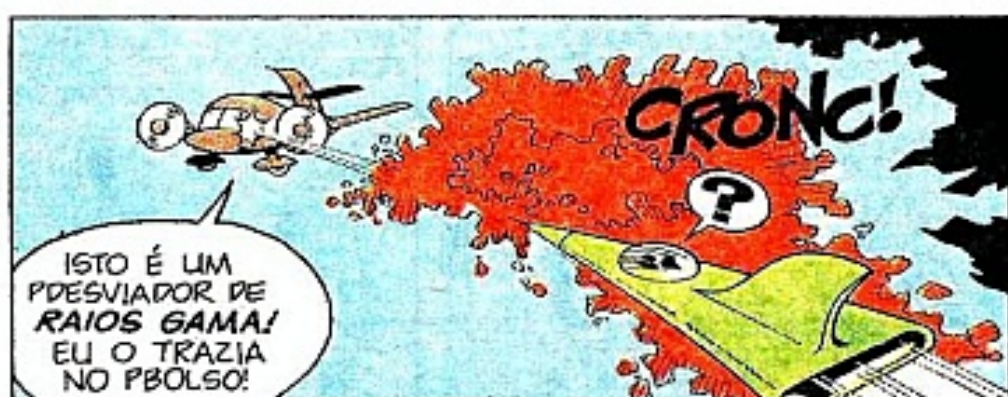
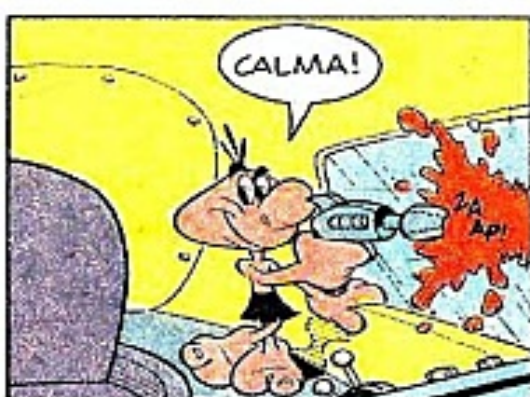
NESSA PONTO, CREIO QUE NÃO ADIANTARÁ NADA PEDIR A VOCÊ PRA NÃO INVESTIGAR!

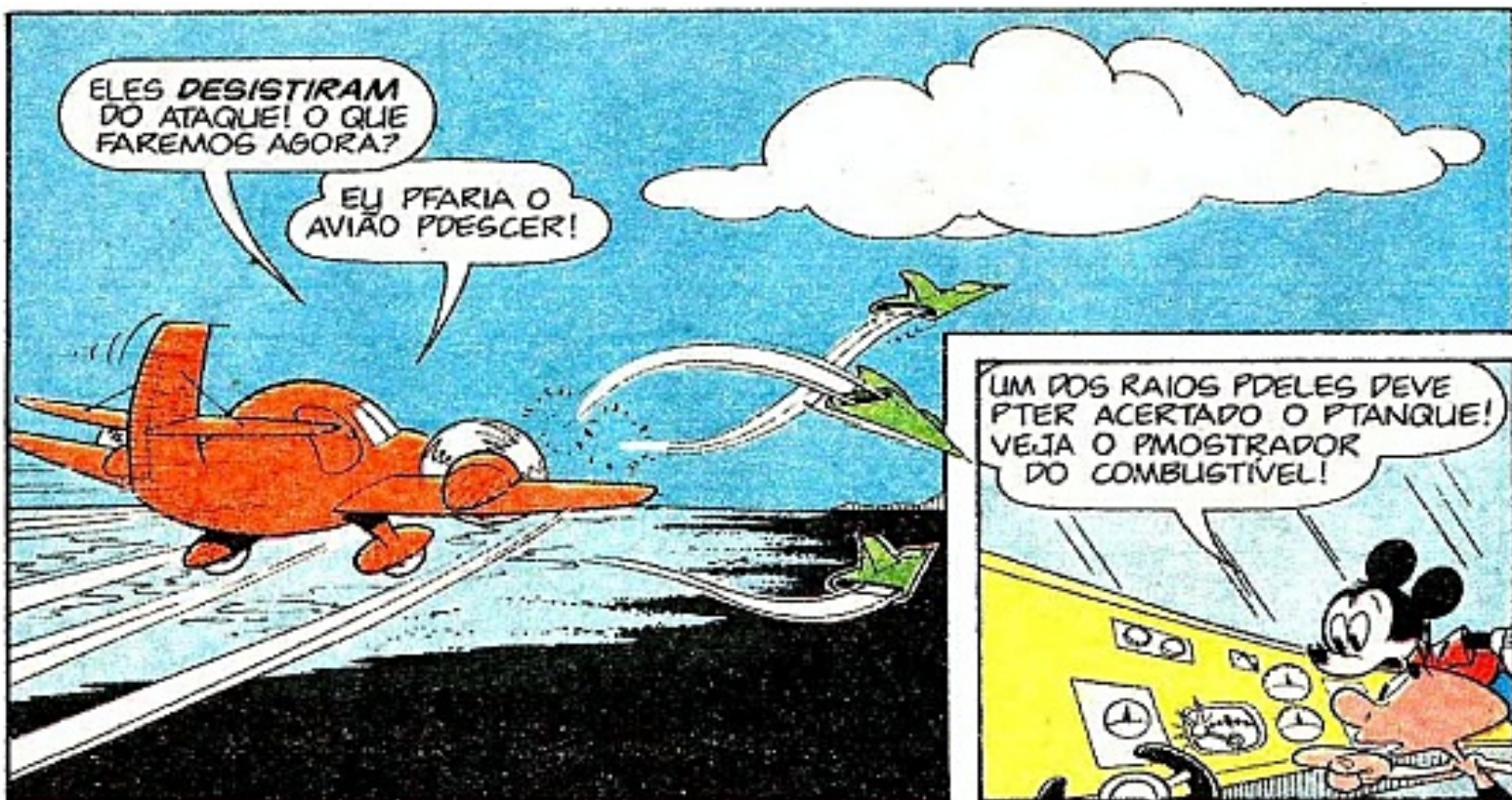


EU ENTENDO... UM SEGREDO DE ESTADO! SE O PATETA NÃO ESTIVESSE ENVOLVIDO EU...

















COMO PRÊMIO, METAM - NO NA CADEIA!

OH, COMO ESTOU CONTEENTE! QUE DESPRAZER ISSO ME CAUSA!



VENHAM! VOU DAR UM BANQUETE EM SUA HONRA!



AGORA TEREI O PRAZER DE COLOCÁ-LOS ENTRE AS FERAS DO PARQUE!

VAMOS VISITAR O ZOOLOGICO?



NÃO! VOCÊS FARÃO PARTE DELE!



PONHAM TODOS NA JAULA COM OS OUTROS!



TODOS OS HÓSPEDES DO ZOOLOGICO CHEGARAM DE AVIÃO OU DE NAVIO, COMO VOCÊS! ESSES DOIS SÃO RAROS ESPÉCIMES...

A MARINHA É MELHOR!

A AVIAÇÃO É MUITO MELHOR!



E ESSE É UM EXEMPLAR DO HOMO BUROCRATICUS...

EM QUATRO VIAS, E COM FIRMA RECONHECIDA...



AQUI ESTÁ O ESPÉCIME MAIS PRECIOSO DE TODOS!

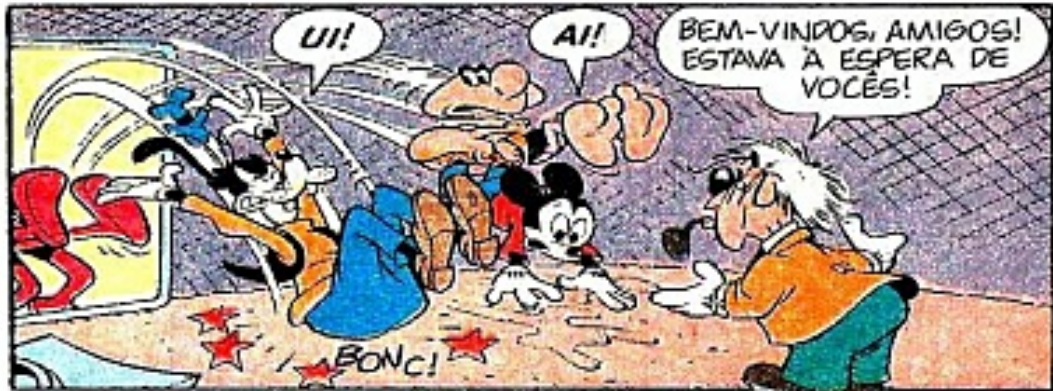
MAS É O...



O PROF. TATIBITATE! EI, PROFESSOR! POR QUE NÃO ESTÁ MAIS EM MEUS SONHOS?



VOCÊS VÃO TER MUITO TEMPO PRA CONVERSAR! GUARDA, JOGUE-OS LÁ DENTRO!



UI!

AI!

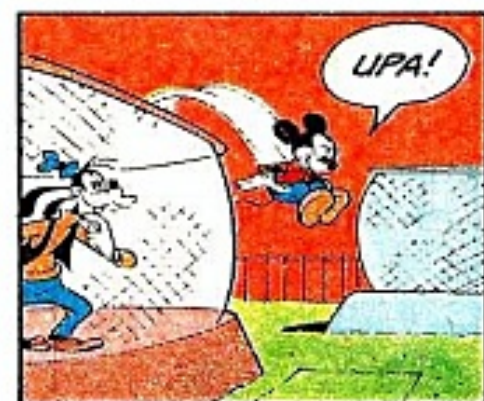
BEM-VINDOS, AMIGOS! ESTAVA À ESPERA DE VOCÊS!

BONC!













PAREM! PAREM!  
A PASSAGEM! É A NOSSA ÚNICA CHANCE!



IAU! ESTAMOS PERDIDOS!  
AINDA TEMOS UM RECURSO!



CUIDADO ONDE PISAM!



UMA LUZ LÁ EMBAIXO!  
É A MINHA MÁQUINA!



DEPRESSA, PROFESSOR!



VAMOS! FAÇA A INVERSÃO!



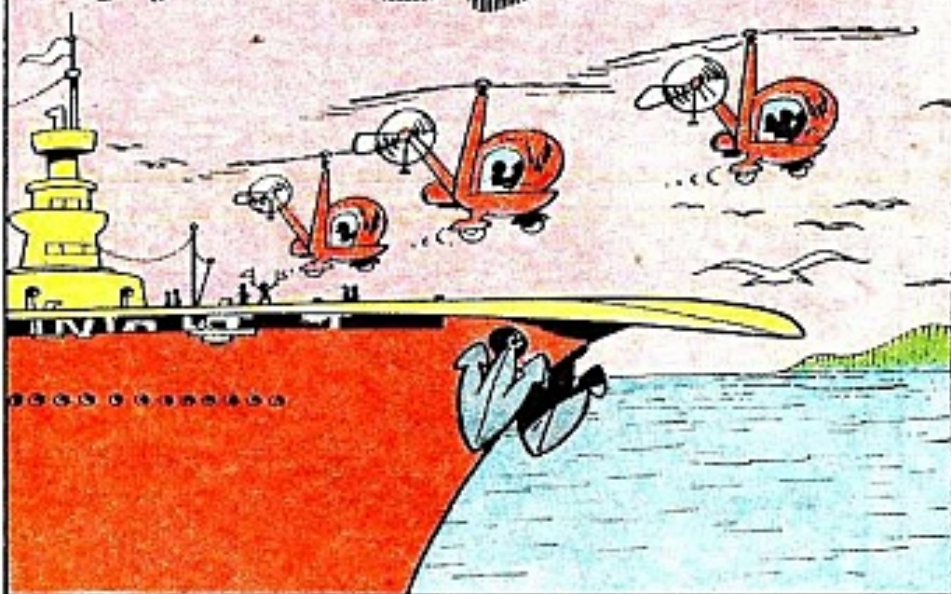
CALMA... CALMA... DEPOIS DE TANTOS ANOS...



ENQUANTO ISSO, EM 1978...  
CORONEL, O AVIÃO DO MICKEY DESAPARECEU HÁ MUITAS HORAS! O QUE FAREMOS?  
VAMOS PROCURÁ-LO COM OS HELICÓPTEROS!



# VRRUUUMMMM!

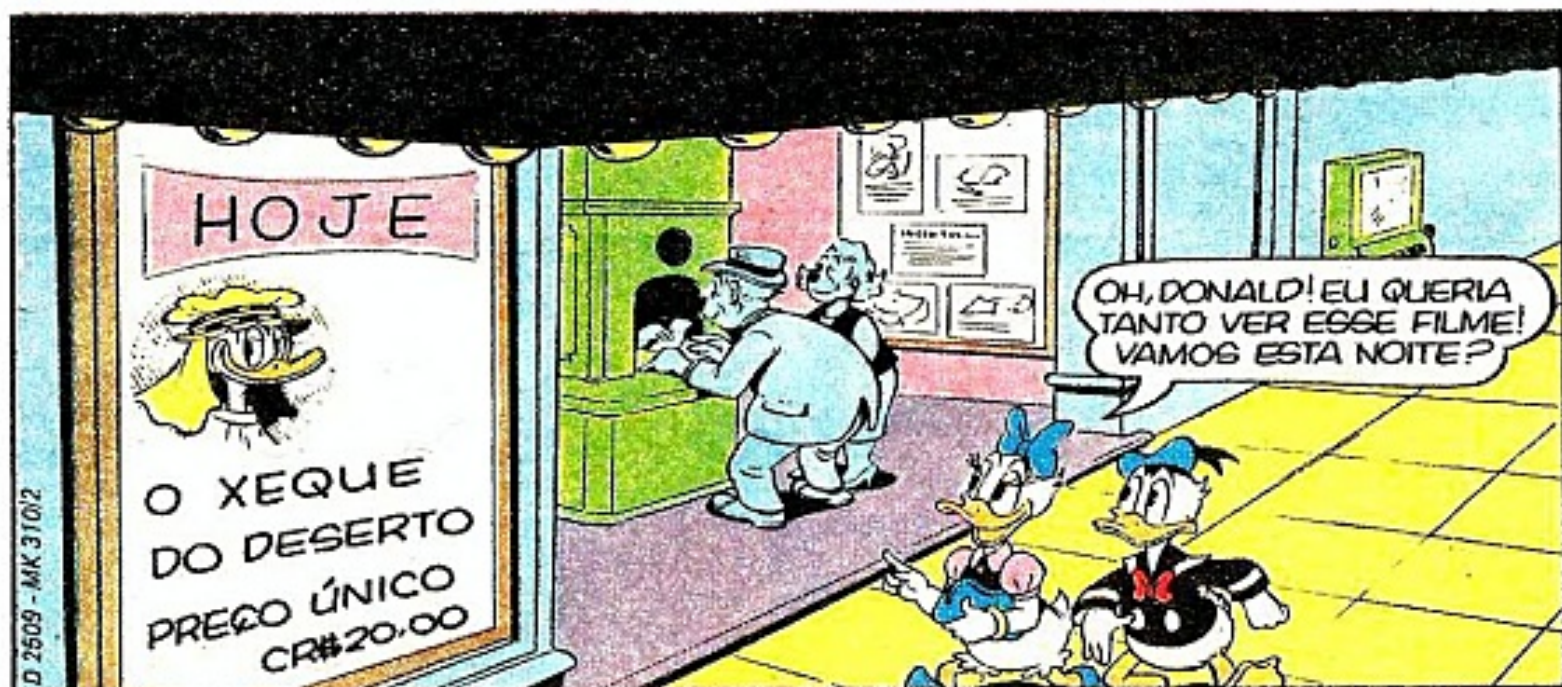


O PROF. TATIBITATE CONSEGUE FAZER SUA MÁQUINA FUNCIONAR...





# Um lugar muito especial







LOGO DEPOIS...







FALEI TUDO O QUE PENSAVA SOBRE O SEU PÃO-DURISMO E ELE NEM FICOU ZANGADO!

DONALD, ÀS VEZES VOCÊ ME SURPREENDE!



POR FAVOR! TENHO DOIS INGRESSOS ESPECIAIS E...

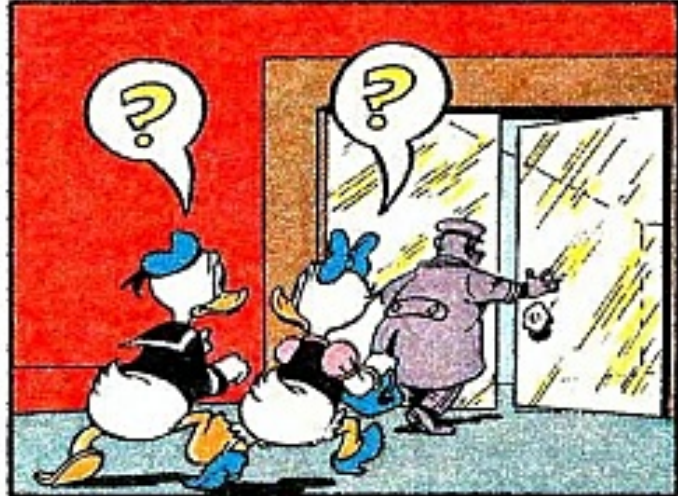
PORTEIRO! INDIQUE OS LUGARES DESTES JOVENS!



POIS NÃO!

NÃO PRECISO LEVAR OS CANHOTOS DE ENTRADA?

NÃO PARA ESSES LUGARES ESPECIAIS! IH, IH!



OS SENHORES NÃO VÃO FICAR NA PLATÉIA! POR AQUI, POR FAVOR!

SAÍDA



TENHAM A BONDADE!

DEVE SER O CAMAROTE PARTICULAR DO TIO PATINHAS!



SINTO MUITO, MARGARIDA! EU NÃO PENSEI QUE...

NÃO FALE COMIGO, DONALD!



fim



# ASSEGURE SEU FUTURO

ESTUDE EM SUA  
PRÓPRIA CASA NA  
MAIOR ORGANIZA-  
ÇÃO DE ENSINO POR  
CORRESPONDÊNCIA  
DO BRASIL!



**INSTITUTO  
UNIVERSAL  
BRASILEIRO**

**CURSO DE  
RÁDIO, TRANSISTORES,  
TELEVISÃO** (preto e branco  
e a cores)

**CURSO DE  
CORTE E COSTURA**

**CURSO  
SUPLETIVO DE 1º GRAU**  
(antigo  
Madureza Ginásia)

**CURSO DE  
BORDADO  
TRICÔ E CROCHÊ**

**CURSO  
SUPLETIVO DE 2º GRAU**  
(antigo  
Madureza Colegial)

**CURSO DE  
MECÂNICA  
DE AUTOMÓVEIS**

**CURSO DE  
PORTUGUÊS**  
(1º e 2º Graus)

**CURSO DE  
INGLÊS**

**CURSO DE  
MATEMÁTICA**  
(1º e 2º Graus)

**MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.**

**ESTE É PARA SEU AMIGO.**

6499

Sr. Diretor: Peço enviar-me **GRÁTIS** o folheto completo sobre o curso de:

(INDICAR O CURSO DESEJADO.)

por correspondência.

Nome \_\_\_\_\_

Rua \_\_\_\_\_ nº \_\_\_\_\_

Cidade \_\_\_\_\_

CEP \_\_\_\_\_

Estado \_\_\_\_\_

**INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**

Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202

CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CEP 01000

Nossa escola foi fundada em 1.941. A partir daí, ano após ano, fomos acumulando uma magnífica experiência no campo didático, desenvolvendo um método de ensino exclusivo e perfeitamente adaptado às condições de nosso imenso território.

Hoje estamos aparelhados para levar, da melhor forma, o ensino aos mais distantes pontos do Brasil, dando aos alunos ampla cobertura, como se os professores estivessem ao seu lado.

Mantemos um Departamento de Consultas, cuja função específica é esclarecer qualquer dúvida que os alunos apresentem, procurando orientá-los no sentido de sempre alcançarem um ótimo aproveitamento.

Sem dúvida alguma, o ensino por correspondência é o meio mais rápido, fácil e oportuno de levar conhecimentos valiosos ao estudante brasileiro, e nossa escola é a que apresenta, no momento, melhores condições para isso, diante da especialização que conseguiu atingir, e da variedade de Cursos que mantém.

**E ainda mais um novo lançamento!**

**APROVEITE**  
a grande campanha  
de divulgação  
cultural!

**CURSO DE  
AUXILIAR DE  
ENFERMAGEM**

Matricule-se com urgência  
e receba as lições do curso  
escolhido, bem como todo o  
material necessário  
**GRATUITAMENTE.**

**CURSO DE  
DESENHO ARTÍSTICO  
E PUBLICITÁRIO**

**CURSO DE  
DESENHO  
ARQUITETÔNICO**  
(DESENHO DE PLANTAS  
PARA CONSTRUÇÕES)

**CURSO DE  
DESENHO  
DE MECÂNICA**

**CURSO DE  
DESENHO PARA  
PUBLICIDADE**

**CURSO DE  
AUXILIAR EM  
ADMINISTRAÇÃO  
DE EMPRESAS**

**CURSO DE  
AUXILIAR DE  
ESCRITÓRIO**

**CURSO DE  
CONTABILIDADE  
PRÁTICA**

**CURSO DE  
SECRETARIADO  
MODERNO**

**CURSO DE  
ELETRICIDADE  
DE AUTOMÓVEIS**

**CURSO DE  
MECÂNICA  
GERAL**

**CURSO DE  
TORNEIRO  
MECÂNICO**

**CURSO DE  
QUÍMICA E  
FÍSICA (2º Grau)**

**CURSO DE  
ELETRICIDADE**

**CURSO DE  
REFRIGERAÇÃO E AR  
CONDICIONADO**

**CURSO DE  
TELEVISÃO**  
em PRETO e BRANCO  
e a CORES

**CURSOS RAPIDOS!**  
Mensalidades ao alcance de todos.

**MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.**

**ESTE CUPOM É SEU.**

6499

**INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**  
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202  
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CEP 01000

Sr. Diretor: Peço enviar-me **GRÁTIS** o folheto completo sobre o curso de:

(INDICAR O CURSO DESEJADO.)

por correspondência.

Nome \_\_\_\_\_

Rua \_\_\_\_\_ nº \_\_\_\_\_

Cidade \_\_\_\_\_

CEP \_\_\_\_\_

Estado \_\_\_\_\_



# PASSATEMPOS

Este é o retrato de um palhaço, que você pode reconstruir com os pedaços que se encontram à sua volta. Mas três desses pedaços não pertencem ao desenho. Quais são?



Resposta: Não pertencem ao desenho os pedaços: H, S e T.

## ATENÇÃO!

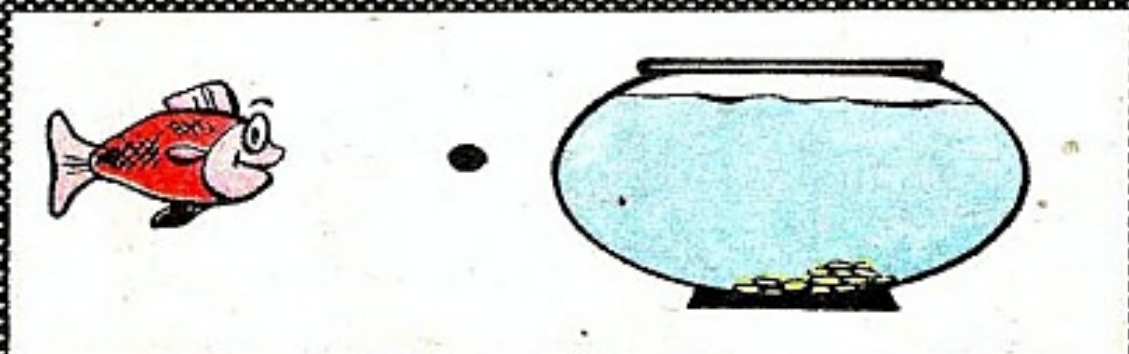
**Não deixe para amanhã!**

Remeta-nos HOJE MESMO o cupom preenchido e receba, SEM NENHUM COMPROMISSO, o folheto ilustrado com informações completas sobre todos os cursos.

**INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**  
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202  
CEP 01000 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - Capital



1) O que você deve fazer para que o peixinho entre em seu aquário?



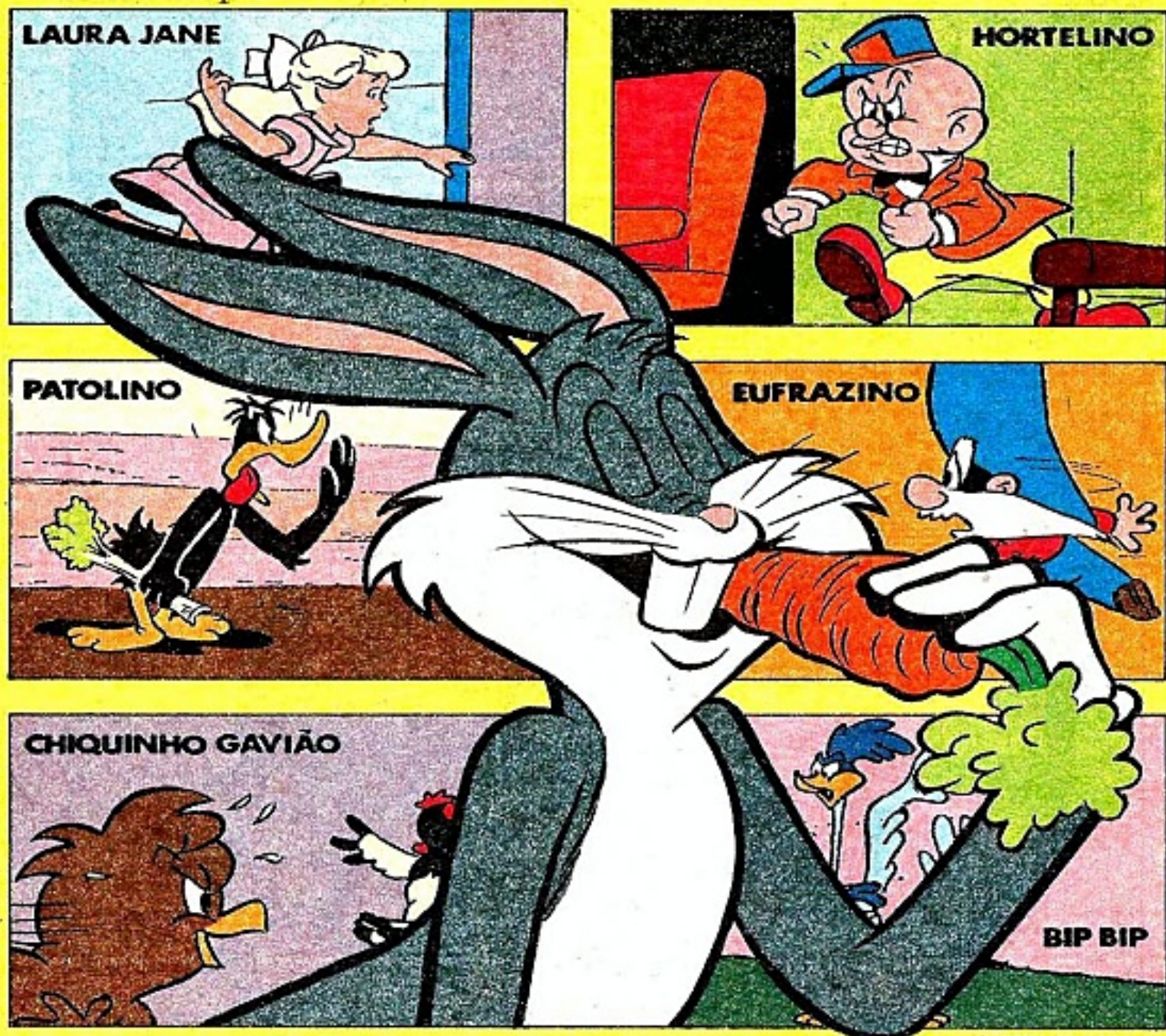
2) Os títulos de cinco romances bem conhecidos estão misturados no desenho abaixo. Vamos descobrir quais são?



da Emília.

Respostas: 1) Você deve fixar o ponto e aproximar o rosto até tocá-lo com a ponta do nariz. 2) Os romances são: O Pequeno Príncipe, Moby Dick, O Livro da Selva, Sherlock Holmes e Memórias

# Família de coelho é assim: grande e divertida.



EM TODAS AS BANCAS

# PERNALONGA

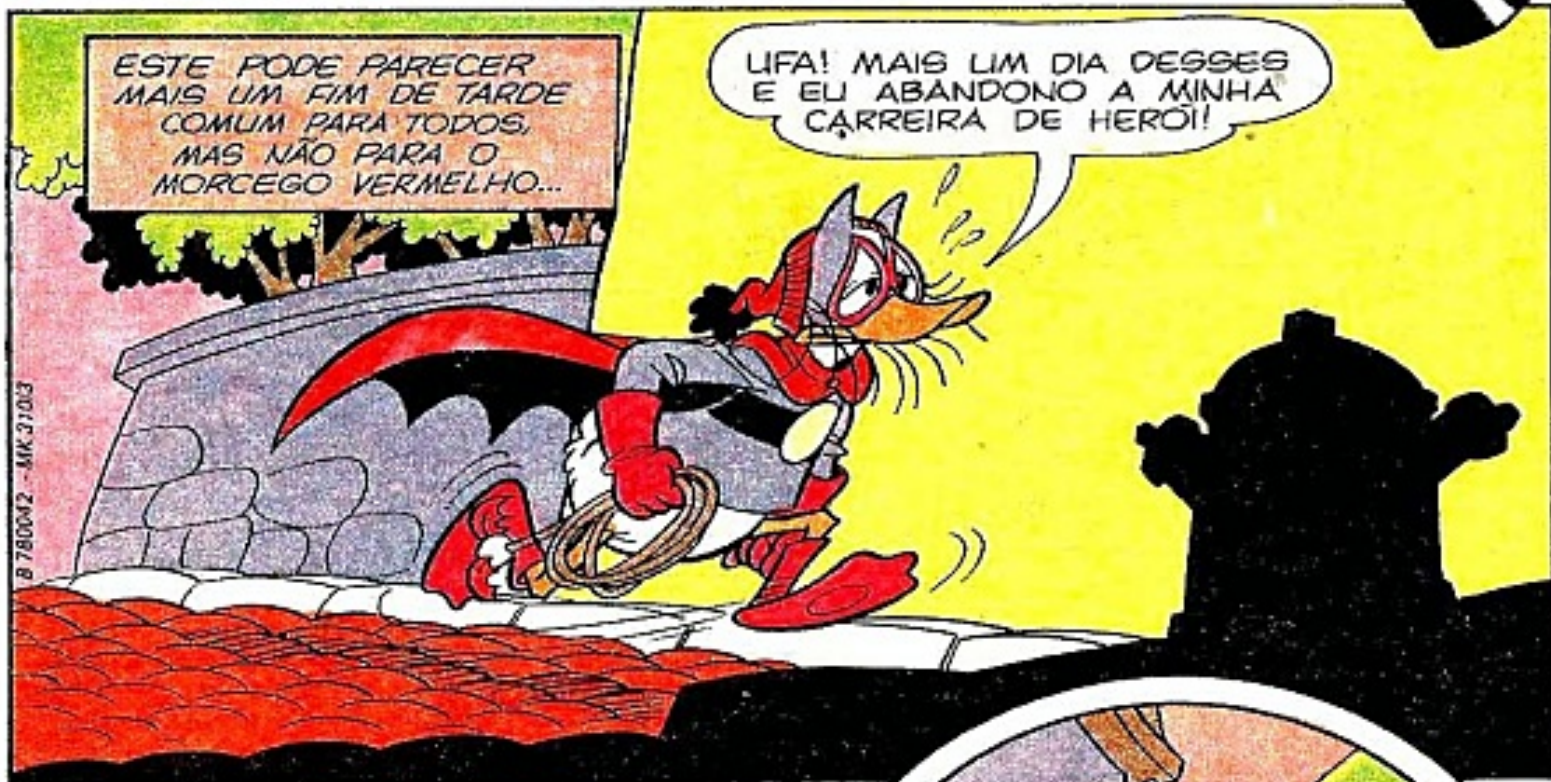


WALT DISNEY MORCEGO VERMELHO e  
**O MÁGICO CHEIO DE TRUQUES**



ESTE PODE PARECER  
MAIS LIM FIM DE TARDE  
COMUM PARA TODOS,  
MAS NÃO PARA O  
MORCEGO VERMELHO...

LIFA! MAIS LIM DIA DESSES  
E EU ABANDONO A MINHA  
CARREIRA DE HERÓI!



B 780042 - MK 37013

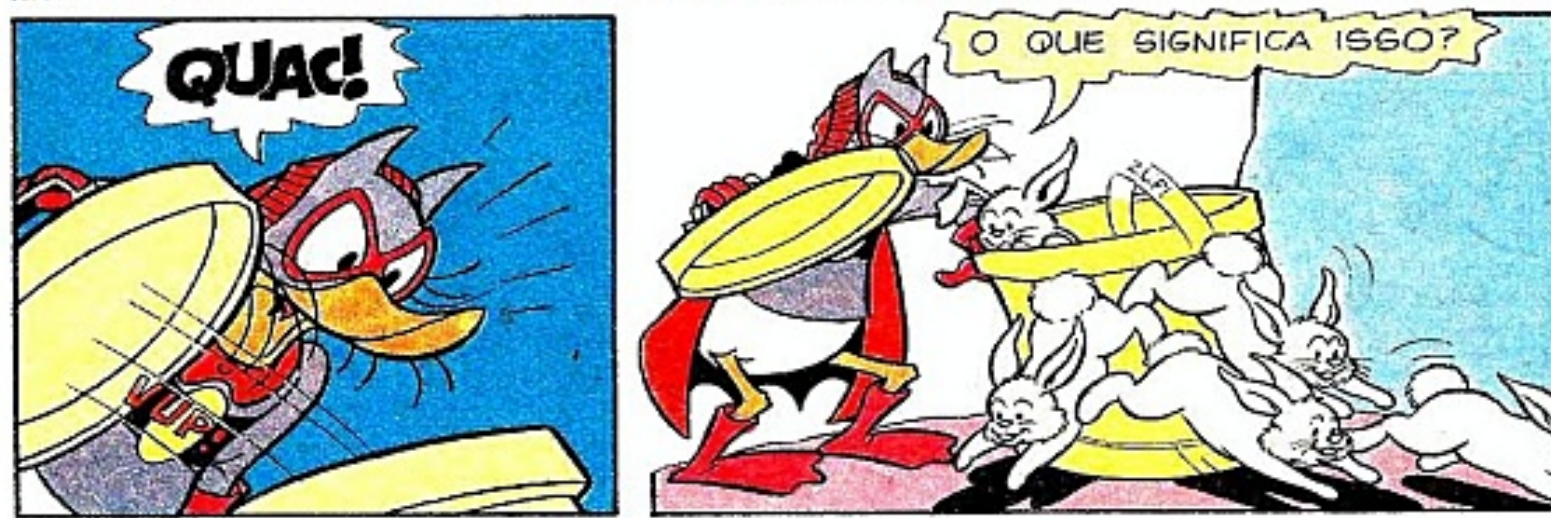
UAHH! QUE SONO!

UAAH! ACHO  
QUE NEM A  
BELA ADOR-  
MECIDA  
DORMIU TANTO  
QUANTO EU  
VOU DORMIR!



**QUAC!**

O QUE SIGNIFICA ISSO?











QUEM VAI GUMIR  
É VOCÊ, SEU  
IDIOTA!

IAU!

BLOMP!

ENQUANTO ISSO...

AGORA QUE CONSEGUI  
ME LIVRAR DO MORCEGO...

HUM... QUANDO SE PROCURA  
POR UM MÁGICO...

AH, AH, AH!

SOCORRO!

BRAM!

EI, MAMÃE! VEJA QUE COELHO MAIS  
ENGRAÇADO, SAINDO  
DA CARTOLA!

GRRR!

VOCÊ NÃO PERDE POR  
ESPERAR, MÁGICO MALUCO!

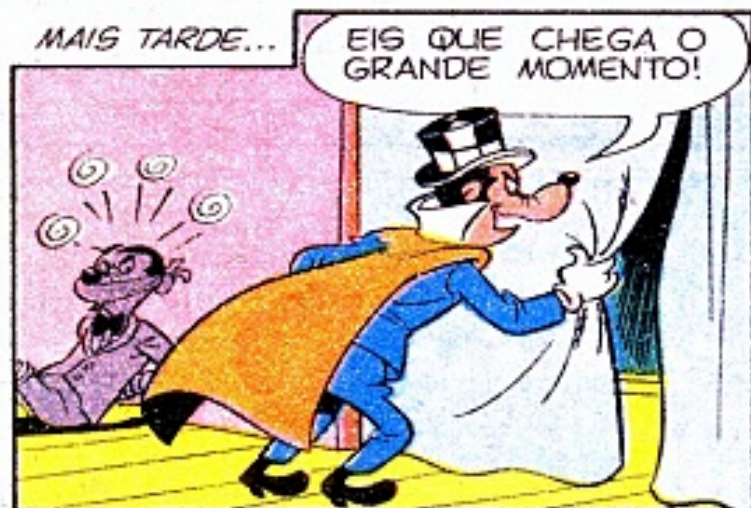
PARQUE de DIVERSÕES

HOJE  
GRANDE  
ESPETÁCULO  
DE  
MÁGICAS  
NÃO  
PERCAM!

...VOLTAREI ÀS  
MINHAS ATIVIDA-  
DES NORMAIS!

UI!

BONG!





fim

# ganhe mais dinheiro

estudando por correspondência nas

## ESCOLAS ASSOCIADAS

Cx. Postal 19.155 - CEP 01000 - Vila Nova Conceição - Capital SP

SEDE: Rua Américo Brasiliense, 1862 a 1866 - Sto. Amaro



APRENDA A

### FOTOGRAFAR E REVELAR

Preto, branco e colorido

Um curso destinado a todos os que desejam aprender os segredos da FOTOGRAFIA. Poderá trabalhar em sua própria casa, e ganhar mais dinheiro nas horas vagas, sem emprego de capital. Ensinamos também a copiar fotografias a cores no papel.

GRÁTIS: Uma máquina-fotográfica e laboratório para revelar.



### VIOLÃO E GUITARRA

TRÊS CURSOS PELO PREÇO DE UM

Torne-se um competente profissional, estudando em casa nas horas de folga, pelo nosso método exclusivo de ensino por correspondência.

GRÁTIS: Material completo para aprendizagem.

### RELOJOEIRO - TÉCNICO

Eis a oportunidade de trabalhar em casa ou estabelecer-se. Aprenderá em poucos meses a arte de consertar relógios. Aprenda todos os segredos da profissão.

GRÁTIS: Um despertador e material.

### ENFERMAGEM

(ambos os sexos)

Faça parte da LEGIÃO BRANCA. Nosso Curso ensina desde os primeiros socorros à técnica geral da Enfermagem.

GRÁTIS: material para o aprendizado.

### AGROPECUÁRIA

O Brasil Planta, Colhe, Consome e Exporta. Ajude o Brasil a ser o Celeiro do Mundo, estudando pelo nosso método exclusivo do Fotomestre.

Aprenda todas as técnicas para produzir mais e melhor.

### MESTRE DE OBRAS

(EDIFICAÇÕES)

Eis aí sua grande oportunidade para obter um alto rendimento e uma profissão que garantirá seu êxito.

GRÁTIS: material para seu aprendizado.

Solicite **AINDA HOJE** Catálogo Ilustrado de Nossos Cursos

Outros Cursos que mantemos:

MAQUILAGEM

JORNALISMO

PINTURAS  
DE IMAGENS

DESENHO

PRÁTICO  
PERFUMISTA

CORTE  
COSTURA

**ESCOLAS ASSOCIADAS** Cx. Postal: 19155  
CEP 01000 - Vila Nova Conceição - São Paulo - Capital

MK/310

Peço enviar-me gratuitamente informações sobre o Curso

(Indicar o desejado).....

Nome.....

Rua..... N.º.....

CEP..... Bairro..... C. Postal.....

Cidade..... Estado.....

**AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO. GRATUITAMENTE**

# VIDA DE AMOR À NATUREZA

O GRANDE CHEFE DOS ESCOTEIROS ESTÁ HÁ TANTO TEMPO COM SEUS COMANDADOS QUE NADA MAIS O SURPREENDE...

HUMM... UMA FLECHA COM UMA MENSAGEM!

COMO GER LIDER

WLJW 49 - MK 31014

E POR QUE NÃO?

TEATRO NATURAL  
SIGA AS  
TABULETAS

NA CERTA, OS ESCOTEIROS ESTÃO EXERCITANDO SEUS TALENTOS DRAMÁTICOS!

TEATRO NATURAL

NINGUÉM AQUI! É EVIDENTE QUE FUI VÍTIMA DE UMA BRINCADEIRA!



FOI UMA EXPERIÊNCIA EMOCIONANTE, PELO QUE POSSO LEMBRAR!

**PLOCH!**

LIFA! O GRANDE CHEFE ERA UM ESCOTEIRO DURÃO!

CONSEGUI!  
CONSEGUI!

CRAC!  
GREG!

PARECE A VOZ DO JUQUINHA!

ACHEI O CAMINHO PRA SAIR DO GRANDE VALE PROFUNDO SEM USAR BÚSSOLA OU QUALQUER OUTRA AJUDA!

DEIXAMOS O JUQUINHA LÁ HÁ TRÊS DIAS, ESPERANDO QUE ELE IGUALASSE O SEU GRANDE FEITO, SENHOR!

E ELE IGUALOU!  
PARABÊNS,  
JUQUINHA!

E AGORA O SEU PRÓXIMO GRANDE FEITO, GLORIOSO LÍDER!

AINDA COMO ESCOTEIRO NOVATO O SENHOR GANHOU ESTA MEDALHA!

SEM TER NENHUM FOCO DE LUZ, O SENHOR EXPLOROU A CAVERNA DA CATACUMBA E FEZ UM MAPA DOS SEUS TÚNEIS!





IUHUU! VOCÊ ESTÁ  
AÍ DENTRO HÁ UMA  
SEMANA,  
ALFREDO!



JÁ VOU SAIR... ASSIM  
QUE DESEMBARAÇAR  
MEU MAPA!



NÃO ESTOU MAIS ACOSTUMADO COM A  
LUZ! MAS AQUI ESTOU, PRONTO PRA  
OUTRA!

BRAVO,  
ALFREDO!  
VOCÊ É MES-  
MO DE FIBRA!



O SENHOR PROVU  
TAMBÉM SER GRANDE  
COMO AMIGO DOS  
ANIMAIS!



ISSO SERÁ REPETIDO PELO  
ZEZINHO COM A BUZINA DE  
ALCE!



O OBJETIVO NÃO É  
SÓ CHAMAR UM ALCE,  
MAS FAZÊ-LO DANÇAR  
AO SOM DE SUA MÚ-  
SICA!

XII!

BLAAAT!



EU TEMIA ISTO! O  
PRÓXIMO EVENTO  
É... (GLUPI!)





TRÊS ESCOTEIROS ESTÃO TENDO AGORA O MESMO PROBLEMA...

SEGURE-ME, LUISINHO!

MELI PÉ. ESTÁ ESCORREGANDO!

NÃO PODEMOS NOS MEXER E NÃO PODEMOS FICAR ASSIM PRA SEMPRE!



NÃO HÁ UM SEGUNDO A PERDER!



AGÜENTEM FIRMES, RAPAZES!



(PUF! PUF!) NÃO SOU TÃO JOVEM COMO ERA... MAS JÁ PEGUEI DOIS E SÓ FALTA UM!



EPA! ESTO LI PERDENDO O EQUILÍBRIO!



BLAAT!



SALVOS  
POR UM  
ALCE  
AMISTOSO!

GRUNF!

ENTÃO A CONSCIÊNCIA DO  
GRANDE CHEFE O FAZ CON-  
FESSAR...

SIM... (CHLIF!)  
... É VERDADE!  
EU TRANSGRE-  
DI O REGU-  
LAMENTO!

E CONFORME A RÍGIDA DISCIPLINA DOS ESCOTEIROS, O GRANDE CHEFE RECEBE O CASTIGO OFICIAL...

QUE VERGONHA! QUE VERGONHA!  
QUE VERGONHA! QUE VERGONHA!  
QUE VERGONHA! QUE VERGONHA!

MAS O ARTIGO 329-S  
DECLARA QUE "A MAIS  
ALTA DE TODAS AS RE-  
COMPENSAS CABE A  
HONESTIDADE TOTAL E  
A CONFISSÃO DE CULPA!"

E O QUE É MELHOR,  
O NOSSO CHEFE SE  
REDIMIU AO REALIZAR  
O SALVAMENTO NA  
TRILHA DA LANÇA...

... SEM  
LAGO, DES-  
TA VEZ!  
ELE ESTÁ  
MELHOR  
DO QUE  
NUNCA!

E ENTÃO...

O GRANDE  
CHEFE É  
GRANDE,  
MESMO!

O GRANDE  
CHEFE É  
GLORIOSO!

E ASSIM TEM SIDO SUA  
VIDA HONESTA DE AMOR  
À NATUREZA!

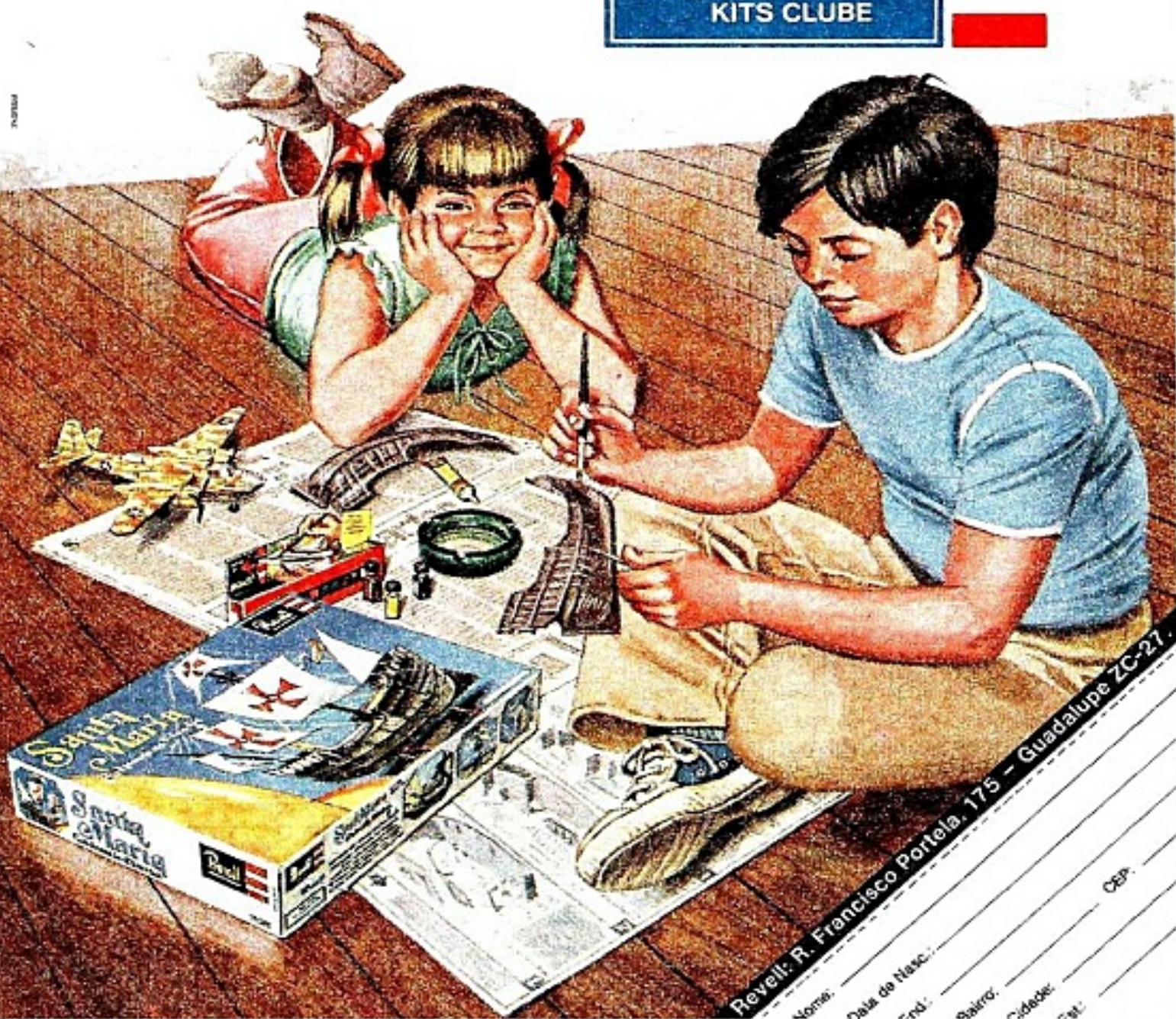
fim

# Kits Revell. Para pintar, montar, brincar e colecionar.

A Revell tem a maior variedade de kits para montar que existe no Brasil. Aviões, navios, caravelas, motos e carros perfeitos em todos os detalhes. E é a coisa mais fácil do mundo montar e pintar os kits Revell. Comece hoje mesmo sua coleção.

**Seja sócio do Revell Kits Clube.**  
Envie para a Revell, rua Francisco Portela, 175, Guadalupe ZC-27, Rio de Janeiro, o cupão abaixo juntamente com a marca A. Kikoler que

está sempre num dos lados de qualquer das caixas dos kits Revell, uma fotografia 3 x 4 e Cr\$ 1,80 em selos. Você receberá sua carteirinha do Revell Kits Clube e terá direito a um kit inteiramente grátis.



Revell: R. Francisco Portela, 175 - Guadalupe ZC-27

Nome: \_\_\_\_\_  
Data de Nascimento: \_\_\_\_\_  
End.: \_\_\_\_\_  
Bairro: \_\_\_\_\_  
Cidade: \_\_\_\_\_  
Tel.: \_\_\_\_\_  
CEP: \_\_\_\_\_

WALT DISNEY

ALÔ, AMIGOS!



**Valdir M. de Oliveira**

Av. José Maria  
Moreira, 309  
18100 - Sorocaba - SP

Leitor das nossas revistas, o Valdir nos escreveu sugerindo uma Edição Extra com o seu personagem preferido, o Prof. Ludovico, e perguntando quando ele foi criado. O Prof. Ludovico apareceu em 1961 e prometemos pensar na sua sugestão, que é muito interessante. O Valdir pede também para avisar que tem 14 anos e quer trocar correspondência com os nossos leitores.



**Marisa Alcântara Silva**

São Paulo - SP

A Marisa gostaria de saber o nome em inglês de seus personagens favoritos. Aqui estão eles, Marisa: Maga Patalójika, *Magica De Spell*; Prof. Pardal, *Gyro Gearloose*; Pateta, *Goofy* e Irmãos Metralha, *Beagle Boys*. Escreva sempre, Marisa.

**Isaias Lopes de Faria**

Muriaé - MG

O Isaias nos escreveu perguntando onde poderia adquirir revistas de Walt Disney em inglês. Escreva para Western Publishing Company Inc. - 1220 Mound Avenue-Racine, Wisconsin-U.S.A.

### QUEREM VENDER OU TROCAR REVISTAS



**Joaquim E. Vieira**

Pça. Joaquim Nunes, 3  
1.º andar, sala 1  
06700 - Cotia - SP

O Joaquim tem para vender os *Disney Especial* n.ºs 12, 16, 19, 21, 22, 28, 29, 30 e 31 e alguns exemplares de *Tio Patinhas*, *Mickey* e *Almanaque Disney*. Os interessados, podem escrever para o endereço acima.

**João A. Lourenço Amado**

R. Souza Cruz, 67 -  
apto. 304  
20000 - Rio de Janeiro - RJ

O João está querendo comprar os *Disney Especial* do n.º 1 ao 10, 15 ao 20 e 23. Quem puder ajudar este nosso leitor pode escrever para o endereço acima.



**QUEREM TROCAR SELOS**



**Luís Carlos B. de Piva**, Vila Silvestre, 49 - 27600 - Valença-RJ/  
**Carlos Henrique Antunes**, r. Santa Catarina, 494 - 49000 - Aracaju-SE/  
**Nicolas Soares**, r. Andradas, 572 - 98800 - Santo Ângelo - RS/  
**Celso Lira Ximenes**, r. Pio Rodrigues, 65 - 60000 - Fortaleza-CE.

### QUEREM TROCAR CORRESPONDÊNCIA



**Luís A. F. Moura** (16 anos), r. Santos, 56 - 11300 - São Vicente-SP/  
**Sérgio M. Yamashita** (17 anos), r. Almirante Barroso, 58 - 19100 - Presidente Prudente - SP/  
**Sérgio L. do Nascimento** (18 anos), r. Tenente Demétrio Machado, 140 - 16170 - Piedade-SP/  
**Victor Hugo F. da Silva** (15 anos), r. Marechal Floriano Peixoto, 421 - 84700 - Rio Negro-PR/  
**Manoel Fernandes Calado Neto** (16 anos), r. Coronel José Martins, 130, ap. 50 - 50000 - Recife-PE/  
**Marcos A. Luckow** (15 anos), caixa postal 11 - 84265 - Monte Alegre-PR.

# AS BRINCADEIRAS DO

# PROFESSOR dismaquinho



Diverte e desperta o interesse infantil para o uso futuro de calculadoras. À venda em lojas de brinquedos, magazines e supermercados.

Um lançamento



**dismac**

A mais completa linha de calculadoras eletrônicas da América Latina.



# UMA FOTO SENSACIONAL

OUÇA, MINIE! "A REVISTA ILLUSTRADA ACONTECIMENTO ESTA" PROCURANDO FOTOS SENSACIONAIS!"

PRA QUÊ?

S 76187 - MK 31015

ORA, PRA PUBLICAR! ASSIM SEUS LEITORES PODERÃO VÊ-LAS!

QUE PERGUNTA TOLA, MINIE!

O QUE EU QUERIA DIZER É SE ELES NÃO TÊM UM FOTÓGRAFO CONTRATADO!

CLARO QUE TÊM, MAS ELE NÃO PODE ESTAR EM TODA PARTE!

FATOS SENSACIONAIS E ORIGINAIS ESTÃO ACONTECENDO NA CIDADE INTEIRA, E EU VOU FOTOGRAFA-LOS!

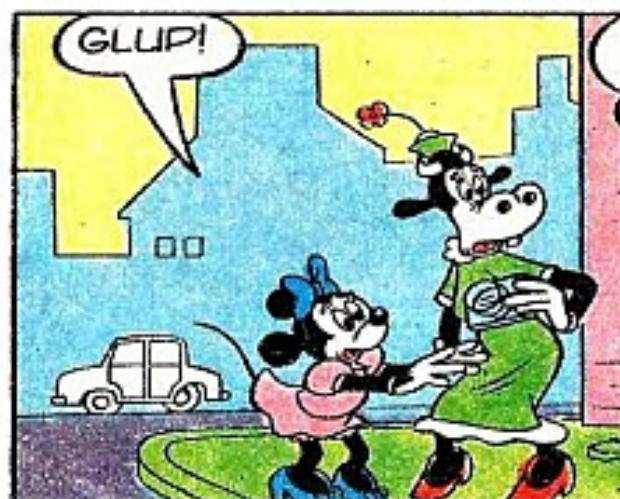
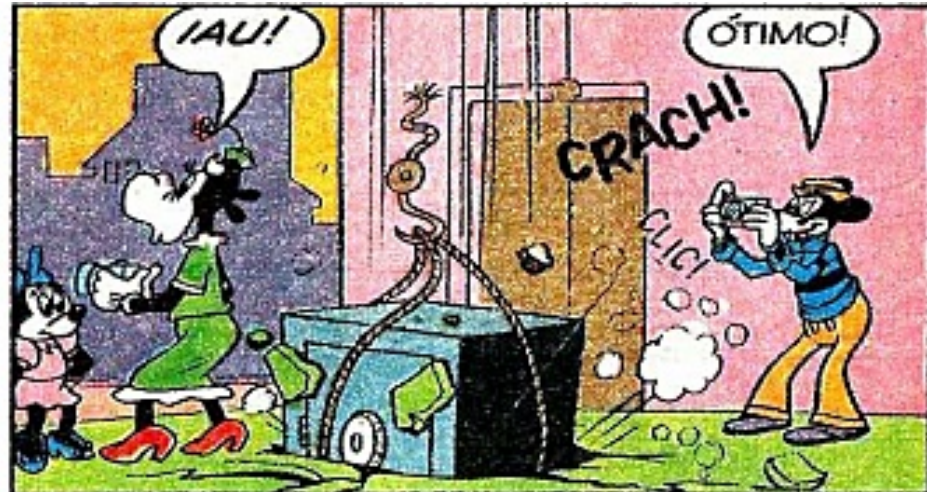








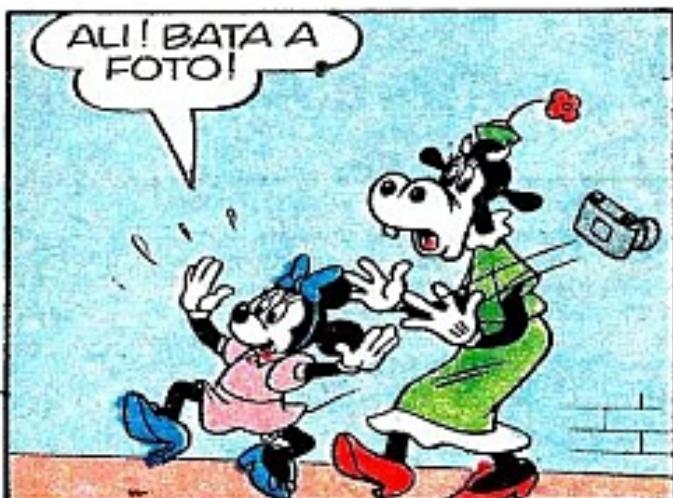












SUBMARINO XLZ PRONTO PRA SUBMERGIR!

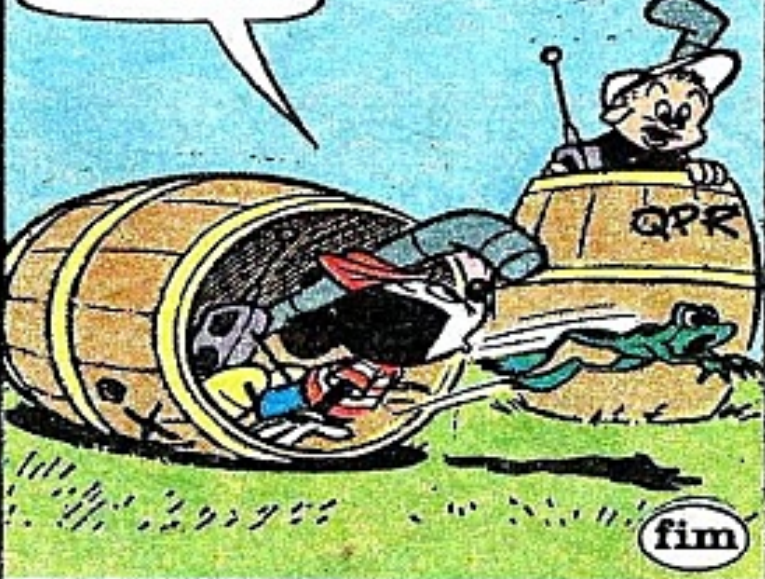


QUAL É O PROBLEMA, XLZ?



KFS (Mm 6610-13) - MK 310/6

CLANDESTINO A BORDO!



**Editora Abril**

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Edgard de Sílvia Faria, Richard Civita, Roberto Civita, Rubens Vaz da Costa

Diretor de Publicações Infante-Juvenil: Angelo Rossi

Diretor Editorial: Waldyr Igaraya de Souza

Diretor Comercial: Mendelssohn Magno

**MICKEY**

AGOSTO DE 1978 - N.º 310

Diretor de Redação: Eduardo Octaviano  
**REDAÇÃO**

Coordenador: Primaggio Mantovi

Assistentes de Redação: Walkiria M. De Felice Ferreira, Maria Suzete Casellato. Pesquisadora de Texto: Elvira C. Castanon. Argumentistas: Ivan Saldenberg, Júlio A. Filho, Paulo de P. Lima. Coordenador de Produção: Danilo Borges. Chefe de Arte: Ovído Codecco. Desenhistas: Adão A. Souto Veiga, Carlos E. Herrera, Euclides Miyaura, Roberto Fukue. Assistentes de Arte: Adilson J. dos Santos, Gerson Luiz B. Teixeira, Sérgio Carpanese. Letristas: José B. M. Monteiro, José R. Gregório, Paulo Ribeiro

**DEPARTAMENTO DE ARTE**

Diretor: Izomar Camargo Guilherme

Chefe de Arte: Luiz Podavin. Desenhistas: Carlos Avafone, Henrique Farias, Napoleão Figueiredo, Paulo Renato Noelly. Assistente de Arte: Natanael A. Soares

**CENTRO DE CRIAÇÃO E PRODUÇÃO**

Diretor de Criação: Ruy Perotti Barbosa

Assistente Administrativa: Irene Valéria R. Scheel

Secretária de Redação: Aylton C. de Menezes. Redator: Ronivalter J. de Almeida. Assistente de Redação: Wagner Augusto. Pesquisadora: Saleta Brentan

Diretor de Arte: Carlos Gomes de Freitas II

Chefe de Arte: Adilson Fernandes. Desenhista: Darly de Oliveira. Diagramador: Paulo S. Matuzaki. Produtor de Texto: Nivaldo R. Pissai. Assistentes de Arte: Carlos R. da Silva, Claudson R. da Rocha, Wanderlei da Silva

Colaboradores: Tradução: José F. Rodrigues. Desenho: Irineu S. Rodrigues, Rodolpho A. Zalla. Montagem: Ayrton A. da Silva. Letras: Magda Stabile. Arte-Final: Acácio Ramos, Ana de Moraes, João B. N. Filho, Ricardo S. C. da Silva, Selma M. Bertolino. Cores: Carmen de B. Octaviano, Marina H. Y. Leonel, Sônia R. A. de Castro.

Arquivo Editorial - Chefe: Elena Lovisolo

**DEPARTAMENTO COMERCIAL**

Gerente de Produto: Luiz Carlos Corrêa

Gerente de Publicidade: Antonio Sérgio A. Oliveira

Representantes: São Paulo - Claudia Hollander, Esther Tessier Seabra. Rio - Ítalo Gargiullo. Coordenação: Anabela Fonseca

**PROMOÇÕES E PROPAGANDA**

Gerente: Elizabeth Klock Guimarães

Assistente: J. A. Furlan. Criação: Angelo Shuman da Cunha (Chefe de Arte), Maria da Graça Ferrari (Redação). Arte: Moacir Rodrigues Soares (Layout e Ilustração), Sérgio Militello e José Carlos de Lazari (Arte-Final), José Moreno Cappucci (Produção)

Diretor Responsável: S. Fukumoto

MICKEY é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: r. Bela Cintra, 299. fone: 267-0999. Administração: r. do Curtume, 738. fone: 262-7877 - caixa postal 2372. Telex: (011) 22094. End. teleg: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas; se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornalista ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; r. São Domingos, 212; r. Antônio de Barros, 435; r. João Parake, 197; r. Clodomiro Amazonas, 898; r. Domingos de Moraes, 1851; r. Barão de Campinas, 452; r. Oiapoch, 91; no ABC: av. Industrial, 117 (Itapoá, André); no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141; no Paraguai: Distribuidora de Revistas Avance. Oliva 677 e/ O'Leary (Assunção); nos E.U.A.: M Z Representativas, 112 Ferry St. (Newark 07105 - Nova Jérséi). Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo. (Temos em estoque somente as últimas seis edições.) Imprensa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, av. Otaviano Alves de Lima, 4386, São Paulo. Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions. Registrada no D.C. D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 047 P 209/73.





Se a folha do caderno rasgou logo no ponto mais importante, aquele que vai cair na prova de amanhã, evite o pânico.

Pegue a Fita Mágica Scotch e cole direitinho, que nem a professora nem a sua mãe vão notar.

Ela é praticamente invisível - você pode até escrever em cima.

E, além de não amarelar com o tempo, a Fita Mágica continuará lá no caderno, firme, sem se soltar, até o final do ano.

Mas como acontecem outros acidentes - rasgar uma foto ou uma nota de cinquenta cruzeiros numa briga com seu irmão - peça à sua mãe para ter sempre em casa Fita Mágica Scotch.

Lembre-se que ela é como você gostaria de ficar quando está colando. Invisível.

**3M DO BRASIL LTDA.**

Caixa Postal 123 - Campinas - SP



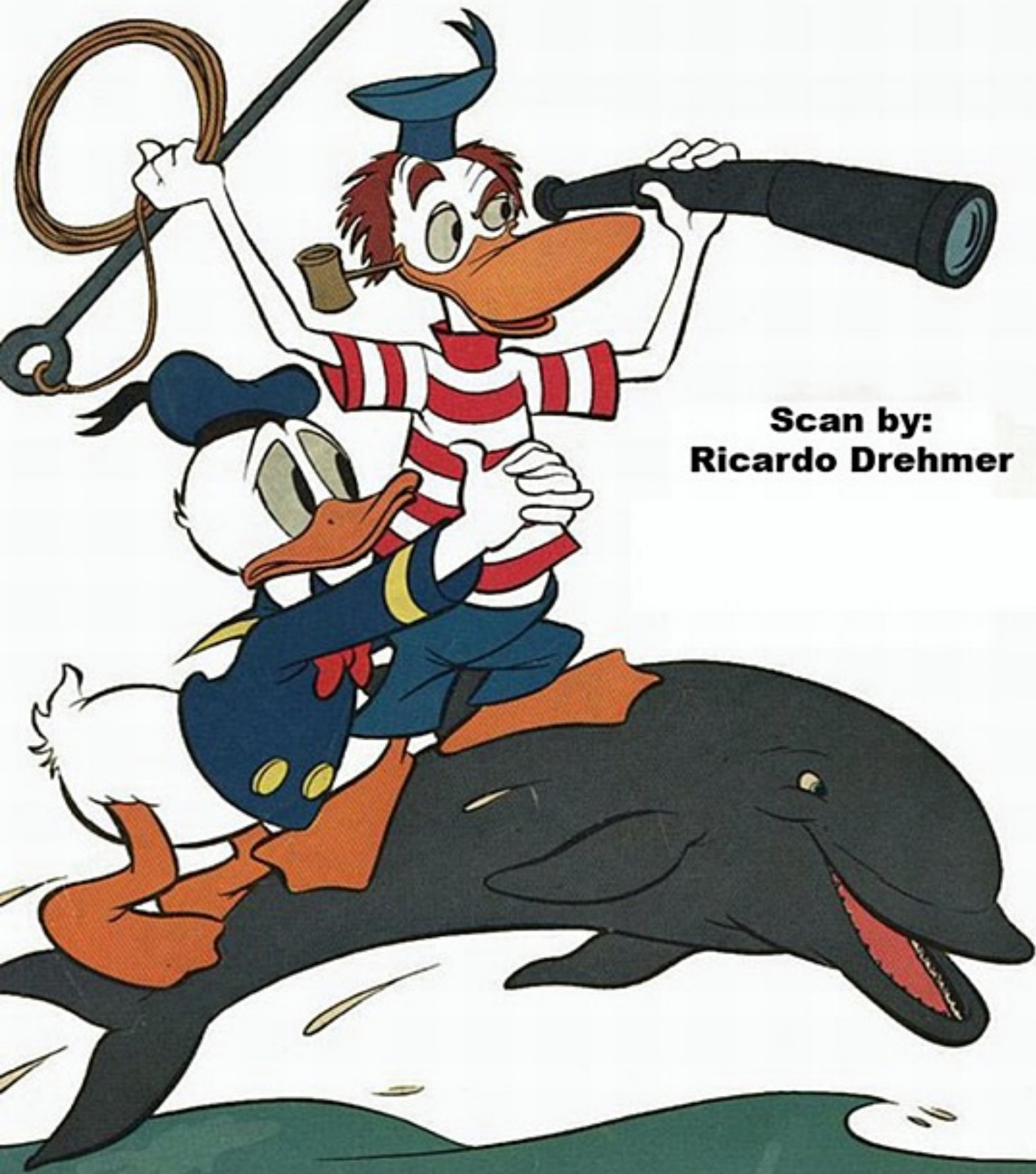
**A Fita Mágica "Scotch" não deixa ninguém ver que você está colando.**

# EMÍLIA DA ESTRELA. A BONECA MAIS ATREVIDA E SAPECA QUE VOCÊ JÁ VIU.

Você não gostaria de ter a Emília em casa?  
Ela é muito bonitinha; veja a roupa,  
os cabelinhos, os olhos arregalados e o  
sorriso maroto. Emília é fofinha, macia  
e gostosa de pegar. Só falta falar!  
Mas isso fica por sua conta. Com um  
pouquinho de imaginação  
a Emília se torna tão atrevida  
e sapeca como a Emília do  
Sítio do Picapau Amarelo.



# CHUTINOSACO



**Scan by:  
Ricardo Drehmer**