

2. A Frase



A frase é um **conjunto de palavras ordenadas** que transmite uma ideia **com sentido**, começa com letra maiúscula e termina num **sinal de pontuação**.

Os **sinais de pontuação** auxiliam a leitura e **esclarecem o sentido** do que se escreve ou lê. Vamos começar por conhecê-los.

2.1.A pontuação

■ ponto final

- ✓ O ponto final coloca-se no fim das frases.
- ✓ Depois de um ponto final, escreve-se sempre com letra maiúscula.
- ✓ Quando lemos, fazemos uma pausa em cada ponto final.

Ex: A corrida começa às 10 horas.

¡ vírgula

- ✓ A vírgula corresponde a uma pausa breve que se usa quando se enumeram coisas.

Ex: Apareceram 10 marceneiros, 20 carpinteiros e 40 envernizadores.

? ponto de interrogação

- ✓ O ponto de interrogação usa-se no fim das frases que indicam uma pergunta.

Ex: Queres ir brincar?

! ponto de exclamação

- ✓ O ponto de exclamação usa-se no fim das frases que indicam admiração ou entusiasmo.

Ex: Afinal não havia gigante nenhum!

▀ travessão

O travessão utiliza-se nos diálogos em duas situações:

- ✓ no início daquilo que cada personagem diz.

**Ex: O rei, rindo, gritou:
– Afinal não havia gigante nenhum!**

- ✓ antes e depois das palavras que indicam a personagem que fala.

Ex: – É verdade! – disse o infante. – Sempre o afirmei!

▀ hífen

O hífen utiliza-se:

- ✓ no fim da linha para indicar que uma palavra continua na linha seguinte (translineação).
- ✓ entre duas ou mais palavras.

Ex: cor-de-rosa, arco-íris, procura-se, utiliza-se...

■ dois pontos

Escrevemos dois pontos quando:

- ✓ anunciamos a fala de uma pessoa.

Ex: Já deves estar a pensar:

- ✓ apresentamos uma enumeração.

Ex: Tenho criado histórias maravilhosas: de sementes preguiçosas, de formigas atletas...

- ✓ escrevemos alguma frase que foi dita por outra pessoa (ou seja, uma transcrição).

Ex: No seu livro o autor escreveu: “O melhor do mundo são as crianças”.

▪ ; ponto e vírgula

Usamos o ponto e vírgula quando:

- ✓ indicamos uma pausa maior do que a vírgula mas menor do que o ponto final.

Ex: O Porto ficou em primeiro; o Braga em segundo; o Marítimo em terceiro.

■ ■ ■ reticências

Usamos as reticências quando:

- ✓ não queremos terminar a ideia de uma frase.

Ex: Eu queria ir mas...

- ✓ interrompemos uma frase.

Ex: Naquele buraco entrou...uma toupeira!

() parênteses

Os parênteses são usados quando:

- ✓ isolamos uma palavra ou expressões, que contêm informações úteis, no meio de uma frase.

Ex: Estou a brincar sozinho (o meu irmão saiu) com o meu carro telecomandado.

“ ”

aspas

Empregamos as aspas para:

- ✓ assinalarmos palavras ou frases ditas por outros.

Ex: A professora disse: “Meninos, hoje vamos estudar os adjectivos”.

2.2. Os elementos fundamentais da frase

Observa as seguintes frases:

Os meninos jogam.

(GN) (GV)

Jogam os meninos.

(GV) (GN)

✚ A primeira frase parece-te mais correcta não é? É que, na Língua Portuguesa, normalmente, o grupo nominal **(GN)** é o **primeiro grupo da frase** seguido pelo grupo verbal (GV).

✚ No entanto, o GN tem sempre que concordar com o GV. Se o GN for plural o GV também tem de ser.

Ex: **Os meninos jogam.**

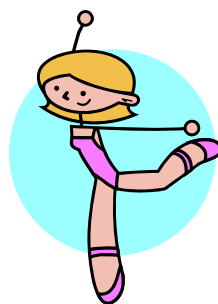
(GN - plural) (GV – plural)

O menino joga.

(GN – singular) (GV – singular)

2.2.1. O sujeito (grupo nominal - GN)

Atenta na frase:



A Rita dança.

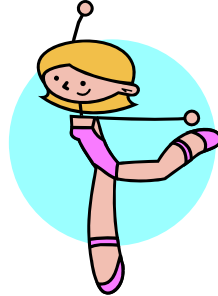


Sujeito

✚ O **sujeito** é a pessoa, animal ou coisa que **pratica a acção do verbo**. Para descobrir qual é o sujeito de uma frase, poderemos fazer a seguinte pergunta: **quem fez** (faz, fará)?

2.2.2. O predicado (grupo verbal – GV)

Repara novamente na frase:



A Rita dança.



predicado

✚ O **predicado** é o que se diz sobre o sujeito ou o que ele fez (faz, fará).

✚ Do predicado faz parte o verbo que, às vezes, tem complementos (objecto directo, indirecto e outros). Ex: O Afonso comeu o bolo.



predicado

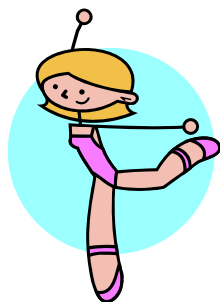
✚ Para sabermos qual é o predicado de uma frase podemos fazer a pergunta: **o que fez** (faz, fará)?

2.3. A mobilidade de alguns elementos da frase

- ✚ Numa frase, os elementos fundamentais podem ordenar-se de várias formas, desde que a mensagem que transmitem não se altere.

Repara na frase seguinte: **A Rita dança.**

Vamos acrescentar a esta frase um novo grupo:



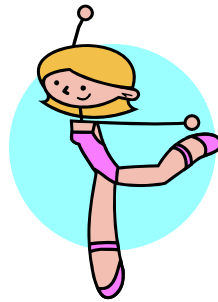
A Rita dança na academia de ballet. ou Na academia de ballet, a Rita dança.
GN GV ?? ?? GN GV

ou ainda

A Rita, na academia de ballet, dança.
GN ?? GV

- ✚ Como podes ver, este novo grupo pode mover-se, aparecendo no **princípio**, no **meio** ou no **fim** da frase, sem lhe alterar o sentido. Chama-se, por isso, **grupo móvel**.
- ✓ Na frase pode haver vários grupos móveis.
- ✓ Os **grupos móveis** exercem a função de **complementos circunstanciais** e dão resposta às perguntas: como?, onde?, quando? e porquê?
- ✓ Apesar de o grupo móvel poder surgir em três posições na frase, é a primeira utilização a mais frequente, ou seja, no fim da frase.

✚ Agora repara no que acontece se formos retirando alguns elementos da frase:



A Rita dança na academia de ballet. → Ainda é uma frase.

A Rita dança na academia. → Ainda é uma frase.

A Rita dança. → Não é uma frase, pois tirou-se a palavra fundamental do grupo verbal, ou seja, o verbo.

2.4. A frase afirmativa e a frase negativa

✚ As frases podem estar na forma afirmativa ou na forma negativa. A forma negativa é o contrário da forma afirmativa.

Compara as seguintes frases:



A menina está contente.



A menina não está contente.

✚ Na frase “**A menina está contente**” estamos a afirmar uma ideia, enquanto na frase “**A menina não está contente**” estamos a negar essa mesma ideia.

- As frases afirmativas podem ser transformadas em frases negativas e as frases negativas podem ser transformadas em frases afirmativas. Repara nos exemplos:

Afirmativa:

Negativa:

A Rita estuda a lição. → **A Rita não estuda a lição.**

A Joana brinca no jardim. → **A Joana não brinca no jardim.**

Negativa:

Afirmativa:

A Ana não come tudo. → **A Ana come tudo.**

O Pedro não foi à escola. → **O Pedro foi à escola.**

2.5. A frase simples e a frase composta

Repara nas frases:



1 - O João cozinha.



2 - A Joana canta.

3 - O João cozinha e a Joana canta.

- Nas frases nº 1 e 2 encontras uma só ideia, por isso dizemos que se tratam de **frases simples**.

- Já na frase nº 3 existem **duas ideias**, daí dizermos que se trata de uma **frase composta**.



Podemos então chegar à seguinte conclusão:

Uma **frase composta** ou **complexa** tem dois (ou mais) grupos nominais, dois (ou mais) grupos verbais e transmite **mais do que uma ideia**.

Mas atenção: se a frase for “O João e a Joana cozinham” já não se trata de uma frase composta!
Esta frase transmite uma só ideia.

2.6. A frase interrogativa directa

Lê o diálogo:



✚ As frases que encontras na imagem são **frases interrogativas directas**, uma vez que se faz, directamente, uma pergunta a alguém e se termina com um ponto de interrogação.

✚ Podemos transformar frases afirmativas ou negativas em frases interrogativas directas. Repara nos exemplos:

Afirmativa Interrogativa directa

O Rui viu o jogo. → **O Rui viu o jogo?**

Temos um novo colega de turma. → **Temos um novo colega de turma?**

Negativa Interrogativa directa

O jogo não é teu. → **O jogo não é teu?**

O João não foi à escola ontem. → **O João não foi à escola ontem?**

2.7. O Texto



O **texto** é um **conjunto de frases** ordenadas e **com sentido**.

Existem vários tipos de texto como, por exemplo, **a prosa, a poesia, a banda desenhada e o texto oral**.

2.7.1. A prosa

- ✓ Prosa é tudo aquilo que se diz ou se escreve sem ser em verso.

2.7.2. A poesia

- ✓ Poesia é tudo aquilo que se diz ou se escreve em verso.
- ✓ No texto escrito em poesia cada linha é um verso.
- ✓ Normalmente, a poesia tem rima, mas também existe poesia sem rima.
- ✓ A rima é a repetição do mesmo som, no fim de dois ou mais versos.

2.7.3. A banda desenhada

- ✓ Tipo de texto que conjuga texto e imagens com o objectivo de narrar histórias.
- ✓ O texto e a imagem surgem associados em quadradinhos, os quais estão organizados numa sequência que corresponde à sequência da narração.

2.7.4. O texto oral

- ✓ Tipo de texto falado, em que se conta uma história, se narra algo, se descreve algo ou alguém...