

# Ó sagrado banquete

Carlos Silva

harm.: João santos

Andante religioso

Soprano  
Ó sa - gra - do ban - que - te, em que se re - ce - be Cris - to

Alto  
Ó sa - gra - do ban - que - te, em que se re - ce - be Cris - to

Tenor  
Sa - gra - do ban - que - te, em que se re - ce - be Cris - to

Baixo  
Sa - gra - do ban - que - te, em que se re - ce - be Cris - to

Andante religioso

Órgão  
Pedal

S.  
A.  
T.  
B.  
Órg.  
Ped.

— e se co - me - mo - ra a su - a pai - xão, em que a al - ma se

e se co - me - mo - ra a su - a pai - xão, em que a al - ma se

e se co - me - mo - ra a su - a pai - xão, em que a al - ma se

e se co - me - mo - ra a su - a pai - xão, em que a al - ma se

\*As partes em fonte reduzida a executar quando não houver coro misto.

rit. . . . .

S. en - che de gra - ça e nos é da-do o pe - nhor da fu - tu - ra gló - ria.

A. en - che de gra - ça o pe - nhor da fu - tu - ra gló - ria.

T. en - che de gra - ça o pe - nhor da fu - tu - ra gló - ria.

B. en - che de gra - ça o pe - nhor da fu - tu - ra gló - ria.

Órg.

Ped.

S. 1. Louvarei o Senhor de todo o co - ra - ção no conselho dos justos e na as - sem blei - a.

A. 1. Louvarei o Senhor de todo o co - ra - ção no conselho dos justos e na as - sem blei - a.

T. 1. Louvarei o Senhor de todo o co - ra - ção no conselho dos justos e na as - sem blei - a.

B. 1. Louvarei o Senhor de todo o co - ra - ção no conselho dos justos e na as - sem blei - a.

Órg.

Ped.

\* Colocar sempre numa sílaba tónica